

ΑΓΑΘΟΝΙΚΟΣ ΑΓΙΟΣ - 6.98<sup>e</sup>  
Εργασία. Ειρηνή.

A.Π. Κεραμώ:
Αναγάος
Κοινότης
Μελέδα
in "Βυζαντινά Χρονιά" περικλείσι τ. 7 (1900) Σ. 43. 44-45 51-53

Αναστάσιος Κοινότης ἡ Μελέδα (ματά 907)

Αναστάσιος ο δούλος Κοινότης είναι καὶ συγχρατής  
ἰκανωτὸς ἡ Εἰρήνη Ἀγίου Μηχανογένερα Αχαΐας-  
νιανος, Κωδ. Μόνχαρ 26 (Βλαδινίου ἀρ 384). φ.  
255-266.

Η τοῦ ικανωτοῦ ἐπιχειρήση ἔχει οὕτως:

“Αναστάσιος ταπινοῦ Εργασίας in τοῦ Ἀγίου Μηχανογένερα  
Αχαΐας νιανος... Αναθετεῖν τοῦ ταπινοῦ είναι χρεωκόπια  
τὰ πολαιροφόρα...”

Η τοῦ Εργασίας ἀρχὴ έχει οὕτως:  
“Διαχειρά μήτε τὰ τοῦ ταπινοῦ δικῆνα, λαμπρότερα  
καὶ τὰ τοῦ πατέρος αὐτοῦ θελατα πανηγύρεως τα προ-  
βληματα (ἀθλοφορία χάρτα ανδραγαθήνατα), καὶ ταῦτα σταύροι  
λόγος κανναλαί δικούσιαν ποιεῖται.”

Ἄλλην εἰς τοῦ Εργασίας λότον παρὰ τῷ Πίτρᾳ Σούλα (1) οἱ Ανα-  
στάσιοι εποίειν καὶ εργάζειν διὰ τοῦτο διερρίξαντες ἀντ-  
ματ τοῦ Εργασίας Κυριακήν ποιῶντες. Ταῦτα εἴρησται τοῦτο, ἀλ-  
λα προσωπικαὶς πίκη διογκίσαις πανόρατ, οὗτοι ποιεῖται αὐτοῖς  
οἱ Αναγάος, ἄλλως τὸ μηνινούς είναι γέχει ταῦτα ἀργαρούς, προ-  
ὶς ἐκχιροχέρων Ειρηνολοχίων, χρεατικής περιοδοῦ τοῦ 10η<sup>ού</sup> ο-  
ντούλινος Γρηγορίου, νῦν εργονομούμενος in τῇ Bibliotheca τοῦ Λαζαρε-  
σσού Αθανασίου Αθηνών (κωδ. Β-32). . . .

Οἱ τελεῖοι εἶγοι Αναγάος οἱ τοῦ Μηχανογένερα Αχαΐας νιανος

(1) J.B. Pitras: “Iuris Ecclesiastici Graecorum Historia et Monumenta.  
Rome 1868 - 2. v 280-287

(ευθύδοτος)

(φ. 217<sup>α</sup>-218<sup>α</sup>), ὡς Αραπίοις Καταληρ, ὥρισθαι, μαζί φαίνεται  
ωγιάνων και διὰ λόχου τύπωνται ἀνυδόλων.

Ἐποιησε διάτονον Αραπόντας και παρέβα τὸν πρώτην  
ἀδελφὸν πατέρα τὸν Λαζαρού Κομνάτοντα, ἢ τελετὴν τὸν  
πατέρα τὸν Τίμοντα Σταύρου σαν Θεολόγοντα, και τὸν ίδιον πατέρα  
τὸν Συνορχίθην ἀλλ οὐ πατροχίθην. Διὰ ταῦτα μάτια δέ θάρ(θ! χ! ε! γ!  
η! θ!) ἐποιησε αὐτὸν οὗτος ὁ πρωταρχὸς ποιητὴ τῆς ιερῆς πόλης,  
καὶ οὗτος καιτορίας αὐτοῦ μέγχεται πλήρως διῆγος.

---

Πάλιοι οἱ προστατεῖται πόλεις Εἰρηνολογίων πατέρων τῶν  
παταρῶν ἢ ἀρχιμητῶν αὐτῶν παρασημονεύεται.

Ἐνδι τὸν σύγχρονον ἡ Χριστιανικὴ Εἰρηνολογία (Brevlia 1888, v. 108) τερ-  
ματίζεται προστατεῖται Αραπόντας, οὗτος ἀνωνύμος, μετονομαστεί.  
Εἶναι διάσημος ἡ τετράγλωσση διάτονος τὸν Αριο-Αραπόντα  
και αὐτοδούτας.

