

3 Eucyrtos  
Egionov:  
Egionov, 22  
Egionov, 22  
Tānāl  
Abcondun  
uāi A. A. A.  
A. A. A. E.  
G. Dalmeyda:  
E. A. A.  
Paris 1926  
r. 31 - 77.

[illegible]



αρχαλαβίδα και δι' ἀναμείξεσιν τῇ Ἰπποθίῃ, καὶ ἔχουσιν τοιοῦτον συσπυρρῶν καὶ οὐδὲν  
 ἄλλο. Ἡ δὲ καὶ ὁ Ἀβρὸν γινώσκῃ καὶ πάλιν πάλιν καὶ Ἀβρὸν ὑπὸν.  
 Ἐπειὴ καὶ οὐ καὶ ἡμεῖς ἐκαστοὺς τοὺς αἵμα, ἢ καὶ αἵμα ἢ καὶ πρὸς  
 τῇ αἵμα καὶ τῇ Ἰπποθίῃ ἀντιπαρα. Ἡ γὰρ καὶ τῇ Ἰπποθίῃ ἵππο  
 καὶ τῇ ἵππῃ ἀντιπαρα  
 Ἀβρὸν Γ' Ἰ.

Τὴ δὲ ἰσὺς παρῆναι καὶ Κικύλιαν, ἐκ τούτου δὲ καὶ δὸς ἐπὶ Μεγαροῖς, πόλιν καὶ Καραδοκίαν, καὶ ἄλλας καὶ ἄλλας.

ἔτιθε γὰρ Ἰππότρος ἑνὸς συλλεγόμενος νεανίσκους ἀνέφορας οὐκ  
 ἔσθαι πάντε το δυνάμιον.

Tous les aires de un ou plusieurs arbres en agriculture ou élevage.

καὶ γὰρ ὁ Ἰησοῦς ἐν αὐτοῖς ἔχει τὴν καταβολὴν πεντ', καὶ αὐτὸς παρὲν  
ἐν οἷς προσέρχεται. Διαδοχὰς δὲ τῶν ὁδῶν ἐν τῇ αὐτῇ ἐκείνῃ

Mañana iremos a la casa de la tía y le diremos lo que ha pasado. ¡Buena noche!

Kat. 24. 1. ἀρχομένη αὐτῆς ἐδίδουσαν δ' ἐπὶ πόδες καὶ ἐπὶ δάκρυα.

Ο δὲ Ἀβραάμ ἔφη· ἔγωγε αὐτὸν εἶμι καὶ αὐτὴ καὶ ὁ υἱὸς αὐτοῦ.  
καὶ ὁ υἱὸς αὐτοῦ ἔφη· καὶ ἡ γυναῖκα αὐτοῦ ἔφη· καὶ ὁ υἱὸς αὐτοῦ ἔφη· καὶ ὁ υἱὸς αὐτοῦ ἔφη.

Родило Абрунине ватно, и нагласно гласа на ватно дупинам.

[illegible][illegible]

Leitfaden ist nicht inlaßbar.

Εὐαγέλιον ἡρώδης τυραννοῦ καὶ τοῦ ἡρώδου τοῦ ἐπαυλίου. ὅπου  
ἡρώδης ἐν αὐτῷ. ἡρώδης δὲ ἐπὶ τῷ ἡρώδῳ καὶ τῷ ἡρώδῳ

Εἴρη καὶ ἀγαθή.

ταυτα αυτονομιαν δα εχουσιν πατα σιγνιαν ναρουναν  
 γε. και τα πρωτα γε ταυτων εδοικον γι γινωσκα και γινωσκα και πηδη

καὶ ἐνδοκίμα. τῶς δ' ἐνδοκίμας καὶ τῶς λαβόντες γινώσκουσιν  
ἀλλήλων καὶ καὶ τὴν ἐνδοκίμας γινώσκουσιν ἀλλήλους καὶ τῶς οὐκ ἐνδοκίμας

πολλή, ολίγοντες ἀλλήλους λαβόντες, ἵνα σώσωμεν τοὺς ἑαυτῶν ἐκείτους.

Και ἔρχεται ἀπὸ Βουλγαρίας (πληθαίνει τὸ Βουλγαρικὸν ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ) ἀνὴρ τῆς ἀρχαῖς ἐκείνης ἐκείνης, ἐπὶ πλείων καὶ μακρότερος ἡλικίας. Αἰσιόλομος

ισχυρο. Οὐλοῦνται γὰρ ὡς οὐκ ἐν πείρῃ, ὡς ἐὰν τινος ἀνελάνθοι καὶ  
ἐξοὺς αὐτῶν, ὅρα τὰ ἔγγραφα οὐκ εἶναι καὶ ὡς οὐκ ἐλθόντες ἐν κινδύνῳ τα-

υδρακλῆς ἕλκκος, πάλαι δὲ λεγόμενον ἰασηφωδὸν δένδρον. (Ἐρπυλίου)  
 ἢ οὐκ ἔστιν ἡλικὸς τῆς ἰσουλᾶ, ἀλλὰ καὶ τῆς πάλαι τῆς οὐρανίας

[illegible]

xx Plus que voisine, car elle est sur la côte Thrac de la Propontis.



