

ἐνταῦθα, καθὼς μέχρι τοῦ 1820 πάντες οἱ τρα-  
πεζίται τῶν ὑπουργείων καὶ τοῦ παλατίου, χαίχ-  
οῦροί μιν ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον. Γινώσκετε δὲ πόσα  
ἔδιδον εἰς τὸν ναόν; Τῷ 1730 οἱ ἀγιοταῖται ἔδω-  
καν — ἐπὶ τῷ ἐνταφιασμῷ βεβαίως τοῦ Μελετίου  
— 12000 ἄσπρων = 363 φιορίνια, εἰς οὖν 907  
φράγκα. Μὴ ἐκπλαγῆτε ὅταν ἀκούσῃτε ὅτι μετα-  
ξὺ τῶν ἐτῶν 1730 — 40 οἱ προϊστάμενοι τοῦ ναοῦ  
πρεσβύτεροι ἔδιδον ἐμβατοίκιον εἰς τὸ ταμεῖον αὐ-  
τοῦ 49.800 ἄσπρα, ὅ ἐστι μεθερμηνευόμενον πλέον  
τῶν 150 γαλλικῶν λίτρων τῆς σήμερον. Ἐλάμβανεν,  
ὡς ἤμυνθάνομεν, πολλὰ τὸ ταμεῖον τοῦ ναοῦ, ἐβόη-  
θει λοιπὸν καὶ τοῖς ἡμετέροις· ἐλάμβανον οὗτοι  
καὶ κατόπιν οἱ προϊστάμενοι ἐπίσκοποι ἀπὸ κηδει-  
ῶν, τρισαγίων καὶ μνημοσύνων πολλὰ· κατὰ σάβ-  
βατον καὶ κυριακὴν ἐγίνοντο μνημόσυνα συνεχῆ  
ὑπὸ πλουσίων οἰκογενειῶν. Ἀπὸ πεντήκοντα σχε-  
δόν ἐτῶν, πρὸς ἐπίδειξιν, πᾶς δυνάμενος δύο μέτρα  
ἢ ἀγοράσῃ γῆς τρέπεται τὴν πρὸς τὴν Ζωοδό-  
χον Πηγὴν ἀγούσαν, ἐκ τῶν ἐντὸς τῶν τειχῶν  
συνοικιῶν, ὥστε πιστεύων ὅτι πανταχόθεν ἢ εἰς  
ἄδου κατάβασις οὐκ ἔστιν ὁμοία. Σήμερον τὸ κοι-  
μητήριον τῶν ἐπιφανῶν τοῦ Γένους ἡμῶν ἀνδρῶν  
τὸ ἐν Χάσκιο περιπλέκεται ὑπὸ φυτῶν ἀγρίων  
ἀθλίαν ὅψιν εἰς τὸν διαβάτην παρέχον. Ἄν  
δυνηθῶμεν ἢ ἐπαναγάγωμεν εἰς τὴν παλαιὰν  
περιωπὴν, ὃ ἐκεῖ κληρὸς δύναται ἢ ζήσει ἀξιο-  
πρεπέστατα, τὸ δὲ ταμεῖον τοῦ ναοῦ ἢ ἐρχεται  
ἐπικούρον κοινῷ τινος ἱερατικοῦ ταμείου.

