

# ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΤΗΣ 4<sup>ΗΣ</sup> ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1990

ΠΡΟΕΔΡΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΒΛΑΧΟΥ

## ΤΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΣΗΜΕΡΙΝΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ ΚΑΙ Η ΕΥΘΥΝΗ ΤΟΥ ΦΙΛΟΣΟΦΟΥ

ΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ ΑΚΑΔΗΜΑΙΟΥ Κ. Ε. ΜΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΥ

Κύριε Πρόεδρε τῆς Ἀκαδημίας,

Κυρίες καὶ Κύροι,

Ἐπρόκειτο σήμερα νὰ τονίσω ἐνώπιόν Σας τὴν μετὰ παρέλευση δυὸς ὀλόκληρων αἰώνων σημασίᾳ τοῦ ἔτους 1790 ὡς ἔτους πρώτης ἐκδόσεως τῆς τρίτης, κατὰ σειράν, καντιανῆς κριτικῆς, ἐπιγραφόμενης *Κριτικὴ τῆς κρίσεως*, ποὺ ἀπετέλεσε σταθμὸν στὴν πορεία διαδοχῆς τῶν σημαντικῶν νεώτερων αἰσθητικῶν θεωριῶν· ἀπὸ τῆς ὁποίας τὰ διδάγματα οὕτε ἡ σημερινὴ, δυὸς αἰώνες ἀκριβῶς μετὰ τὴν ἐμφάνιση ἐκείνης, οὕτε καμμιὰ μελλοντικὴ αἰσθητικὴ φαίνεται πιθανὸν νὰ κατορθώσει ποτὲ ν' ἀπαλλαγῇ, τόσο ἡ σφραγῖδα ποὺ αὐτὴ ἐπέθεσεν ἐπὶ τῆς ἀντίστοιχης παγκόσμιας διανοήσεως θὰ παραμείνει ἀνεξίτηλη· καὶ τῆς ὁποίας μοῦ συνέβη στὸ παρελθὸν ν' ἀνανεώσω, μὲ κάποιαν διεθνῆ θετικὴν ἀναγνώριση, τὴν ἐρμηνευτικὴν διερεύνηση<sup>1</sup>. Ὡστόσο, καθὼς ξαναδιάβαζα τὸ ὀλοκληρωμένο κείμενό μου ἐπὶ τοῦ θέματος, ἔνοιωσα τόσο μακρινὸς ἀπὸ τὴν σημερινὴ βιούμενη καθημερινὴ προβληματικὴ, ὥστε ἀποφάσισα νὰ παραμερίσω τὸ μερικῶς ἀνεπίκαιρο ἐκεῖνο θέμα, καὶ ν' ἀναπτύξω ἐνώπιόν Σας ἔναν θεματικὸν πυρῆνα ἐπικαιρότερον ὁ ὅποιος θέτει ύπὸ δοκιμασίαν τὴν ἴδια τὴν σχέση τοῦ φιλοσόφου πρὸς τὰ ζέοντα προβλήματα ποὺ ἀπασχολοῦν τὸν σημερινὸν ἄνθρωπο, προβλήματα ποὺ

1. Πβ. E. Moutsopoulos, *Forme et subjectivité dans l'esthétique kantienne*, Aix-en-Provence, Ophrys, 1964· *Forme et finalité dans l'esthétique kantienne*, Φιλοσοφία, 13-14, 1983-1984, σσ. 346-351· *L'idée de finalité dans l'esthétique de Gentile*, Attualità di Gentile, Castelvetrano, 1990.

καθίστανται όλοένα πιὸ συνειδητὰ καὶ πού, ὡς ἐκ τούτου, ἀπαιτοῦν όλοένα ριζικώτερην ἀντιμετώπιση. Ἡ φιλοσοφία, δηλαδὴ ὁ φιλόσοφος, καλεῖται νὰ στρέψει τὴν προσοχή της καὶ νὰ κατευθύνει τὰ βήματά της πρὸς τὸ σύνολο τῶν δεσμῶν ἢ ὁμάδων ποὺ τὰ προβλήματα αὐτὰ συνιστοῦν. Μιὰ νέα φιλοσοφικὴ ἐπανάσταση, στὸ σημεῖο αὐτό, θὰ ἐπέτρεπε στὴν φιλοσοφία, στὸν φιλόσοφο καὶ στὸν σημερινὸν ἀνθρωπο, γενικώτερα, νὰ συλλάβουν καὶ νὰ κατανοήσουν τὴν σημασία τῶν καιρῶν<sup>2</sup> καί, τελικῶς, νὰ προσφέρουν στὴν ἀνθρωπότητα προγράμματα ἀντιμετωπίσεως κ' ἐνδεχομένως ἐπιλύσεως τῶν προβλημάτων αὐτῶν. Ἀπὸ τὴν σκοπιὰ αὐτὴν παρακαλῶ, ὅσα θ' ἀκολουθήσουν, νὰ θεωρηθοῦν ως μιὰ σωκρατικῆς ἐμπνεύσεως παλινῳδία<sup>3</sup>.

"Ηδη ἀπὸ τὴν ἐκκίνησή μου γιὰ περιόδευση γύρω ἀπὸ τὸν κεντρικὸν ἄξονα τοῦ σημερινοῦ στοχασμοῦ μου ἐπιθυμῶ νὰ προλάβω μιὰν ἐνδεχόμενη παρερμηνεία τοῦ ὄρου «φιλόσοφος», μὲ τὸν ὄποιον προσδιορίζω τὴν συνείδηση ἐκείνην ποὺ εἶναι ὁ κατ' ἔξοχὴν φορέας μιᾶς εὐθύνης, τόσο προσωπικῆς ὅσο καὶ κατοπτρικὰ συλλογικῆς, τὸ τελευταῖο καθ' ὃ μέτρον ἡ ἴδια ἐπιλέγει νὰ ἐπικοινωνεῖ ἢ νὰ σιωπᾷ. Μετὰ τὸν Σωκράτη, τὸν Πλάτωνα καὶ τὸν Ἀριστοτέλη, μετὰ τὸν Kant, τὸν Bergson καὶ τὸν Husserl, ὅλοι ἀνεξαιρέτως οἱ σημερινοὶ δῆθεν φιλόσοφοι εἴμαστε, στὴν πραγματικότητα, ἀπλῶς φιλοσοφοῦντες. Ἡ ἡθελημένη ὑποβάθμιση ποὺ ἐπιβάλλω στὸ ὑπαρξιακὸ καταστατικὸ τῶν σημερινῶν στοχαστῶν ἔχει προηγούμενο: σύμφωνα πρὸς τὴν παράδοση, δημιουργὸς τοῦ ὄρου «φιλόσοφος» ὑπῆρξε ὁ Πυθαγόρας ποὺ ἀρνήθηκε γιὰ τὸν ἔαυτόν του τὸν χαρακτηρισμὸ τοῦ σοφοῦ. "Οπως ὁ φιλόσοφος, ἀπλῶς –ἄν καὶ μὲ τὸν τρόπο θαυμαστόν–, ἀ ν α ζ η τ ε ī τὴν σοφία, ἀδιάφορο ἄν ποτὲ δὲν τὴν ἀγγίζει, ἀφοῦ καθ' ὃ δὸν ἀνευρίσκει κάτι θαυμαστότερον ἐκείνης: τὴν κριτικὴ διάσταση τοῦ νοῦ, ἔτσι κι ὁ σημερινὸς φιλόσοφῶν προβληματίζεται, ἔτσω καὶ μακρόθεν ἀναφερόμενος –κι ὅχι κινούμενος–, στὸ ἐπίπεδο τοῦ αὐθεντικοῦ φιλόσοφου, ὅπως τὸ προσδιώρισαν οἱ αἰῶνες, δίχως καὶ νὰ τὸ προσεγγίζει καν ποτέ, προσδεδεμένος καθὼς εἶναι στὸ ἄρμα τῶν συμβατικοτήτων τοῦ κοινωνικοῦ βίου τοῦ ὅποιου ἔχει τὴν ἀφελῆ ψευδαίσθηση πὼς ἥγεῖται, ἐνῶ, στὴν πραγματικότητα, ὁ ἴδιος εἶναι γαλονχημένος μὲ «διδασκαλίες παντοδαπές»<sup>4</sup>, ἔνας ἀρλεκīνος τῆς «διανόησης», γερμανιστὶ ἔνας «πτωχὸς ὕζ», ἔνα δάσμαντο πεφυσιωμένο ἀνθρωπάριο ποὺ ἀποφάσισε, σὲ μιὰ συγκεκριμένην στιγμὴ τοῦ βίου του, νὰ πείσει τοὺς ἄλλους πὼς ἀπέκτησε πνευματικὴ κ' ὑπαρξιακὴν αὐτάρκεια, καὶ πού, τελικῶς, κατάντησε νὰ πέσει κι ὁ

2. Πβ. *T o ū a ὑ τ o ū*. *Man's Historical Presence in the World*. Biopolitics, τ. 2. Athens, 1989, σσ. 40-43' *L'homme kairique*. Diotima, 16. 1988. σσ. 121-128.

3. Πβ. *Π λ ἄ τ.* Φαιδρ., 243 b.

4. Πβ. E. *M o u t s o p o o l o s*. *Les fonctions de l'imagination chez Psellos*. Actas del 5 Congreso Internacional de Filosofía Medieval, τ. 2. Madrid. Ed. Nacional, 1979, σσ. 1027-1034, καὶ Diotima, 8. 1980. σσ. 81-90.

ιδιος στὴν παγίδα ποὺ ἔστησε γι' αὐτούς, προσπαθῶντας νὰ πειστῇ πώς ἡ κατὰ φαντασίαν αὐτάρκειά του ἐκείνη ἔχει ύπόβαθρο πραγματικό.

"Αν ἐπιδεικνύω αὐστηρότητα ἔναντι τοῦ σημερινοῦ φιλοσοφούντος στοῦ ὅποιον τὸ περίγραμμα ἐντάσσω, φυσικά, κ' ἐμαυτόν, τὸ πράττω ἐπειδὴ πέποιθα πώς μονάχα μὲ τὴν αὐτοταπείνωση εἶναι ἐπιτεύξιμη ἡ ἀπελευθέρωση μιᾶς συνειδήσεως ποὺ θαρρεῖ νὰ διατείνεται πώς, λόγω ύπεροχῆς, εἶναι ίκανὴ νὰ διδάξει τὶς ἄλλες. Πρόκειται γι' ἀπελευθέρωση μιᾶς συνειδήσεως ἀπὸ τὶς παντοῖς δουλεῖες καὶ δεσμεύσεις τῶν ὅποιων ἡ ἐπὶ αἰῶνες συσσώρευση τῆς ἔχει στερήσει τὴν εὐχέρεια τῆς ἀποστασιοποίησεως ἀπὸ τὰ κατὰ συμβεβηκόδει ύπάρχοντα, καὶ, συνεπῶς, τὴν δυνατότητα τῆς ύπερβάσεως καὶ τοῦ ἐλέγχου των. "Ηδη πρὶν ἀπὸ δέκα χρόνια ἀναρωτιόμουν: «τί ἀπέγινε ὁ φιλόσοφος;»<sup>5</sup>, ἀναφερόμενος στὸν τύπο τοῦ δημόσιου ἐλέγχου στὸν ὅποιον ὀφείλει νὰ προβαίνει μία συνειδήση ποὺ σκοπόν της ἔχει τάξει νὰ μαστιγώνει ἐρεθιστικὰ τὴν ἐκάστοτε κοινωνία, ὥστε νὰ τὴν ἀφυπνίζει ἀπὸ τὸν κάθε λογῆς δογματικὸν λήθαργο στὸν ὅποιον ἐκείνη ἔχει περιέλθει. 'Απὸ τὸ τέλος τοῦ πέμπτου π.Χ. αἰδονος ἡ μορφὴ τοῦ Σωκράτους δὲν ἔπαινε νὰ ἐνσαρκώνει τὴν γνήσια, τὴν αὐθεντικὴν ἰδέα τοῦ φιλοσόφου, καὶ μὲ κανέναν τρόπο ἡ παραδοσιακὴ αὐτὴ ἐνσάρκωση δὲν πρόκειται, νομίζω, νὰ καταλυθῇ ἡ, ἔστω, κι ἀφ' ἑαυτῆς νὰ ύποβιθαστῇ, παρὰ τὶς ἀδιάκοπες ὑστερικὲς προσπάθειες τῶν σημερινῶν ἡ καὶ τῶν παντοίων αὐριανῶν ψευδοφιλοσοφούντων νὰ ἐμφανιστοῦν ὡς σοφιστικά τῆς ύποκατάστατα, εὐτελίζοντας ἔτσι, μὲ τὸ νὰ τὴν προσαρμόζουν δηλαδὴ προκρουστικὰ στὰ ἴδικά τους κωμικὰ μέτρα, τὴν ἵδια τὴν φιλοσοφικὴ πραγματικότητα. "Αν ἀληθεύει πώς ὁ Σωκράτης ἔγραψεν ἴστορία, τοῦτο ὀφείλεται ἀποκλειστικὰ στὸ ὅτι ὁ ἕδιος κατώρθωσε νὰ ἐλευθερωθῇ ἀπὸ τὶς κάθε λογῆς σοφιστικὲς γοητεῖες, καὶ νὰ ὄρισει ἔναν ἄξονα διανοητικῆς καὶ ἡθικῆς συμπεριφορᾶς τὸν ὅποιον κ' ἐπέβαλε πρὸς κάθε κατεύθυνση. Στὴ συνολικὴν εἰκόνα τῆς προσωπικότητος τοῦ Σωκράτους, ἡ ὁποία μᾶς ἔχει περιέλθει, θὰ εἴταν πολὺ δυσχερὲς νὰ διακρίνει κανεὶς ρωγμὲς ἀπροσαρμοστίας ἀπὸ τὶς ὅποιες νὰ ὑπεισέρχεται μιὰ καταλυτικὴ τῆς ἐνότητός της ἀμφιβολίᾳ.

