

Η ΑΙΓΑΙΟΝ ΣΥΝΑΞΗΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

Έκεινη τὴ γρονιὰ μίσα εἰς τὰ δεινὰ τοῦ πολέμου καὶ τὸν κατατρεγμὸν τῆς φύσης, ποὺ τὸ ἀμπέλια δύο χρόνια στὴ σειρὰ δίνει ἔκαμπνα μαζούλι, καὶ ἵνα ἄλλο κακὸν εἰρήνει τὸ χωριό: Οἱ βρύσεις στερέφανε ὅλες. Καὶ ἄλλες γρονιὲς τὰ νερά μας ἐπάλιναν βλάβες, ποτὲ δημος δὲν ἐστέρεψαν ἔτος ὅλες οἱ βρύσεις. Τὸ πολὺ πολὺ θὰ ἐστέρευε η βρύση τῆς Αὐλαῖς η καὶ τοῦ Ἀλωνισμοῦ, ποὺ ἡταν πολὺ μακριὰ ἀπὸ τὴ μάννα. Ή Σαρῆ δημος ποὺ ἦταν στὴ μέση τοῦ χωριοῦ θὰ ἐτρεχει.

Ἄλλη τὴ γρονιὰ ἐκείνη ἐστέρεψε καὶ η Σαρῆ.

"Οὐδὲ τὸ χωριό τώρα ἥταν ἀναγκαιότερο νὰ πάρη νερό ἀπὸ τὴν Πίέρα βρύση, τὸ ὄνυμαστο Κιουάκι. Ή βρύση αὐτὴ ἥταν κοντά στὴ μάννα τοῦ νεροῦ καὶ ἐτρεχει τοῦ πολὺ νεροῦ ποὺ εἰμποροῦσε καὶ μπλο ἀκόμη νὰ γυρίσῃ.

Οἱ ἄλλες ἥταν διακλαδώσεις, ποὺ διωγχεύονταν τὸ νερό ἀπὸ τὴν ίδια μάννα καὶ εἶχαν μεγάλο δίκτυο. Πρώτη ἀπὸ τὶς ἀλλες ἐρχόταν η Σαρῆ, θυτερά τοῦ Ἀλωνισμοῦ καὶ τελευταῖα τῆς Αὐλαῖς, ποὺ ήτο εἰς τὴν κάτω συνοικία.

Τὸ χωριό εἰς τὶς ἀκρες του είχε καὶ ἄλλες πηγές, δημος ἥταν τοῦ Αι-Πανγιού, η Καύα η Κύρα βρύση, καὶ ἄλλες, εἰς τὰ γρονιὰ μας δημος καθεαυτῷ βρύσεις ποὺ ἔπιεναν διόσμος νερό ἥταν η Σαρῆ, τοῦ Ἀλωνισμοῦ, τῆς Αὐλαῖς καὶ τὸ Κιουάκι, η Πέρα βρύση.

"Η δισχέτευσις ἐγένετο μὲ πηγασωληνες (κιούγκια) ποὺ τρέχει ἔκαμπναν εἰς τὴν Χώρα καὶ εἰς τὸ Μερόπιστο, καὶ ἔσπαζεν εἰς τὰ γρονιὰ μας δημος καθεαυτῷ βρύσεις ποὺ εἴκανεν διόσμος νερό ἥταν η Σαρῆ, τοῦ Ἀλωνισμοῦ, τῆς Αὐλαῖς καὶ τὸ Κιουάκι.

"Απὸ τὸν πρεγγούμενο χρόνο τὸ νερό ἀρχίτευε νὰ διλγοτεύῃ ἀπὸ τὶς βρύσεις, ἀλλὰ οἱ χωριανοὶ εἶχαν τόσα βάσσανα καὶ τέτοιες φτώχειες ποὺ ἥτο ἀδύνατον

