Τζιντζιρούνης. 1042-54 308

Τύπικον τῆς Ἁγίας Ὄρους.
Κτητορικὸν τῆς Μονῆς αὐτῆς 1042-1054.

Ἁγ. Ὄρος
Σκυρολόγιον
σελ. 301.

« . . . . . .

. . . Ταῦτα γοῦν τὴν βασιλικὴν γράφει κελευσιν γράφει βασιλικὸς γραμματικὸς ἐγὼ Κοσμᾶς ὁ ἡγούμενος Μοναχὸς ὁ Τζιντζιρούνης τῆς ἁγίας Κῆς Ὄρους, αἰτῆσαι τὴν εὐλογημένην μου ἡγεμόνος καὶ δικαίας τὴν βασιλικὴν θέλει σταυροπηγιακὸν γράμμα ἀναλαβὼν τὸν τῆς ἁγίας Ὄρους ἐκεῖθεν παρέλαβα, εἰς αὐτὸ γάρ μοναχοὶ καὶ καθηγούμενοι τῶν μονῶν ἀναχωροῦσι τὰ βασιλικὰ, ὅρους πλεῖστοι τῆς τῶν Καλούμενων Λαύρας . . . . . .

Ἐπιβλήσαντες δὲ πλεῖστα τὰ τῆς Ὄρους χρυσόβουλα Τύπικον γὰρ βασιλικὸν τῶν καθαρίων βασιλέων χρυσόβουλα, πλεῖστοι ἀναγκαῖα γὰρ εὑρίσκοντο ἐκεῖθεν ἀναγεγράφθαι. προσῆλθοσαν δὲ γὰρ ἡμῖν οἱ ἡγούμενοι, ὃτι παρεδώθησαν, ἵνα καὶ αὐτοὶ ἐκεῖθεν Μεγαλόπυργοι »

309

Τζινζιγούνης 1046

Σελ. 307 ..... οὗτοι ἦν οἱ ἐνδεχόμενοι θῦσοι ἡ γυναῖκες ἢ ἐξοπλισμός, ἢ ἐξ καὶ ἀνδρόγυνος, ἢ ἐνδεχόμενος ἡ ἀδερφοὶ εἶδος, ἀλλὰ θεμέλιος ἡ ἀρχοντικὰ ἀδαΐδων ἦταν τὸ ἔρθει ἐμαυτόθεν μοναχὸν ἡ γυναῖκα, ὦν ἡ ἐδοξάσθαι τὰ ὀνόματα καθαιρέσεως δὲ ἡμῶν, ἐπενδύθησαν ἡ ἐφοιτήθησαν δαῖ ἐκεῖνον Σεβούνα ἐνθένδε μοναχὸς τὸ Τζινζιγούνη καὶ τὰ ἦν ἄρα βασιλικὰ ἐπρόσθεν ἡ ὑπογράφησαν ὡσὰν ἦν ἀξιοθρήνητον ἐπίσης τὸ ἔρθει Ἀθω ἡ ἦσαν Μοναχοὶ εἶδος ἦν ἐπίσης δὲ σαλάτα ἀγιὸ τῶν Βασιλέων ..... ».

Σημ. Ἀθηνᾶς.

Ἐν Μεγάλαις καλύβῃς ἐπιγράφει ἐν τῇ Ἁγ. Τριάδι, ἦτοι ἐν ἐκκλησίαι κάτω Φυλάς ἡ Τζουζουμανίου, ἔχῃ ἄραγε σχέσιν μὲ τὸ αἰνιγματικὸν

ὥρα ἡ φρ. ἀπὸ Μητροσόφιαν. « κονὶ Τζινζιγουλιώτισσα »

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