'Αντιθέτως, μορφὲς σημαντικὲς στὴν περιοχὴ τοῦ φιλοσοφικοῦ στοχασμοῦ, ὅπως ὁ Francis Bacon κι ὁ Hegel, γιὰ νὰ περιοριστῷ σὲ δυὸ ἀπὸ τὶς μεγαλύτερες, εὐτέλισαν τὴν ἔννοια τοῦ φιλοσόφου ἡθικῶς, ἀποδεχόμενοι ὁ μὲν τὸ πρωτεῖον τῆς ύποταγῆς στὸ πάθος τῆς παράνομης φιλοκέρδειας, ὁ δέ, τὸ πρωτεῖον τῆς ἐξαφανίσεως του πίσω ἀπὸ τὴν παρουσίαν ἐνὸς δυναστευτικοῦ κρατισμοῦ τοῦ ὅποιον ὁ ἕδιος ἀπέβη μικρόψυχος ἀπολογητής. 'Άλλ' ἀκόμη καὶ διανοητικῶς παρανόμησαν: ὁ Bacon ἀνομολόγητα ἕδιοποιήθηκε τὴν ἐπὶ ἐπιστημονικοῦ ἐπιπέδου πρωτοποριακὴν ἐργασία τῶν ἴταλῶν

5. Πβ. Τοῦ αὐτοῦ. Τί ἀπέγινε ὁ φιλόσοφος;. Διοτίμα, 10, 1982, σ. 164.

προδρόμων του<sup>6</sup>, ἐνῶ ὁ Hegel παραβίασε τὸν ἰσχύοντα κώδικα εἰλικρίνειας κ' ἐντιμότητος μὲ τὸν ἀποφύγει κάθε προκαταρκτικὸν ἔλεγχο τῆς ἰσχύος ἢ ὅχι μιᾶς *a priori* σχηματικῆς συλλήψεως, τῆς ἴδιαίτερης δηλαδὴ ἐκ μέρους του ἐκδοχῆς τῆς διαλεκτικῆς ὡς κρίσημης πορείας τῆς νοήσεως καὶ τοῦ ὄντος, στὸν τομέα λ.χ. τῆς φιλοσοφίας τῆς φύσεως, ὅπου μεταγενεστέρως ὁ Julian Huxley τὸν συνέλαβε ἀσύτολα παραληροῦντα<sup>7</sup>. Ἡ ἀθλιότης τῶν φιλοσόφων καὶ τῶν εἰκασμάτων τους εἶναι ἀκριβῶς ἐκείνη ποὺ ἀνέκαθεν ἐβάρυνε, περισσότερο ἀπὸ κάθε τι ἄλλο, ἐπὶ τῆς «ἀθλιότητος τῆς φιλοσοφίας»<sup>8</sup>. Εἶναι δεδομένη ἡ εὐθύνη τοῦ φιλοσόφου, ἀφ' ἐνός, ὡς διαρκῶς ἐρευνῶντος ἀφ' ἑτέρου, ὡς ἀδίστακτα θέτοντος, κατὰ τὴν ἐπιτέλεση τοῦ ἐρευνητικοῦ του λειτουργήματος, τὰ πιὸ ἀμείλικτα ἐρωτήματα· καὶ, τελικά, ὡς διδάσκοντος ὅλους, ἀκόμη καὶ τοὺς πιὸ ἰσχυρούς, μὲ τὸ νὰ καλεῖ κάθε μιὰν συνείδησην ἀναλάβει, γιὰ λογαριασμὸν τῆς, τὸ μέρος τῆς εὐθύνης ποὺ τῆς ἀναλογεῖ γιὰ τὴν διατήρηση τῆς ἰσορροπίας τῶν σχέσεων της πρὸς τὴν κοσμική καὶ πρὸς τὴν ἀνθρώπινη πραγματικότητα. Τὴν εὐθύνην αὐτήν, οἱ σημερινοὶ ἀνάξιοι ἐκπρόσωποι τῆς φιλοσοφίας τὴν ἔχομε παρακάμψει, ἀν δὲ ὅχι ἀποποιηθῇ, ἐξ οὐ κ' ἡ ἀναξιοπιστία στὴν ὁποίᾳ οἱ ἵδιοι ἔχομε γενικῶς περιπέσει, κινδυνεύοντας μάλιστα νὰ συμπαρασύρωμε σ' αὐτήν καὶ τὸν φιλοσοφικὸ στοχασμὸ στὴν καθολικότητά του.

Κατὰ τοῦ ἐκπεσμοῦ αὐτοῦ τῆς φιλοσοφίας, ἐκπεσμοῦ στὸν ὅποιον οἱ ἵδιοι οἱ φιλοσοφοῦντες ἔστερζαν, ἀν δὲν τὸν ἐπροκάλεσαν μὲ τὴν μικροψυχία τους, εἶναι ἀναγκαία μιὰ δραστηριοποίηση τῶν φιλοσοφικῶν συνειδήσεων, ριζικὴ καὶ μακροπρόθεσμα προγραμματισμένη, ὥστε νὰ ἐμφανίζει πιθανότητες ἀνεκτὰ σοβαρῆς ἀποδόσεως. «Ἄν ὁ ὑπεύθυνος φιλόσοφος, κατὰ τὸ πρότυπο τοῦ Σωκράτους, ἔχει ἐκλείψει, τοῦτο δὲν σημαίνει πῶς ἄλλες συνειδήσεις μ' ἐπιστημονικήν, ἀν δὲ ὅχι μὲ αὐστηρῶς φιλοσοφικήν, προετοιμασία, δὲν ἀντιλαμβάνονται τὴν ὀλισθητικὴν πορεία ποὺ ὁ λεγόμενος φιλοσοφικὸς στοχασμὸς ἀκολουθεῖ κατὰ τὴν παροῦσαν φάση τῆς ἀπλῆς του ἐπιβιώσεως, χωρὶς ὡστόσο οἱ ἐκπρόσωποί του νὰ δέχωνται νὰ παραχωρήσουν σὲ μὴ κατ' ἐπάγγελμα φιλοσοφοῦντας προνόμια παραδοσιακῶς κατακρατούμενα στὰ ὄποια ζηλοτύπως, ὅχι δῆμως πιὰ καὶ δικαιωματικῶς, διατελοῦν προσκολλημένα. Στοχαζόμενοι ἐπιστήμονες τοῦ κύρους ἐνὸς Karl Friedrich βαρώνου von Weizsäker, ἐπειδὴ καταγγέλλουν εὐθαρσῶς τὰ συντελούμενα στὸν κόσμο καὶ τὴν περὶ αὐτῶν ἐγκληματικὴ γενικότερην ἀδιαφορία, κατηγοροῦνται ως ἐπιλαμβανόμενοι προβλημάτων πού, κατὰ τεκμήριον, κ' ἐγκύρως,

6. Πβ. B. Farrington, F. Bacon, Philosopher of Industrial Science, New York, Schumann, 1959, σσ. 133 κ.δξ. · πβ. ἥδη A. Levi, Il pensiero di F. Bacon, considerato in relazione con le filosofie della natura del Rinascimento e col azionalismo cartesiano, Torino, Paravia, 1925, σσ. 89 κ.δξ.

7. Πβ. E. Moutron πού λον. Νόησις καὶ πλάνη, Ἀθῆναι, 1961, σσ. 81-82.

8. Πβ. K. Marx, Das Elend der Philosophie (1847), Marx-Engels-Werke, τ. 4, Berlin, Dietz, 1977.

μονάχα «αύθεντικούς» φιλοσόφους είν' ἐπιτρεπτὸν ν' ἀπασχολοῦν: αἰτιάσεις ποὺ ἐγγίζουν τὰ ὄρια τοῦ ἱλαροτραγικοῦ, ὅταν, ἔξ ἄλλου, ἐλάχιστοι ἀπὸ τοὺς «αύθεντικῶς» ἀκόμη φιλοσοφοῦντες συγκινοῦνται ἀπ' ὅσα κατὰ τοῦ ἀνθρώπου τεκταίνονται στὸν κόσμο. Σήμερα, οἱ κατ' ἐπάγγελμα φιλοσοφοῦντες δὲν φαίνονται νὰ διαφέρουν ἀπὸ τοὺς δεσμῶτες τοῦ πλατωνικοῦ σπηλαίου<sup>9</sup>, ποὺ ἐνοχλοῦνται ἀπὸ τὴν ἐπάνοδο τοῦ συντρόφου τους ἐκείνους ὁ ὄποιος, ἀφοῦ ἀποτίναξε τὰ δεσμά του, ἀνέβηκε στὸ φῶς κι ἀντίκρυσε τὸν ἥλιο τῆς ἀλήθειας, ἐπιστρέψει σ' αὐτοὺς γιὰ νὰ τοὺς ἀποκαλύψει ὅσα ἔγνώρισε· καὶ ποὺ, ἐνοχλούμενοι, τρόπον γιὰ ν' ἀπαλλαγοῦν ἀπὸ τὴν παρουσία του λυσιτελέστερον δὲν σοφίζονται ἄλλον ἀπὸ τὸ νὰ τὸν ἀποκτείνουν. Ἡ ἀναφορὰ στὸν θάνατο τοῦ Σωκράτους εἶναι βέβαια ἐδῶ ἐμφανῆς. Ὁστόσο, στὸν μῦθο, οἱ φυσικῶς ἀποκτείνοντες δὲν εἶναι παρὰ δοῦλοι ἀμαθεῖς, ἐνῶ οἱ σήμερα ἐνοχλούμενοι εἶναι, κατ' ὅνομα τούλαχιστον, φιλόσοφοι, γι' αὐτὸ ἄλλωστε κ' ἡ ἐκδίκησή τους προετοιμάζεται καὶ πραγματοποιεῖται μὲ τρόπον ἐξόχως ἐκλεπτυσμένον.

