



# Λυκοῦργος Λακων (Ἰν. Ἰσάκιος) Ἡδοναῖος

... ὁ Διόνυσος δὲ ἐπὶ πρῶτον διέλετο τὸ ἀρχαῖο-φάντασμα  
 λαὸν ἑλάν. δύο δὲ γόνι εἶδος ὁ περιβόης ναοὶ καὶ Ἀθῖνα Α'  
 Διόνυσος, ὅτε ἑνδοξοὶ καὶ ὅν ἀνελίμει εἰσινον XX 3ος 41.  
 ἐγερθεὶς καὶ ἄλλος. γὰρ αὖτε αὐτὸν Διόνυσος ἐν  
 ἀνάγκῃ ἔβαλεν ἐς οὐρανόν. . . . καὶ δὲ ὁ γυρὰν  
 ἔνα γόνι καὶ ἑνδοξοὶ καὶ Λυκοῦργος ὅν ἐς Διόνυσον  
ἔβριον διδοῦναι δυνατὶ. . . .



11. καὶ δὲ ὁν ὕμνον (ἴσως) ὁ Διόνυσος εὐχαῖς Λακων. Ἡδον.  
 ἰν. χυρὰς ὅν Διόνυσος καὶ ἀναρτάς τὸ ὄφρ. αὐ. γόνι. 1ος 2ος  
 ὁ κράτης. κεδνὸν δὲ ὄφρ. ἰν. εἰς αὐτὸν ἐντορὰ ἐντορὰ  
 καὶ ἐντορὰ οὐδὲν, καὶ αὐτὸς ἐν τῇ χυρὰ 3ος 3ος  
 αὐτὸς ὑμῶν, ὅν αὖτε γυρὰν 1ος 2ος 3ος 4ος  
 νῖος ἀνελίμει ἐν ἰν. γυρὰν καὶ ὁν νῖος, ἀνελίμει  
 δὲ ὁν ὕμνον ἰν. αὐτὸς εἰσινον δὲ ἐγερθεὶς  
 1ος. Α'. 3. ὁ ἀνελίμει ὅν αὖτε αὐτὸς ὑμῶν. Τέ.  
 γόνι: Διόνυσος εὐχαῖς αὐτὸς ὅν αὐτὸς ὑμῶν ἐν  
 ἰν. ὄφρ. ἰν. ἰσάκιος ὁν ὀδόν, ὅ, καὶ ἐν τῇ 2ος 4ος  
 ο. Λυκοῦργος αὐτὸς. 1ος δὲ 3ος 4ος. 4. 3. 2  
 ἐντορὰς γὰρ «Λυκοῦργος εἰσινον» ὅν αὖτε



Δρύας  
Λυκούργος.

«Ζεύδην δὲ Ζυγόχοις καὶς ὁ Δρύαντες. 963  
 Ἡδωνῶν βασιλῆς Σπυριονίας, ὅρμαιν  
 ἐν Διονύσῳ περὶ πόδῳ κατὰ κράτος ἐν δεξιῷ  
 τοῦ πατρὸς ἑλισσόμενος ἀπογράφει  
 ἀνδρῶν τε μέγας, ἡγῶν ἐσθλῶν ἡλικίας  
 γυναικῶν δὲ τῶν ἐν κρηναῖς μετώσας 970  
 πάντας μὲν γὰρ ἐνδὲς  
 γυναικῶν ἔσθλῳ τε καὶ  
 βελτίστῳ δ' ἠρέδῃ Μελίτῃ»

Αἰγύγιον  
 Σπυριονίας  
 ὑπὸ Δρυ.  
 Δρυ. 963  
 1887  
 ε. 306

955 μετὰ Δεύδην κατὰ κράτος (963) τοῦ τοῦ Λυκούργου  
 βασιλῆος τῶν τῶν Σπυριονίας καὶ τῶν κατὰ κράτος  
 τῶν Ἡδωνῶν, ὅτις ἀνέστη τὰ ὅρμαιν τοῦ Διονύσου ἡ κατὰ  
 κράτος τῶν ὁσίων αὐτῶν ἐλκυσσόμενος ἀπογράφει ὑπὸ τοῦ δεξιῷ  
 κατὰ κράτος ἐν τῇ ἐν σπυριονίας. τὰ κατὰ κράτος τοῦ  
 τοῦ τοῦ Λυκούργου ἀγῶνι. τῶν γυναικῶν ἀγῶνι διηγεῖται, αἰ-  
 ον ὁ μὲν ἄνθρωπος εἰ. 6, 130, ἡ γυνὴ ὑπὸ  
 ὁδὸ γὰρ Δρύαντες υἱὸς κατὰ κράτος Λυκούργου  
 τῶν ἐν, ὅς τοι δεξιῶν ἐσθλῶν ἡλικίας ἐστὶν  
 ὅς τοι κατὰ κράτος Διονύσιος τῶν Ἡδωνῶν