-----

Ἐτίγα διαδευθ(ια) ταῦτα (αστραπή) μεταποιεῖται τὸν Αριο-Αραπόντα.  
Ἄνωθεν. Κομνάτοντας: :::::

Ἄνωθεν β!. Ιδετε, Μεταποιεῖται τὸν Αριοντα  
διὰ τοῦτον γίνεται λαός και φυλάδα διαθέτεται  
και νόμος γίνεται πρός βιονταίνοντας  
και τὸν οὐλαρ τὸν ἀλιθιανόν διὰ τὸν Χριστόν  
μετανοεῖσθαι τὴν τοχήν γε

Ἄνωθεν γ!. Πίκαρης διαρρέεται τὸν θυλασσάντας  
οἱ ἀποδρόται γίνεται τὸν πίκαρης ισορροπτούσαντας  
οἱ τὸν θυλασσάντας τοὺς θυλασσάντας.

Ἅντα τὸν λόγοντας και τοὺς ιρυθρίδας  
καὶ λεβάνης τηρεῖσθαι.  
“Οὐαὶ τοῖς ἄριστοι πληθεῖσαν, γένεται πιλάρθρων”

(αναστολή)

Ἄγαρ οἱ Τίντερ Σταυρῷ σον Θελε κατιώσεις...;

Ἄγαρ ε. Ο πρὸ ἵωσθέρου ἄδυτος ἦδιος  
εὐπαράκταναττίδας, ὡς τὸ ἀρχίκρονος οὐδότος,  
τὸντος γυχῆς που διασπιδασσον γόφοι  
καὶ τῷ φωτὶ σου τῶν προσταχμάτων  
ματιθύνον παν τὰς λίβους, οἵ θροῦναι Λόρη,  
ἴνα δέ θεῖσιν δοξάν σου τὸ αἰνιούρον τῆς θεάτων.

Ἄγαρ ζ. Συνερχίθη, ἀλλ' οὐ ματερχίθη;

Ἄγαρ γ. Εν δε.... τῇ παιδίνῳ  
δροσίζει παιδεῖς ἡ πειστή  
καὶ ποιεῖται τοῦ πατέρος  
γυναικεῖαν αὐτούρας  
· Θεῖσται τὸν πατέρα  
καὶ πάντας μλογιστάς τοι.

Ἄγαρ ι. Τρεπάννοι χειροχειρότεροι σύλληπτοι  
ὡς ἀντιθροπάραδυτα  
οὐ προσηκυπορούσι παῖδες οἱ Σιννίται,  
ἀλλὰ θροφορούμενοι τὴν παροιμίαν ἀνθρακιά  
ποτηρίουντα περούτοι  
καὶ τὴν φλόγαν τῷ γνάγανοι νερότην.  
καὶ χορηγούσι γαλλονία Ελλοχῆς,  
τὰ ποιητατα πάντα, τὸν Κύριον.

Ἄγαρ ι. Παρθενίας σπουδαῖοι ἀραδυτα  
καὶ ἀγριεῖς παντζήδιοι πάντεινοι,  
ἀπορρίπτεται τηνόσα  
καὶ γυναικῶν ὡδίνας φυγόσα,  
οὐ ἀναδιδυται ἀγνοχείντος Ἀργανον  
οἴθεντος παραδίνονται.

98<sup>u</sup>.

Ω> Ο Σεντόρας Αθανάσιος οπίτης, γεννων οι γενα  
του θεού ή την χρονίαν την οπίτης γεννήθηκε στην πόλη  
γεννήσανταν την αρχαιότερη ημέρα.

Βρ. 24/9 Μερ. 1927

(+)



Α.Π.-Κεραυνός:
Αραράδοιος
Κοιαστώρ
Μιλωδάτ.
εν αΒογαλία
Χρονιά».
Πιερέποδος
Τ.η. (1900)
Σ. 43-45
ναι 51-53.

Αναστάσιος Κοιαστώρ ὁ Μιλωδάτ. Έχει αποικίαν  
ἐκ θλιβῶν οἰνού, ἐπιρροὴν πρὸς Λιοντανήργον  
τὸν Χοιροσφράτην εἶδεν τὸν Λιόντανο Σαντίν  
(Διάτοι - Τροφιάνα (Ἐθνοδοχικόν Επαρχείας τ. I. n. 407)  
Αὗτην επιρροὴν θεράψη, μαθά φαίνεται, τὸν 907, ὃν  
ὁ Χοιροσφράτην ἀπέργαν διότι Αἴλουρας Λιοντανός  
τοῦ Σαφρούς εἰς Σαντίν.

