

ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΕΡΓΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ

Συνοπτική έκθεση πεπραγμένων τοῦ ἔτους 1988

Βιβλιοθήκη - Ἐκδόσεις

Ἡ πολὺ καλὰ ἐξοπλισμένη βιβλιοθήκη τοῦ Κέντρου πλουτίσθηκε μὲ 60 περίπου τόμους βιβλίων, ἐνῶ ἔχουν ἀνανεωθεῖ καὶ ἀναμένονται 90 περίπου περιοδικὰ συνδρομῆς 1988 ἀναφερόμενα στὴν Κλασσικὴ Φιλολογία, Φιλοσοφία, Παπυρολογία, Παλαιογραφία καὶ ἄλλους συναφεῖς τομεῖς.

Τὰ περισσότερα βιβλία τῆς βιβλιοθήκης ἔχουν κατὰ τὸ διαρρεῦσαν ἔτος ταξινομηθεῖ καὶ ἀποδελτιωθεῖ σύμφωνα μὲ σύγχρονο σύστημα βιβλιοθηκονομίας, μὲ τρόπον ὥστε ἡ χρησιμοποίησή τους νὰ εἶναι εὐχερέστερη. Ἡ ἐργασία ἐλπίζεται νὰ συνεχισθεῖ τὸ προσεχὲς ἔτος.

Τὸ Κέντρο, παρὰ τὸ ὀλιγάριθμο προσωπικὸ καὶ ἄλλες ἐγγενεῖς δυσκολίες, συνέχισε μὲ ἱκανοποιητικὸ ρυθμὸ τὶς ἐκδόσεις τῶν ἀρχαίων κειμένων. Ἔτσι:

1. Ὁλοκληρώθηκε ἡ ἐκτύπωση καὶ κυκλοφορήθησαν οἱ τρεῖς « Ὀλυμπιακοὶ λόγοι » τοῦ Δημοσθένους. Τὴν ἐκδοση ἐπιμελήθηκε ὁ διδάκτωρ φιλολογίας κ. Α. Σακελλαρίου καὶ ἐπέβλεψε ἡ Διευθύντρια τοῦ Κέντρου.

2. Ἡ θερμὴ ὑποδοχὴ τῶν ἐκδόσεων τοῦ Κέντρου ἀπὸ τὸ ἀναγνωστικὸ κοινὸν εἶχε ὡς ἀποτέλεσμα νὰ ἐξαντληθοῦν πολὺ σύντομα δύο ἀπὸ τὰ πρὸ ὀλίγων μόλις ἐτῶν ἐκδοθέντα ἔργα, ὁ « Κατὰ Μειδίου » λόγος τοῦ Δημοσθένους, μὲ εἰσαγωγή, μετάφραση καὶ σχολιασμὸ ἀπὸ τὴ Διευθύντρια τοῦ Κέντρου κ. Γ. Ξανθάκη-Καραμάνου, καὶ ἡ « Ἠλέκτρα » τοῦ Εὐριπίδου, τὴν ὁποία μετέφρασε καὶ ἐσχολίασε ὁ κ. Τ. Ροῦσσοσ ὑπὸ τὴν φιλολογικὴ ἐποπτεία τῆς Διευθύντριας. (Ἦδη εἶναι ἔτοιμη καὶ κυκλοφορεῖται ἡ ἀνατύπωση τῆς « Ἠλέκτρας » καθὼς καὶ ἡ δευτέρη βελτιωμένη ἐκδοση τοῦ « Κατὰ Μειδίου »). Ἡ κ. Ξανθάκη-Καραμάνου ἐμπλούτισε τὰ σχόλια τῆς νέας ἐκδόσεως τῶν λόγων σὲ σημαντικὴ ἔκταση μὲ καινούργιο ὑλικὸ προερχόμενον κυρίως ἀπὸ ἐπιγραφικὰ καὶ λεξικογραφικὰ πηγὰς καὶ ἀπὸ βιβλιογραφικὰ βοηθήματα.

3. Βρίσκονται στὸ στάδιο τελικοῦ ἐλέγχου τὰ ἐξῆς κείμενα: α) οἱ κωμωδίες τοῦ Τερεντίου « Φορμίων » καὶ « Ἐαυτὸν Τιμωρούμενος » καὶ τὰ ἔξη πρῶτα Εἰδύλλια τοῦ Θεοκρίτου. Ἡ ἐκδοση θὰ συμπεριλάβει ὅλα τὰ γνήσια Εἰδύλλια τοῦ ἀλεξανδρινοῦ ποιητῆ.

4. Ἐπιπλέον ἔχουν ὑποβληθεῖ γιὰ νὰ ἐκδοθοῦν κωμωδίες τοῦ Ἀριστοφάνη καὶ τοῦ Τερεντίου.