Θὰ προτιμοῦσε κανεὶς νὰ μὴν ἀναρωτηθῇ ἀπὸ ποιὲς ἀσχολίες οἱ φιλοσοφοῦντες κινδυνεύομε ν' ἀπομακρυνθοῦμε, εἶναι ὅμως ἐνδιαφέρον ὁ ἰδιώτης νὰ τὸ γνωρίζει. Μάλιστα, Κυρίες καὶ Κύριοι: τὰ «μεγάλα» θέματα ποὺ ἀπασχολοῦν τὰ «μεγάλα» πνεύματα σήμερα ἀνάγονται, τελικῶς, ὅλα σ' ἔνα: στὸ πᾶς δηλαδὴ θὰ προσδιοριστοῦν οἱ ὅροι ὑπὸ τοὺς ὄποιους θὰ προσδιοριστοῦν οἱ ὅροι ὑπὸ τοὺς ὄποιους θὰ προσδιοριστοῦν οἱ ὅροι ὑπὸ τοὺς ὄποιους ἡ ἀναφορὰ στὰ συντελούμενα, ὅχι στὸν κόσμο, ἀλλὰ στὴν συνείδησή μου, εἶναι λεκτικῶς ἐκφράσιμα. Ἡ κριτικὴ προσέγγιση τοῦ θεμελιώδους ἐπιστημολογικοῦ προβλήματος ἐκ μέρους τοῦ Kant εὑρίσκεται, φυσικά, στὴν ἀφετηρίαν ἐνὸς παρόμοιου, παράλογου στὴν ἀκραίαν του λογικότητα, ἀναλυτικοῦ προβληματισμοῦ. Ὁ προβληματισμὸς αὐτός, κατ' ἀντίθεση πρὸς τὴν ἀλγεβρικῆς συλλήψεως σύγχρονη λογικὴ πρὸς τὴν ὄποιαν αὐταρέσκως προσπαθεῖ ὁ ἴδιος νὰ συνδεθῇ, ἀνεπιφύλακτα ἄν κι ἀντιφατικῶς, στηρίζεται ἐπάνω στὴν ἀριστοτελικῆς προελεύσεως –καὶ, συνεπῶς, καταδικαστέαν, κατ' αὐτὸν– ἀντίληψη περὶ ἀδιαμφισβήτητης ὑπάρξεως ἐνὸς θεμελιακοῦ λογικο-γραμματικοῦ παραλληλισμοῦ. Φοβᾶται κανεὶς πώς, στὶς ἡμέρες μας, ἔνας νέος μεσαίωνας, ὑπὸ μορφὴν πνευματικοῦ τυφῶνος, κατακλύζει τὶς συνειδήσεις κι ἀπειλεῖ νὰ συμπαρασύρει στὸ πέρασμά του κάθε ζωντανὴ δύναμη ἐλεύθερης ἀντιστάσεως στὴν ἐρημωτικήν του παντοδυναμία. Καθὼς ἀκριβῶς ὁ πρῶτος ἐκεῖνος μεσαίωνας ποὺ ἐπεβλήθη στὸν ἀνθρωπὸν ἥδη πρὶν ἀπὸ δεκαπέντε αἰῶνες, καὶ γιὰ μιὰν περίπου χιλιετία, ἔτσι κι ὁ νέος μεσαίωνας ἐμπνέεται ἰδεολογικῶς ἀπὸ τεχνοκρατικὲς προσδοκίες ποὺ δὲν ἀπέχουν ἀπὸ τὴν κρατοῦσαν, κι ὄλοένα περισσότερο τελεσιδίκως ἐπιβαλλόμενην, ἰδεολογίαν ἡ ὄποια εὐνοεῖ τὴν συνεχῆ περαιτέρω ἀνάπτυξη τῆς τεχνολογίας καὶ τὸν ἄκριτον θαυμασμὸ γιὰ ὅσα ἐπιτεύγματά της παρουσιάζονται ως καρπώσιμα ἐκ μέρους τοῦ

9. Πβ. Π λ ἀ τ., Πολιτείας Z, 514 b κ.ξ.

άνθρωπου. Στὴν πραγματικότητα, καρπώσιμος ὑποτάσσεται στὴν ἰδεολογία αὐτήν, ἐθελοτυφλῶν, ὁ ἕδιος ὁ ἀνθρωπος. "Ετσι, ἡ οὐσιαστικῶς ὑπαρξιακῆς ἀναδείξεως ἀνάγκη τοῦ ἀνθρώπου γιὰ συνεχῆ βίωση τῆς ἐλευθερίας του βεβαιώνεται παραπλανητικῶς, μὲ τὸ νὰ καθοδηγεῖται κατὰ πρόληψη, καὶ χάρη σὲ κολακεῖες, σύμφωνα πρὸς μηχανισμοὺς σοφὰ σχεδιασμένους καὶ λειτουργοῦντας.

"Ο φιλόσοφος εἶναι, ἀπὸ τὴν φύση του, τεταγμένος νὰ ἔλεγχει (μὲ τὴν διττὴ σημασία τοῦ ὅρου) ἀφ' ἐνὸς τοὺς μηχανισμοὺς αὐτούς, κι ἀφ' ἐτέρους τὶς συνειδήσεις ποὺ τοὺς προσδιορίζουν καὶ ποὺ κατευθύνουν ἐκάστοτε τὴν λειτουργία τους. "Αλλ ὅχι! Οἱ ἐκπρόσωποι τῆς σημερινῆς φιλοσοφικῆς παρακμῆς, ἀπομονωμένοι στὸν τεχνοκρατικὸν τους ἐπαγγελματισμόν, ἐπιδίδονται στὴν ἀνάζητηση νόθων προνομιακῶν ψιχίων ποὺ πίπτουν ἀπὸ τῆς τραπέζης τῶν κυρίων τους<sup>10</sup>. "Εκπλειστηριάζουν τὰ τελευταῖα ἥχνη μιᾶς ἀνθρώπινης ἀξιοπρέπειας ποὺ ἐκ κληρονομίας τοῦ παρελθόντος δικαιωματικὰ τοὺς ἀνῆκε, κι ἀπαρνούμενοι μιὰν ἐλευθερίαν ἐκφράσεως σύμφυτη πρὸς τὴν ἀνθρώπινην δοντότητά τους καὶ πρὸς τὸ λειτούργημα ποὺ ὑποτίθεται πὼς ἐκ παραδόσεως τιμοῦν· μιὰν ἐλευθερία ποὺ θεωρητικὰ τοὺς ἀναγνωρίζεται, ὅχι μονάχα προκειμένου νὰ κρίνουν καὶ ν' ἀξιολογοῦν τὰ συντελούμενα καὶ τοὺς ἐμπνευστάς των, ἀλλὰ καὶ νὰ διορθώνουν πορεῖες πεπλανημένες, ἀκόμη καὶ ν' ἀντιπροτείνουν ἀφ' ἑαυτῶν ἀλλες, ὑποβάλλοντες ἥ κ' ἐπιβάλλοντες στὶς συνειδήσεις νέους ἐκάστοτε στόχους πρὸς δημιουργικὴν κατάκτηση, μὲ προσπικὲς οἰκουμενικῆς ἀναγνωρίσεως κι ἀποδοχῆς, κι ἀντιτάσσοντας πρὸς τὴν ὄποιανδήποτε σκοπιμότητα μιὰν αὐτοτέλεια ἐλεύθερα ὅριζόμενων ἐπιδιώξεων. "Η, πάλι, προσκολλῶνται στὴν ἀνούσια, δῆθεν ἐμβαθυντικήν, ἔστω, περιήγησή των στὴν περιοχὴ παρωχημένων φιλοσοφημάτων ποὺ καταφανῶς ἐμπλουτίζουν τὴν γνώση μας περὶ τῆς ἐκτυλίξεως τοῦ πνευματικοῦ νήματος τῆς γενεαλογικῆς διαδοχῆς τῶν ἰδεῶν, γνώση ἀδιαμφισβήτητα ἵκανήν ν' ἀναδειχθῇ ἡ ἕδια χρήσιμη, καθὸ ἐμπλουτιστικὴ τῶν ἀνθρώπινων νοητικῶν ἐμπειριῶν. "Ωστόσο, δὲν ἀξιοποιοῦν καὶ τὶς προσφερόμενες σχετικὲς δυνατότητες στὸν τομέα τοῦ δημιουργικοῦ στοχασμοῦ, γιὰ χάρη μιᾶς εὐρύτερης καὶ καθολικότερης καρπώσεως τῆς γνώσεως αὐτῆς ἀπὸ τὴν ἀνθρωπότητα. Καὶ στὶς δυὸς αὐτὲς περιπτώσεις παριστάμεθα μάρτυρες μιᾶς ἀσυναίσθητης προσπάθειας στειρωτικῆς ἀφαιρέσεως κάθε θεμελιώδους δημιουργικοῦ ἐνδιαφέροντος ἀπὸ τὶς συνειδήσεις ποὺ ἐμπλέκονται στὴν διαδικασία αὐτήν, προσπάθειας στὴν ὄποιαν οἱ συνειδήσεις ἐκεῖνες μὲ πολλὴν ἐλαφρότητα φαίνονται, ἄλλωστε, νὰ συναίνοῦν, ἃν ὅχι καὶ νὰ συμβάλλουν, ἔναντι ἐκ πρώτης ὅψεως ἀδρῆς, τελικὰ ὅμως εὐτελοῦς, ἀμοιβῆς γιὰ τὴν προδοσία τους πρὸς τὸν ἄνθρωπο. "Οταν ἡ ἐπομένη ὥρα τοῦ θερισμοῦ θὰ σημαίνει, οἱ γεωργὸι τοῦ σύγχρονου πνευματικοῦ ἀγροῦ θὰ παραμείνουν ὁ καθένας μ' ἔνα περίτεχνο δρεπάνι στὸ χέρι, ἔνα

10. Πβ. Μ ἀ ρ κ., 7, 28.

δρεπάνι ώστόσο ποὺ δὲν θὰ εἶναι σὲ θέση νὰ ἐκπληρώσει τὸν λειτουργικό του προορισμό, ὅχι μονάχα ἐπειδὴ τὸ ἵδιο θὰ στερεῖται ἀκμῆς, ἀλλὰ κ' ἐπειδὴ οἱ κατασκευασταὶ του γεωργοὶ θάχουν ἐκ προσιμίου λησμονήσει, ἢν ὅχι ἀποφύγει, νὰ σπείρουν τὸν ἐνδεδειγμένο γιὰ τὴν καρποφορία σπόρῳ.

Ἡ ἔλευση τοῦ νέου μεσαίωνος ποὺ μᾶς ἀπειλεῖ ἐξ αἰτίας τῆς παραιτήσεως τῶν φιλοσοφούντων ἀπὸ τὰ οὐσιαστικά τους ἐλεγκτικὰ δικαιώματα, καὶ τῆς ἐκ μέρους των ἀπεμπολήσεως τῶν ἀναγνωρισμένων καὶ κατωχυρωμένων ἔλευθεριῶν τοῦ πνεύματος, μονάχα διὰ τῆς ἀπ' εὐθείας εἰσχωρήσεως τῶν ἐποπτευουσῶν συνειδήσεων στὶς βιούμενες δυσχέρειες ποὺ ἡ ἀνθρωπότης ἀντιμετωπίζει εἰν ' ἐνδεχόμενον ν' ἀποτραπῆ. Παρήγορη διαφαίνεται ἡ διαπίστωση τῆς ἐνασχολήσεως μερικῶν ὑψηλῆς ποιότητος κι ἀποδόσεως φιλοσοφούντων πνευμάτων μὲ τὶς δυσχέρειες αὐτές, καθὼς κ' ἡ ἀπήχηση τῆς ἐνασχολήσεως αὐτῆς στοὺς πολιτικοὺς κύκλους προηγμένων δημοκρατικῶν χωρῶν, ὅπως ἡ Γερμανία. Εἶναι ώστόσο ἐπικίνδυνο νὰ λησμονεῖται πῶς οἱ προνομιοῦχες αὐτὲς συνειδήσεις, ὅσες κατώρθωσαν νὰ εἰσχωρήσουν αὐθεντικὰ στὴν οὐσία τῆς σημερινῆς ἀνθρώπινης πραγματικότητος, μὲ βεβαιότητα θὰ προκαλέσουν τὴν συρροή τῶν τρωκτικῶν τοῦ πνεύματος, ὅταν τὰ τρωκτικὰ αὐτὰ θὰ διαπιστώσουν μιὰν πρώτη τυχὸν ἐπιτυχία τῶν ἴδιων αὐτῶν προνομιούχων συνειδήσεων στὸν πνευματικὸ στίβο. "Ετσι, ἐξ ἄλλου, συνέβη ἀνέκαθεν: οἱ πρωτοπόρες δημιουργικὲς συνειδήσεις δὲν συμπαρέσυραν ἐξ ἀρχῆς τὶς ἄλλες, τὶς ράθυμες καὶ τὶς εὐτελεῖς, ὅχι ἐπειδὴ δὲν τὶς εἶχαν πείσει περὶ τῆς ὀρθότητος τῆς ἀνανεωμένης πορείας ποὺ οἱ ἴδιες ἀκολουθοῦσαν, ἀλλὰ πολὺ ἀργότερα, καὶ μ' ὅψιμην σπουδὴ ὅταν ἔγινε ἀντιληπτὸ τὸ πρακτικὸ κέρδος ποὺ οἱ ἄλλες αὐτὲς θ' ἀποκόμιζαν ἀπὸ παρόμοιαν ἔνταξη σ' ἔνα ρεῦμα ἥδη διαμορφωμένο, συχνὰ μ' ἀγῶνες μακροὺς κ' ἐπίπονους. 'Απὸ τὴν στιγμὴ ἐκείνη ἀρχίζει νὰ λειτουργεῖ ὁ μηχανισμὸς τοῦ συρμοῦ· κι ἃν ἔνα πνεῦμα πονηρὸ ἐσκαρφίζετο νὰ ἐκφρασθῇ σχετικὰ στὴν γλῶσσα τῶν πανούργειων προβάτων<sup>11</sup>, δὲν θ' ἀργοῦσε ἀπὸ τὸν πλανήτη ὀλόκληρον νὰ ἐγερθῇ ἔνα πανανθρώπινο φιλοσοφικὸ βέλασμα.

