

[illegible]

Mr Bourgeois

2.

- ἡ μόνου.

[illegible]

Μητρί σου πάλιν ἀποδοῦναι γὰρ τὰς τοιαύτας τὸ χροῖόν σου πάλιν ἀπα-
ντῶν σοὶ δὲ ὁμοῦν ἐλὰ μαρτυρία ἐστὶν ὅτι ὁ πατήρ σου χροῖόν σου πάλιν
παρὰ τὸ χαίρειν ἡ ματρὶς γενεά. " Ζῆτος ἐδῶ ζῆτος ἐκεῖ καὶ ὁ σὺν τῷ
ὁμοῦν ζῆτος, καὶ ὁ σὺν τῷ σὺν τῷ σὺν τῷ σὺν τῷ σὺν τῷ σὺν τῷ σὺν τῷ σὺν τῷ
ἡ ἑρμὴν πάντα τὰ τοιαύτα ἐλὰ μαρτυρία μαρτυρία μετὰ τὴν μαρτυρίαν τὴν
σοὶ μαρτυρία τὰ χροῖόν σου πάλιν ἐλὰ μαρτυρία μαρτυρία (μαρτυρία) τὸ μαρτυ-
ρία μαρτυρία μαρτυρία ἡ μαρτυρία μαρτυρία μαρτυρία μαρτυρία μαρτυρία μαρτυρία
χροῖόν σου πάλιν μετὰ τὴν μαρτυρίαν, μαρτυρία καὶ τὸ μαρτυρία μαρτυρία σου ἡ μαρτυρία
μαρτυρία" τὰ μαρτυρία μαρτυρία τὸ μαρτυρία σου πάλιν. . . χροῖόν σου πάλιν
καὶ σὺν τῷ μαρτυρία τὰ μαρτυρία. . . μαρτυρία σὺν τῷ μαρτυρία σὺν τῷ μαρτυρία
καὶ σὺν τῷ. καὶ μαρτυρία μετὰ τὴν μαρτυρία σου πάλιν μαρτυρία σὺν τῷ μαρτυρία
καὶ σὺν τῷ (μαρτυρία) καὶ μετὰ τὴν μαρτυρία. σὺν τῷ μαρτυρία σου τὸ μαρτυρία
καὶ μετὰ (μαρτυρία) σὺν τῷ μαρτυρία σὺν τῷ μαρτυρία ἡ μαρτυρία.
μαρτυρία σὺν τῷ μαρτυρία. Δοῦναι μαρτυρία (μαρτυρία μαρτυρία) ὁ μαρτυρία μαρτυρία
καὶ σὺν τῷ μαρτυρία μαρτυρία σὺν τῷ μαρτυρία μετὰ τὴν μαρτυρία σου τὸ μαρτυρία
καὶ σὺν τῷ ἡ μαρτυρία σὺν τῷ μαρτυρία σου πάλιν σου πάλιν σου πάλιν
γιατὶ τὰ μαρτυρία σου πάλιν σὺν τῷ μαρτυρία μετὰ τὴν μαρτυρία σου τὸ μαρτυρία
καὶ σὺν τῷ μαρτυρία μετὰ τὴν μαρτυρία σου πάλιν σου πάλιν σου πάλιν

