

ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΡΕΥΝΗΣ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΟΥ ΝΕΩΤΕΡΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

Συνοπτική έκθεση πεπραγμένων τοῦ έτους 1992

Τὸ Κέντρον συνέχισε τὴν μικροφωτογράφιση ἐγγράφων ποὺ βρίσκονται σὲ ξένα κρατικὰ ἀρχεῖα καὶ ἀφοροῦν τὴν ἑλληνικὴν ιστορίαν τοῦ 19ου καὶ τοῦ 20οῦ αἰώνα. Παραγγέλθηκαν γιὰ μικροφωτογράφηση ἀπὸ τὸ ὑλικὸν τῶν ἀρχείων τοῦ 'Τύπουργείου τῶν 'Εξωτερικῶν τῆς Γαλλίας (Quai d' Orsay) 85 τόμοι, οἱ ὅποιοι ὑπάγονται στὶς ἀρχειακὲς σειρὲς «Correspondance politique/Turquie» καὶ «Série 2—Europe 1918-1940 / Grèce» καὶ ἀποτελοῦν κυρίως ἀλληλογραφία τοῦ Γαλλικοῦ 'Τύπουργείου τῶν 'Εξωτερικῶν μὲ τὴν Γαλλικὴν Πρεσβεία στὴν Κωνσταντινούπολη καὶ τὴν Ἀθήνα.

2. Συνεχίσθηκε ἡ σύνταξη ἐπιτομῶν ποὺ θὰ περιληφθοῦν στοὺς τόμους Δ' (1838-1839) καὶ Ε' (1840-1841) τοῦ δημοσιεύματος 'Ἐπιτομαὶ ἐγγράφων τοῦ Βρεταννικοῦ 'Τύπουργείου τῶν 'Εξωτερικῶν'. Εἰδικότερα, συντάχθηκαν οἱ ἐπιτομὲς ἀρ. 1401-1776 τοῦ τόμου Δ' (βάσει τῶν ἐγγράφων τῶν ἀρχειακῶν τόμων F.O. 32/90-94), τὰ εὑρετήρια (όνοματολογικὸν καὶ χρονολογικὸν) τῶν ἐπιτομῶν αὐτῶν, τὸ εὑρετήριο ἀποστολέων - παραληπτῶν ὅλων τῶν ἐπιτομῶν (ἀρ. 1-1776) ποὺ θὰ περιληφθοῦν στὸν τόμο καὶ ἔγινε ἡ τελικὴ ἐπεξεργασία (πρὸς ἐκτύπωση) τῶν ἐπιτομῶν ἀρ. 1-1198. 'Εξάλλου συντάχθηκαν οἱ τελευταῖες ἐπιτομὲς τοῦ τόμου Ε (ἀρ. 1618-1811) (βάσει τῶν ἀρχειακῶν τόμων F.O. 32/110-112) καὶ μέρος τοῦ ἀλφαριθμητικοῦ εὑρετηρίου, συνεχίσθηκε ἡ ἐγγραφὴ στὸν ἡλεκτρονικὸν ὑπολογιστὴν τῶν ἐπιτομῶν ποὺ θὰ περιληφθοῦν στὸν τόμο καὶ ἀρχισε ἡ ἐγγραφὴ στὸν ὑπολογιστὴν τοῦ χρονολογικοῦ εὑρετηρίου τοῦ τόμου.

3. Συνεχίσθηκε ἡ ἐργασία γιὰ τὴν ὀλοκλήρωση τῆς ἐκτυπώσεως τοῦ τόμου Α' τοῦ ἀρχείου τοῦ 'Ιωάννη Κωλέττη, στὸν ὄποιο θὰ περιληφθοῦν 664 ἐγγραφαὶ καὶ κατάστιχα τῶν ἑτῶν 1778-1824 ('Ιούνιος). Παρὰ τὸ γεγονός ὅτι ρυθμίσθηκε τὸ θέμα τῆς ἀναπροσαρμογῆς τῆς τιμῆς ἐκτυπώσεως τοῦ β' ἡμιτόμου καὶ ἐνοποιήθηκαν σὲ ἐνιαῖο εὑρετήριο τὰ 8.500 λήμματα τῶν εὑρετηρίων τῶν ἐγγράφων, τῶν καταστίχων καὶ τῶν λογαριασμῶν, ἡ ἐκτυπωσὴ τους (καὶ κατ' ἐπέκταση ἡ ὀλοκλήρωση τοῦ τόμου) δὲν ἐπιτεύχθηκε λόγω πτωχεύσεως τοῦ τυπογραφείου B. Μάνη. Παρὰ τὶς δυσχέρειες ποὺ συνεπάγεται ἡ πτώχευση τοῦ τυπογραφείου, θὰ συνεχισθεῖ ἡ προσπάθεια γιὰ τὴν ὀλοκλήρωση τοῦ τόμου.