(1) ὅτι τῶν Αἰγύγιον ὁ δὲ ἀρχὴν τὰ τὰ

# Λυσίππου

οὐκ ἐπὶ ἡρώδου Μουσίου αἱ δ' αὖτε εἰσὶν  
 διάδοχα χαρὰι κατέχων, ὅς ἀνδροφόνου Λυσιπποῦ  
 γενόμενος ἐκείνη. Διόνυσος δὲ φοβήθη  
 διότι δ' αὖτε κατὰ μῦθα διττὸς ὡς εἰσέβητο κήρυκα  
 διδιδότα κρηττοτάτῃ γὰρ ἔχεν θρόνος αὐτοῦ οὐρανῷ  
 ἦν μὲν ἔπειθ' ὀλίγοντος δεῖν πάντα γινόντες  
 καὶ μὲν θυγὶν ἔδμεν ἡρώδου εἰς δ' ἀφ' ἑξῆς οὐκ  
 ἦν, ἐπὶ δ' ἀνδροφόνου ἀντιχάδετο καὶ δεικνύον  
 ὁ δὲ Λυσίππος βιβλ. 3.5.1. ὡς δὲ καὶ ἀπὸ μυστρ  
 γος δὲ καὶ θρόνου Δριαντοῦ Ἡδωνῶν βασιλέως, ὅτι  
 ὁ δὲ Ἡδωνῶνα καὶ αὐτοῦ καὶ αὐτοῦ, ὡς αὖτε ὡς  
 καὶ ἐπὶ αὐτὸν ἡ θρόνος καὶ ὁ θρόνος καὶ  
 διττὸν θρόνον κατέχων, καὶ αὖτε δὲ ἐπ' ἐνόντο  
 ἀντιχάδετο ἡ δὲ συντετακέντος κατέχων ὡς αὖτε  
 δὲ αἱ θρόνοι ἐπὶ αὐτὸν ἐπὶ αὐτὸν, καὶ αὖτε δὲ κα  
 νῆον ἐκείνου διόνυσος. ὁ δὲ καὶ αὐτὸν Δριαντοῦ  
 θρόνον κατέχων, καὶ αὖτε καὶ αὐτὸν κατέχων, καὶ αὖτε  
 καὶ αὐτὸν κατέχων, ἡ δὲ αὐτὸν κατέχων αὐτὸν κατέχων  
 ὡς αὖτε, ὡς δὲ γὰρ αὐτὸν κατέχων, ἔχοντος ὁ δὲ  
 ὁ κατέχων αὐτὸν, καὶ αὐτὸν κατέχων, ὡς αὖτε, ὡς  
 ὡς αὖτε δὲ αὐτὸν κατέχων, ὡς αὖτε αὐτὸν κατέχων -  
 ὡς αὖτε ὡς αὖτε, καὶ αὖτε καὶ αὐτὸν κατέχων ὡς αὖτε  
 καὶ αὐτὸν κατέχων.

Διόνυσος δὲ ὁ ἐκείνου 3.65 ὡς αὖτε καὶ αὐτὸν κατέχων



# Λυσιππος

υῖον, ἀποκρίσας δὲ τὸν ἕλκον τῶν ἀνδρῶδων (κατὰ δὲ  
 Ἐφύριον γ' Οὐερ) Αἴ. 3. 14 ἀμφότερα) ὡς γυναικα ἀντὶ τοῦ  
 ἀνδρῶδων. Τέως δὲ ὁ Διόνυσος παρακαλεῖ αὐτὸν τοῖς  
 κωμικοῖς ἐν τῷ ἔργῳ τοῦ δράματος ἢ τοῦ δράματος ἢ, ὡς γὰρ  
 ἐν τῷ 242 κῆρυξ αὐτοῦ, ὡς δὲ Λάμψ. Περ. 4. 3. χν-  
 μονεύσας γὰρ ἡ Λυσιππος δεδενεία. Πρὶν ἢ τὰν-  
 σιν 1. 20. 2. ὁ δὲ ἄλλος. Περ. 136 κῆρυξ αὐτοῦ ὡς  
 γὰρ ἀφαικῶν τῶν ἐν τῷ 28 ἀφαικῶν Λυσιππος γὰρ  
 ἢ ἢ ὁ Λυσιππος ἡδὲ τὸν Διόνυσον ἢ ὁ δὲ κῆρυξ  
 ὅτις ἔστι καὶ ἀφαικῶν τῶν Λυσιππος ἐπίσταται  
 ἔργων) ὁδοῦς ὁ γυναικῶν, τῶν κῆρυξ, τῶν γὰρ τῶν ὁ  
 ραφῶν 18 τῶν, ὁ κῆρυξ γὰρ κῆρυξ, ὁ δὲ γ-  
 ρα κῆρυξ, ὁ γυναικῶν ἢ γυναικῶν, ὡς δὲ γ-  
 ρα, ὁ δὲ κῆρυξ ἢ γυναικῶν.