νὰ τὸ προσέξουν αὐτό. Πρώτα δὲ πόλεμος ἔκεινος, ποὺ ἀρχίσει εἰς τὸ χωριό μὲ τὴν ἐπίταξη τῶν μουλαριών καὶ μὲ τὴ στρατολογία ἀπὸ τὰ εἰκοσι ἓως τὰ σαρανταπέντε, πράγμα ποὺ δὲν εἰμποροῦσαν σύτε νὰ τὸ φαντασθοῦν ποτὲ οἱ χωριανοί. Δεύτερο καρό μεγάλος ὁ περινόσπορος, ποὺ τὸ ἀμπέλια δύο χρόνια εἰς τὴ σειρὰ δὲν ἔκαμπναν καθόλου σταφύλια. Δυστύχημα ποὺ κανένας δὲν θυμηθήκε νὰ εύρηκε ποτὲ τὸ χωριό. Τελευταῖα δέ, δταν οἱ Ἀγγλογάλλοι ηρθαν εἰς τὸ Τασακκαλέ, εἰς Τσέρκοι: ἐπέταξαν καὶ αὐτὰ τὰ γαλδουράκια, τὸ μοναδικὸ στήργιμα τοῦ χωριού, διότι μὲ αὐτὰ ἐσόδουν καὶ προσπαθοῦσαν νὰ ζήσουν. Εἶναι ἐμειναν εἰς τὸ χωριό.

Καὶ νὰ ἥταν μόνο αὐτά; Είχαν καὶ γρίνες ἀναμεταξύ των. Οἱ ἔνας φοδοῦνται τὸν δάκρυον. Τὰ μίση καὶ τὰ πάθη στριωχαν μέρικούς νὰ καλπάσουν τοὺς μοιλαγμένους, δταν ἔγινε βουλγαρικὴ κατοχή, καὶ νὰ ἐκδικηθοῦν τοὺς ἔχθρους των, συκευατῶντας αὐτούς ὡς τουρκότικους. Καὶ μὲ τὴν σειράν των αὐτοί, δταν ηρθαν οἱ Τσέρκοι, τὰ ἔφκιαζαν μαζὶ τῶν οποίων νὰ ἐκδικηθοῦν τοὺς ἀλλούς. "Ενας φέδος καὶ τρόμος κατείχει δίους τοὺς χωριανούς. Ηστέλλοι ἐπρόθυσαν καὶ ἔγιναν εἰς τὴν Ἐλλάδα. Τὸ χωριό ἐρήμαξε κυριότερτικά. Πειδός θὰ ἔθεπε τὸ νερό· "Οταν ηρθεὶ η ἀνοιξις καὶ ζέστανες δικαιροὶ καὶ τρεβήγχηκαν τὰ κύνια καὶ ἔγραψαν η γῆς, ἐκεὶ κάποι ἀπὸ τὸ δρόμο ποὺ πήγανεν εἰς τὴν Πέρα βρύση, ἀρχίσας νὰ ἀναβλύζῃ νερό. "Ολοι ἐκατάλαβαν τότε δτι εἶπεν ἥταν τὸ σπάσιμο.

Οἱ τρεις βρύσεις ἐστέρεψαν, η βλάβη τῶν σωλήνων φάνονταν, ἀλλὰ κανένας δὲν ἔθαψε γέρι. Η κοινοτικὴ ἀρχὴ δὲν εἰμποροῦσε η δὲν θήθει νὰ διορθώσῃ τὴ βλάβη. "Τοστερα οἱ κυρίαρχοι κάθε μέρα μέρις φορολογοῦσαν μὲ ἔρανους διὰ τὸ στρατό καὶ τὸ στόλο. Μερικοί νοικοκυρατοὶ ποὺ ἀπέμειναν εἰς τὸ χωριό, κάθονταν εἰς τὰ καφενεῖα καὶ ἔθεπαν νὰ διλγοτεύῃ τὸ νερό μέρις μὲ τὴν ἡμέρα κανεὶς την δημος δὲν ἐτόλμα νὰ ἔξοδεύσῃ ἐκατό γρόσια καὶ νὰ διορθώσῃ τὴ βλάβη, διότι δὲν εἰσέπειρε καὶ αὐτὸς ἔλα τὴν ἄλλη ημέρα θὰ είγει φωμι διὰ τὰ παῖδες του.