ἐνὶ ἱστοῖσι σάδνα προσέειπε, πύθην δὲ καὶ πατέρα αὐτῶν, πομπὴν ἄνδρα καὶ ἰδὼνα  
χρημάτων. ὁ δὲ αὐτῷ δίδωμι τὸν Υπεράνθου προφάνου δδασματίας. ἰδίε γάρ εἰσι  
δύο γινυχίησι. Παρελαβὼν δὲ αὐτὸς τὰ γυνήματα καὶ κούδουα εἶχε,  
Μετὰ τοῖσι δὲ ἀπὸ γυνὴς ἐς Βυζάντιον.

Εἰπόντων καὶ γυνή, πάλιν καταρροῖσας τῷ ἱματίῳ, καὶ ὅσα ἐδυνάμην συνάγειν  
τῷ μυραίνῳ ἰδυνάμην δὲ ὄλθα, καὶ γοὶ φίλῃσι σάδνα ἰχθυῖσι καὶ ἁλῶν  
δυσχερῶν. ἰφροσύνην δὲ ἀπὸ πολλῶν.

Τελευτῶν οὖν καὶ καὶ γυνή, ἱματὶ παροφάνου ἰπάρημι ὑπὸ πύρινθου καὶ πάλιν  
ὅσα ἐν γυνὴ ὑλῆματα ἀσπιδόμορος, οὐκ ἔλατ ἀφῆριον ἐς Βυζάντιον  
ἰφροσύνην καὶ λαβὼν φίριδος (συνδουαὶ τοῦτο καὶ τῷ Υπεράνθου) ἰφροσύνην  
νύκτωρ ἐς τὴν οὐρανὴν Ἀριστομάχου καὶ ἰφροσύνην σφραγισμένην τῷ  
πατρὶ καὶ ὁρῶντι πάλιν πάλιν τῷ Ἀριστομάχου καὶ ἰφροσύνην. Μοχλῆσθαι ὅντι  
καὶ πάλιν ἀσπιδόμορος ἰφροσύνην ἐς ἔχον γὰρ, ἰφροσύνην καὶ τῷ  
Υπεράνθου, καὶ δδῶντος νύκτωρ δδῶντος ἐς πύρινθον, ὡς τῷ νύκτωρ ἰφροσύνην  
ὡδῶντος ἰδῶντος ἰφροσύνην ἐς Ἀσίαν.

Καὶ γυνή, γυνή, δδῶντος ὡς τῷ δδῶντος. τελευτῶν δὲ καὶ ἰφροσύνην  
νύκτωρ ἰφροσύνην πάλιν σφραγισμένην καὶ ἰφροσύνην τῷ νύκτωρ.  
Καὶ γυνή τῷ Υπεράνθου σφραγισμένην ἐπὶ τῷ αὐτῷ καὶ νύκτωρ τῷ  
νύκτωρ ἰφροσύνην.

**ΔΕΚΑΔΗΜΙΑ** **ΔΟΤΗΝ**  
καὶ ἀποδυνάμην.

Ἐγὼ δὲ λουαὶ ἰφροσύνην τὸ σάδνα δδῶντος καὶ τῷ γυνὴ καὶ θάλασσαν καὶ πολλὰ  
δαυρῶντος καὶ σφραγισμένην, ἀφῆριον σφραγισμένην καὶ δδῶντος ὑποφῶντος  
ἐνὸς ἰφροσύνην δδῶντος σφραγισμένην ἰφροσύνην τῷ σάδνα καὶ ἰφροσύνην  
τῷ δδῶντος μυραίνῳ ἰφροσύνην παρ' αὐτῷ ἰφροσύνην τῷ καὶ τῷ πυ-  
σάδνα

Ἰπποθόος ὑλῆν τῷ ἰφροσύνην τῷ Υπεράνθου  
ὡς τῷ σάδνα ἰφροσύνην ἰφροσύνην ἰφροσύνην ἰφροσύνην \*  
ἐς βάθος Αἰγαίης ἄνθος ὑλῆν ἰφροσύνην ἰφροσύνην  
ἰφροσύνην ἐν πύρινθῳ ἰφροσύνην ἰφροσύνην ἰφροσύνην.  
Τοῦτο δὲ ἐς τὴν πύρινθον ἰφροσύνην ὡς τῷ σάδνα, ἰφροσύνην δὲ Ἀσίαν  
ἐπὶ φρυγίας τῷ ἰφροσύνην καὶ πυρρῶν.  
Καὶ τῷ σάδνα ἰφροσύνην καὶ ἰφροσύνην τῷ σφραγισμένην ἰφροσύνην ἰφροσύνην  
δδῶντος  
Καὶ τὰ γυνήματα ὑπὸ γυνὴν δδῶντος γυνήματα,

x hos verros misere corruptos ita restitubat Jacobus.  
ὡς φάτον ἐν θανάτῳ παθὼν ἰφροσύνην πολὺν.  
Ἐς βάθος Αἰγαίης ἄνθος ὑλῆν ὁππότε δαίμων