Δὲν ἐπρόκειτο, βέβαια, περὶ πνευματικῆς πανστρατιᾶς, ἀλλ' ἀπλῶς περὶ συναγερμοῦ ποὺ θὰ προέκυπτε ἀπὸ μιμητισμὸ νόθον κ' ἔωλον, ὅχι καν ἀφιλοκερδῆ, ἀλλ' ἀντίθετα, σαφῶς κερδοσκοπικόν, ἐνθυμίζοντα τὴν ρωμέϊκη πρακτική: ὁσάκις ἔνας ρέκτης ἐπιχειρηματίας συμβῆ νὰ ἐγκατασταθῇ ἐπιτυχῶς, δεύτερος καὶ τρίτος κι ἄλλοι πολλοὶ νὰ σπεύδουν, ἀκολουθῶντας τὸν, νὰ ἐγκατασταθοῦν παρ' αὐτὸν, καταστρέφοντας ἔτσι τὶς περαιτέρω δυνατότητες ἐπιτυχίας ὅλων. Ἡ ἀνθρωπότης δὲν ἔχει ἀνάγκη πλήθους σωτήρων, ἀλλὰ γνήσιων κι αὐθεντικῶν ὁδηγητικῶν πνευμάτων ποὺ νὰ στερεώνουν τὴν ἀσκηση τῆς ἔλευθερίας τῶν ἀμέτρητων προσωπικῶν συνειδήσεων ποὺ τὴν συνιστοῦν.

11. Πβ. F. Rabe la i s. Gargantua, κεφ. I.

Περιέργως, τὰ οὐσιώδη προβλήματα ποὺ προσελκύουν σήμερα τὴν προσοχὴ τῆς ἀνθρωπότητος ἔχουν ἐπισημανθῆ ἀπὸ τὸν κόσμο τῆς ἐπιστήμης καὶ τῆς τεχνοκρατίας. Τὰ φιλόσοφα πνεύματα, ἐν πολλοῖς, σ' ἄλλες περιοχὲς ἐνδιαιτῶνται. "Ολ' αὐτὰ τὰ προβλήματα ἀφοροῦν στὸν ἀνθρωπὸν καὶ μονάχα σ' αὐτόν. 'Ακόμη κ' αἰτήματα ὅπως «ἡ ἐπιστήμη γιὰ τὴν ἐπιστήμην» κ' «ἡ τέχνη γιὰ τὴν τέχνην», ποὺ ἀπηχοῦν τὸ ἀριστοτελικὸ «θαυμάζειν»<sup>12</sup> καὶ τὸ πλατωνικὸ «θεᾶσθαι»<sup>13</sup>, ἀντιστοίχως, ἐξακολουθοῦν, εἶν' ἀλήθεια, νὰ ἔξυπηρετοῦν τὴν καθαρὴ πνευματικὴν ἀνησυχία, συγχρόνως ὅμως, ἀφοῦ κατὰ τὸ παρελθὸν ἐσυρρικνώθηκαν γιὰ χάρη τῆς ἀποκλειστικῆς ἔξυμνήσεως τοῦ ἀπολύτου, ἔχουν σήμερα σαφῶς διευρυνθῆ πρὸς τὴν κατεύθυνση τῆς ἀναδείξεως τοῦ ἀνθρώπου ὡς αὐταξίας. Τὰ φιλοσοφικὰ προβλήματα ὅσα θεματικῶς ἀναφέρονται, ἀλλὰ καὶ προστακτικῶς ἀπευθύνονται, στὸν σύγχρονον ἀνθρωπὸν κατεύθυνση τῆς ἀναδείξεως τοῦ ἀνθρώπου ὡς αὐταξίας. Τὰ φιλοσοφικὰ προβλήματα ὅσα θεματικῶς ἀναφέρονται, ἀλλὰ καὶ προστακτικῶς ἀπευθύνονται, στὸν σύγχρονον ἀνθρωπὸν κατεύθυνση τῆς ἀναδείξεως τοῦ ἀνθρώπου ὡς αὐταξίας. Τὰ φιλοσοφικὰ προβλήματα ὅσα θεματικῶς ἀναφέρονται, ἀλλὰ καὶ προστακτικῶς ἀπευθύνονται, στὸν σύγχρονον ἀνθρωπὸν κατεύθυνση τῆς ἀναδείξεως τοῦ ἀνθρώπου ὡς αὐταξίας. Τὰ φιλοσοφικὰ προβλήματα ὅσα θεματικῶς ἀναφέρονται, ἀλλὰ καὶ προστακτικῶς ἀπευθύνονται, στὸν σύγχρονον ἀνθρωπὸν κατεύθυνση τῆς ἀναδείξεως τοῦ ἀνθρώπου ὡς αὐταξίας. Τὰ φιλοσοφικὰ προβλήματα ὅσα θεματικῶς ἀναφέρονται, ἀλλὰ καὶ προστακτικῶς ἀπευθύνονται, στὸν σύγχρονον ἀνθρωπὸν κατεύθυνση τῆς ἀναδείξεως τοῦ ἀνθρώπου ὡς αὐταξίας. Τὰ φιλοσοφικὰ προβλήματα ὅσα θεματικῶς ἀναφέρονται, ἀλλὰ καὶ προστακτικῶς ἀπευθύνονται, στὸν σύγχρονον ἀνθρωπὸν κατεύθυνση τῆς ἀναδείξεως τοῦ ἀνθρώπου ὡς αὐταξίας. Τὰ φιλοσοφικὰ προβλήματα ὅσα θεματικῶς ἀναφέρονται, ἀλλὰ καὶ προστακτικῶς ἀπευθύνονται, στὸν σύγχρονον ἀνθρωπὸν κατεύθυνση τῆς ἀναδείξεως τοῦ ἀνθρώπου ὡς αὐταξίας.

Δὲν πρόσκειμαι πρὸς τοὺς ἀκρίτως αἰσιόδοξους· θεωρῶ ὅμως ὅτι συνιστᾶ ἀπροσδόκητην, ὅσο καὶ καίριαν, προώθηση τῆς ἱστορικῆς μοίρας τῆς ἀνθρωπότητος ἡ πτώση τῶν ὑλικῶν καὶ ἥθικῶν τειχῶν ποὺ πολιτικῶς διαιροῦσαν κοινωνίες, χῶρες, ἥπειρους. Εἶναι μάλιστα καταφανὲς πὼς ἡ πτώση, ἡ κατακρήμνιση, θὰ ἔλεγα, αὐτὴ συντελέστηκε πρὸς ὅφελος τῆς ἐλευθερίας τοῦ ἀνθρώπου καὶ μ' ἀποκλειστικὴν καθίζηση καθεστώτων πού, ἐν ὀνόματι μιᾶς ρωμανικῆς, ὅσο κ' ἐπιστημονικῶς ἀσύστατης, θεωρήσεως τῆς δικαιοσύνης, εὐνόησαν τὴν πιὸ βάρβαρα ἐγκληματικὴ καταπάτηση τῆς ἔννοιας τοῦ

12. Πβ. 'Αριστ., Μ.τ.φ., A 2, 983a 14: «διὰ τὸ θαυμάζειν οἱ ἀνθρωποὶ ἥρξαντο φιλοσοφεῖν».

13. Πβ. Πλάτ., Συμπ., 210c·Πολιτείας Z, 516b·Φαιδρ., 247c. Περὶ τοῦ «θαυμάζειν» κατὰ Πλάτωνα, πβ. Θεαίτ., 155 b-d. Πβ. Ε. Μοντσού ούλον. 'Η σημασία τοῦ θαυμαστοῦ ἐν τῷ πλατωνικῷ «Θεαιτήῳ». Παρνασσός, 7, 1965, σσ. 83-87.

δικαίου στὸν αἰῶνα μας. Ὡς οὐσιῶδες χαρακτηριστικό της, ἐπισημαίνω πώς ἡ μεταβολὴ αὐτὴ ἐπῆλθεν ἐξ αἰτίας τῆς ἐσωτερικῆς ἀδυναμίας τῶν οἰκείων ἐπὶ μέρους συστημάτων, ν' ἀντεπεξέλθουν πρὸς τὴν συνεχῶς ἐνισχυόμενην ἐλευθερόφρονα ἀντίδραση τῶν ἀνθρώπινων κοινωνιῶν τὶς ὅποιες ἐκεῖνα καταπίεζαν· μιᾶς ἀδυναμίας προσπορισμοῦ νέων ἐνεργειῶν· μιᾶς ἀδυναμίας ἡ ὅποια ἐκδηλώθηκε ἀρχικῶς μ' ἔνα λαχανισμα, κι ἀργότερα μὲ μιὰν δομική, οἰκονομική κ' ἡθικὴν ἐξαθλίωση ποὺ ὠδήγησε στὴν τελικὴν κατάπτωση. Προπύργια βαρβαρότητος ἔχουν ἀκόμη ἀπομείνει ἀρκετά, ὡς ἐπιβιώσεις ὅμως<sup>14</sup>, ποὺ καλοῦνται σὲ βαθμιαίαν ἐξαφάνιση προωρισμένην νὰ ἐπέλθει μόλις ἐκλείψουν τὰ περιφερειακά, οἰκογενειακῆς, κυρίως στηρίξεως, κατεστημένα ποὺ τὰ συντηροῦν. Ἀπὸ τὴν ἀνακούφιση ποὺ θὰ προκύψει γιὰ τὶς μέχρι τώρα δυναστευόμενες κοινωνίες θὰ ἐνισχυθῇ, τὸ διαβλέπομε, μιὰ ἀναζωπύρηση ὡρισμένων παρωχημένης σπουδαιότητος ἀκραίων ἑθνικισμῶν ποὺ ὑπάρχει φόβος νὰ διαταράξουν, ἔστω καὶ προσωρινά, τὴν ὄμαλὴ πορεία βελτιώσεως τῶν συνθηκῶν διαβιώσεως τῶν ἀνθρωπίνων κοινωνιῶν. Εἰν' εὐκταῖον, ἀντὶ διαταραχῆς, ἡ προοπτικὴ ὑπερβάσεως τῶν ἐπιχωριαζουσῶν διαφορῶν, ἐνεργοποιούμενη σὲ πλαίσιο φιλικοῦ ἑταρισμοῦ κ' εἰλικρινοῦ, συνεργασίας, νὰ ὀδηγήσει σὲ μιὰν οὐσιωδῶς δημοκρατικὴ καὶ νομοθετημένα ὑπερεθνικιστικὴν ὁμοψυχία ὅσες κοινωνίες σήμερα ἀπειλοῦνται νὰ κατακλυστοῦν ἀπὸ κατευθυνόμενες ἀντιλήψεις. Στὶς ρυθμίσεις αὐτὲς ἐπιβάλλεται νὰ πρυτανεύσουν ὁ νόμος κ' ἡ συναίσθηση τοῦ δικαίου, ὥστε νὰ μὴν ὑπάρξουν νικητὰς κ' ἡττημένοι –πρᾶγμα ποὺ θὰ δημιουργοῦσε στὸν ἀδικούμενους τάσεις διαπλάσεως καὶ στηρίξεως ἐκδικητικῶν ἀναμορφωτικῶν ἰδεολογιῶν–, ἀλλὰ μονάχα κοινωνίες μ' εἰλικρινῆ ἀμοιβαίαν κατανόηση ποὺ νὰ θεμελιώνει καὶ νὰ συντηρεῖ τὴν συνεχῆ των συμπόρευση. Τὸ θέμα αὐτὸ προέχει ἀπαρακάμπτως. Ἐπιτυχῶς ἀντιμετωπιζόμενο, θὰ ἐπέτρεπε τὴν ἔκλυση καὶ τὸν δημιουργικὸν ἔλεγχο ἀπρόβλεπτων σήμερα οἰκονομικῶν ἐνεργειῶν, διοχετεύσιμων στὴν ἀντιμετώπιση ὅλων τῶν ἀλλων θεμάτων ὅσα κατὰ δέσμες καὶ κατὰ πρακτικῶς λογικὴν σειρά, προτίθεμαι ν' ἀναλύσω ἐφεξῆς χωρὶς αὐτὸ νὰ σημαίνει πώς ἡ ἀπαρίθμησή των θὰ είναι κ' ἐξαντλητική· ἀπλῶς αὐτὰ νοοῦνται ως τὰ κατὰ γενικότερην ἀποδοχὴ πρωτεύοντα. Ἔξ ἀλλου, ἡ οἰκονομία τοῦ χρόνου μοῦ ἐπιβάλλει, προκειμένου νὰ μὴν ἀποσιωπηθοῦν ὡρισμένες πτυχὲς τῶν προβλημάτων αὐτῶν, ν' ἀναφερθῶ σ' ἐκεῖνες ἔστω καὶ δι' ἀπλῆς μνείας.

Δέσμη πρώτη: ἡ καταστροφὴ τοῦ περιβάλλοντος κ' κριτικὴ τοῦ πολιτισμοῦ. Ἐπὶ χιλιετίες, καὶ παρὰ τὴν συλλεκτικὴ καὶ καρπωτικὴν ἐκμετάλλευση τοῦ πλανήτη ἐκ μέρους των, οἱ ἀνθρώπινες δὲν

14. Πβ. L. Feigon, *China Rising. The Meaning of Tienanmen*, Chicago, I. R. Dee Inc., 1990. Chu Yan Cheng, *Behind the Tiānanmén Massacre. Social, Political and Economic Ferment in China*, New York, Westview, 1990.