Ἔργασια τοῦ προσωπικοῦ τοῦ Κέντρου

Ἡ Διευθύντρια καὶ τὸ προσωπικὸ τοῦ Κέντρου συνέχισαν τὴν παρασκευὴ τῶν ἐκδόσεων ποὺ ἔχουν ἀναλάβει.

Πέραν τῶν ἐργασιῶν τοῦ Κέντρου ἡ Διευθύντρια Γ. Ξανθάκη-Καραμάνου ἐδημοσίευσε: φιλολογικὴ πραγματεία μετὶ τίτλο «Παράλληλες ἐξελίξεις στὴ μετακλασσικὴ (4ος π.Χ. αἰ.) τραγωδία καὶ κωμωδία», ἡ ὁποία ἀποτελεῖ συμπληρωμένη καὶ ἐπηυξημένη ἐκδοση ὁμότιτλης ἐργασίας ποὺ εἶχε παρουσιασθεῖ στὴν Ἐκαδημία Ἀθηνῶν τὸ 1985 καὶ εἶχε δημοσιευθεῖ στὰ Πρακτικὰ τοῦ Ἰδρύματος ἄρθρο μετὶ τίτλο "P. Oxy 3317 Euripides Antigone?" στὸ φιλολογικὸ Περιοδικὸ τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Λονδίνου (Bulletin of the Institute of Classical Studies τ. 33, σσ. 107-111). Ἡ ἀνακοίνωση τῆς κ. Ξανθάκη μετὶ τίτλο «Additional Remarks on the Possible Attribution of Some Papyrus - Fragments to Post-classical Tragedy», ἡ ὁποία εἶχε παρουσιασθεῖ στὸ XVIII Διεθνὲς Παπυρολογικὸ Συνέδριο, δημοσιεύθηκε στὰ Πρακτικὰ τοῦ Συνεδρίου (τ. 1, Ἀθήνα 1988, σσ. 403-417). Ἐπίσης στὰ Πρακτικὰ τοῦ Γ' Διεθνoῦς Συνεδρίου Πελοποννησιακῶν Σπουδῶν δημοσιεύθηκε ἀνακοίνωση τῆς ἰδίας μετὶ τίτλο «Μαρτυρίες στὸ ἔργο τοῦ Δημοσθένη γιὰ τὴν Ἱστορία τῆς Πελοποννήσου στὸ μέσον τοῦ 4ου π.Χ. αἰ.» (Ἀθήνα 1987-1988, σσ. 515-529). Ἡ κ. Ξανθάκη-Καραμάνου ἐπίσης συμμετέσχε στὸ ἐφετινὸ συνέδριο τῆς Ἐταιρείας Πελοποννησιακῶν Σπουδῶν μετὶ ἀνακοίνωση τιτλοφορούμενη «Ἐπιγραφή ἀπὸ τὴν Τεγέα (S.I.G.³ 1080): Παρατηρήσεις γιὰ τὴν παράσταση τῶν μετακλασσικῶν δραμάτων» (ὑπὸ ἐκτύπωση).

Ὁ συντάκτης κ. Ι. Ταϊφάκος ἐπεράτωσε καὶ ὑπέβαλε στὸ Παν/μιο τοῦ Λονδίνου διδακτορικὴ διατριβὴ μετὶ τίτλο «C. Iulius Romanus and his Method of Compilation in the *Aphormai*, ἡ ὁποία πρόκειται νὰ ἐκτυπωθεῖ ἀπὸ τὸν ἐκδοτικὸ οἶκο E. J. Brill (Leiden). Ἐδημοσίευσε ἐργασία τιτλοφορούμενη «Citazioni poetiche nelle *Historiae di Sallustio*» στὸ περιοδικὸ *Philologus* τ. 13, σσ. 265-269. Ἀπὸ τὴν Ἐκδοτικὴ Ἐπιτροπὴ τῆς σειρᾶς «Sammlung griechischer und lateinischer Grammatiker» (ἐκδ. W. de Gruyter) ἐγκρίθηκε ἡ κριτικὴ ἐκδοση, ποὺ ἐτοιμάζει ὁ κ. Ταϊφάκος, τῶν ἀποσπασμάτων Λατίνων γραμματικῶν τῶν αὐτοκρατορικῶν χρόνων μετὶ τὸν τίτλο «Latin Scholarship from Hadrian to Gallienus».

Τέλος ὁ συντάκτης κ. Μ. Χριστόπουλος, ἐδημοσίευσε ἄρθρο μετὶ τίτλο «Ὁ μῦθος τῆς Θετίδας» στὸ Περιοδικὸ «Φιλολόγος» 52 (1988).

Ἡ Διευθύντρια
Γ. Ξανθάκη-Καραμάνου