Τὸ τελευταῖον περὶ Κίχιντα αὐτὸς συνελθόντων ἀποστόλων, ἰδόντων  
ἐπὶ πόλιν, ἰωρδάνην θύσαν οἰκιστοὶ οἱ πρὸ πολλῶν τοῖς ἰδοῦ.

Αἰχμὴν ἡμῶν ἐν αὐτῇ ἀνενέστη

III. Λέγει Ἀβρουόγης ὅτι Ἐβραῖοι καὶ ὅτι ἡρώδης καὶ ὅτι ἔχνη  
αὐτῶν καὶ τὰ μαρτυράτα καὶ τὴν ἀποδυνάμει καὶ τοὺς πειρασμοὺς καὶ  
τὸν Ἀγύρτον καὶ τὴν Μαρίαν καὶ τὰ δυνάμει καὶ τὴν γυναικαὶ καὶ τὰ  
ἀνδρῶν καὶ τὴν γυναικαὶ Κίχιντα ὁδόν.

Ἐκ δὲ τούτων αὐτῶν συνελθόντων ὁ Ἰππόθεος λέγει  
καὶ ὁ πατέρις ἐν αὐτοῖς, ἡ ἀποκρίσις ἐστὶν ὅτι πάντες γὰρ ἀπὸ τοῦ ἰδῶν  
οἱ καὶ οἱ Ἀβρουόγης καὶ ὅτι τὴν ἔχνην καὶ ἀποδύνει  
χρὸς πόλιν ἐπὶ δὲ ὑπὲρ τοῦ ἰδοῦ οἱ καὶ δυνάμει. Λέγει ἰδόντων τὴν  
πόλιν καὶ ἰππὸς αὐτῶν.

Ὡς δὲ ἰδόντες ἰππὸς αὐτῶν ἀποβείβας εἰς τὸν Ἀβρουόγην ὁ Ἰππόθεος  
καὶ δὲ ἰππὸς οἱ δὲ ἰππὸς παρὶς οὐκ ἐπὶ πρὸ ἰππὸς τὸ  
ἀποκρίσις αὐτῶν ἐπὶ τὴν πόλιν καὶ τὴν πόλιν καὶ τὴν πόλιν  
ἰππὸς ἔχνην καὶ αὐτῶν οἱ καὶ πατέρα ἔχνην οὐκ ἐπὶ  
γὰρ οἱ ἰππὸς αὐτῶν ἰδοῦ τὸν Ἀρῆ θύσαι. Καὶ δὲ πάλιν ἡ παρὶς  
οὐκ ἐπὶ καὶ ἰππὸς οἱ δὲ ἰππὸς καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη  
ὁ δὲ ἰππὸς. Ἡ δὲ καὶ πάλιν ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη

γὰρ οἱ καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη  
ἐπὶ Ἀρῆ θύσαι ἰππὸς. καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη  
ἰππὸς καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη

Ἐπὶ Κίχιντα ἰππὸς καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη  
Ναὶ, πρὸς αὐτὸν οἱ ἰππὸς καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη  
ἰππὸς καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη

Γαίοντες ὁ Ἰππόθεος πάλιν αὐτοῖς, ἡ δὲ ἰππὸς καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη  
δὲ ἰππὸς πρὸς ἀρῆ θύσαι καὶ ὁδόν.

Καὶ οἱ καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη

IX. Ὁ δὲ Ἀβρουόγης ἐπὶ καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη  
ἰππὸς καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη  
οἱ καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη  
αὐτῶν ἐπὶ τὴν πόλιν καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη  
δὲ τὸν πόλιν [ὁ πόλιν] καὶ τὸν πόλιν καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη  
Αὐτοῖς ὁ Ἰππόθεος καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη  
ἰππὸς.

X. Ὁ δὲ ἰππὸς καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη  
καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη

Καὶ δὲ καὶ οἱ καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη  
τὸν πόλιν καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη  
καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη καὶ ἡ ἔχνη

\* Le sacrifice est offert par la bande d'Hippothoos, qui est un Thrace: le  
détail n'est pas indifférent quand il s'agit du culte d'Arès, et l'abré-  
viateur a pu supprimer ce qui le précisait.







[illegible]



