κατώρθωσαν νὰ ἔκμηδενίσουν τὰ τεράστια παντοῖα ἀποθέματά του. Χρειάστηκε χρόνος μικρότερος τῶν δυὸς αἰώνων βιομηχανικῆς ἔξαντλήσεώς του, γιὰ νὰ καταστήσει τὸν ἀνθρώπινο βίο κυριολεκτικῶς «οὐ βιωτόν»<sup>15</sup>. Προηγουμένως, ὁ ποσοτικὸς παράγων δὲν διατελοῦσε προσταγματικός· ἡ ἐπάρκεια, ὡς πλήρωση τῶν ἀναγκῶν, καθώριζε τὴν ποσότητα τῆς παραγωγῆς, συνεπῶς καὶ τὸν ρυθμὸν ἀπογυμνώσεως τοῦ πλανήτη. Ἡ βιομηχανικὴ ἐποχὴ μετέβαλε τὶς σχέσεις μεταξὺ ἀναγκῶν κ' ἐπάρκειας, ἀφοῦ ἀναζήτησε τρόπους δημιουργίας συνεχῶς νέων ἀναγκῶν, μὲ σκοπὸν τὴν ὄλοένα μεῖζονα παραγωγὴ καὶ τὴν ἔκμετάλλευση τῆς ἀνθρώπινης ἀδυναμίας, κατὰ προέκταση δέ, καὶ τοῦ ἕδιου τοῦ πλανήτη. Ὁ φαῦλος αὐτὸς κύκλος συμπληρώθηκε, ἐνῷ συγχρόνως ἡ λειτουργία του περιεπλάκη ἐξ αἰτίας τῆς συζεύξεώς της πρός, καὶ τοῦ ἐπηρεασμοῦ τῆς ἀπό, τὴν λειτουργία ἐνὸς ἀλλού φαύλου κύκλου, παράγωγου τοῦ πρώτου. Συγκεκριμένα, στὴν διαδικασία ἀποψιλώσεως τοῦ πλανήτη σύντομα προσετέθη ἡ διαδικασία δηλητηριάσεως τῆς ἐπ' αὐτοῦ ζωῆς<sup>16</sup>. Ἡ ισορροπία τοῦ οἰκοσυστήματος διαταράχηκε ἐπικίνδυνα, κ' ἡ ἐπανόρθωσή της, μὲ τὰ σημερινὰ δεδομένα, δηλαδὴ ὑπὸ τὴν προϋπόθεση πώς ἡ διαδικασία καταστροφῆς θὰ σταματοῦσε αὐτὴν τὴν στιγμή, θ' ἀπαίτουσε χρόνον μακρόν. Εἶναι ὅμως βέβαιο πώς ἡ πορεία πρὸς τὴν καταστροφὴ δὲν θὰ σταματήσει ἀπλῶς, στὴν βέλτιστη τῶν περιπτώσεων, θὰ ἐπιβραδυθῇ, καὶ τοῦτο ἄν, βέβαια, οἱ ἐκκλήσεις τῶν ἐπαιόντων πρὸς τὴν φρόνηση τῶν κρατούντων ἀποβοῦν ἀποτελεσματικές. Καὶ πάλιν ὅμως θὰ χρειαστῇ χρόνος πολὺς, ὅχι μονάχα πρὸς τεχνικὸν προγραμματισμὸν κ' ἐφαρμογὴν τῶν ἀμεσων θεραπευτικῶν καὶ τῶν περαιτέρω προληπτικῶν σχετικῶν μέτρων, ἀλλὰ καὶ πρὸς θέσπιση κι ἀπόδοση τῶν ἀναγκαίων κινήτρων γιὰ τὴν δημιουργία μελλοντικῶν ἀντισταθμιστικῶν ἀποκλίσεων ἀπὸ τὴν σημερινή, βιομηχανικῆς θεμελιώσεως, οἰκονομικὴν πραγματικότητα. Ἡ μεταβιομηχανικὴ κοινωνία θ' ἀργήσει πολὺ νὰ προβάλει ἐμφανῶς στὸν ὁρίζοντα.

Στὸ σημεῖο αὐτὸν ὑπεισέρχεται ἡ γενικώτερη περὶ τοῦ πολιτισμοῦ κριτική, ποὺ αἰτιάται τὴν ἀλληλεξάρτηση, στὸ πλαίσιό του, ἀφ' ἐνὸς μιᾶς ὑπερβολικῆς ἀναπτύξεως τῆς τεχνολογίας σὲ βάρος τῶν παραδοσιακῶν ἀξιῶν, κι ἀφ' ἐτέρου μιᾶς δημιουργίας συνεχῶς νέων ἀναγκῶν ποὺ ὀδηγοῦν σὲ ἐξ ἵσου συνεχῶς αὐξανόμενην παραγωγὴ, μὲ τ' ἀπελπιστικὰ καταστρεπτικὰ ἀποτελέσματα ποὺ μόλις διαπιστώθηκαν. Ὁστόσο συνιστᾶ ἀφέλειαν τὸ νὰ νομίζεται πώς ὁ πολιτισμὸς εἶναι ἀποτέλεσμα ἐλεύθερης ἐπιλογῆς τοῦ ἀνθρώπου, σταν ὅλα ὀδηγοῦν στὴν διαπίστωση πώς ἡ ἐμφάνιση τοῦ ἀνθρώπου συννόθηκε πρὸς τὴν ἐπίδοσή του στὴν τεχνική, ἡ δὲ ἐπιβίωσή του κατωρθώθηκε χάρη

15. Πρ. Πλάτ., Ἀπολ., 38 α΄ Πολιτικ., 299 e.

16. Πρ. A. Shoma k off, The World Is Burning, New York, Little Brown, 1990· A. Reckin, The Burning Season. The Murder of Chico Mendes and the Fight for the Amazon Rain Forest, New York, Houghton Mifflin, 1990. Πρ. κατωτ., καὶ σημ. 25.

στὴν συνεχῆ ἀνάπτυξη τῆς τεχνικῆς αὐτῆς. Ὁ συμβολισμὸς τοῦ μύθου τοῦ Προμηθέως, τοῦ ὁποίου ἡ ἔξεικόνιση τῶν τριῶν κυρίων φάσεων κοσμεῖ τὴν ἀνατολικὴν πλευρὰ τῆς αἰθουσας αὐτῆς, εἶναι ἀναμφισβήτητα πολυδιάστατος. Προμηθεὺς κ' Ἐπιμηθεὺς συγχρόνως<sup>17</sup>, ὁ ἄνθρωπος τιμωρεῖται ἵσως γιὰ ὅ, τι δὲν ἔχει προβλέψει, ἡ τιμωρία του ὅμως εἶναι κι ἀπελευθέρωση τοῦ πνεύματός του πρὸς νέες κατακτήσεις. Κάθε ριζοσπαστικὴ κριτικὴ τοῦ πολιτισμοῦ εἶναι καὶ μιὰ ἄκριτη ἀρνηση τοῦ προμηθεϊκοῦ χαρακτήρος τῆς ἀνθρώπινης ὑπάρξεως καὶ, συνεπῶς, στερεῖται νοήματος· πολὺ περισσότερο, μάλιστα, στερεῖται πιθανοτήτων δικαιώσεως. Ἡ μόνη ἐναπομένουσα ὁδὸς σωτηρίας εἰν 'έφεζης ἡ ὁδὸς τῆς ἔγκαιρης μεθοδικῆς διερευνήσεως τῶν δυνατοτήτων ποὺ προσφέρονται γιὰ τὴν συγκρότηση ἐνὸς συνόλου ἐναλλακτικῶν δραστηριοτήτων στὸν τομέα τῆς παραγωγῆς, ποὺ θ' ἀφήνουν τὸν πλανήτη κατὰ τὸ δυνατὸν ἀνεπηρέαστον, ἀνεπηρέαστην ὅμως, ὡς ἐκ τούτου, καὶ τὴν ἀνθρώπινη διαβίωση ἀπὸ ἀσφυκτικὲς περιπτύξεις.

Τὸ πρωταρχικὸν νόημα τῆς συνειδήσεως τῆς ὑπάρξεως τοῦ ἀνθρώπου συνίσταται στὴν ἐπιδίωξη καὶ στὴν ἀποδοχὴ τῆς ἐντάξεώς του στὸν φυσικὸν κόσμο, ἐστω κ' ὑποταγμένον σ' αὐτόν. "Αν ὅμως ἡ ἐνταξη ἀυτὴ πρόκειται νὰ ὄλοκληρωθῇ μὲ τὴν καταστροφὴ τοῦ κόσμου καὶ, κατ' ἀκολουθίαν, τοῦ ἀνθρώπου, τότε ἡ συνολικὴ ἐνταξιακὴ διαδικασία ἀποβαίνει αὐτομάτως ἀδιανόητη. Θὰ ἐπικαλεσθῶ τὴν ἐνδεκάτη θέση τοῦ Marx γιὰ τὸν Feuerbach<sup>18</sup>: ὁ κόσμος ἀρκετὰ κατέστη ἀντικείμενο μελέτης· ἥρθε ἡ ὥρα νὰ καταστῇ ἀντικείμενο μεταβολῆς. Μόνο ποὺ ὁ Marx, ἀναφέροντας «κόσμο», τὶς ἀνθρώπινες κοινωνίες ἐννοοῦσε. Εἶναι, φυσικά, βέβαιο πώς αὐτὸν τὸ λαμπρό, ἀλλὰ κ' ἐπιστημονικῶς ἀφάνταστα δυσπροσάρμοστο, πνεῦμα οὐδέποτε θὰ ἐπέλεγε τὸ ἐνδεχόμενο τῆς καταστροφῆς τοῦ πλανήτη, ὅπως εἶναι βέβαιο πώς ὁ προφητισμός του<sup>19</sup> δὲν θὰ τοῦ ἐπέτρεπε καν νὰ διανοηθῇ τὴν ἐκμηδενιστική, γιὰ τὴν φύση, πορεία τῆς βιομηχανικῆς ἀναπτύξεως ποὺ κατέστησε τὴν κατ' εὐφημισμὸν δημοκρατικὴ Γερμανία τοῦ ὑπαρκτοῦ σοσιαλισμοῦ ὑπόδοχεα τῶν ἀποβλήτων τῆς Εὐρώπης. Εἶναι φανερὸ πώς οἱ ἐπὶ μέρους διαστάσεις τοῦ προβλήματος συναρτῶνται σχεδὸν ἀδιάκριτα μεταξύ τους, καὶ πώς ἡ φιλοσοφία καλεῖται σήμερα νὰ ἐπιληφθῇ, σὲ συνεργασία πρὸς τὴν τεχνολογία καὶ τὴν οἰκονομία, τοῦ ἔργου τῆς θεωρητικῆς θεμελιώσεως τῆς διαδικασίας ποὺ θ' ἀποβλέπει στὴν ἐπιβράδυνση τῆς ὄλοκληρώσεως τῆς ἥδη συντελούμενης καταστροφῆς τοῦ πλανήτη, καὶ τῆς ἔξευρέσεως νέων ἐκτονωτικῶν κι ἀντισταθμιστικῶν διεξόδων πρὸς κατευ-

17. Πβ. Π λ ἀ τ., Πρωταγ., 321 b-c.

18. Πβ. Ε. Μ ο ν τ σ ο π ο ύ λο ν, Ἡ φιλοσοφία καὶ ὁ σύγχρονος ἄνθρωπος. Ἡ φιλοσοφία σήμερα, Ἀθήνα, Ἐλλην., Φιλοσ. Ἐταιρ., 1985, σσ. 11-17, ἰδιατ., σ. 14.

19. G. Vlachos, *Des prophéties anciennes aux prophéties modernes*, L'Avenir, Actes du XXI<sup>e</sup> Congrès de l'ASPLF (Athènes 1986), Paris, Vrin, 1987, σσ. 557-572.

θύνσεις τῶν ὄποίων ἡ ἐμβέλεια ἀσφαλῶς θὰ ὑπερβαίνει τὰ ὅρια τοῦ πλανήτη αὐτοῦ<sup>20</sup>.