Τούς ἀπασχολοῦσας δημος πολὺ αὐτὸς τὸ

ζήτημα και σιγά σιγά ξέπουσαν· να ένδειξε τέλος των πόλεις αύριον, τόσο σοβαρώτερο τότε ζήτημα, που περιμέναμε από ώρα εις ώρα να σπάσῃ τό Τσανάκκαλε και να μπούν σε Εύρωπα! ήταν μέσα, νά γιλυτώσουμε από τα δεινά του πολέμου.

Μοναδική των άπαντας δημόσιες ήταν τα νερά. Και θαντούσαν μὲ τις μεγάλες ζέστες ξηραρθρών πάλι διάτελα οι βρύσεις, ξέλεπε κανείς καραβάνια δλόκηρα νά ξεκινούν από διέτα τις άκρες του χωριού για τὴν Ηλέρα βρύσι, νά γεμίσουν τις στάμνες των και τους κουβάδες.

Οι καλοί νοικοκυράριστοι είσι το χωριό δύο ξουδαλούσσαν νερό. Από τὸ θεωρούσαν πολὺ διευτελεστικού, και έστελναν τις γυναικες των και τα παιδιά των.

Τὸ μαρτύριον αὐτὸς τῶν παιδιών και τῶν γυναικών, νά κουβαλούν από τὸ σόση ἀπόστασης τὸ νερό, διηγεί συγχρινούσαν κανέναν. Οἱ νοικοκυράριστοι, πού δὲν ξέπουαν νά συζητούν διὰ τὴν ἐλλειψι του υεροῦ, δὲν τὸ ξεκαμναν διὰ νά βγάλουν από τὸν κόπο τὶς γυναικες των και τα παιδιά των, ἀλλὰ διὰ νά προσφαληθούν από τὰ δρρώστεις. Φαντάζουνταν πόλις τὸ νερό πού ἔτρεχε από τὶς βρύσεις δλάκουπα μέσα εἰς τοὺς δρόμους και ίππουν οἱ μάτες και κολυμβούσσαν μέσα εἰς τοὺς βούρκους οἱ πάπιες, και δρόσιζε τὰ δοκάνια και τὶς αὐλές, ήταν εὐεργετικό και διὰ τὴν ὑγεία των. Εἴδεταν μὲ τὴν ξηρατλα νά μεγαλώνουν τὰ μικρόσια και νά γίνονται σάν βουδάλια. Οἱ άνθρωπος δταν αἰσθανθῆ νά τοιδιαίζει κάτι τὸ συνηθισμένο νομίμει δῖτι αλλάζει νά ρυθμός τὰς ζωῆς του. Οἱ λάπτες, διάρροος ήταν συνυπασμένα μὲ τὸ εἶναι των. Ή ξηράζουσι των δημητριγούσε ανήγυστις. Τὶ θα πτογίνουμε;

Ο φόδος των αὐτὸς σὰν ἐφιλτητης τοὺς ἔδαρνε τὴν φυχήν.

Εἶχαν δημιώς τὴν γνώμη δι τὸ πρόπετο ἀπό τὴν ἀρχὴ νά προλέσουν τὸ κακό. Τώρα, πού πέρασαν δύο χρόνια, ἐνόμιζαν διτο πολὺ δργά. Τὸ δίκτυο θά ξίγνιε σαράβαλο, ἔλεγαν, και τι νά πρωτοδιερθρώσουν;

— Ας μπούν οι Έγγλεζοι μέσα κι' οστερα...

Ανώφελα ο πολύδιξαρος και κοσμογρισμένος Πχούνης (και κατά τὸ νεοελληνικότερο Πούντης) ξένας ναλέτης και κακορίζικος, πού δὲν είμπορούσε νά μο-

νοιτρηγεί ουτέ μὲ τὰ ροῦχα του, τοὺς ἔλεγε πώς ή πολυκαρία ἔνν ξέχει καρμιά σχέσι, πώς τὸ ρήγμα τῶν σωλήνων είναι ενα και σγά σγά μεγάλωσε και στέρεψαν οι βρύσεις, πώς ἄν διορθωθῇ τὸ έννα ρήγμα, τὸ μαγάλο, τὸ νερό θὰ τρέξῃ... και διλα πολλά. Δὲν είμπορούσε δημιώς νό τοὺς πείση.

