

Sur une courte note de Dionysophrane ⁽¹⁾ sur Zalmoxis, personnage légendaire originaire de Thrace qui aurait été l'esclave de Pythagore, se déguise une allusion aux persécutions, τῶν Πυθαγορίων, qui n'a jamais été relevée jusqu'ici.

Porphyre, "V.P." 15:

« Selon Dionysophrane, Zalmoxis fut esclave de Pythagore; lorsque celui-ci fut vaincu par une sédition et prit la fuite, Zalmoxis qui était tombé aux mains de brigands et avait été l'«⁽²⁾ stigmatisé», se banda la figure à cause des stigmates ».

- Zalmoxis figure ici parmi ceux qui échappèrent au massacre; on ne peut lire ici, dans le récit original, il accompagnait ou non Lysis et Archippe, comme c'est le cas dans le récit d'Hippolyte, que nous analyserons plus loin.

(1) Auteur d'époque inconnue, cité par Porphyre.

(2) Cf. ci-dessus l'Hypodote D. 9422. - Πόγγοι οἱ Βίον Πυθαγορίων 14 - Ζουίδα, s.v. Z.

(4) Il semble bien que le nom de brigands soul donné ici, par demi-grecement, aux factieux (le mot ναλοταοῖς οὐδὲ [ὁ Π.] indique des séditions politiques), à cause de leur cruauté sans doute.

Hippolyte, dans la « Réfutation des Hérétiques », s'étend un peu plus longuement sur ce sujet (40).

Pythagore, dit-il, fut brûlé vif avec ses disciples à Crotone.

Seuls, Lysis, Archippe et Zalmoxis ⁽⁵⁾ échappèrent à

(4^a) I, i, 2. Ce premier livre a été édité par Diels dans les « Doxographi Graeci » p. 551 sq.

(5) On trouve, dans le texte, les deux formes du nom: Zalmoxis et Zanolxis.

Dionysophrane:
(auteur d'époque)
inconnue

Porphyre:

v. cité par -

in A. Delatte:

Essai ^{sur} Politique

Pythagoricienne

Liège 1922

n. 228

(Bibliothèque de la
Faculté de Philosophie
et Lettres de l'
Université de Liège)
fasc. 29

Ἰππολύτου:
Ῥηφιτικὸν κτλ
Ἡρέτικον

Αἰδὸς n. 230.

(2 ναλοταοῖς)

12
à la mort.

On peut relever dans ce bref résumé des éléments issus du récit d'Aristoxène. Pour la rédaction de la section qui concerne Pythagore, Hippolyte a emprunté maintes notions à des biographes qui sont tributaires d'Aristoxène. (4^e siècle).

Mais la chronologie de cet auteur n'est pas respectée et l'on retrouve ici la confusion déjà signalée entre le sort du maître et celui des disciples.

Enfin, l'introduction du personnage de Zamauxis dans l'histoire des lettres politiques remonte à Dionysophaue, pour autant que l'état lacuneux de la Tradition nous permette d'en juger.

AKAΔHMIA