Δέ σ μη δεύτερη: ἡ θεολογία τῆς ἀπελπιστικῆς τῶν ὑπανάπτυκτων περιοχῶν τῆς λατινικῆς Ἀμερικῆς ἔχει οὐσιαστικῶς ἐπισημάνει τὸ θέμα τοῦ φαινομενικῶς ἀγεφύρωτου χάσματος πού, στὶς περιοχὲς αὐτές, χωρίζει τὸν ἀνθρώπους σὲ κραυγαλέα πλούσιους καὶ σ' ἀπελπιστικὰ φτωχούς, μὲ παράλληλες προεκτάσεις στὰ ἐπίπεδα τοῦ πολιτισμοῦ καὶ τῆς πνευματικῆς καλλιέργειας. Δὲν πρόκειται γιὰ μιὰν διαπίστωση διαφορῶν μεταξὺ γεωγραφικοῦ Βορρᾶ καὶ Νότου, ἀλλὰ γιὰ μιὰν ἐξανάσταση θρησκευόμενων συνειδήσεων ἐναντίον μιᾶς καταστάσεως αὐτόχρημα διπαράδεκτης, ὅπου ἡ κενόδοξη κ' ἐπιδεικτικὴ φιλαρέσκεια τῶν εὐημερούντων συμπορεύεται πρὸς τὴν αὐθιλότητα καὶ τὴν συνειδησιακὴν ὑπνηλία τῶν πολλῶν πού, λόγῳ παρατεινόμενου ἀναλφαβητισμοῦ, ἀδιαμαρτύρητα ἀποδέχονται τὸ καταστατικὸ τῶν ἀποκλήρων, συχνὰ μὲ τὶς εὐλογίες τῶν ἐπιτόπιων ἐκκλησιαστικῶν ἀρχόντων. Ἡ διαμαρτυρία ὑπὲρ τοῦ ποιμνίου προέρχεται ἀπὸ τὸν ἀπλοὺς ποιμένες, κι ἀφορᾶ (σήμερα ὅπότε ὁ ἀποκληθεὶς «δεύτερος κόσμος», ἀφοῦ ἔχει ἀποσείσει τὸ παραδοσιακό του ψευδεπίγραφα ἀνθρωπιστικὸ ὑπερφίαλον, εὐρίσκεται σὲ φάση ἀνορθώσεως κ' ὑπερβάσεως τῶν ἐγγενῶν του δυσχερεῖων) σ' ὄλοκληρον τὸν «τρίτον κόσμο». Ἀφορᾶ ἀκόμη, κατὰ προέκταση, στὸν κατεσπαρένον, ἀνὰ τὶς γεωγραφικὲς περιοχὲς ὅπου ἐντοπίζονται οἱ δυὸ πρῶτοι, «τέταρτον κόσμο», δίχως νὰ ὑπολογίζεται κανὸν ἡ κατὰ τὸ τέλος τῆς δεύτερης μ.Χ. χιλιετίας συνεχιζόμενη μειονεκτικὴ κοινωνικὴ μεταχείριση τῆς γυναικάς, ὕψιστου κοσμικοῦ δημιουργήματος. Κατὰ τὸν δέκατο ἔκτον αἰῶνα, ὁ Martin Luther ἐξανίστατο κατὰ τοῦ καθεστῶτος τῆς ἐξαγορᾶς ἀκόμη καὶ μελλοντικῶν ἀμαρτημάτων ἀπὸ ἀποδειγμένα πτωχούς, τούλαχιστον τῷ πνεύματι, ποὺ συνέβαλαν, ἔτσι, στὴν οἰκοδόμηση ἐνὸς ἀπὸ τὰ αἰσθητικῶς λαμπρότερα μνημεῖα τῆς Εὐρώπης, τοῦ ναοῦ τοῦ Ἅγιου Πέτρου στὸ Βατικανό, καὶ στὴν χρηματοδότηση τῆς δρθώσεως πολλῶν ἄλλων καλλιτεχνικῶν ἀριστουργημάτων. Κατὰ τὸν δέκατον δύδον τὸν αἰῶνα, καὶ μ' ἀφορμὴν τὴν ἔλλειψη αἰτιολογήσιμης θεοδικίας, τὴν ὄποιαν ὁ καταστρεπτικὸς γιὰ τὴν Λισσαβῶνα σεισμὸς τοῦ 1755 προϊϋπέθετεν, ὁ Voltaire ἐσάρκαξε τὴν φιλοσοφικὴ τελεοκρατία τοῦ Christian Wolff, ἐμπνευσμένην ἀπὸ τὴν διδασκαλία τοῦ Leibniz περὶ προδιατεταγμένης ἀρμονίας<sup>21</sup>, ὁφειλέτιδα τόσο τῆς λογοκρατίας τοῦ

20. Πβ. E. Moutisopoulos, *Phénoménologie de l'expansion humaine*, Akten des XIV. Internat. Kongr. für Philos., t. 6 Wien, 1968, σσ. 421-435. *Vers une réintégration de l'homme dans la nature*, Proteus, 1971, σσ. 193-198.

21. Voltaire, *Zadig, Candide (év Contes)*. La métaphysique de Newton ou parallèle des sentiments de Newton et de Leibniz, Amsterdam, 1740.

*Descartes* ὅσο καὶ τῆς σοφιστικῆς καζουϊστικῆς τοῦ *Ignacio de Loyla*, σὲ συνάρτηση πρὸς τὴν διδασκαλία τοῦ τελευταίου αὐτοῦ, περὶ ἀναγωγῆς παντὸς συμβάντος σ' εὑκαιρίαν ἀποδόσεως «μεῖζονος δόξης» στὸ ἀπόλυτο. Ὑπάρχουν συνεπῶς θεολογικά, ὅσο καὶ φιλοσοφικά, προηγούμενα τῆς θεολογίας τῆς ἀπελευθερώσεως, ἡ ὁποία θὰ παρέμενε ἀπλῇ κατακρανγῇ ἂν δὲν ἔθετε ἐπὶ τάπητος τὸ πρόβλημα τῆς ἔξασφαλίσεως ἐνὸς ἐλάχιστου κοινοῦ ὄριου βιοτικῆς καὶ πνευματικῆς ἀξιοπρεπείας γιὰ τὴν κάθε ἀνθρώπινην ὀντότητα, σ' ὁποιανδήποτε γεωγραφικὴ ζώνη κι ἂν αὐτὴ διαβιώνει.

Ἡ κριτικὴ ποὺ ἡ θεολογία τῆς ἀπελευθερώσεως δισκεῖ κατὰ τῆς Ἐκκλησίας θὰ παρέμενε ὑπόθεση ἐσωτερικὴ τῆς τελευταίας, ἂν δὲν ἔμπειεῖχε τὰ σπέρματα μιᾶς κριτικῆς ποὺ ἔξ ὄρισμοῦ εἶναι ἀπηγήσεως εὐρύτερης, καὶ ποὺ ἀφορᾶ σ' ὀλόκληρο τὸ παγκόσμιο σύστημα θεσμῶν, μὲ τὴν δομική του δυσκινησία καὶ τὴν ἔξ αὐτῆς ἀπορρέουσαν συνειδησιακὴν ἀνεκτικότητα, τὴν ἀπροθυμία παρεμβάσεως τῶν ὀργάνων του καί, τελικῶς, τὴν ἀναποτελεσματικότητά του γιὰ δημιουργία προϋποθέσεων ἀποσπάσεως τῶν ἀνθρώπινων κοινωνιῶν ἀπὸ ἕνα πλέγμα διατηρήσεως ἰσορροπιῶν κ' ἵεραρχιῶν παρωχημένης λειτουργικότητος. Ὁλ' αὐτὰ κατ' οὐδὲν ἐναρμονίζονται μὲ τὴν ὀλοένα ἐπιβεβαιούμενην πορεία τῶν ἀνθρώπινων κοινωνιῶν πρὸς ἔναν ἐνισχυμένον ἐκδημοκρατισμὸν καὶ πρὸς ἔναν διαρκῶς καὶ περισσότερο τονιζόμενον σεβασμὸν τῆς ἀνθρώπινης αὐταξίας. Ἀπότοκος αὐτῆς τῆς κριτικῆς ἀντιλήψεως διαφαίνεται μιὰ φιλοσοφία τοῦ «*ařrio*»<sup>22</sup> –κυριολεκτικῶς, θὰ τὴν ἔχαρακτήριζα «*ařrianismόν*», ἂν ὁ ὄρος αὐτὸς δὲν εἴχε τόσο δεινοπαθήσει νοηματικῶς κ' αἰσθητικῶς παρ' ἡμῖν–. Ἡ φιλοσοφία αὐτῆς, προελεύσεως ἀφρικανικῆς, φιλοδοξεῖ νὰ ὑπερβῇ τὶς κλασσικὲς φιλοσοφικὲς κατηγορίες· ἀπορρίπτει τὴν πνευματικὴν ἐπανάσταση ποὺ συντελέστηκε στὴν κλασσικὴν Ἐλλάδα, καθὼς καὶ τὰ σημερινὰ πολιτιστικά τῆς παράγωγα, στὴν Δύση ὅσο καὶ στὴν μέχρι πρό τινος Ἀνατολή, νοούμενην ἔστω κι ὡς πρὸς τὸ ἀσιατικά της κατάλοιπα, καὶ φιλοδοξεῖ ν' ἀντλήσει τὸ ἀξιολογικά τῆς πρότυπα μέσον ἀπὸ γεωγραφικῶς ἐπιχωριάζουσες πολιτιστικὲς παραδόσεις, ὅπως λ.χ. ἡ ὑπαρξιακῶν, κυρίως, διαστάσεων ἀξία τῆς νεγρικότητος, ἥκιστα ἐναρμονίζομενη πρὸς τὸν ἴσλαμικὸν ριζοσπαστισμό, ἐνῶ συμβαίνει ἀπὸ τὸν χῶρο τοῦ ἀφρικανικοῦ ἴσλαμ, ἀκριβῶς, ἡ ἐν λόγῳ φιλοσοφία νὰ ἔκκινει. Ὡστόσο ἡ ἴδια αὐτὴ ἀπορριπτικὴ τῶν καθιερωμένων ἀξιῶν φιλοσοφία, ποὺ στὴν πραγματικότητα συνιστᾶ ἀπλὴν ἰδεολογία, στέργει στὴν νίοθέτηση τῆς οἰκονομικῶς καταξιωμένης ἐννοίας τοῦ ἀκαθάριστου κατὰ κεφαλὴν προϊόντος, ἀποκαλύπτοντας ἔτσι τὴν θεμελιακή τῆς ἀντιφατικότητα ποὺ ἐντοπίζεται στὸ ἀσυμβίβαστο ἐνὸς φαινομενικοῦ ἀνθρωπιστικοῦ ρωμαντισμοῦ καὶ μιᾶς ὑπὲρ αὐτὸν ὑποκρυπτόμενης οὐσιαστικῆς κι ἀδιά-

22. Πβ. E. Moutsopoulos, *Espace kairique, espace pragmatique de demain*, Diotima, 18, 1990, σσ. 137-140.

ψευστης φιλοδοξίας ύποκαταστάσεως τοῦ οἰκονομικοῦ πρωτείου τῶν λευκῶν κοινωνιῶν ἀπὸ τὸ πρωτεῖο τῶν ἐγχρώμων. Ἀπὸ τὴν θεώρηση αὐτῆν ἀπουσιάζει λοιπὸν ὅποιοσδήποτε οἰκουμενισμός.