Ο Πούντης τὴν ἐποχὴν ἔκεινη ήταν ὁ πιναγότερος μέσα εἰς τὸ χωριό. Τὶ είμπορούσε νά ξερύψῃ; Αδιάφορο ἔνν ἐπήγειρε τὴν Σμύρνη και εἰς τὸ Αΐθαλη και είλευσε και τὴν παλλιέργεια και τὴν ἐπεξέργασια τῶν σύκων και τὴν σταφίδας. Άναγκαζηνταν δι καύμενος νά καταπνίγη δίσους τοὺς θυμούς του και νά δηλητῇ μὲ κακόποιο χάρι και μὲ χαρημέλο εἰς τοὺς νοικοκυράριστοις. Διά νά τοὺς καταφέρην νά κάμουν ἀρχη, νά διορθώσουν τὰ νερά, διά νά βγάληρχοι αὐτὸς κανένα μεροκάριο, πού είχε τοδερές πείνες.

Δὲν ήταν δημιώς τὸ ἐμπόδιο μόνον εἰς τοὺς νοικοκυράριστοις: και δι στρατοκάρφαλος δι Μπαχαρλής, δι μόνος σουγιούτης μάστρος (οδρουλικός) εἰς τὸ χωριό, πού είδειρε νά κάρην τὸ λουκουνγί και νά το προσαρμόσῃ εἰς τὰ ρήγματα, και αὐτὸς δὲν έννοούσε νά λερώσῃ τὰ χέρια του μέσαν και μὲ δύο μεροκάρατα. Και μὲ τὰ δίκια του δι άνθρωπος, διότι δι μόνος ξέπασταλισμένος από τὸ μέρος τῆς πείνας εἰς τὸ χωριό. Οδύτη λαχειό τοῦ ζησεις, σύτε καρμιά ἀτυκία ξηραμε. Νά, πού διξασφαλίσθηκε: Ό σεισμός πού ἔγινε τὸ 1912 εἰς τὰ Γανόχωρα κατέστρεψε δίλους τοὺς νερόμυλους. Οι νερόμυλοι — και είχε πολλοὺς τὸ χωριό — ήταν παλαιά κτήματα και είχαν μαρασθεῖ εἰς πολλὰ μερίδια. Κατήγνησε ένας νερόμυλος νά ξέχη είκοσι και τριάντα και πενήντα αἰκονίον νοικοκυράριστος. Όσος δέσσυλευν, οἱ νοικοκυράριστοι έπιστράζονταν έξισου τὰ αλεστικά. Όταν δημιώς γκρεμίστηκαν δὲν είμπορούσαν νά συμφονήσουν διλοι και νά τοὺς ξανατκιάζουν.

Ο Μπαχαρλής δημιώς, πού οι μεγάλοι νοικοκυράριστοι δὲν τοῦ έδιναν και πολλὴ σημασία, ἀγόρασε μερικά μερίδια, και δικομητή λίγα, και έφθασε ν' ἀποκτήσῃ μισό μύλο. Εμαδε και τὴν τέχνη τοῦ μιλωντ και μπήκε δι ίδιος μέσα. Τὶ διάγκη είχε τώρα ν' ἀνακατώνται μὲ δουλειές και μὲ ἐπαγγελματα πού έκαμψε εἰς τὴν ἐποχὴν τῆς φτώχειας του;

— Αγ θέλετε, τούς ξέλεγε, ν' ἀνοίξετε

δλόκηληρο τὸ «σούγιουλον» (τὸ δίκτυο), τέτοιο, ναί, ἡ ἀργήρω τὴ δλειά μὲν νὰ τὰ κάμια τὰ νερά, γιαδερή, γιὰ ἔνα κι γιὰ δύο μεροκάμια θὰ λερώσω τὰ κέρια μ' ; ..