4. Συνεχίσθηκε ἡ ἐργασία γιὰ τὴν ἐκτύπωση τοῦ τόμου Α' τῆς ἐκδόσεως

στήν όποια θά περιληφθούν οι έκθέσεις τῶν ἔτῶν 1819-1832 τοῦ Ἀγγλου Προξένου στήν Πρέβεζα William Meyer. Εἰδικότερα, ἀπὸ τίς έκθέσεις τοῦ τόμου ποὺ καλύπτουν τὰ ἔτη 1819-1821 ἐκτυπώθηκαν οἱ έκθέσεις τῶν μηνῶν Ἀπριλίου - Ἰουνίου τοῦ ἔτους 1821, συνεχίσθηκε ἡ σύνταξη τοῦ εὑρετηρίου καὶ ἀρχισε ἡ μετάφραση τοῦ προλόγου καὶ τῆς εἰσαγωγῆς σὲ γλώσσα ἀγγλική. Ἐπίσης ἀρχισε ἡ διαδικασία προκηρύξεως διαγωνισμοῦ γιὰ τὴν ἐκτύπωση τοῦ τόμου Β' τοῦ ἔργου, στὸν όποιο θά περιληφθούν οἱ έκθέσεις τοῦ ἔτους 1822.

5. Συνεχίσθηκε ἡ ἀναθεώρηση τοῦ προοριζομένου γιὰ ἔκδοση περιγραφικοῦ καταλόγου τῶν ἐγγράφων τῶν τόμων 97-221 τῆς ἀγγλικῆς ἀρχειακῆς σειρᾶς F.O. 78, οἱ όποιοι καλύπτουν τὰ ἔτη 1820-1832 καὶ περιλαμβάνουν τὴν ἀλληλογραφία τοῦ Foreign Office μὲ τὴ Βρεταννικὴ Πρεσβεία στήν Κωνσταντινούπολη καὶ τὰ βρεταννικὰ προξενεῖα στήν Ὁθωμανικὴ Αὐτοκρατορία. Εἰδικότερα, ἔγινε ἡ ἀναθεώρηση τοῦ περιγραφικοῦ καταλόγου τῶν ἐγγράφων τῶν τόμων F.O. 78/137-150.

6. "Αρχισε ἡ μεταγραφὴ τῶν ἔξαιρετικὰ δύσαναγνώστων γαλλικῶν κειμένων τοῦ χειρόγραφου κώδικα τοῦ Ἀλέξανδρου Ρίζου-Ραγκαβῆ, τοῦ όποίου ἡ ἔκδοση ἔχει προγραμματισθεῖ ἀπὸ τὸ Κέντρο.

7. Συνεχίσθηκε ἡ ἔργασία γιὰ τὴν προώθηση τῆς ἴστορικῆς Βιβλιογραφίας ἀπὸ τὸ 1800 καὶ ἔξῆς μὲ σύνταξη δελτίων κατὰ συγγραφεῖς καὶ εὑρετηρίαση τῶν δημοσιευμάτων ἀπὸ ἀποψη ὁνοματολογική, πραγματολογική καὶ χρονολογική (προέκυψαν 7.438 δελτία). Συνεχίσθηκε ἐπίσης ἡ σύνταξη δελτιοκαταλόγου τῆς Βιβλιοθήκης τοῦ Κέντρου κατὰ συγγραφεῖς καὶ καθ' ὅλην (προέκυψαν 5.366 δελτία), ἀρχισε ἡ ἐγγραφὴ τοῦ δελτιοκαταλόγου αὐτοῦ στὸν ἡλεκτρονικὸν ὑπολογιστὴ καὶ συνεχίσθηκε ἡ ἐπισήμανση, σὲ ἑλληνικὰ καὶ ξένα ἔντυπα, βιβλίων ποὺ ἔμπιπτουν στὰ ἐνδιαφέροντα τοῦ Κέντρου.

8. Στὸ βιβλίο εἰσαγωγῆς ἔντυπων τοῦ Κέντρου καταγράφηκαν γιὰ τὴ Βιβλιοθήκη του 121 δημοσιεύματα — ἐκτὸς ἀπὸ τὰ περιοδικὰ — τὰ όποια καὶ εὑρετηριάσθηκαν στὸν οἰκεῖο δελτιοκατάλογο.