Συνήθειάν τινα παλαιὰν τῆς Ἐκκλησίας — τῆς  
ἀρχιεπισκοπῆς — Κωνσταντινουπόλεως, σῶσασαν  
κατὰ καιροῦς τινὰς τοὺς πτωχοὺς ἐν αὐτῇ ναοῦς  
καὶ πολλῶν ζημιῶν ἀπαλλάξασαν, δυνάμεθα καὶ  
πάλιν ἢ ἐγκαινίσωμεν παρ' ἡμῖν, περιπεσοῦσαν  
εἰς ἐπιζημίαν λήθην. Ἡ μήτηρ Ἐκκλησία, καθ'  
ὃν χρόνον ἔβλεπε ναοὺς εἰς χρεὶν δυσβάστακτα βυ-  
θιζομένους, ἔκραζε τοὺς πρωτομαγίστους καὶ  
τοὺς προκρίτους συντεχνιῶν τινῶν καὶ παρέδιδε  
τὸν ναὸν ἐκείνον εἰς τὴν ἐποπτείαν, εἰς τὴν ἐπι-  
μέλειαν, εἰς τὴν διαχείρισιν αὐτῶν. Ἀφ' ὅτου πα-  
ρεχώρησε τὸ κατάχρεω προσκύνημα τῆς Ζωοδό-  
χου Πηγῆς εἰς τοὺς προέχοντας τῶν συντεχνιῶν  
γουνναράδων, ἀμπατζήδων, τζαερτζήδων, χε-  
τατζήδων καὶ τῶν χίων τζοχατζήδων, ἀνέστησεν  
ἐκ πτώσεως, ἐξώβλησε τὰ χρεὶν αὐτοῦ καὶ κατέ-  
στησε παλλοῖς ἐπωφελὲς τὸ οὐδ' εἰς ἑαυτὸ πρότε-  
ρον ὠφέλιμον. — Τὸν κατάχρεω ναὸν Εὐρὸν-Καποῦ

κατὰ τὸ 1740 ἐνεπίστευσεν εἰς τοὺς ἀντιπροσώ-  
πους τῶν ἡγεμονιῶν Βλαχίας καὶ Μολδαβίας καὶ  
τοὺς ἀνωτέρους ἀξιωματικοὺς τῶν δύο τούτων  
κρατῶν, ἀλλ' ἀπῆλλαξεν ἅμα μέχρι τοῦ 1770 καὶ  
τοῦ βέρους τοῦ ἐμβατοικίου. Σημείωσαι ὅτι κοι-  
νὸν ἦν ὁ ναὸς οὗτος προσκύνημα, καὶ συνδρομὰ  
ἔδιδοντο ὑπὸ τῶν ὀρθοδόξων, διότι περιεθάλλομεν  
(δῆθεν) αὐτόθι τοὺς φρενοδραβεῖς καὶ οἱ ἱερεῖς  
εἶχον ἐπαρκέστατον εἰσόδημα καὶ προϊστάμενος  
ἦν ἀπὸ τοῦ 1740 καὶ κατόπι Σιλδεστρος ὁ Μετρών  
ἐπίσκοπος, διατηρῶν ἅμα καὶ τὴν τῆς ἐπισκοπῆς  
πνευματικὴν διοίκησιν, καὶ λαμβάνων κατὰ μῆνα  
75 φράγκα μετὰ τὸ μέσον τῆς 11' ἑκατονταετη-  
ρίδος· ἦν δὲ τοιαύτη ἡ τοῦ ναοῦ εὐπραγία κατὰ  
τὰ τέλη αὐτῆς, ὥστε ἢ δύννται ἢ διατηρῇ ὁ  
σήμερον πτωχότατος τῆς Θεοτόκου ναὸς οὗτος ἀ-  
πὸ μὲν τοῦ 1800 τὸν ἐπὶ τούτῳ χειροτονηθέντα  
Αὐγουστοπόλεως ἐπίσκοπον Βενέδικτον, τέως προ-  
στάμενον πρεσβύτερον, ἀπὸ δὲ τοῦ 1806 — 1815,  
ἐπὶ δέκα σχεδὸν ἔτη, τὸν Κλαυδίουπόλεως Μελέτιον.  
Ἡ συρροὴ τῶν προσκυνητῶν ἐπαύσατο μετὰ τὴν  
μεταφορὰν τοῦ δῆθεν φρενοκομείου εἰς ἕτερον  
μέρος καὶ ὃ ἐκεῖ κληρὸς εἰς στυγνὴν περιέπεσε  
φυτοζώϊαν. — Τῷ 1833 τὸν κατάχρεω ναὸν ἐν Γα-  
λατῇ τοῦ ἀγίου Νικολάου ἐνεπίστευσεν ἡ Ἐκκλη-  
σία εἰς τὴν συντεχνίαν τῶν καπήλων, καὶ ὑπὸ  
τὴν εὐσεβῆ ταύτης ἐποπτείαν μέχρι τοῦ 1864 εἶ-  
δεν ὁ ναὸς ἡμέρας καλὰς. — Ἐν ἔτος πρὸ τούτου,  
τῷ 1837 τῇ συντεχνίᾳ τῶν καπήλων παρεχώρη-  
σε τὸν κατάχρεω ναὸν τοῦ Τεκῦρ-Σεραγίου. — Τέσ-  
σαρα πρότερον ἔην τὸν πενόμενον τοῦ Τὸπ-Κα-  
ποῦ ναὸν, ὁφείλοντα διςχιλίας περίπου λίρας,  
ὑπέβαλεν εἰς τὴν ἐποπτείαν τῆς συντεχνίας τῶν  
ἀμπατζήδων. — Τῷ 1839 κοί εἰς ἰδιώτην ἐπιφα-  
νῇ, τὸν ἀνακτορικὸν ἀρχιτέκτονα Νικόλαον Γιαγ-  
τζόγλου, ἐξεχώρησε πρὸς ἐποπτείαν καὶ πρὸς ἐξό-  
φλησιν τῶν χρεῶν τὸν ἐν τῇ Στένῃ πτωχὸν ναὸν  
τῶν Ταξιαρχῶν. — (Τούτου δὲ τοῦ ναοῦ τοὺς ἱερεῖς  
συνετῆρει λίαν ἀξιοπρεπῶς καὶ λίαν ἐπαρκῶς ἡ  
ἑλληνικὴ ναυτιλία· πάντα τὰ πλοῖα τὰ ἐν καιρῷ  
τρικυμίας καὶ θαλασσοταραχῆς εἰς Στένην προσ-  
ορμιζόμενα καὶ σωζόμενα προσεκάλουν τὸν  
προϊστάμενον εἰς ἐπιτέλειαν ἀγιασμῶν «κατ' εὐ-  
χὴν», καθὼς συνέβαινε τὸ αὐτὸ καὶ ἐν Κουροῦ-  
Τσεσμὲ, πολὺ πιθανῶς καὶ ἐν Μεγάλῳ Ρεύματι  
τοῦ Βοσπόρου. Οὕτω δ' ἐξηγεῖται ἡ ἐν τῷ τε-  
λευταίῳ τούτῳ πολυχνίῳ συνύπαρξις καὶ συν-