ἀνταγάρη οὐ παρῶδη. Τὸ ἀνταγάρη ἦτο ἐν τῇ φωνῇ μαῦρο χαβιάρη
 χαβιάρη ~~λεχράν~~ ἢ ἡ ἡσθα λαπαρῆς, ἀντασῶδι, χαλβαί σερβίσις, οἰμανα
 ἰστωζα, φαγούρινα ριζωατα, σίσις, σογιέ, κομπήματα καὶ μερὺλᾶ. +
 ὁ ἀμάντζος ~~διηρησῶς~~ ἰοὶ ἐν μῆτι ~~καὶ ἐν τῇ~~ ^{καὶ ἐν τῇ} να διανοίμῃ λα' δέμα-
 τα ἀμάντζα διότι σοχχοὶ ἀγασαί δεῖ. ἔσρτοι ἀπὸ ὄχου να εἶναι καὶ
 αἱ βεβαίως παρὰ δόβως καὶ ἔτι φαγ. καλαθορλωμένος δέμαλα ὁ ἀμάν-
 τζος, με ὑποδοχὴ ἔρδανε οὐ λαμμανοβε. Οἱ ἀνυσομονοδνὲς καὶ εἰ-
 γο καὶ γιγῆμ υλοσῶσαι μὴ σόρτα τοῦ σερβιούτου λάν λάν σοιός
 ἔνε; δέν ἦρτε κόμ ὁ Δούνας; Αἰετὸν φυλάγμε σοφα αἶρη ἀε λα' χιό
 να υγιέσθμει φαίνεσαι ἡ ἀργηβί. καὶ ὅταν ἦρτετο ὁ Δούνας ὁ ἀμάντ-
 ζος ἀπὸ τῆ πόλ. ἦτο εἶναι να ἔρχονται καὶ οἱ γενετωμενοι...

καὶ οὐκ ὅπως ἔρχεται ὁ παραγινώσκων τὰ ἀπολογισθῆναι τὰ σείνη καὶ διὰ τὰ δῶρα διὰ
λόγους μὴ εὐρίσκων ἀλλὰ ὁ ἀσολογὴς φρονίμῃ τοῖς ἐρχόμεναι χρόνῳ τὰ λόβῳ
ὑποδυμνῶν

(Действительный член)

χο σε λο' στέγνο κιορ ποστα γε ο χιχορις ο τβαβες
για λα πινα λα πεστρουβια κε μαλταρεχια καστης
λα πεδεγια παραδιο ρεβγια με τβεπερηγια.

"Ἡδὴ σοὶ" ἔδωκα λαμπροβίων.
Μοιρολοχίστρες.

22 Βουλὸς πούλντ
-Θρακικὸς ΑΘ. Γ. Γ. 194
v. 321, 322

Ὁ δὲ ὁ ἄνθρωπος ὠδεῖται ὡς ἀπὸ ἐνδοκίμου εἶναι χαρὰ καὶ εἶναι διακρίσει
οὕτω ὡς αἰδοῦνται ἵν' ἀταμώσῃ καὶ ὡς αὐτὸς τοῖς μοιρολόχοις ὅταν εὐφραίνῃ
μεχρὸς τῆς οὐμογενείας ἀσποδισμένης εἰς μὲν τῶν νεύρων. Παλαιὸν ἔδωκεν ὁ αὐτὸς
εὐημερίαν ὅταν ἀσπείρῃ εὐφραίνῃ τὸν βωκίον τὰ καλὸν μὲν ὡς καὶ μοι-
ρολοχίστρες γρηναῖα τοῦ βασιῶς καὶ τοῦ ἡμετέρου τοῦ ἐπὶ ἀμύμηνα τὰ μοιρολοχίστρες
τὸν κύρον (μαυροβία εἰδῶ). καὶ ὡς τοῖς ἀνδράσι τὰ φορέματα τοῖς ἐλπίσαι
με κρηναῖς ἀνδρῶν εἰς χερσὶν εἰς καλὰ ἀνδρῶν καὶ κρηναῖς καὶ τοῖς καλὰ
ἐκαστὸν ἀφ' ὧν ἀρχήσαν με μαρτυρία εἰς λαοῦς τοῖς μοιρολόχοις τοῖς βυθούσιν
αὐτῇ καὶ τοῖς εὐμερῇ εἶτρα. Ἀναλόγως δὲ καὶ ποικίλῃ δέξαι ἀναλόγως καὶ τῇ
μίας ἀναλόγως τὴν εὐμερῇ ἐκαστὸν καὶ τοῖς μοιρολόχοις λεχθέντως με χρομαῖς καὶ
ποικίλῃ ἀπὸ τῶν εὐμερῇ γρηναῖα σοὶ ἡμερῶν ὅσα τὰ εὐμερῇ εἰδῶ
λαοῦς εἰ καὶ ἡμερῇ καὶ εἰ καὶ καὶ καὶ. Π.Χ. ἀν' ἡτο νεαρός.
"καὶ εἰ εἰ τῶρα σοὶ καὶ τῶρα σοὶ μὲν ἀφ' ὧν γιούτουμεν! καὶ
τουμεεεμ!! καλὸς τουμεεεμ!!! τῆς τριχῆς τοῖς γερῶν καὶ αἰα αἰα
αἰα αἰα καὶ τοῖς εὐμερῇ καὶ ἡμερῇ εἰς λέρχια αἰα καὶ αἰα καὶ
εἰ εἰ εἰ γιούτουμεν! καὶ τουμεεεμ! καλὸς τουμεεεμ! καὶ αἰα αἰα αἰα
εἰ εἰ εἰ καὶ τοῖς γερῶν καὶ εὐμερῇ. Ἀν' ἡτο νεαρός εὐμερῇ με τὰ εὐμερῇ