9. Συμμετοχὴ σὲ συνέδρια: 'Ἡ κα Βασιλικὴ Πλαγιανάκου-Μπεκιάρη ἔλαβε μέρος στὸ Διεθνὲς Συνέδριο γιὰ τὴ διασπορὰ τῶν Ἑλλήνων στὴ Ρωσία ('Αθήνα, 5-10 Μαΐου) μὲ θέμα ἀνακοινώσεως «Ἀπὸ τὴν ἔρευνα γιὰ τὴν ἐθνεγερτικὴ δράση τοῦ Ἀλέξανδρου Μαυροκορδάτου-Φιραρῆ: Ἰβάν Ἰβάνοβιτς Μαρτίνοφ». 'Ἡ κα 'Ελένη Μπελιά ἔλαβε μέρος σὲ συνέδριο ποὺ δργάνωσε ἡ 'Ἐταιρεία Πελοποννησιακῶν Σπουδῶν (Λεωνίδιο, 19-22 Νοεμβρίου) μὲ θέμα ἀνακοινώσεως «Ἐκπαιδευτικὴ πραγματικότητα στὴν Κυνουρία κατὰ τὸν 19ο αἰώνα». 'Ο κ. Χρῆστος Λούκος ἔλαβε μέρος στὸ διεθνὲς συνέδριο «European Cities and their peoples» ('Αμστερνταμ 5-7 Σεπτεμβρίου) μὲ θέμα ἀνακοινώσεως «Le cholera à Hermoupolis en 1854».

‘Ο κ. Εύθυμιος Σουλογιάννης ἔλαβε μέρος στὸ 2ο Παγκόσμιο Συνέδριο Αἰγαυπτιωτῶν Ἑλλήνων (’Αθήνα, 12-14 Ιουλίου) μὲ θέματα ἀνακοινώσεως «‘Η Βιβλιοθήκη καὶ τὸ Σκευοφυλάκιο τοῦ Πατριαρχείου Ἀλεξανδρείας» καὶ τὸ ‘Τὸ Ἀρχεῖο καὶ ἡ Βιβλιοθήκη τῶν Ἑλλήνων τῆς Αἰγύπτου στὴν Ἐταιρεία Ἑλληνικοῦ Λογοτεχνικοῦ καὶ Ἰστορικοῦ Ἀρχείου (’Αθήνα)» καὶ στὸ Διεθνὲς Συνέδριο «Στρατῆς Τσίρκας-Lawrence Durrell» (Κάιρο-Ἀλεξάνδρεια 15-20 Νοεμβρίου) μὲ θέμα ἀνακοινώσεως «Τὸ ἴστορικὸ περίγραμμα τῆς Αἰγύπτου καὶ τοῦ ἐκεῖ Ἑλληνισμοῦ μέσα στὸ ὅποιο ἔζησαν καὶ ἔγραψαν ὁ Τσίρκας καὶ ὁ Durrell». Ἡ καὶ Ἐλένη Γαρδίκα-Κατσιαδάκη ἔλαβε μέρος στὸ Συνέδριο τῶν Δημάρχων τοῦ Αἰγαίου (Λῆμνος 21-24 Αὔγουστου) μὲ θέμα ἀνακοινώσεως «‘Η Λῆμνος καὶ τὸ Αἰγαῖο στοὺς Βαλκανικοὺς πολέμους» καὶ στὸ Συνέδριο τῆς Ἐπιτροπῆς τῆς Στρατιωτικῆς Ἰστορίας τοῦ Α' Βαλκανικοῦ Πολέμου (Λῆμνος καὶ Θεσσαλονίκη 23-28 Οκτωβρίου) μὲ θέμα ἀνακοινώσεως «The International Situation of Greece before the First Balkan War».

10. Ἡ βιβλιοθήκη καὶ τὰ κατάλοιπα τοῦ πρώην Διευθυντοῦ τοῦ Κέντρου Ἐλευθερίου Πρεβελάκη δωρίζονται ἀπὸ τὴ σύζυγό του Κυρία Λιλή Πρεβελάκη στὸ Κέντρο σύμφωνα μὲ ἐπιστολή της πρὸς τὴν Ἀκαδημία.

11. Τὸ Κέντρο ἐπέλυσε ἀπορίες ἐρευνητῶν γιὰ ἐπὶ μέρους ἴστορικὰ θέματα, μετὰ ἀπὸ διεξαγωγὴ σχετικῆς ἐρευνας, καὶ ἔθεσε στὴ διάθεση τῶν ἐρευνητῶν ποὺ ἀσχολοῦνται μὲ τὴ σύνταξη διδακτορικῶν διατριβῶν καὶ ἄλλων ἴστορικῶν ἢ φιλολογικῶν μελετῶν μικροφωτογραφημένο ὄλικὸ ἀπὸ τὰ ἀγγλικά, τὰ γαλλικὰ καὶ τὰ γερμανικὰ ἀρχεῖα, καθὼς καὶ χειρόγραφο ὄλικὸ ἀπὸ τὰ ἀρχεῖα Ραγκαβῆ καὶ Σολωμοῦ.

‘Η Διευθύντρια
Β. Πλαγιανάκου-Μπεκιάρη