

ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΕΡΓΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ

Συνοπτική έκθεση πεπραγμένων τοῦ ἔτους 1996

Κατὰ τὸ ἔτος 1996 δημοσιεύθηκαν τὰ ἐξῆς ἔργα στὶς σειρὰς ποὺ ἐκδίδονται μὲ τὴν ἐπιμέλεια καὶ τὴν εὐθύνη τοῦ Κέντρου: 1) Στὴ σειρὰ *Βιβλιοθήκη Ἑλλήνων Συγγραφέων* τυπώνεται τὸ ἔργο *Δίς κατηγορούμενος* τοῦ Λουκιανοῦ μὲ ἐπιμέλεια εἰσαγωγῆ, μετάφραση καὶ σημειώσεις τῆς ἐρευνητριάς τοῦ Κέντρου κ. Ε. Ἡλιάδου. Ἀκολουθεῖ ὁ β' τόμος τῆς Ἀλεξάνδρου Ἀναβάσεως τοῦ Ἀρριανοῦ, βιβλία Δ'-Ζ' μὲ ἐπιμέλεια τοῦ καθηγητῆ κ. Θεόδωρου Σαδικάκη. Προγραμματίζονται νὰ ἐκδοθοῦν καὶ ἄλλα ἔργα στὴν ἴδια σειρὰ. 2) Στὴ σειρὰ *Βιβλιοθήκη Α. Μανούση* τυπώνεται ἡ *Δεύτερη Ἐννεάδα* τοῦ Πλωτίνου. Ἡ ἐκδοση περιλαμβάνει εἰσαγωγῆ, κείμενο μὲ κριτικὸ ὑπόμνημα, μετάφραση καὶ ἐρμηνευτικὸ ὑπόμνημα τοῦ κ. Παύλου Καλλιγᾶ. Ὁ κ. Καλλιγᾶς θὰ ἐκδώσει ὁλόκληρο τὸ ἔργο τοῦ Πλωτίνου Ἐννεάδες στὴν ἴδια σειρὰ. 3) Στὴ σειρὰ *Corpus Fontium Historiae Byzantinae* τυπώθηκε ἡ *Σύνοψις Χροικῆ* τοῦ Κωνσταντίνου Μανασσῆ σὲ κριτικὴ ἐκδοση μὲ ἐπιμέλεια τοῦ κ. Ὀδυσσέα Λαμφίδη.

Τὸ προσωπικὸ τοῦ Κέντρου.

Ὁ κ. Γεώργιος Ν. Βασίλαρος:

1. Συνέχισε τὸν ἐρμηνευτικὸ σχολιασμὸ τῶν Ἀρχοναυτικῶν τοῦ Ἀπολλωνίου Ροδίου καὶ ἐπεξεργάστηκε τὴ νέα σχετικὴ βιβλιογραφία.

2. Συμμετεῖχε στὶς ἐρευνητικὰ καὶ διοικητικὰ ἐργασίαι τοῦ ΚΕΕΕΣ (ἐπεξεργασία τῆς μετάφρασης τοῦ β' τόμου τοῦ Ἀρριανοῦ Ἀλεξάνδρου Ἀνάβασις, παραγγελίαι νέων ἐπιστημονικῶν περιοδικῶν κλπ.).

3. Προσέφερε ἕξι τρίωρα μαθήματα στὸ ἐπιμορφωτικὸ πρόγραμμα «Ἀρχαία Ἑλληνικὴ Γλῶσσα καὶ Γραμματεία στὸ Λύκειο» τῆς Π.Ε.Φ. καὶ τῶν Π.Ε.Κ. Πειραιῶς, σχετικὰ μὲ τὴν διδακτικὴ ἀξιοποίηση τοῦ *Πρωταγόρα* τοῦ Πλάτωνα.

4. Ἐδωσε τρεῖς διαλέξεις στὸν Ὀμιλο Ἀρχαιοφίλων ἢ ΑΘΗΝΗ ποὺ πραγματοποιήθηκαν στὸ Μουσεῖο Κυκλαδικῆς Τέχνης Ν. Π. Γουλανδρῆ μὲ θέμα: «Ἡ γυναικία στὰ Ἀρχοναυτικά τοῦ Ἀπολλωνίου Ροδίου».

5. Κατὰ τὸ ἔαρινὸ ἐξάμηνο 1996 τοῦ ἀνατέθηκε ἀπὸ τὴν Πρυτανεία τοῦ Πανεπιστημίου Κρήτης ἡ διδασκαλία τοῦ μαθήματος «Εἰσαγωγὴ στὴν Ἀρχαία Ἑλληνικὴ Γλῶσσα» στὰ πλαίσια ἐνὸς πρωτοποριακοῦ προγράμματος - πιλότου γιὰ τοὺς φοιτητὰς τῆς Σχολῆς Θετικῶν Ἐπιστημῶν τοῦ Παν. Κρήτης στὸ Ἡράκλειο.