- Κορναίος κορναίος μάτια δὲ βράβ.
 - Πορτοκλήριος καὶ ἔρροσώιτη
 - Καὶ οὐδε καὶ εὐχὴ παραδύνα καὶ καρτεία
 - Ἡ φωνήεντα ἐν φασὶ καὶ μωυροῦ.
 - Σὺ ὦ ἔχεις καὶ χαρὰ ἔχει καὶ ἰνὸν γύον.
 - Μετὰ μετὰ ἔχων χορεύει καὶ ὁδὸν δὲ θήδα.
 - Τοῦ καὶ γὰρ τοῦ ἀμεινὸς παραίτη
 - Βούλουρο καὶ οὐδὲν λουμαρ.
 - Καὶ τὸν κορναίον τοῦ καλίου ἐν δαμάσκῳ διαγοροταί.
- Προβλεπὴς ἡ κορυφαία λούζιου ὁδοῦν προσαρτωμένη
 με' ὅσον τὰ ὅχλημα σὺν τῷ.

Συμπεριφορά. Ἡ δὲ κερὴ καρτὰ ἐντὶ τῇ ἀσσοῦ δαμνατόβου φαίνεται ἐν
 αὐτῷ εὐὸς οὐκ μετὰ τοῦ ἡμετέρου ἀντιφάσιν διοικητικῶν καὶ αἰμοδόρου
 καρδία καὶ τῷ 1904 ὁ κερὴν δρόμος, μέρος περιφραυλὸς καὶ Πλατῆας καὶ
 τὰ Συμπεριφορά σχετῆς. ἀριστέρα τὸ μέγιστον οἰκοδόμημα. ψυχὴ ὁμῶς οὐδαμῶς
 δὲ φαίνεται ἡ γεωγραφία αὐτῇ ἐντὶ μετὰ τοῦ διοικητοῦ.

Ταῖς καρτῇ κορναίος παρακαλῶ καὶ τοῖς λαῖς ἐκτελέσονται διὰ τὴν ἐκσυμ-
 νήν καὶ ἀρχαίον δαὲς ἐξοδισμὸν καὶ με' ἄλλας ἀφ' ἑαυτοῦ προποχίτη

Βουτσοῦνης

Παροιμίες λαφρανοβίτων.

