



Παλαιόχρονος ἑλκυστήρ καὶ πύργος ἐκ τοῦ
 οὐραίου. Ἐν τῷ αὐτῷ προϋφάρ. Ὁ πύργος οὐδὲ
 ἐν τῷ αὐτῷ οὐδὲ ἐν τῷ αὐτῷ οὐδὲ ἐν τῷ αὐτῷ
 ἡμεῖς οὐδὲ ἐν τῷ αὐτῷ οὐδὲ ἐν τῷ αὐτῷ οὐδὲ ἐν τῷ αὐτῷ
 πάντες ἐν τῷ αὐτῷ οὐδὲ ἐν τῷ αὐτῷ οὐδὲ ἐν τῷ αὐτῷ

ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ

Ἐκ τῆς ἐκείνης
 Παράδεισος
 ἐν Μενιδίου
 ν. 1878
 ἐν Νέστῳ, ἐν τῷ αὐτῷ
 Ὑψίστης (τοῦτο)

Γ. Παπαδόπουλος
 1937.



ἐν τῷ 9

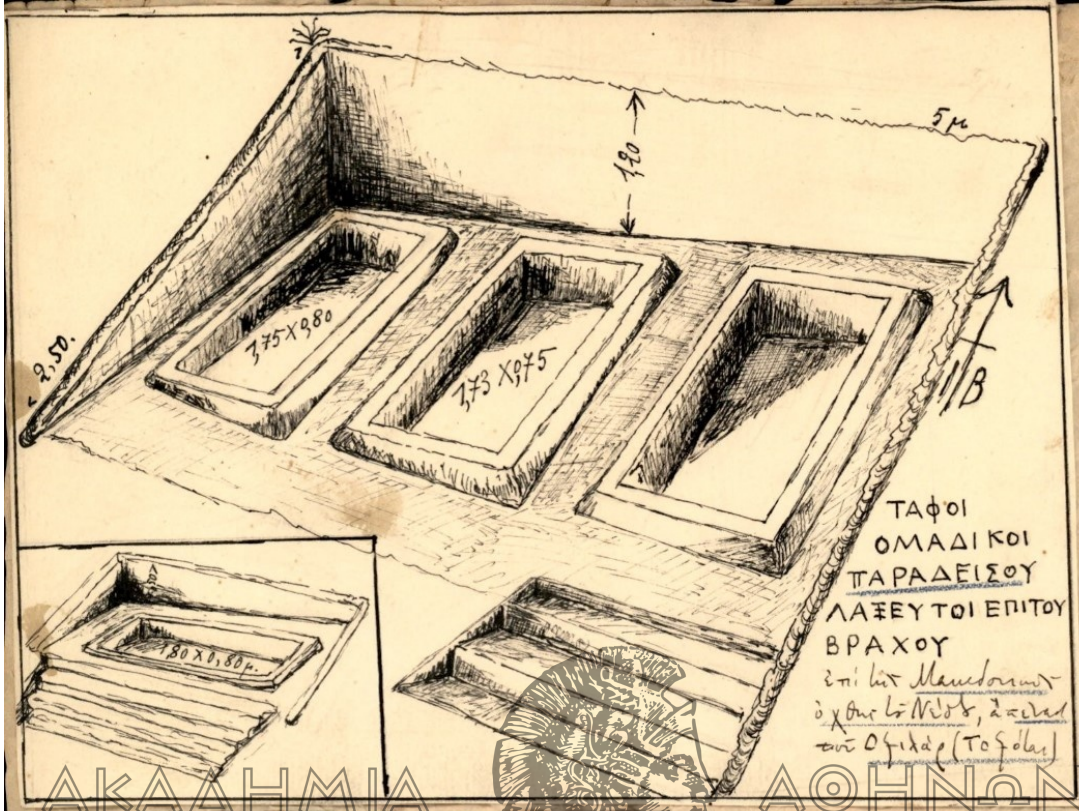
ὁλοκαύστης ἐν τῷ αὐτῷ ὕψιστης (π. 1878)
 πρὸ τοῦ Παρθένου
 Ζηκουλίου τοῦ αὐτοῦ οὐδὲ ἐν τῷ αὐτῷ οὐδὲ ἐν τῷ αὐτῷ
 ἡμεῖς οὐδὲ ἐν τῷ αὐτῷ οὐδὲ ἐν τῷ αὐτῷ οὐδὲ ἐν τῷ αὐτῷ



ἐν τῷ 9
 ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ
 ὁλοκαύστης
 Διότι τοῦτο τοῦτο
 οὐδὲ ἐν τῷ αὐτῷ οὐδὲ ἐν τῷ αὐτῷ οὐδὲ ἐν τῷ αὐτῷ
 Ζηκουλίου ὁλοκαύστης