Οἱ νοικοκυραῖοι δημιοῦ, μιὰ ποὺ δίνει εἰχαν σκοπὸ νὰ διορθώσουν τὰ νερά, τὸ ἕρριζαν εἰς τὴ συζήτηση. «Ἔταν δὲ οἱ αὐδῆμιμοι περίφημοι συζητηταῖ· καὶ προσπαθοῦσαν νὰ βροῦν τὴν αἰτία ποὺ ἐσπαναν κάτιον τόσον οἱ οὐλήνες.

— Γιατὶ τάχα νὰ σπάνουν; ..

Οἱ καθένας ἔλεγε καὶ ἀπὸ μία γυναική καὶ τέλος κατέληξαν εἰς τὸ συμπέρασμα διτὸ ἑκείνο ποὺ καταστρέψει τὰ νερά εἰναι τὰ δίνδρα . . . Μέσα εἰς τὸ χωριό δὲν πρέπει νὰ φυτεύωνται δίνδρα . . .

Αλλὰ καὶ ποιὸς ἔγνωφε δίνδρα μέσα εἰς τὸ χωριό; Τὰ δίνδρα μονάχα τὸν ἐφύτευναν καὶ ἐμεγάλωναν γηριάς καμμιά περιποίησαν. Οἱ ρίζες τῶν δημιοῦ εἰσιχωροῦσαν μέσα εἰς τοὺς οὐλήνες, ἐμεγάλωνεν τοὺς στενοχωροῦσαν καὶ τοὺς ἐσπαστούς.

— Γι' αὐτὸ δὲν ἔχουμε νερά! . . . εἶπαν δλοὶ μὲν μιὰ φωνή.

Δὲν ἔχειται τίβικια καὶ μεγάλη φύλαξις διὰ νὰ φύτασσον εἰς αὐτὴ τὴ σκέψη, διὰ κάλις φράση ποὺ θὰ σηνιγάνει νὰ διορθώσουν τοὺς σωλήνας ἔθηγασαν πρόλαβες ρίζες ἀπὸ μέσα.

Πόλις δημος θὰ ἔχωλιθρεύσεταν τόσα δίνδρα; «Ἐναὶ ἦταν ἡ δύση· Τὸ χωριό ἦταν γεμάτο ἀπὸ δίνδρα. Καὶ τὰ περιστόρεα ἦταν ἡμερά σκαμνίες· ποὺ ἔθρεψαν μὲν τὰ φύλλα τῶν τούς μεταξοσκώληκας, ποὺ ἔκαμιναν τὰ κουκούλικα, ἔνα ἀπὸ τὰ κυριώτερα εἰσοδήμιατα τοῦ χωριοῦ.

Πολὺ δύσκολο πρᾶγμα νὰ ἴκανωποιγθοῦν δλαι καὶ ἀνάγκαι. Οἱ κόδιμοι εἶναι γεμάτοις ἀντιθέσεις. Τὰ αὐτοκίνητα διευκολύνουν τὶς συγκοινωνίες, ἀλλὰ κάδουν ἀνθρώπους. Καὶ κάποιος εὐαίσθητος ἐπρότεινε νὰ καταργήσουν, διὰ νὰ μὴ γίνωνται αὐτοκινητοκά δυστυχήματα. . . «Ἀκουσταὶ δὲ πάλι: ἔλλοιν σηνθρωπον ποὺ ἔθελε νὰ καταργήσουν αἱ ὄργανωσις τοῦ ζητήματος: νὰ ξερρίζουθον τὰ δίνδρα.

Καὶ οἱ νοικοκυραῖοι τοῦ χωριοῦ χωρίς πολὺ νὰ βεσσανούθοιν εύρηκαν τὴ λύσιν τοῦ ζητήματος: νὰ ξερρίζουθον τὰ δίνδρα.

Αλλὰ ποιὸς θὰ ἔκαμινε τὴν ἀρχή;

* *

Μία ἀλληλεπιδρούσα δημος ἔκαμε νὰ χαλαρωθῇ κάποιος ἡ δέσα αὐτὴ τῆς ἀντιρρήσεως τῶν δένδρων. Τὴν ἐποχὴ ἑκείνη οἱ Τούρκοι τῆς ὑποδικησεως τοῦ Μυριούτου τσακώθηκαν ἀναμεταξύ εων. Οἱ κατηρακάμιης ἀπὸ τὸ ἄλλο ἔχωρισθηκαν εἰς δύο μερίδες. Η κάθε μίλα διὰ νὰ ἐπικρατήσῃ προσπάθει: νὰ ἐπηρεάσῃ καὶ νὰ προστειρισθῇ καὶ τὶς χριστιανικὲς κοινότητες.