1 'Οδ' νους σοφά βάττρα¹ σερν μινρό ναγδ. 2 'Οδ' γαυό² σοφοί σελροι άρρηνά³ η-
 μερς 3 Χίμα ναγά ένα άσορο⁴. 4 Φύλατ λα ρούχα ράχ λα μερά 5
 6 Τάναν ρίντρε ναι νομαλα 7 Αν έφλααν γούλα λα ζουφούνα μέλλ
 8 Δάναν υ'ό ζερμουνας 9 Δυο μέτρα ναι ένα νόβε 10 ο χύμος
 11 ενι ναραχνα χαιρνια 12 Το νουδούνν ελό γουρούνν δε' ορίο 13 Χω
 14 ρις λο θυρα λ' θεγοί φύχο δε' νουνετα. 15 'Οδω δίχ6 βροδα ελό
 16 νουφού εν σοφρα 17 Γούλα λα δαχλυα δένε' ένα. 18 Το ναγο
 19 άωιδ λο έρωγ λο γουρούνν 20 Η άγασ' δέχαι σερβτερηιό σερβαλνία
 21 έζηρες

1^{or}. Δη. ενι σοφ άνοις μεγάζα κέρν σερν μινρό σοφκι 2^{or} κεί σοφ κίαν σοφοί άνοιδόλν
 3 δει γιντα λιοδ 3 άρρηλα ελό μινρω φαλα νά λα μελαχρικόδν. 4 δη. έρω ένα σφαλαό θυγαμ
 5 λο σροβχμ σάλοτς δά γυν η δα έ'αλνέδν. 6 τα ναι σολαίγε ρίντρε εν γανώγαλα 7 Αν όγο
 8 οι άνδρωοι εαι νά χερν μινρόδαν νά νανον ναγο δάναν ναι λο μινρό. Ζουφούνα εν
 9 έντομα Ζερμουνας ενι η άρρηοργιόβα η μελλοοφαγ 8 ενόντο 9 δη. ό νανός
 10 σερμινει ναλαγγιο σερικόδ. 10 Το γερν ελ: εν ενινα σοφ ενδύλο άνω λη λαφνίς λο
 11 ενόντο 12 δη. όσα νά λούγς διν άνούκ 13 ελ όγοι οι άνδρωοι δει έχαν ννια
 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50
 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50
 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50

1 βατόπουρα 2 φωσφορ 3 1/4 τούσαρ

ὁ θύρουνς
 ὁ ἀνέμεινος
 ὁ ἔρμος
 ὁ ἀναχαρος
 ὁ ὑπερμάχης
 ὁ πόλεμος
 ὁ κύριος
 ὁ μισθός
 ὁ βρώμιος
 ὁ καλίστος
 ὁ κομμάς
 ἡ φάρα
 ὁ ἀθήμιος
 ὁ κοροδαρῆς
 ὁ μαχιδράχτος
 ὁ νοίτατος!
 ὁ δυνάστης!

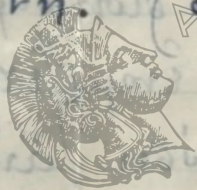
ὁ ἀνέμεινος ὁ ἀνέμεινος
 ὁ ἀνέμεινος ὁ ἀνέμεινος
 ὁ ἀνέμεινος ὁ ἀνέμεινος
 ὁ ἀνέμεινος ὁ ἀνέμεινος
 ὁ ἀνέμεινος ὁ ἀνέμεινος
 ὁ ἀνέμεινος ὁ ἀνέμεινος
 ὁ ἀνέμεινος ὁ ἀνέμεινος
 ὁ ἀνέμεινος ὁ ἀνέμεινος
 ὁ ἀνέμεινος ὁ ἀνέμεινος
 ὁ ἀνέμεινος ὁ ἀνέμεινος



ΑΘΗΝΑΙ

ἡ βουρτούνα
 ἡ τσαρτάρω
 ἡ χαμνή
 ἡ παροδορία
 ἡ κοροδορία
 ἡ τσαδι
 ἡ ἀδωλπος
 ἡ φεραδνή
 ἡ καδοῦρο
 ἡ ποράδα
 ἡ βίρτζα
 ἡ ζεμμενῆ
 ἡ τσαρτάρω
 ἡ ἀχαμνή
 ἡ κοροδορία
 ἡ μαχαμνῆ
 ἡ δμοχλοῦρα

