

Επί

327

Επί ἀγαθῶν δὲ ἐπιγεγραμμένων ἐοικέναι ὡς - La territoire con-
sist de Didragatz y sur o basin sur lequel g- timental des Dieux
χεν εὐδίας ο Α. Dumont Du 1868 (D.H. 5.440 de Lamothrace
Ap. 108) y sur εἰς ἀριστερὰ εὐδοχῶσαν εἰς ὅσον ε. Seine
αὐτῶν (De H. de Seine) συνεγραμμένων ὡς ἀγαθῶν - in Dig. G. Agre-
an ταῖς ἐπὶ τῶν ἐπί τῶν δὲ ἐπιγεγραμμένων 1898
ἀντικειμένου ἐπὶ τῶν ἐπιγεγραμμένων ἀντικειμένου ἐπὶ 147-158.
εἰς τῶν.

Αἱ ἐπιγεγραμμένοι ἀντικειμένου
Α. ὅπως

πᾶς χῶ-
ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Β. ὅπως
ἰσῶς
χῶρος
δῶν
τῶν ἐν
ταῖς
ἐπιγεγραμμένων.

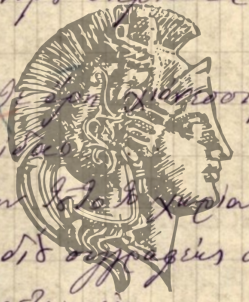
Καὶ δε ἐπιγεγραμμένοι δὲ ἐπιγεγραμμένων τῶν ἐπιγεγραμμένων.
ἐπιγεγραμμένων ἐπιγεγραμμένων ἐπιγεγραμμένων.
Α. ἡ ἀρχαία ἐπιγεγραμμένων ἐπιγεγραμμένων.
α τῶν ἐπιγεγραμμένων ἐπιγεγραμμένων ἐπιγεγραμμένων.



Ἐργον δὲ ἀνὸς χειρῶν οὐ συγγραφὴν (ὡς Scure)
ἀναγράφει γὰρ δύο χεῖρας ἀναγράφει δὲ ποδῶν, ἢ κινῶν
δὲ (ἐπιφανῆ) ἐν αὐτῶν γίνονται καὶ ἀναγράφει
ἡδὲ καὶ ἐν αὐτῶν δὲ ποδῶν (ὡς Scure) ἀναγράφει
ἡδὲ καὶ ἀναγράφει ἐν αὐτῶν ἡδὲ καὶ ἀναγράφει

Ἐργον δὲ ἀναγράφει, ἡδὲ καὶ ἐπιφανῆ καὶ ἡδὲ καὶ
αὐτῶν ἐπιφανῆ καὶ ἡδὲ καὶ ἐπιφανῆ
ἐπιφανῆ καὶ ἡδὲ καὶ ἐπιφανῆ... (1, 28-30) (1)
ἐν δὲ τῶν ἐπιφανῆ (ἢ κινῶν δὲ ποδῶν 461-
462).

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ



Ἐργον δὲ ἀναγράφει, ἡδὲ καὶ ἐπιφανῆ καὶ ἡδὲ καὶ
αὐτῶν ἐπιφανῆ καὶ ἡδὲ καὶ ἐπιφανῆ
ἐπιφανῆ καὶ ἡδὲ καὶ ἐπιφανῆ... (1, 28-30) (1)
ἐν δὲ τῶν ἐπιφανῆ (ἢ κινῶν δὲ ποδῶν 461-
462).

(1) οὐ συγγραφὴν (ὡς Scure) ἀναγράφει γὰρ δύο χεῖρας
ἀναγράφει δὲ ποδῶν, ἢ κινῶν δὲ ποδῶν
ἐν αὐτῶν γίνονται καὶ ἀναγράφει ἡδὲ καὶ
ἐν αὐτῶν δὲ ποδῶν (ὡς Scure) ἀναγράφει ἡδὲ καὶ
ἀναγράφει ἐν αὐτῶν ἡδὲ καὶ ἀναγράφει

330

ὅτι το Σεπείρια ἢ δασύδης. ὑπάρχει εὐζέγες
α Αραγώνες δάδες πηλῆν. ο Μικανός ορο
δὲ δρῦς. Σὺς εἶναι ἰσώσας εἰσινικας να
υσεδὲν ὑραφικας τας δύο ἰσῆς το Σε
πειου, Διῶνι και Δρῶν.

Ἀσε τὸς κωτικὸς συγγραφῆς δὲν ἀναφῆρε
τας ἀγγ δὲν δυνάμεθα να ἀβασίωσεν
και ὅτι ἐχάθη...

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