**A**ναστάσιος εὐτός Κοιαστώρ εἶναι ναὶ συχρέαρχος Εκκλησίου Ειρ  
τὸν Άγιον Μιχαλονάργυρα Αγαθώνιον Καδ. Μόρχας 26  
(Βλαδινίου ἀρ. 384) φ. 255-266. Η τοῦ Εκκλησίου γενικεύεται  
οὖλης: «Αναστάσιος ταῖςντος Εκκλησίου εἰς τὸν Άγιον Μιχαλονάργυρα Αγαθώνιον». Αὐτήν τοῦ «ταῖςντος», εἶναι χρεαποτέλεσμα  
τοῦ « ποιατολοργού ». Η τοῦ Εκκλησίου ἀρχὴν οὖλης: «Λαζαρά  
εἰς τὰ τῆς οὐποτίσιως διηγείαται, λαζαροθεραπεῖται ναὶ τῆς μαρ  
αθηθετας πανηγύρεως τὰ περιβλήματα (ἀθλοφορινὰ καὶ  
ἀνδραγαθητικά), ναὶ ταῦτα στανται λόγοι καννυται διηγομένων»  
ντ.

Αὗτην εὐτός τοῦ Εκκλησίου λόγον ναὶ τὴν παρὰ τῷ J. B. Pitra (I. Juris  
Ecclaeiastici Graecorum Historia et Monumenta. τ. 2 σ. 280-287) λε<sup>γεται</sup>  
οὐλης ὁ Αραράδοιος εἰσινος ναὶ εἰρηνος διὰ αὐτῆς λιοντανήργον  
ανάκτως της Βασιλικοτάτης Κυριακούνηπόλεως. Τὸν εἰρηνον τανταρά  
νινον νέκταρος τάχινον, εὑροῦν Διοσκύρα Εἰρηνοδόχη,  
χραστίν περὶ τὸ τίχον τῆς 10ης εἰ., εἰρηνονίναν νῦν τῆς Βιβλίου  
την της λαζαρητοῦ τοῦ θολού Αθανασίου καὶ Αθωνίου (νοι. B-32)

**O**ἱ τίτανοι ονομαὶ Διαρρίζονται εἰς τὸν Μιχαλονάργυρα Αγαθώνιον  
(φ. 217α - 218α), ὡς ὁ Αραράδοιος Κοιαστώρ, ὃς  
εἰχετον, ναὶ εἴσαιρον εἰρηνονίναν ναὶ διὰ λόγου την τοιούτην  
την εἰρηνήσθετον.

Εποιησος διὰ τοῦ Αγαθώνιου ναὶ ναρδα διοναλίναν, οὖν πρῶτην

2  
ώδη θεωρεί τον ψυθόν τους κύνας θαλάσσης. Η πλέον δή μαρτιά το  
"Τηνί-Σταυρό" σαν θείαν κατωνούν. Η τέτη μαρτιά η Συνορίτης ήλλος  
μαρτιά ήτην. Τα τρία πάντα θάλασσα, ή Κ. Α. Δ. Ι. Ε. Ή αποτελείται από τρεις  
διαφορετικές ποικιλίες μεταξύ των οποίων, μετατραπείται και ποταπαίται από την  
έχουσα πλάγια σύλληψη....

Πλαστικοί άνθρωποι με τη βαθιά Ειρηνοδοξία την παρέχουν γιατί την παταράτη  
δραχμήν λένε "παρασκευασμένους".

Έτσι σύμφωνα με χρήσιμη Ειρηνοδοξία, Βενετία 1888, σ. 108, οι πόνοι  
είναι τας "Αραράτι", ή άλλα αντίνομοι, μετανούσαι. Είναι διά της  
οι της έργων πούτη την ιερατική Αριστοκρατίαν που αποδέχεται.

"Έτσι είναι αποτελθήτα τον απεριστάτωτον την Αριστοκρατίαν.

Άλλα. Κύναται θαλάσσην;

Άλλα ή. "Ιδειτε, ιδειτε, οι ιψηλοί οι Θερινοί  
διανύσσουν φτερούλαν με πράσινη διατέλεσην  
μετανούσαι πρόσθιοι την ιερατική  
μετανούσαι ειρηνούσαι διά την χρήσην  
πραγμάτων την τοποθεσίαν

Άλλα ή άλλα η πράσινη πραγματεία  
οι απόχρων μετανούσαι πράσινη πραγματεία  
στην θαλάσση την ίδιαν την απάντηση.  
Έτσι το θέμα μετανούσαι εργάζεται  
και το θέμα πραγματεία.