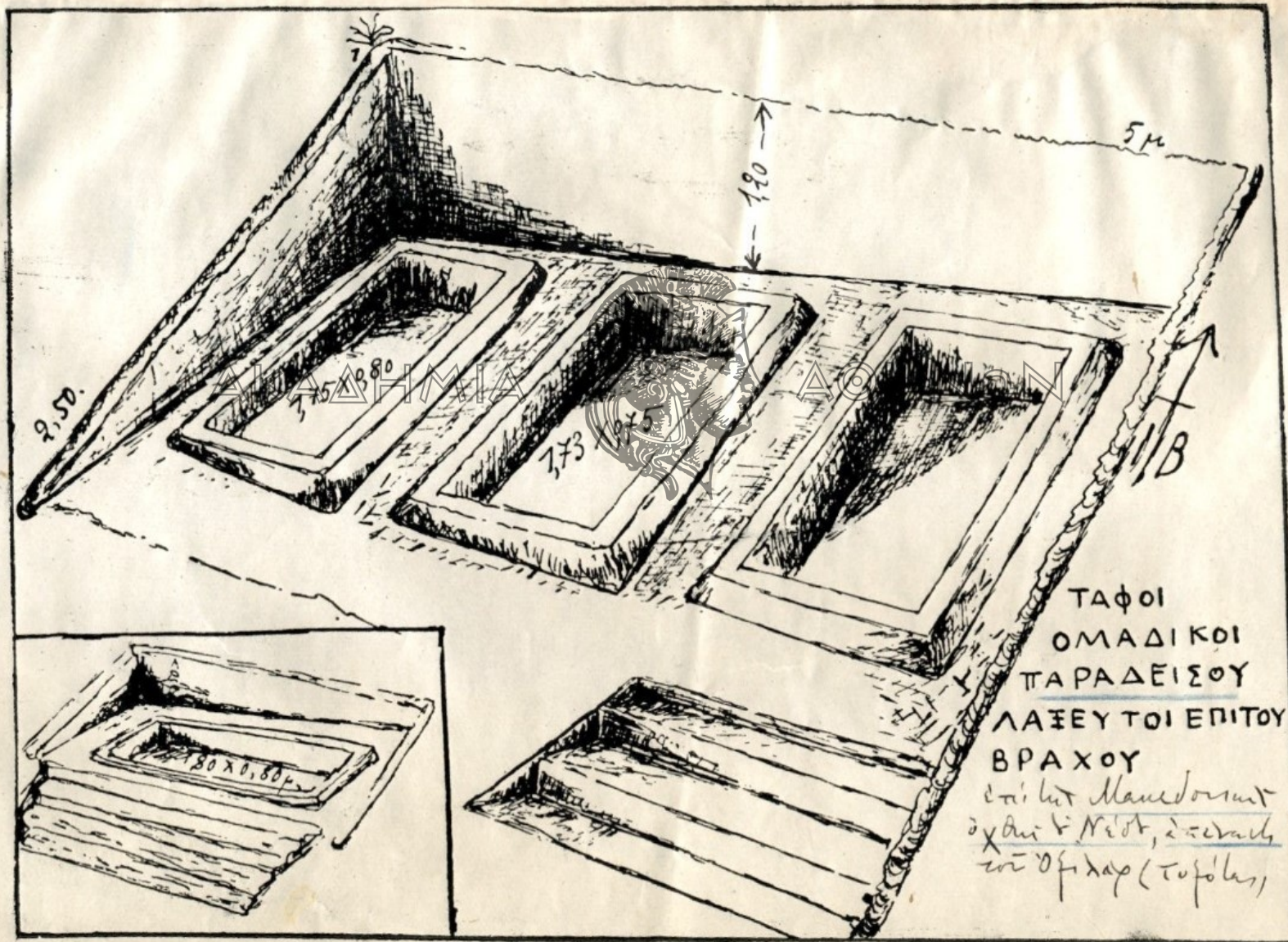


(ἀποδοῦναι)



ὁμοῦ καὶ χροῖον
καὶ τὴν ἐν τῇ βαρυλῇ
Γαλα) ἐν τῇ ἐν τῇ
Κεκολλητῇ Τυχάρου
τι (sic) συνθία
προσφικεῖται ὑπὸ
χάρτι. Ζωσίου ἐκ ΛΗ.

Ἐπὶ τῇ ἐν τῇ Παράδεισῳ



ΤΑΦΟΙ
ΟΜΑΔΙΚΟΙ
ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΥ
ΛΑΞΕΥ ΤΟΙ ΕΠΙΤΟΥ
ΒΡΑΧΟΥ
ἐπὶ τῇ Μανδουκίᾳ
ὁχλῶν ἔστι, ἀπὸ τῆς
ἐν ὄψι καὶ (τοῦτο)

ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΥ

Θεσσαλονίκη 21.
1937.

Πρόχειρον τοπογραφικόν
 Σχέδιον τοῦ Νέου
 Παράλιου Πεδίου
 ἐπὶ τῇ Μουσικῇ ἀκτῇ
 τῷ Νέῳ, ἐν ἀρχῇ τοῦ
 ὁρίωνος
 (τοῦ ὁρίωνος)

□ □ □ □
 ΧΩΡ.
 ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ
 □ □ □ □
 □ □ □ □

ΑΡΧ. ΙΤΑΦΟΙ

ΠΗΓΗ
 ΠΕΥΜΑ

Νεπολεων
 +

λαομετιον
 - ελαιειας

φ

ΝΕΣΤΟΝ

καλαμνασμένη
 οδός Καβάλλας - Φάνους

← Καβάλλας
 παλαιά οδός Καβάλλας - Φάνους



B = ἡ γέφυρα 28+120
 A = τὸ ἐνεπιγρ. ἀρχαῖον
 φ = φυλακίον
 Γ = ξυγὴ γέφυρα Νέστου
 Κ = καλαμνασμένη οδὸς Νέστου
 Ε = ὁροσειμαὶ ἐπιγραφαί
 Σ = σιδηρ. σταθμὸς τοξολῶν

Γ. Μπαλαχάνης
 1937