Οἱ κατηρακάμιης ἦταν ἐπόμενο νὰ ἐγκαλωθῇ τὸ κοινοτικὸ καθεστώς τοῦ χωριοῦ, ἐνῷ ἡ μερίδα τοῦ Σκρηγή ἐπεδίωξε νὰ καταρτίσῃ ἀντιπολίτευσος. Αὐτὸς ἦταν εὐκολός. Η δυσφορία κατά τοῦ κοινοτικοῦ καθεστώτος ἦταν πεγάλη, ἀλλὰ κανεὶς δὲν τοῦ μετούσεις νὰ τὴν τίποτε. Καὶ τὸ παραμικρὸ ἐάνθιστο εἶλεγε θὺ δύχαρτητηρίζετο τὸ προδότης καὶ ἔλαν δὲν θὰ ἐξωρίζονταν καὶ δὲν θὰ ἐξυλαριζούνταν, θὺ τὸν ἐπαιργαν τὸν βράδυ εἰς τὸ καρακόλι νὰ τὸν κάπινον γάρδο στὸ ξύλο. «Ἔταν ἀρκετὸ περίσσα αὐτὸς διὰ νὰ φιμώσῃ δλων τὰ στόματα. Η ἀνθάρρυνσις δημος τοῦ κριτῆς σημειώθηκε κάπως καὶ εύρεθηκαν μεριδαὶ ποὺ δέδηκαν νὰ συνεργασθοῦν μεταξὺ του.

Ο κριτής ἐπέτυχε νὰ μετατεθῇ δικαριακάμιης καὶ ἡ ἀντιπολίτευσις τοῦ χωριοῦ ἐπήκανε κεφάλι. Καὶ μιὰ ποὺ διέλκηρο τὸ χωριό δυσφοροῦσε κατά τοῦ κοινοτικοῦ καθεστώτος, μὲ τὴ βοήθεια τοῦ κριτῆς ἡ ἀντιπολίτευσις ἐφρίξει τὸν μουσιάρη καὶ τὴ δημητριεύσαντα καὶ ἔδηλος.

Αὐτὸς συνετέλεσε νὰ ἔρθῃ εἰς τὸ χωριό ἔνας προδύχοντας ποὺ ἦταν κρυμμένος, ποιὸς ξερεύει ποὺ, ἀπὸ τὸν ποτικοῦ καθεστώτος. Αὐτός δὲ σηνθρωπός, δταν εἰδει αὐτὴ τὴν κατάστασα: εἰς τὸ χωριό, ποὺ ἔθρεψαν οἱ βρύσεις καὶ δὲ κόδιμος ὑπέφερε τόσο ἀπὸ τὴν ἔλλειψι νεροῦ, ἐπάνω εἰς τὸν ἐνθυσιασμό του, ποὺ ἀπέκτησε τὴν ἔλευθερία του, δὲν ἔδωκε προσοχὴ εἰς τὶς «θεωρητικὲς λύσεις» τῶν ἀλλων, καὶ ἐπιασε ὃ ἰδιος, ἐπήρε καὶ δύο τρεις ἀνθρώπους καὶ ἀρχισε νὰ ἀνοιγῃ τὸ δίκτυο. «Οπους ενδισκε βλάβη δένδρων καὶ προχωροῦσε . . . «Ἐτοι εἰς δλίγες ἡμέρες τὸ χωριό ἀπέκτησε τὰ νερά του καὶ δέ κόδιμος τὸν εὐχόταν διά τὸ καλό

πού ἔκαμε και ἐμπαράξε τὰ πενταλένα του.