χος τῶν διωγμῶν καὶ τῶν ὁμοτήτων τῶν Ἀλβανῶν. Ἐν τῷ διαμερίσματι τούτῳ ἡ ἑλληνικὴ γλῶσσα καὶ τὰ ἥθη διὰ τῆς ἀγνότητος αὐτῶν προσεγγίζουσι στενότατα πρὸς τὴν ἑλληνικὴν ἀρχαιότητα.

**Ἀργυροκάστρον.** Ἐν τῇ πόλει τοῦ Ἀργυροκάστρου διακρίνονται ἔτι τὰ ἑρείπια τῆς οἰκογενειακῆς οἰκίας τοῦ Ἰωάννου Καποδιστρίου, οὗτινος ἡ οἰκογένεια φεύγουσα τὴν Ἀλβανικὴν τυραννίαν, κατέφυγεν εἰς τὴν ἔναντι νῆσον Κέρκυραν.

Εἰς τὸ Λάμποβον, τὴν πλησιόχωρον κώμην τοῦ Ἀργυροκάστρου ἀνήκει ἡ οἰκογένεια τῶν Ζάππα, τῶν διαθεσάντων ὑπὲρ τοῦ ἔθνους ἅπασαν τὴν περιουσίαν αὐτῶν, καὶ προικισάντων διὰ τελείων ἐκπαιδευτικῶν ἰδρυμάτων τὸ χωρίον αὐτῶν.

**Τεπελένιον.** Εἰς τὸ χωρίον Κεστοράτιον τῆς περιφέρειας ταύτης ἐγεννήθη ὁ Χρηστάκης Ζωγράφος εἰς ὃν ὀφείλεται τὸ Ζωγράφειον καὶ τόσαι ἄλλαι ἐθνικαὶ δωρεαί, ὡς καὶ αἱ σχολαὶ τῆς ἰδιαίτης αὐτοῦ πατρίδος. Ὁ υἱὸς αὐτοῦ εὗρηται νῦν ἐπὶ κεφαλῇ τῆς ἡπειρωτικῆς ἐξερέσεως.