Ἡ διαπίστωση τῆς ἀντιφατικότητος αὐτῆς παρέχει καὶ τὸ κλειδὶ γιὰ τὴν ἀντιμετώπιση μιᾶς γνήσιας φιλοσοφικῆς προβληματικῆς ποὺ ν' ἀφορᾶ στὴν οἰκουμενικὴν ἐπιβολὴν καὶ παρουσίαν ἐνὸς μελλοντικοῦ ἀνθρωπισμοῦ ὁ ὅποιος ἵσως νὰ μὴν εἶναι παρακινδυνευμένο νὰ συλληφθῇ ὡς ἐνδεχομένως ἐμπνεόμενος ἀπὸ δόκιμα Ἑλληνικὰ κλασσικὰ πρότυπα –καὶ τοῦτο, ἀκριβῶς ἔξι αἵτιας τῆς ἀναγκαίας τοῦ οἰκουμενικότητος<sup>23</sup>. Ἀπὸ τὴν γενικευτικὴν αὐτὴν σκοπιὰ τοῦ Ἑλληνικοῦ ἀνθρωπισμοῦ ἐξεταζόμενο, τὸ πρόβλημα τῶν ἀδικημένων πληθυσμῶν τῆς γῆς χρωματίζεται μὲ νέαν οἰκουμενικὴ σημασία: ἐρωτᾶται δηλαδὴ κατὰ πόσον οἱ πληθυσμοὶ αὐτοὶ δὲν καθίστανται ἀξιοί τῆς προστασίας τῶν ἴσχυρῶν, ἀντὶ νὰ ἐγκαταλείπωνται πρὸς ἐξαφάνιση στὸ ἔλεος τῶν ἀπάνθρωπων συνθηκῶν διαβιώσεως στὶς ὁποῖες ἔχουν περιέλθει. Δὲν πρόκειται ἀπλῶς περὶ μεμονωμένων ἀνθρώπινων ὄμάδων, ὅπως ὡρισμένες ἀμερινδικές, στῶν ὅποιων τὴν ἀνάγκη τῆς διατηρήσεως ὡς ἀνθρωπολογικῶν δειγμάτων σταυροφοριακῶς ἀναφέρεται ἡ Isabel Allende στὸ σημαντικότερο ἵσως κεφάλαιο τοῦ πρόσφατου ἔργου τῆς Ἶσαριά τῆς Εναλυνα<sup>24</sup> πρόκειται περὶ ὀλόκληρων πληθυσμῶν, τῆς Ἀφρικῆς κυρίως, ποὺ ἀφήνονται ἀπὸ τὶς κοινωνίες τῆς εὐημερίας ν' ἀποδεκατίζωνται μηγιαίως ἀπὸ τὴν μάστιγα τοῦ συνδρόμου ἐπίκτητης πλημμελοῦς ἀνοσίας, δῖταν στὶς εὐημεροῦσες αὐτὲς κοινωνίες, δικαιωματικῶς, καταβάλλεται προσπάθεια προφυλάξεως τῶν μελῶν τους ἀκριβῶς ἐκείνων ποὺ σὲ καμμιὰν ὄμάδα ὑψηλοῦ κινδύνου δὲν ἀνήκουν, ἐνῶ ἀκόμη κ' οἱ ὄμάδες αὐτές, στὸ ἐσωτερικὸ τῶν ἰδιων ἐκείνων προνομιούχων κοινωνιῶν, ἐλάχιστης σχετικῆς προνοίας φαίνονται ἀναγνωρισμένα δικαιούμενες. Συμβαίνει κ' ἐδῶ δι, τι συμβαίνει παντοῦ: οἱ προνομιούχες κοινωνίες προφυλάσσουν ἀκριβῶς τὰ τοῦ οἴκου των *stricto sensu*, παραγνωρίζοντας πῶς οἶκος κ' οἰκογένεια εἶναι ὀλόκληρος ὁ πλανήτης μ' ὅλους ἀνεξαιρέτως τοὺς ἐπ' αὐτοῦ διαβιοῦντας πληθυσμούς. Δὲν ἀρκεῖ πῶς συνεχῶς καὶ περισσότερο καταστρέφονται τὰ τροπικὰ δάση, μ' ὅλες τὶς δυσμενεῖς γιὰ τὸ φυσικὸ περιβάλλον συνέπειες<sup>25</sup>; Πρέπει ἀράγε νὰ καταστραφῇ στὶς τροπικὲς περιοχὲς κ' ἡ αὐξημένης ἀκμαίότητος ἀνθρώπινη ζωή; Στὸν τομέα αὐτόν, ἰδιαίτερα, μιὰ νέα ήθικὴ θεώρηση ἐπιβάλλεται νὰ καταστῇ, δίχως χρονοτριβή, ἀντικείμενο μελέτης ἀπὸ τὸν οἰκείους διεθνεῖς δργανισμούς. Οἱ φιλοσοφοῦντες ἔχουν καθῆκον νὰ ἐκφέρουν

23. Πβ. Τοῦ αὐτοῦ, *New Morality in a New World*, Diotima, 9, 1981, σσ. 117-126 · The Reality of Creation, New York, Paragon, 1991, κεφ. Humanism and Development, σσ. 91-94.

24. Πβ. *Isabel Allende*, Geschichte der Eva Luna (γερμ. μετ. ἀπὸ τὰ ἵσπ., ὑπὸ L. Kolanoske), Frankfurt am Main, Suhrkamp, 1990.

25. Πβ. ἀνωτ., καὶ σημ. 16.

σχετικῶς, ἀνεξάρτητα ἀπὸ τοὺς ἐξειδικευμένους ἐπαιῶντες, τὴν ἴδική τους ὑπεύθυνη γνώμη. Θὰ κληθοῦν ὅμως πρὸς τοῦτο ἡ θὰ ἐμφανιστοῦν αὐτόκλητοι, καὶ πάλι μὲ κίνδυνο νὰ μὴν εἰσακούστοιν, πρὸς φαινομενικὴν τούλαχιστον βλάβη τῆς ἀξιοπρεπείας των;

Δέσμη τρίτη: ἡ αἰχμικὴ νοοτροπία καὶ κριτικὴ τῆς ποιότητος. Ἡ τεχνολογικὴ ἀνάπτυξη ἔχει δημιουργήσει νέες ἡθικὲς προβληματικὲς στὴν περιοχὴ τόσο τοῦ κοσμοχώρου<sup>26</sup> ὅσο καὶ τοῦ ἐπίγειου κόσμου. Ὁ «τρίτος παγκόσμιος πόλεμος», ἀπότοκος τῶν δύο προηγουμένων, πληροφορούμεθα τούλαχιστον πῶς μόλις ἔληξε, μὲ τὴν ἀφανῆ, ἀλλὰ πλήρη, συνθηκολόγηση τῆς μιᾶς τῶν ἀντιπάλων παρατάξεων πού, στὸ μεταξύ, ἐπρόλαβε νὰ αἱματοκυλίσει, ἐμμέσως κι ἀνεπισήμως, πολυάριθμες ἀνθρώπινες κοινωνίες, ὅπως ἡ Ἑλληνικὴ (μερικοὶ βέβαια διατείνονται πῶς τῷρα μόλις ἐπίκειται ἡ ἔναρξή του). Ἐπὶ μακρόν, ὀλόκληρες ἀνθρώπινες ὁμάδες ἔξωλοθρεύτηκαν, ἐνῶ τὸ ἀνθρώπινο πρόσωπο, τούλαχιστον στὴν Δύση, ἔχαιρε προσεκτικῆς στοργῆς. Τελικῶς, φαίνεται πῶς ἡ ἀνθρώπινη ἀξία προσδιορίζεται σήμερα περισσότερο ἀπὸ γεωγραφικὰ στίγματα παρὰ ἀπὸ τὴν καθολικὴν αὐταξιακὴ τῆς φύση. Χάρη στὴν ἀνάπτυξή της, ἡ βιομηχανικὴ τεχνολογία δὲν διστάζει, σήμερα πιά, νὰ προβλέψει τήν, ὅχι καὶ τόσο ὑποθετικήν, δυνατότητα «κατασκευῆς», σ' ἀριθμὸν ἀπεριόριστον, ἀπὸ τὸ ἕδιο ἀρχικὸ κύτταρο ποὺ συνιστᾶ τὸ γονιμοποιημένο ώάριο, ἐνὸς πλήθους πανομοιότυπων ἀνθρώπινων ὄργανισμῶν μ' ὅλα τὰ τερατώδη κι ἀποκαλυπτικὰ παρεπόμενα ποὺ αὐτὸ θὰ συνεπαγόταν ως πρὸς τὴν κατάλυση τῆς μοναδικότητος τοῦ ἀνθρώπινου προσώπου. Ἡ ἀνάπτυξη, πάλι, μιᾶς τεχνολογίας καθαρῶς ἰατρικῆς ἐγέννησε μιὰ νέαν ἰατρικὴν ἡθικήν, πολυνιδιάστατην ὅσο καὶ ἡθικὴ τοῦ ἵπποκράτειου ὄρκου, καὶ στῆς ὅποιας τὸ πλαίσιο κυριαρχεῖ ἀπολύτως ὁ σεβασμὸς τῆς ἀξιοπρέπειας τοῦ ἀσθενοῦς<sup>27</sup>. πτυχές τῆς ἐκφράζουν τὰ ἐπὶ μέρους προβλήματα τῆς εὐθανασίας<sup>27</sup>, τῆς μεταμοσχεύσεως σωματικῶν ὄργάνων, καὶ πολλὰ ἀκόμη. Μιὰ νέα ἡθικὴ ἔχει ἐπιβληθῆ στὸν τομέα τῆς οἰκονομικῆς δραστηριότητος τῶν ἐπιχειρήσεων, ὅπου κυριαρχεῖ τὸ αἴτημα τῆς πάση θυσίᾳ, καθὼς στὸν πόλεμο. συντριβῆς τοῦ ἀντιπάλου ἡ τοῦ ἔξαναγκασμοῦ του σ' ὑποτέλειαν. Ἡ ἔννοια τοῦ συμφέροντος στὴν ἐπιχείρηση, ως ἐκάστοτε ἀναγόμενου σ' ὑπέρτατον νόμο συμπεριφορᾶς καὶ σὲ δόγμα ἀμετάκλητον, ἐπιτρέπει κάθε εἰδούς κίνηση μέσα στὰ ὄρια τῆς ἀξιοπρεπείας καὶ τῆς εὐρέως νοούμενης νομιμότητος. Τὸ δίκαιον τῶν ἐπιχειρήσεων δὲν ἀφήνει περιθώρια ἐλέγχου τῆς νομιμότητος τῶν ἀφανῶν πράξεων ὅσων ὀφείλονται σὲ πρωτοβουλίες μὲ κίνητρο τὴν ἀντιζηλία λ.χ., ἡ τὸν ἀθέμιτον συναγωνισμό. Οἱ πρακτικὲς αὐτὲς τείνουν νὰ ἐπεκταθοῦν καὶ νὰ γενικευτοῦν. Ἡ ἀτομικὴ καὶ ὁ οἰκογενειακὴ ἡθική, ἀπὸ τὴν πλευρά τους, ὑφίστανται καθημερινῶς διάβρωση. Οἱ κοινωνίες ἐπιβάλλεται νὰ φροντίσουν ν'

26. Πβ. E. Moutsoopoulos, Space, Time and Kairos (ὑπὸ ἔκδοση).

27. Πβ. Τοῦ Αὐτοῦ, Ἀσθενῆς θυήσκων, Θεαγένειο Ινστιτοῦ, Πρακτικὰ Β' Σεμιναρίου, Θεσσαλονίκη, 1982, σσ. 129-232.

ἀποτρέψουν τὴν φανερὴν ἐπέκταση τῆς ήθικῆς τῶν ἐπιχειρήσεων στὶς ἀνθρώπινες οἰκογένειες.

Ἡ τεχνολογία βαίνει ὀλοταχῶς πρὸς ἐπιβολὴν τῆς προτυπικῆς ἰδέας τῆς ὁ λικῆς ποιότης, ἀρχικὰ προελεύσεως ἴαπωνικῆς, σήμερα ταχέως ἐξαπλουμένης, τόσον ἐπὶ τῶν ἐπιχειρήσεων ὅσον κ' ἐπὶ ὄποιασδήποτε ἐπιχειρησιακῶς ὡργανωμένης δύντοτης. Ἡ θεμελιακὴ ἀντίληψη ποὺ προέχει στὸ ἐπιχειρησιακὸ αὐτὸ πρότυπο, τοῦ ὄποιου ἡ ἀνάπτυξη ἀκολούθησε τὴν ἀνάπτυξη παντοίων δραστηριοτήτων στὴν περιοχὴ τῆς προωθημένης κυβερνητικῆς, συνίσταται στὴν ἀναζήτηση μιᾶς ὄριακῆς οἰκονομίας στὴν παραγωγή. Ἡ οἰκονομία αὐτὴ προσεγγίζεται χάρη σ' ἕναν προγραμματισμὸν ἐπιτρέποντα τὴν μέγιστη καὶ βέλτιστη παραγωγὴ σὲ χρόνον ἄκρως περιωρισμένον, καὶ μὲ τὴν ἐλάχιστη δυνατὴ προσπάθεια· δηλαδή, μ' ἀπώλειαν εἰσερχόμενης ἐνεργείας, τάξεως μηδενικῆς<sup>28</sup>. Πρόκειται περὶ τῆς ἐκφράσεως ἐνὸς αἰτήματος σ' ἐπίπεδο τεχνολογικὸ ποὺ ὀστόσο ἀφήνεται νὰ διαφανῇ ἐξελίξιμο κ' ἐπεκτάσιμο σ' ἐπίπεδο ἐνὸς αἰτήματος πανανθρώπινης συμπεριφορᾶς. Οὐσιαστικά, τὸ τελειότερο συγκεκριμένο παράδειγμα παρόμοιας διαδικασίας ἐπισημαίνεται στὴν περιοχὴ τῆς φύσεως ὅπου, κατὰ τὸν Lavoisier, «τίποτε δὲν δημιουργεῖται, τίποτε δὲν ἀπόλλυται»<sup>29</sup>, ἐνῶ ὅτι ἐνδιαμέσως παραμερίζεται παραμένει σ' ἔφεδρείαν ἐπὶ χρόνον κατάλληλον, προκειμένου νὰ χρησιμοποιηθῇ ἐπωφελέστερα. Ἔτσι, ἀκόμη καὶ ὁ περιορισμὸς τῆς ἐλεύθερης ἀνθρώπινης δραστηριότητος τείνει νὰ ἐνταχθῇ σὲ μιὰν προγραμματισμένη σειρὰ ἐνεργειῶν, ὥστε ν' ἀποβῇ ἐπωφελέστερος στὴν τεχνικὴν ἀναζήτηση τῆς προσωπικῆς, τῆς ὑπαρξιακῆς καὶ τῆς πνευματικῆς ἴσορροπίας<sup>30</sup>. Τὸ ἔρώτημα ποὺ προβάλλει ἐδῶ εἶναι δυνατὸν νὰ διατυπωθῇ ὡς ἔχης: ὡς ποιὸ σημεῖο ἡ ἐλευθερία κατὰ τὴν δημιουργία ὑπόκειται σ' οἰκονομικὸν προγραμματισμὸ<sup>31</sup>; Καὶ περαιτέρω: ὡς ποιὸ σημεῖο ἡ διαδικασία αὐτὴ ὑπόκειται σὲ κριτήριο τάξεως καιρικῆς, ἀναφερόμενο δηλαδὴ σ' ἔνα κρίσιμο σημεῖο μεταπτώσεως, ποὺ ν' ἀποβαίνει συγχρόνως καὶ σημεῖο μέγιστης καρπώσεως<sup>32</sup>:

28. Πβ. G. Stora - J. Montaigne, *La qualité totale dans l'entreprise*, Paris, Les Éditions d'Organisation, 1986.