6. Τέλος δημοσιεύθηκαν θετικές κριτικές σε δύο έγκυρα διεθνή περιοδικά για τη διδακτορική του διατριβή: α) από τον S. Jackson στο *The Classical Review* 45 (1995), 238-240 και β) από τον A. Rengakos στο *Gnomon* 68 (1996), 642-644.

Ό κ. Ἀθανάσιος Στεφανῆς:

1. Ἐπιμελήθηκε τὴν ἔκδοση τοῦ βιβλίου του *Le messenger dans la tragédie grecque*.

2. Συνέχισε τὴν ἐργασία του γιὰ τὴν ἔκδοση τῆς τραγωδίας *Ρῆσος*.

3. Συμμετεῖχε στὶς διοικητικὲς καὶ ἐρευνητικὲς δραστηριότητες τοῦ Κ.Ε.Ε.Σ.

Ό κ. Μενέλαος Χριστόπουλος:

Συνέχισε (ἀπὸ 21.6.96) νὰ ἐκτελεῖ τὰ καθήκοντά του στὸ Κέντρο μετὰ τὸ πέρας τῆς συνεργασίας του μετὰ τὸ Πανεπιστήμιο Κύπρου ὅπου δίδαξε *Αἶαντα* τοῦ Σοφοκλῆ καὶ ἐπιλογή ἀπὸ τὰ *Ἡθικά* τοῦ Πλουτάρχου. Ό κ. Χριστόπουλος ὀλοκλήρωσε τὴν διόρθωση τῆς ἔκδοσης τοῦ Ὀμηρικοῦ Ὑμνου *Εἰς Ἐρμῆν* ποὺ προγραμματίζεται νὰ ἐκδοθεῖ ἀπὸ τὸ Κέντρο τὸ 1997. Συμμετεῖχε στὶς διοικητικὲς δραστηριότητες τοῦ Κέντρου (προμήθεια ἀναλώσιμων γιὰ Η/Υ, χαρτικῶν κτλ.). Ἔλαβε μέρος μετὰ ἀνακοίνωσή του στὸ Διεθνὲς Συνέδριο γιὰ τὴν Ἀρχαία Ναυπηγική (25-30.8.1996). Δημοσίευσε ἄρθρο γιὰ τὴν Ἀσπίδα τοῦ Ἡσιόδου καὶ τὸν Π. Λεκατσᾶ (*Ὀυτοπία*, τ. 20. ἀφιερ. στὸν Π. Λεκατσᾶ). Ἐξέδωσε τὸ ἔργο τοῦ Πλουτάρχου *Περὶ τοῦ τὰ ἄλογα λόγῳ χρῆσθαι* μετὰ εἰσαγωγή, μετάφραση καὶ σημειώσεις (ἐκδόσεις Στιγμῆ).

Ό κ. Ἀλέξανδρος Κεσίσογλου:

Ἐτοίμασε γιὰ ἐκτύπωση σὲ συνεργασία μετὰ τοὺς ἐρευνητὲς τοῦ Κέντρου κ.κ. Γ. Βασίλαρο, Κ. Οἰκονομάκο καὶ Α. Στεφανῆ ἓνα ἀκόμη ἔργο στὴ σειρὰ *Βιβλιοθήκη Ἑλλήνων Συγγραφέων*. Τὸ ἔργο εἶναι ἡ Ἀρριανοῦ Ἀλεξάνδρου Ἀνάβασις (βιβλία Δ'-Ζ') τοῦ καθηγητῆ κ. Θεόδωρου Σαρικᾶκη Ὀλοκλήρωσε τὴ μονογραφία του *Ἡ Ποιητικὴ τοῦ Ποσειδωνίου ἀπὸ τὴν Ἀπάμεια*, ἡ ὁποία τυπώνεται (ἐκδόσεις Γνώση). Δίδαξε στὸ Πανεπιστήμιο Ἰωαννίνων.

Χρειάζεται νὰ καλυφθοῦν οἱ ὑπάρχουσες κενὲς θέσεις ἐπιστημονικοῦ καὶ διοικητικοῦ προσωπικοῦ στὸ Κέντρο. Τέλος, ἐπιτακτικὴ ἀνάγκη εἶναι νὰ ἐργασθεῖ στὸ Κέντρο βιβλιοθηκονόμος προκειμένου ἡ βιβλιοθήκη του νὰ ὀργανωθεῖ μετὰ σύγχρονες ἀντιλήψεις.

Ό Διευθύνων

Ἀλέξανδρος Κεσίσογλου