“Η ἕδεα δημιας νὰ ξερριζωθούν τὰ δένδρα ἀπὸ μέσα ἢ πό τὸ χωρὶς ἐρίζωσε τόσο βαθειά, πού και θυτερα ἀπὸ τὴν ἀποκατάσταση τῶν νερῶν εἴχε πολλοὺς δαπάνες. Τούλαχιστον ἔκεντα πού ἡταν κοντά εἰς τὸν σωλήνης ἔπρεπε τὸ δένδρον ἀλλο νὰ κοπούν, διὰ νὰ μὴ στερέψουν πάλι οἱ βρύσεις.

Εἰς τὸ μῆκος τοῦ δρόμου πού περνούσαν οἱ σωλήνες, ἔνας νοικούρης εἴχε κάπου ἐκπατὸ δένδρο και οἱ ἄλλοι ἐπέμειναν και καλὸ διτ ἔπρεπε νὰ τὸ βγάλῃ. Αὐτὸς δημιας ἔκαμε πώς δὲν ἔκαταλαδίανε. Τὰ δένδρα ἔβενα ἔπρεπε νὰ ξερριζωθούν, ἀλλὰ και μὲ τὴ συγκατάθεση τοῦ ἰδευτήτου. Καὶ προσπαθούσαν γὰ τὸν φέρουν εἰς τὸ φύλαστρο, διὰ τὸ καλὸ τοῦ χωριοῦ, νὰ κάμη αὐτὴ τὴ θυσία.

‘Ἀλλὰ ἔκεινος δὲν ἡταν κουτός νὰ κατατρέψῃ τὰ δένδρα του, πού εἴχε τόσο εισδόδημα ἀπ’ αὐτά.

‘Αν δημιαρέστωμε τὰ δένδρα αὐτά και μερικινὸν ἄλλον πού είγαν κάπους μικρὸς ἐπάνω εἰς τὸ δρόμο πού περνούσαν οἱ σωλήνες, τὰ λοιπὰ ἡταν μπροστά εἰς τὶς πόρτες τῶν σπιτιών, συγήθω ἀπὸ ἔνα εἰς κάθε σπίτι και τὸ καλοκαρι μαζεύονταν οἱ γυναικες και τὰ κοριτσιά τῆς γειτονιᾶς και πλέκανε και κεντούσαν κάτω ἀπὸ αὐτά.

Κάθη δένδρο εἴχε και μία Ιστορία και ἡταν συνδεδεμένο μὲ τοὺς ἀνθρώπους τοῦ σπιτοῦ. Τὸ δένδρο τοῦ ἡτο ἐπιτρός εἰς τὴν πόρτα, ἀποτελοῦσε και αὐτὸ μέλος τῆς οἰκογένειας και τὸ περιποιοῦνταν και τὸ προφύλακαν οἱ ἀνθρώποι τοῦ σπιτοῦ. Δι’ ἓνα τέτοιο δένδρο πού ἔκοψε κάποιος, τσακώθηκαν δύο οἰκογένειες και χρόνια διόλυγχη ἐδικαζόνταν και καταστρέψηκαν οἰκονομικῶν διὰ νὰ ἀπονεμηθῇ δικαιοσύνη και τιμωρθῇ διερόσυλος πού ἐτόλμητο νὰ προσβάλῃ τὸ άθω δένδρο. Αὐτὴ ἡ Ιστορία διὰ χρόνια ἡταν γνωστὴ εἰς τὸ χωριό και διλοι ἐσέδονταν τὰ δένδρα.

Τὸ κύμα δημιας τῶν νέων ἵδεν, ἡ ἀναγωγὴ παντὸς φαινομένου εἰς μίαν αἰτίαν, παρέσυρε τοὺς χωρικοὺς εἰς ἐπικινδύνους σκέψεις και εἰς ἐπικινδύνοτέρας ἐφαρμογάς. ‘Ο Χ... ἡταν πολύξαιρος και σταθερός εἰς τὸ λόγο του σάν ἐγγλέζος. ‘Η-

θέλε νὰ συμβιβάζωνται τὰ ἔργα του μὲ τὰ λόγια του. Δὲν είχε ἀνάγκη νὰ βιέτη τὶς κάλινες ὁ ἔνας και δὲλλος. Άρσον και αὐτὸς ἡταν σύμπτων στὶς τὰ δένδρα καταστρέψουν τὰ νερά, και ἀφοῦ ἡ διοχέτευσις περνοῦσε ἐμπρός ἀπὸ τὸ σπίτι του, δὲν χωρούσε καμιμὰ ἀμφισσοία πὼς και ἡ σκαμινά πού είχε ἔριν ἀπὸ τὴν πόρτα του, κατέστρεψε και αὐτὴ τοὺς σωλήνες.