**Πρεμετζί.** Ὁ Ἀρσάκης, δαπάναις τοῦ ὁποῦ ἀνηγέρθη τὸ Ἀρσάκειον καὶ τόσαι ἄλλαι ἐθνικαὶ σχολαί, κατάρτεται ἐντεῦθεν.

**Κορυτσά.** Πολυάριθμοι εἶναι οἱ εὐεργεταὶ οἱ κατὰ τὸ μόνον ἐκ Κορυτσᾶς, τὴν πρώτην ὅμως μεταξὺ αὐτῶν θέσιν κατέχει ὁ Πάγκας. Οὗτος ἀφοῦ ἐπροίκισε τὴν γενέτειραν αὐτοῦ διὰ τοῦ μεγαλοπρεποῦς ἑλληνορθόδοξου γυμνασίου αὐτῆς, κατέλιπεν ἅπασαν τὴν περιουσίαν αὐτοῦ ὑπὲρ εὐεργετικῶν σκοπῶν. Οἱ Κορυτσαῖοι εἰσι φανατικῶς προσκεκολλημένοι εἰς τὰ πατρία, τόσον ὥστε νὰ ἀρνηθῶσι κατ' ἐπανάληψιν δωρεὰς γενομένας ὑπὸ συμπατριωτῶν αὐτῶν τοῦ ἑξωτερικοῦ, διὰ λόγους οὓς ἠδύναντο νὰ ἀψηφίσωσιν ἐὰν δὲν ἦσαν φανατικοὶ ἑλληνορθόδοξοι. Οὕτω, ὁ ἐκ Κορυτσᾶς κ. Ἀβραμίδης, ἐδωρήσατο σημαντικὸν ποσὸν ταῖς σχολαῖς τῆς πατρίδος αὐτοῦ, ὑπὸ τὸν ὅρον ὅπως διδάσκηται ἐν ταῖς ἀνωτέραις αὐτῶν τάξεσιν, κατὰ συγκατάβασιν ἡ ἀλβανικὴ, ὡς γλῶσσα γειτονικὴ. Ἡ δωρεὰ ἀπλούστατα ἀπερρίφθη. Ὁ δωρητὴς μάλιστα μένων τότε ἐν Κορυτσᾷ ἠναγκάσθη ὅπως ἐκπατρίσθῃ ὡς ἐκ τῆς αὐξούσης κατ' αὐτοῦ ἐχθρότητος τῶν συμπολιτῶν αὐτοῦ, χαρακτηρισάντων τὴν πρότασιν αὐτοῦ ὡς προδοσίαν. Ἡ δευτέρα περίπτωσις, παρουσιάσθη ἐν τῷ προσώπῳ τοῦ κ. Δούρου. Διευθύνων οὗτος μεγάλῃν τινὰ δωρεάν τῇ πατρίδι αὐτοῦ, παρέλειψε νὰ προσθέσῃ «τῇ ἑλληνορθόδοξῃ Κοινότητι», ἀρκούμενος ἀπλῶς νὰ σημειώσῃ «τῇ χριστιανικῇ κοινότητι». Ἡ δωρεὰ δὲν ἐγένετο δεκτὴ ἢ τότε μόνον ὅταν τὸ ἄτοπον ἐπληρωθῇ κατὰ τὰς ἀπαιτήσεις τῆς κοινότητος.

Ἐν τῷ διαμερίσματι τῆς Κορυτσᾶς εὗρηται ἡ Μοσχόπολις, κώμη ἀσήμαντος σήμερον, πόλις ὅμως ἀκ-

μαία μὲ 60,000 κατοίκων κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ 18ου αἰῶνος. Κατὰ τὴν σκοτεινὴν ἐκείνην ἐποχὴν, ὅτε ἡ πνευματικὴ ζωὴ οὐδαμοῦ ὑφίστατο, ἡ Μοσχόπολις ἦτο μία τῶν μεγαλοπόλεων, αἵτινες μετὰ τὸ Οἰκουμενικὸν Πατριαρχεῖον καὶ τὸ Ἅγιον Ὄρος, ἐκέκτητο ἐκπαιδευτικὰ καθιδρύματα. Ἐν αὐτῇ ἰδρύθη ἐν ἐκ τῶν πρώτων τῆς Ἀνατολῆς τυπογραφεῖων. Ὡς γνωστὸν ἐντεῦθεν κατήγετο ὁ ἐθνικὸς εὐεργέτης βαρὼνος Σίνας, ὁ ἀνεγείρας μεταξὺ ἄλλων καὶ τὴν ἐν Ἀθήναις Ἀκαδημίαν εἰς ἀνάμνησιν ἱσως τοῦ τίτλου τῆς «Νέας Ἀκαδημίας», ὃν ἔφερεν ἡ κλασικὴ σχολὴ τῆς πατρίδος αὐτοῦ.