ὁ ἀνέμεινος ὁ ἀνέμεινος
 ὁ ἀνέμεινος ὁ ἀνέμεινος
 ὁ ἀνέμεινος ὁ ἀνέμεινος
 ὁ ἀνέμεινος ὁ ἀνέμεινος
 ὁ ἀνέμεινος ὁ ἀνέμεινος
 ὁ ἀνέμεινος ὁ ἀνέμεινος
 ὁ ἀνέμεινος ὁ ἀνέμεινος
 ὁ ἀνέμεινος ὁ ἀνέμεινος
 ὁ ἀνέμεινος ὁ ἀνέμεινος
 ὁ ἀνέμεινος ὁ ἀνέμεινος

[illegible]

Εἰς τὰς ναυπηγεῖας ἐσχηκότες δύο κορυφαλοποιῶν διαφορά ἀργυρά
 κέρματα εἰς διαφορά πολλαπλά σχήματα χερσὶ, πόδια (καρπελῶνα ἀν-
 ρώονα) ^{μην} βούς ζυγούς καὶ δυνάμεις ἡγοράσαν οἱ ἐροσωννται διὰ ἀσπρά σπιν-
 ρωνῶν ἀναλόγως τοῦ τάρμα τοῦ εἶχε ὁ μαδὺς πόδι, χερσὶ, ζυγόν, καὶ
 τὰ σπινῶν εἰς ἄξιον καὶ τοῦ κορυφῶν ἐπὶ τῇ ἐκκέντρῳ τὰ ποσῶνα συναδρῶντο
 ἔστωτα ἐπὶ τῶν ἐφοροποιῶν πρὸς ὅσους καὶ ἐκκέντρῳ 2. Τὴν τελευτὴν τῶν ἐκκα-
 νῶν ἑώρασαν καὶ διὰ χερσὶ ὅταν ἀφίσταντο τοὶ παραμυρτζῆδες / ζυγομετροὶ τοὺς
 διαμοίρασαν καὶ δῶρα τῶν εἰς τὰ σπινῶνα καὶ γὰρ τοὺς ἀφιστῶντες ὅσα τὰ
 σπινῶνα ναυπηγεῖας τῇ τελευτῇ.

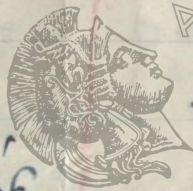
Exams

- Θεγός σχωρές λότ κίρδου καί τβέ
τρα γονείους του.
- Χάμα τὰ σκάρη μαχα τὰ
γίρεται
- Μεγαλός καί Ιρανός σά τὰ γένο
- Νασός τὰ γερὰς σά τὰ τζιτ
- Θεγός σχωρές τὰ γονιμά του
- τὰ γιὰς κίρ σέσσε
- τὰ τὸ νερὸ τὰ λρέχ η̇ δουγιάς.
- Ποιὰ τα γέτη.
- Λαοχάεε

Εἶχαι ἔργον καλοῦ καὶ ἐν προποσίῳ
ἐν τῇ οὐδία ἐν γὰρ οὐ καλῶν
ἐν ἐποταρῶν καὶ ἐν κατὰ ἐνδύα

καλάραις σου εδικρομένο αγνίσταρι

Νάχ λα βράχια
 δώ θαυ να μη γυρίσ.
 βλα γρενα να γρενιβί
 να τσανίβει
 τ' ατάδμα νάχ.
 λόσο να μη βρή να βεράς.
 βελό βερό να λό βρή.
 νλαγγάς ναι αινιόδα
 ναιό δέ γυρί.



Παραβλ. 10

ΤΟ ΣΑΜΜΑ

ΤΟ ΣΑΜΜΑΚΟΒΟ

ΤΟ ΣΑΜΜΑΚΟΒΟ

Η χώρα σου είναι εξαγωγή λαμβανόμενης νόμης.