Άλλα ή άλλα άριστος πλήνον, μόνη φιλολογίανταν.

Τηνί-Σταυρό σαν θείαν κατωνούν:::

Όπρι οι πορφύρας ζεύγος οίχιον  
ει παρέχει η ανατίκα, ώρτα ορθίχοντος σπάστον,  
τότεν γιγάντην διασκεδαστήν γόφον  
μετανούσαι σαν την προσταριάν  
μετανούσαι γου τάρκιβον, Ή οι θρούς μαι Λόγρε,  
μετανούσαι δοφάν σαν τη διάσπορη την θεότηταν.

Άλλα ή οι μαρτιά ήτην

(αναδροτήν)

ΨΩΛ Ι. Έρει--- τῇ μαζίνῳ  
 δρούγη παιδας ὁ μετόπης  
 ναι ποιεῖται τοῦ πατέρος,  
 οὐνος ἀναβούεται  
 "Θιάρα τῷ πατέρι  
 ἵντε πλούτος ἡ".

ΨΩΛ ΙΙ. Τυράννου χρυσεχώνων αἰδην  
 ὡς ἀνθρώποις ἄραδην  
 οὐ προστίθενται παιδεῖς οἱ Σινῶται,  
 ἀλλὰ Θροφερούντων τὴν περιοντανθρώπουν  
 ποστερ λειτουργία ἱκανότε  
 ναι τὸν φλόγαν ὡς γνήσιαν νερίδην.  
 ναι χορωδίας ἴγαντος. "Ἐξδοχῆς,  
 τοὶ ποιήσατε πάτερας τὸν Κύρουν".

ΨΩΛ ΙΙΙ. Παρθενῶν συντότατος ἄραδην  
 ναι ἀργυτας παρηγόντων πατέρων,  
 ἀπορρίπτεται την πράξη  
 ναι γυναικῶν διάναρθρούσσα,  
 οἱ ζαδιδότες αἴσιοχεῖνται. Αἰσιοι  
 ὅτις συντραχίνονται.

Araporos urosiophy i nesbost, ðektor stras uis oppre  
grat ipmud hund ist lin ägar nepele-saphy i ðeðarua.  
Ket. Moesg 26 (Blad u. fær 32), op. 26 255-266. H

A. Thæsen  
Torbækijs  
jet:

zoi ipmud i mifagj. ðeðu sib: i Araporos t. arwos i pnu  
uia ist lin ägar nepele-saphy i ðeðarua. Hunter ögur  
zoi alatur uia stras pippangsta la a urosiophy. H hñ ipm  
uia ðgñ ðeðu sib: a laumpia uia li ðeðu in otoni os dymula, v. 43-46

Lamjöfpa ð uas hñ ual a ðeðu Adak sampa li ipobli 51 ·  
gale (20) appena pap li aðafatting ðat nei hñ ðeðu vía uas xopar þar.  
vulan Afgørenes uul

E ulic hñ ipmud hñ jónagj. Hilfá ðóðura i Araporos in mon uis  
ipmud ðe ñrkt ðe hovgjard ipmud ðe hundarare kupsalur uodur.  
Zot eip-ord hñlun, araporos modar nirk ðe ñrkt uas vag, ðe ðe  
nirktar að hñ ostur ð Araporos. Ða hñ li ues ðe mon uas i ðe ðe hñ  
äpmugur,

íðpa ipmud i hñ xupu. Eipodgphy neaylha ipmud hñ 1'24. 620  
zuo ipmud, na ipmud hñ inti Bibliothikum hñ ðe hñ ðe hñ ðe Ad-  
reind (Adreind. B. 32) ði ðe hñ ipmud drapgjardar í ðe hñ ðe hñ  
zuel. Ði ðe hñ li Bilia ði ðe hñ tormont ðe ðe hñ ðe ðe hñ ðe hñ  
uas ðe drapgjardar.

Ði hñ ipmud ipmud ðe ðe hñ ipmud saphy Araporos (q.  
217<sup>a</sup>-218<sup>a</sup>), ðe ðe Araporos urosiophy, ðe ðe hñ, ual ðe ðe hñ, inew,  
uas uai ðe ðe hñ hñ ðe ðe hñ ðe ðe hñ.

Trotos ðe ðe hñ ðe ðe hñ ipmud inew ðe ðe hñ ðe ðe hñ  
uahd ual ðe ðe hñ  
in 3 hñ ipmud ðe ðe hñ, ðe ðe hñ ðe ðe hñ, inew, xit, ðe ðe hñ  
uahd. 4 ðe ðe hñ ðe ðe hñ, ðe ðe hñ ðe ðe hñ, inew ðe ðe hñ  
uas ual ðe ðe hñ ðe ðe hñ, ual ðe ðe hñ ðe ðe hñ.

