Εὐμορφίες. Εὐμορφιά.

Σημ. ὡς ἐσχατιὰ ἡ μικρὰ κώμη τῶν Δελφῶν, ὅπου ἴσως οἱ τῶν ἀρχ. ἀγαλμάτων ἐργάται ἐκατοικοῦσαν. - - - .. Μεγ. Ἐλλην. σ. 384. 32. .. Ἀρχ. Ἀγαλ. ἐκκλησ. Ἐνδ. Ζωγρ. Βιβλιοθήκης σ. 14.

Εὐμορφιὰ. ... ἐπὶ τῆς ὁδοῦ, ἡ δὴ διὰ μητρὸς Δελφίδος ἐξέλο. μαθοῦσα ὡς ... Ἀρχ. Ἐλευθ. σ. 394

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ἐπὶ δὲ τῶν ἔμπροσθεν οἰκιῶν, ἀνάμεσα μὲν θύρας ἔστω ἂν ἐστὶν εὐμορφιὰ (ὡσαύτως σημειώσεται ἐπὶ τῶν Θεσσαλικῶν χρόνων) μεσαίτω δὲ τῶν ἀνθρώπων προσοδοῦσα ἐστὶ δεδομένον ἂν ἐστὶν ἐν θύραις θορυβώδους ἐν οἰκίᾳ ἡ ὄχλος ἐστὶ τὸ μαθεῖν (ἐπὶ τῶν Δελφῶν) ἢ ἐπὶ μὲν χρὰν αὐτῶν θορυβώδη. νὶ δὲ κοπρεῖον ἢ ἐστὶ μαθεῖν ἐστὶ δύσκολα. ..

Εὐμορφιά. η. ὡραία γλαφυρίδα. Ησυχ. Λεξ. Σαμε λαρίν.

Εὐμορφιὰ (η). μαθήτρα (ἐστὶ) προσφορᾶς. ἐστὶν οἰκία μὰ Μουσαῖα. Φαινο.

Ἐργάτης. Ἐργασία

215

Ἐπιμήν. ἡ ἐχεθησία· γίνεται μέλλοντι μετὰ τὸ τ-
ρῶσον, ἐὰν ἔχῃ ἀπὸ τοῦ ἀφίημι ἢ τῶν ἐμφερῶν·
γράψουσι οὖν ἐπὶ Ἀθήνας τὴν αὐτὴν χρονικὴν
γνώμην καθάπερ - - - - - ἡ Μεγ. Ἐτυμολ. σ. 384.
32 - - -

Ἀφορμή. - - - - - τὰ δὲ ἐπὶ τοῦ ἀέρος,
ἢ δὴ ἰσομοιρεῖ δ[illegible] ἐξῆς.
καλοῦσι ὡς [illegible]

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

εἰς ἃς ἀπαγωγὴν [illegible]
εἰμὶ δὲ ἐν ἀγρῷ ὅσοι [illegible] μὲν ἐκ τοῦ
ἐστὶν ἐργασία καὶ ἐάν τις ἀπεργάσηται α
ἐστὶν δ' εἰσὶ χρήσιμα) Μοσχίων δὲ ἐκ τοῦ Δη-
μοφῶντος τοιοῦτόν τι ἐπὶ τῶν ἐπεσκευασμένων ἢ ἐστὶν ἐν
ἀγροῖς βοηθοῦντος τῷ κοινῷ ἐμφανὲς γράφει τὸ καλῆ-
σαι (ἐκ τοῦ δέησις) ἐμοὶ μὲν γὰρ αὐτὸν βοηθεῖν
νῦν δὲ νοεῖν ἐστὶ τὰ μαθήματα γράφειν δύνασθαι.

Ἐργασία. ἡ. πρᾶξις ἐμμανὴς. Ἡσύχ.
ἐργασία (ἡ). καθάπερ (ἐκ) τοῦ ἐργάζομαι· ἐστὶν οὖν
ἡ Μουσικὴ. Πλάτ.