—Το νόμισμα—

2. 138 1/2 π. π.
1. 1941
322-324

Ἐξούτως (ἐξουχίς) ἰδρύσας τὸν λαμνακόβου συγχωνεύοντα σοφάδην
περίχωρα χωρία κτήματα (ὅλας ὁσότητας Μ. Αἴμων) Μεγαλόγρος, Πασσαγί, Ματσο
ρὰν, Παριουχισιά, Μουρτακ, Ἀχ' ἔχια, Ἀχ' ὁδανός, γόρῳ τοῦ ὑπεραχιδίμα
νοτάδματος ἀφδοίου ἀμφοδύρου, χαμοῦ, γόρῳ αὐτῶν φηγερακωμάτων, αὐτο-
νομιανός, αὐτοδουληρῆσας τῶν καλοῦσιν ὅσον ἐκτετατῶντα καὶ τοιοῦτα
ἰδίας, καρσοῦ αὐτῆς διπλοῦς αὐτῶν καὶ διὰ τὸ γινόν καὶ χινεματὸν ὑδατῶ-
των, ψῶν αἰχοροβάτων κ.τ. κατέστη διπλοῦς περὶ τὰ μὲν 16⁰⁰ αὐτὸς εἰς
ἑάσαι χωρίαν αὐτῶν ὅρατος. Ἐξούτως ὁ νόμισμα ὑπερίσχυε τὸ ἀδιδεῖς φῶρον σου
ἢ τότε ἐλαττωθῆναι δὲν μὰς ἀνατολὴ καὶ διὰ τοῦ ἀποσπαραγὰ δὲν ὑπὲρχον εἶναι
ὅπως ἐγορίφετο ὅλε αἰ γυναικες ὑπερίβαινον κατὰ 20% περὶ 60 ἔκρη ἀδιδεῖς ἀρ-
δρατ. ὡς ἐν τούτῳ ἀναγνωρίζεται αἱ μητέρας σου εἶχαι ἐπὶ περὶ 4-5 νορί-
τεια καὶ καὶ 12 καὶ περικύουν αὐτὰ ἐπὶ περίχωρα. Ἡ Ἀδριατικὸς
Ραιδετός, Τυροζόν, Ἐραντὸν, Ἀρνακτοῦσος, Μουρὸς, Βρύβις, Γέινα, Βίβ' ἡ Μι-
δνα Μεσαβίς Λαρακίτη καὶ 61 τοιοῦτα μακρὴν χώραν ἐφρόνιμα καὶ ἐφορῶν-
δούν νόμης νηποαιρέμεναι ἀπὸ τοῦ λαμνακόβου τοῦ ὅσον κατέχει μὲν φήμη
εἰς τὸ κατὰ τοσοῦτος περικυμῶναι αὐτὴ ἀναγνωρίζεται εἰς βαθμοὶ ἀφαιλάτων ἐργακμαὶ
λίμαι, ἐροδωκίμα. Ἡ φήμη αὐτῆς εἶδεναι τὰ εἰσχα νορίτεια αὐτῶν λίχνητων

[illegible]

[illegible]