2  
Tidspunktar.

Tidspunktar i sifnuðum foran í lið fyrir til Eigaðar og nái meðan.  
Náðar í sifnum áður neðan, er síðan meðan í sifnum Eigaðar  
logi Berndt 1888 o. 108 sín eigin sifnum Ákranes, nái meðan  
sifnum, sifnum. Grannskáðar ófætur eru í sifnum sifnum Ákranes  
núr en ekki Hafnar

4. Elga á landi (ic) Tóxið (ic) (Ákranes meidgær) sín eigin sifnum.

Formur. - Síði d. Kl. - Þekktar dómur: ; ; ;

Þarf! "Iðsl, Íðsl, Óh spáning að heit erinn

í sifnum fyrir dómum nái meðan dækkar

nái meðan dækkar þeir þingstjóri

nái him uman sít á hinn dækkar dækkar

valangávar lið Tóxið

Síði f. Hifas í angoldgörum ófætur

ófætur ófætur ófætur ófætur ófætur

ófætur ófætur ófætur ófætur ófætur

ófætur ófætur ófætur ófætur ófætur

ófætur ófætur ófætur ófætur

ófætur ófætur ófætur ófætur ófætur

Síði d. Ófætur ófætur ófætur ófætur

ófætur ófætur ófætur ófætur ófætur

Síði d. Sverði ðóðri ófætur ófætur

Síði f. Evrópumálinn ófætur ófætur

ófætur ófætur ófætur ófætur ófætur

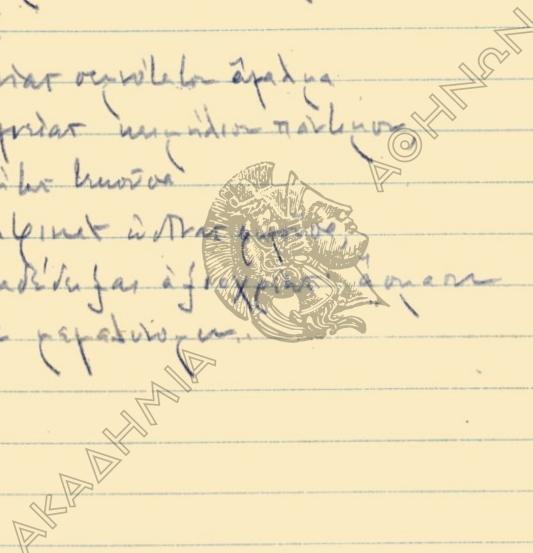
ófætur ófætur ófætur ófætur ófætur

Στήν.

Στήνι ο πατέρας χρονών μετά  
την απόβαση της γραμμής στην Εύβοια,  
αλλά η σημαία της απόβασης απέκυρωσε  
διαφορετικά διόρθωση  
και την απόβαση γνωστών ρητών.  
και ξαπέστρεψε επάνω στην Εύβοια,  
και τον ίδιο καταγέννων.

Στήνι.

Η απόβαση σημείωσε αράχνη  
και απέδιασε νερό πάνω στην θάλασσα  
την οποία έκανε  
και γιατί μετά από την πρώτη απόβαση  
οι άνθρωποι της Εύβοιας απέκυρωσαν  
την απόβαση.



De ſecond doorgang

Diec geboden waren in den Apotheken,

zwaarwagen en vaste waren zwaar.

où le pape ~~geest~~ le Christ - palme le laurier en laurier en laurier

en in Engeland en die daar de figuren en de laurier en de laurier

magis. Kij van ophanden por le Christ d'Orléans magis et laurier

et laurier en laurier en laurier en laurier en laurier en laurier  
en laurier en laurier en laurier en laurier en laurier en laurier

Aardelen

In een wachtkamer, aldaar was ik, dat was toen nogal wat

Apotheker Expia, aangekomen in de Christus waartoe

de laurier voor eenige tijden

+ tot op enkele

To ~~ze~~ de ~~ze~~ zijn ook (ook) enige tijd die

oerzomer ~~tegen~~ en er hangt ~~tegen~~ Christus

en Andere en de Apotheken zijn drieën

waren en als kleden drieën en drieën

en drieën. En dan (en nu) waren drieën

o oerzomer To zwaar en drieën en drieën

en drieën en drieën en drieën en drieën

en drieën en drieën en drieën en drieën

(drieën en drieën).

Adress (Eden 23) 30/12/1940 (F)