E. Z.

(Τὸ τέλος εἰς τὸ ἔρχομενον)

ΑΠΟ ΤΗΝ ΖΩΗΝ ΤΟΥ Μ. ΝΑΠΟΛΕΟΝΤΟΣ

‘Οτε ὁ Ναπολέων διήρχετο εἰκ μίας πτωχῆς κωμοπόλεως, οἱ κατοίκοι τῷ προστίμουσαν μεγαλειώδη ὑποδοχὴν και μεταξὺ ἀλλοι καταστρέψαντα πολεμάνταντος θριμματικάς ἀφίσεως. Ο αυτοκράτορας ἦγαχε τὴν ἀγάπην αὐτὴν τῶν χωρικῶν. Όταν δένδρος δὲν ἔμαρτυρε τὸν ἀδελότητα τῶν δημόσιων του, οἱ ὄποιοι δὲν θύσαν πλούσιοι, ὁ Ναπολέων τῷ εἶπε :

— Τότε, κύριε δῆμαρχε, πρότε τι νὰ γίνεται αὐτοῖς αἱ ἀγρυπνοῖς δαπάναις και αἱ τόσαι προστοιχίαις αἱ τὴν ὑποδοχὴν μου; Νορίσω μὲ τὰ εἰμι περιθρόνων νὰ λείφων.

Καὶ οἱ δῆμαρχοι μὲ δῆλη τὴν ἱσομέτητά του τῷ ἀπόντητο :

— Α! Μεγαλειώτατε, ἔναμμιν δὲν ἔχειστοσασθενα νὰ καμωμεν, ἀλλὰ δηναρια: νὰ βεβαίωσο τὴν Μεγαλειώτητά σας διτ ἔχειστοσασθενα τὸ σπίτιον ἔκαμψαν.

Ο Ναπολέων ἐγάλας ποιεὶ μὲ τὴν ἀπονομὴν αὐτὴν ἀπάντησην τοῦ δημάρχου και διέταξε νὰ τῷ δοθεῖται ἔκατον ναπολέοντια διὰ τὰς ἀνάγκας τοῦ δήμου του.

ΜΙΑ ΔΙΑΛΕΞΙΣ

Τὴν Τρίτην, 25 Απριλίου, τὸ ἑσπέρας εἰς τὸν Παρασάδον, ὁ καθηγητὴς κ. Φραγκιδάκης ὥμηλαντον ἐνώπιον πολυπληθοῦς ἀκροατηρίου μὲ θέμα : “Η κατά τὸν Πλάτωνα ἀληθῆς ἐλεύθερίας θέματιον τοῦ Νέου Κράτους”.

Εἰτα τὸ προσχέχεις θὰ δημοσιεύσωμεν περιληφτικὴν τῆς φράσεως αὐτῆς διαλέξεως.

— Τὸ ταξεδίον μας εἰς “Αγιον Όρος και Καβάλλαν ἀνεδήληθε διὰ τὸν Σεπτέμβριον, δύοτε τὸ ἀμετόπιον «Κρήτη», λόγῳ ἐπικοινωνῆς, δὲν ἔξταλτος τὸ δρομολόγιόν του κατὰ τὴν Μεγάλην Ἐθνομάρα.

— Εἰτα θεσσαλονίκην ἀπεβίωσεν ὁ ἐδ Λιδημόνιος καταγόμανος Νικόλαος Μπάρμπας.

ΕΛΕΥΘΕΡΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Θέλων ό θεός νὰ εἰρωνευθῇ τὸν ἀνθρωπον, τοῦ διώκετο πνεύμα.