Κατὰ τὰς ἀποφάσεις τῆς **Διπλωματίας**, αἱ ἐπαρχίαι τοῦ Οἰκουμενικοῦ Θρόνου, αἵτινες προσαρτῶνται τῇ Ἀλβανίᾳ εἶναι: Ἡ ἐπαρχία Δυρραχίου (Βόρειος Ἀλβανία), ἡ ἐπαρχία Βελεγράδων (Νότιος Ἀλβανία), ἡ ἐπαρχία Κορυτσᾶς (Βόρειος Ἡπειρος), ἡ ἐπαρχία Δρυϊνουπόλεως (Βόρειος Ἡπειρος) μὲ σύνολον 682 καθιδρυμάτων θρησκευτικῶν καὶ 309 ἐκπαιδευτικῶν, διαθετόντων 483 διδασκάλους μετὰ 13,871 μαθητῶν.

## ΙΕΡΑΤΙΚΟΝ ΣΥΝΕΔΡΙΟΝ

Γνωμοδότησις τῇ οικονομικῇ ἐπιτροπῇ τοῦ Συνεδρίου  
ὑποβληθεῖσα ὑπὸ Μ. Γ. Γεδεών\*

Ἡ τῶν ἐπισκόπων τούτων ἀξιοπρεπὴς συντήρησις προήρχετο ἐκ λόγων σπουδαίων, ὧν τινὲς σήμερον ἐκλιπόντες ἀδύνατον νὰ ἐπανέλθωσιν εἰς τὴν ζωὴν, ἄλλοι δὲ τινες δυνατὸν νὰ ἀναβιώσωσιν. Μὴ ἐκπλήξῃ τινὰς ἐξ ὧν ἡ σειρά τῶν ἐπισκόπων Χάσκιῦ. Μέχρι τοῦ 1886 καὶ μικρῷ μετὰ ταῦτα, τὸ περὶ τὸν ναὸν τῆς ἀγίας Παρασκευῆς τοῦ προαστείου τούτου νεκροταφεῖον ἦν τῶν ἀριστοκρατῶν τῶν οἰκούντων ἐν Φαναρίῳ, Μογυλλίῳ καὶ Τζιβαλίῳ κοιμητήριον. Ἀρχιερεῖς ἐπιφανῶν ἐκκλησιαστικῶν παροικιῶν, ὧν ἐνθυμούμεθα τὸν Μελέτιον Ἀθηνῶν πρὸ διακοσίων ἐτῶν καὶ πρὸ ἐξήκοντα ἐπτὰ τὸν Ἀμασειᾶς Καλλίνικον, πατριάρχαι Ἱεροσολύμων, ὁ Δοσίθεος, ὁ Χρύσανθος, ὁ Μελέτιος, διδασκαλοὶ τῆς πατριαρχικῆς ἡμῶν ἀκαδημίας, ἐπιφανεῖς φαναῖται, ὧν ἀρχαιότερος ὁ μέγας τῶν ἑλληνικῶν σχολείων εὐεργέτης Μανωλάκης ὁ ἐκ Καστορίας, μέλη τινὰ τῶν οἰκογενειῶν Λαχοδάρη, Σούτζου, Ράζου, ἐτάφησαν

\* συνέχεια ἀπὸ σελ. 60 καὶ τέλος. Μέρη τινὰ (πρὸς τὸ τέλος τῆς γνωμοδοτήσεως) συντόμως ἐλέγχθησαν ἐν τῇ ἀπαγγελίᾳ, ἐκδιδόμενα νῦν ἐντὸς ἀγκυλῶν(—).