29. Πβ. A. L. Lavoisier, *Traité élémentaire de chimie* (1789), κριτ. ἐκδ. ὑπὸ H. Le Chatellier, Paris, Gauthier-Villars, 1937.

30. Πβ. ἀνωτ., καὶ σημ. 20.

31. Πβ. E. Mourão o λογ. Οἰκονομία ἐν τῇ δημιουργίᾳ παρὰ Πλάτωνι, Πλάτων, 1975, σσ. 186-191· καὶ Ἐπιστ. Ἐπετηρὶς Φιλοσ. Σχολῆς Πανεπ. Ἀθηνῶν, 1975, σσ. 301-308. Πβ. Τοῦ Αὐτοῦ, *La finition de l'oeuvre d'art: contraintes et licences*, A filosofia as ciências, Rio de Janeiro, 1978, σσ. 22-24· *Alternative Processes in Artistie Creation*, Proceedings of the 8th Internat. Wittgenstein Symposium, Part I, Wien, Hölder-Pichler-Tempsky, 1984, σσ. 107-113.

32. Πβ. Τοῦ Αὐτοῦ, *Sur le caractère kairique de l'oeuvre d'art*, Actes du Ve Congrès Internat. d'Esthétique, Amsterdam, 1964, σσ. 115-118.

Τὸ παρήγορο, στὴν περίπτωση αὐτήν, εἶναι πώς, χάρη σὲ παρόμοια δομικὴν αὐστηρότητα, εἰν' ἐνδεχόμενον ἡ ἀνθρωπότης νὰ ξεπεράσει, ἀν φυσικὰ τὸ ἐπιθυμεῖ, ἔστω καὶ μὲ προσωρινὴν ὑποταγὴ τῆς σὲ λογικὰ προγραμματικὰ συστήματα ἀνεπίδεκτα ἐλαστικότητος καὶ προσαρμοστικότητος, τὴν ὑποκουλτούρα πού, μαζὶ μὲ τ' ἀξιοθρήνητα, προϊόντα τῆς, τὴν μαστίζει ἀλύπτη σήμερα. Δίπλα στὴν προβληματικὴ ποὺ περιλαμβάνει τὴν βελτίωση τῆς οἰκονομικῆς παραγωγικότητος ἐπιβάλλεται νὰ ἔξεταστῃ κ' ἡ προβληματικὴ ποὺ ἀναφέρεται στὴν βελτίωση τῆς πνευματικῆς καὶ πολιτιστικῆς δημιουργικότητος. Ἡ ἀπαίδευτη καὶ πολιτιστικῶς ἀστοιχείωτη κι ἀναλφάβητη ἀνθρωπότης θὰ χρειαζόταν νὰ στραφῇ πρὸς τὰ συγκεκριμένα ἔργα τῆς μεγάλης τέχνης, ὥστε νὰ συνηθίσει νὰ τὰ ἐκτιμᾶ καὶ νὰ ἐπιζητεῖ, ὁσάκις τὸ δύναται, ἀκόμη καὶ νὰ τὰ ὑπερβαίνει. "Εστω κι ἂν γίνει ἀποδεκτὴ ἡ γνώμη τοῦ Ἰπποκράτους πώς «ὁ βίος βραχύς, ἡ τέχνη μακρά»<sup>33</sup>, εἰν' ἐνδεχομένως εὐκταίᾳ ἡ ἐκμάθηση, ἀπὸ κάθε μιὰν προσωπικὴ συνείδηση, μιᾶς «τέχνης τοῦ βίου», ὅπως πρῶτος ἐπιζήτησε νὰ τὴν ὄρισει ὁ Καρνεάδης<sup>34</sup>. Ἡ ἰσορροπία τῆς φύσεως στὸ ἐπίπεδο τοῦ οἰκοσυστήματος παρέχει ἵσως ἐν προκειμένῳ ἔνα πρότυπο ὅχι μονάχα πρὸς δουλικὴν ἀποδοχὴν, ἀλλὰ καὶ πρὸς μερικὸν βιασμό του γιὰ χάρη τῆς δημιουργικῆς του ὑπερβάσεως<sup>35</sup>. Μήπως, ἀλλωστε, ἡ τέχνη δὲν διέπεται ἀπὸ λογικὴν αὐστηρότερη καὶ συνεπέστερη πρὸς στὶς ἀρχές τῆς ἀπ' ὅσο, φαινομενικῶς τούλαχιστον, ἡ ἴδια ἡ φύση; Καί, τελικά, μήπως τὸ πρόβλημα τοῦ αὐτεξουσίου δὲν εἶναι μονάχα πρόβλημα τοῦ ἀνθρώπου ἀλλὰ καὶ τῶν ἴδιων τῶν μηχανῶν ποὺ τείνουν νὰ ὑποκαταστήσουν τὴν ἴδικήν του συνείδηση;

\* \* \*

«Ἐρωτήματα καὶ μόνον», Κυρίες καὶ Κύριοι, θ' ἀξιολογήσετε, ἐνδεχομένως, τοὺς λόγους μου· καὶ δικαίως. Αἰώνιος ἀρχάριος, καθὼς τὸν ἔχαρακτήριζεν ὁ Husserl, ὁ φιλόσοφος –συγγνώμην, ὁ φιλοσοφῶν, τούλαχιστον γιὰ ὅποιον σέβεται ὁ ἴδιος τὸ λειτούργημά του– μονάχα ἐρωτήματα, καὶ μάλιστα ἀμείλικτα, γνωρίζει νὰ θέτει. "Αν τυχὸν ἀπαντήσει σ' αὐτά, τότε ἡ φιλοσοφικὴ του ἐνεργητικότης περιπίπτει στὸ ἐπίπεδο τῆς ἴδεολογίας κ' εὐτελίζεται, καθιστῶντας ἔτσι τὴν θέση τοῦ στοχαστοῦ, ἥδη δραματικήν, ἀφοῦ ὁ ἴδιος ἔρχεται ἀντιμέτωπος πρὸς ἀπόψεις διάχυτες, ἀκόμη δραματικώτερην, ἀφοῦ ἔκοντα τὸν ὑποβιβάζει σ' ἐπίπεδο δημαγωγοῦντος πολιτευόμενου σοφιστοῦ. Κατὰ συνέπειαν, προέχει, ὁ ἴδιος ὁ στοχαζόμενος, ὅσα ἐρωτήματα θέτει, νὰ τὰ θέτει ὀρθῶς, ἐπιβάλλοντας, μὲ τὸν τρόπο αὐτὸν, τὴν μελέτη τους ἀπὸ τοὺς κατὰ περίπτωση εἰδικούς, κι ἀκολούθως τὴν τελεσίδικην ἐπίλυσή των ἀπὸ τοὺς κρατοῦντας. Ὁ φιλόσοφος ὅχι

33. Πβ. Ἡ π π ο κ ρ., Ἀφορισμοί, init.

34. Πβ. J. Brunn, Platon et l'Académie, Paris, P.U.F., 1960, σ. 16.

35. Πβ. A. Mercier, Le viol des symétries comme principe structurel de la création artistique, Diotima, 10, 1982, σσ. 72-75.

ἀπλῶς δὲν συναινεῖ ἡ δὲν καταδέχεται· δὲν εἶναι νοητὸν οὕτε νὰ συναινέσει οὕτε νὰ καταδεχθῇ νὰ «βασιλεύσει», ὥστε καὶ νὰ ἐπιλύει τά, ίδιαιτέρως πρακτικά, προβλήματα ποὺ θέτει. "Οσοι ἀπὸ ἔλλειψη ἡθικοῦ ἀναστήματος ὑπέκυψαν στὸν πειρασμὸ –ἄς μου συγχωρῆσει ὁ Πλάτων τὴν διαπίστωση<sup>36</sup>–, τὸ μετανόησαν –πρῶτος, ἐκεῖνος. Νὰ θυμηθῶ τὸν Francis Bacon, τὸν Giovanni Gentile, τὸν Jacques Chevallier, τὸν ύποτεταγμένον Martin Heidegger; Χρέος τοῦ φιλοσόφου εἶναι νὰ ἐλέγχει, ἀκόμη καὶ μ' ὅξυτητα, ἀν τυχὸν ἀπ' ἄλλοῦ καταβάλλεται προσπάθεια ὥστε, ὑπὸ κανονικοὺς ὅρους, ἡ φωνή του νὰ μὴν ἀκούγεται εὐκρινῶς. Χρέος τοῦ φιλοσόφου, ίδιαιτέρα σήμερα ὅπότε ὁ λόγος του κινδυνεύει εὐχερέστερα νὰ καταπνιγῇ, ἐξ αἰτίας τῆς εὐφορίας ποὺ δημιουργεῖ ἡ ἀνάπτυξη τῆς τεχνολογίας, παραμένει νὰ ἐπισημαίνει ὁ ἴδιος, ν' ἀπαιτεῖ καὶ νὰ προστάζει, ἐν ὀνόματι τοῦ ἀνθρώπινου λόγου καὶ, σὲ τελευταίαν ἀνάλυση, ἐν ὀνόματι τοῦ ἀνθρώπου.

'Επηρμένοι ἰσχυροὶ ὅλου τοῦ κόσμου! Τοὺς ἐξ ἡμῶν πολλοὺς ἐνώνει ἡ κοινὴ σας οἰκτρὴ ἀποτυχία. 'Ερευνῆστε, γύρω σας, πράγματα κι ἀνθρώπους. Σκύψτε κι ἀκροαθῆτε τὸν παλμὸ τῆς καρδιᾶς τῆς ἐξ αἰτίας σας παραπαίουσας ἀνθρωπότητος. 'Εργαστῆτε καταλλήλως, ὥστε νὰ ἐπιζήσετε ὅχι προσωρινά, ὡς ἀνθρωπάρια, ἀλλ' ἐσαεί, ὡς μορφὲς ἱστορικές, χάρη στὴν ἀξιοποίηση τῶν δημιουργικῶν σας δυνάμεων.

*Κι' ὁ φιλόσοφος;* 'Ο φιλοσοφῶν; Αὐτός, στὸ κατῶφλι τοῦ εἰκοστοῦ πρώτου αἰῶνος, καλεῖται, μ' ὅλους τοὺς διανοητικοὺς κ' ἡθικοὺς περιορισμοὺς ποὺ περὶ αὐτοῦ καὶ περὶ τοῦ ἔργου του ἐπισήμανα ἡδη, προκάταβολικῶς, στὴν ἀρχὴ τῆς ὁμιλίας μου, ν' ἀτενίσει τὸ ἐπερχόμενο προσβλέποντας πρὸς αὐτὸ δίχως προφορικοὺς κασσανδρισμοὺς ἢ γραπτὲς ἱερεμιάδες, ἀλλὰ καὶ δίχως ὑπέρμετρα θριαμβολογήματα: μ' ἡρεμίαν πνευματικὴ καὶ μὲ συναίσθηση τῆς προσωπικῆς του εὐθύνης ἔναντι τῆς ἀνθρωπότητος, οὐδένα φοβούμενος μήπως θίξει, ἄρχων, ὁ ἴδιος, τοῦ πνεύματος, κατὰ τὴν ἐπιτέλεση τοῦ καθήκοντός του, κ' ἐπιδιώκων μονάχα νὰ ὀδεύει σύμφωνα πρὸς τὰ προστάγματα τοῦ ὀρθοῦ λόγου, μόνης πηγῆς δικαιώσεως του.

36. Πβ. Π λ ἀ τ., Πολιτείας Θ, 577 ε κ.ἐξ.