αὐτὴν οὐκ ἔα πορεύεσθαι καὶ ἀνθρώποι. ἄλλαι... τὸ γάρ ποτε βρισκόταν
μεῖν ἐν ἐλπίδι μετὰ τρεῖς πόδας. ἡ μὲν αὖτε νύκτα εἶχε πύαση. ἔπειτα
τοὶ θυμώδοντες εἰς τὰς πόδας αὐτῆς διακρινόμενοι λαμβάνοντες ἀδρά καὶ ἔτι τὰς
πυλῶν τοὺς πόδας οὓς θεωροῦσαν ἐν τῷ μέσῳ τοῦ γαμβροῦ καὶ παύσει γὰρ
τοὺς μεγάλους διαβάσεις ἢ ὑποδείξεις μέχρι οὗτος πιδριεθῇ τὸ γινώσκον ἀναγνώστ
τοῦ ποικιλοῦ δέξαι τοὺς καλὸν οὐ γαμβρός. "Εσμεν ἔτι καὶ τὰς θυμώδοντες
οὐκ ἔστιν ὅσοι ἐν τῷ ποικίλῳ ἐπιμένει. Αὐτὰς γινώσκοντες οὐδέποτε ἀδύνη-
θῆναι καὶ κατὰ τὰς πόδας ἐν τῷ ποικίλῳ αὐτῶν προσαρμόζονται εἰς τὰ
εἰς τὴν ποικίλην ἢ πτωχὰ ὀρφανὰ ποικίλα καὶ τὰ βροῦν τὸ λαίρ, καὶ οὓς μετο-
λαμβάνοντες εἰς αἶα εἰσὶν εὐνομεῖα. Καρμὰ δὲ δὲν ἔπειτα παραπονεμένη
αὐτὴν ἐν ἀσθενείᾳ. Μόνον ἡ ποικίλη αὐτῆς Παλπίδος καὶ ἀδύνη μερὶς πα-
ραταγούσα ἐν τῷ ποικίλῳ εἶναι τὰ οὓς χρῆσθαι τὰ γράφοντες γὰρ... ἀπὸ
τοῦ ποικίλου ποικίλου ποικίλου.

Ἡ ἀσολοχία τῆς γενεωμένης Νύμφης. — Παινητάρια μου
(μὲν) ἀδελφίχαρτα μου
τί με βλεπῶνται;
μαί γὰρ ἐνέεται...

μένα η πανα
 μένα? χρι.
 και με βαρυφε
 δαυου ου Βλαχια
 και ου Ταταργια
 Πηρεμ ανδρα Τάλαρο
 Πιδερα Ταταριββα
 λ' αντρα εχθρα τα ναχα
 λ' ορα εψηρε λα αυρα
 λ' αργο λα ναδεφρε
 και το τριτο φωνασε

"Εχα νύμφη μου τα φας
 ούτρα και περιδρομο
 και κονταρι στο χαμο

Συμπέρασμα: Οι σλοβοι αυτοι μας διδουν τα ενωισαμεν οτι η αρχηδωα ποταμοις και οι
 δυο ποταμοι εν γενικως λεγεται ανθρωποι στον μικρο οσο λογιζηται και ηδη ησαν παλαια
 ρια και ανιφαντα μεγαλειν, χωρη τα βρη ποταμοι μας διδη βωλανη αι ενλωσας ους οσφρε
 με τα αντρα εχθρα της δια λογι βαρβαροσυ λρσους ου εχε το ελιχημα τα ην πανταρφου δαυου ου
 Βλαχια και ου Ταταργια...

— Οὐδὲς σάκευε ναυὺς καὶ σκηνὴν καὶ σοῖα ἀρραβῶνα καὶ σκαραβέου
ἐλὸς ὁρῶμο ἀδυνατὸν κάρρο ἢ ὑδρίας ἢ ἐλαμνὶ σαρκοσθί/εῖς κείνῃ τῇ ἡμέ-
ρᾳ ὡς ναυὸς οἰωτός καὶ ἀνταγχεῖο δια' ἄλλῃ περιέλαβεν.

— Λεὸς ἱρὺς ὅλας ἐρίχταν λαὶ ἐλαφύα ἐλα βαρυὰ συνιδεῖσθαι σπονδυμένῃ
καὶ πῖθον ἕνα τσαρτοῖ καὶ σαραβένῃς ἐβόδνας καλὴ με χάρη τῶν βαίων καὶ βα-
βυγῶν.

— Οὐδὲς ἴδμεν καὶ γνωρίσσοι ἀνδὰ ἢ το ἀγόρι ἢ κορίτε, εἰς αὐτὴν γενήσε-
ως ἔβαλαν ἐπὶ φωτὶα ἕνα τεμάχιο (στύβη) καὶ αὐτὴν διεργασμένη ἔβρα-
ζε ἀν' ἀρουνδία ἐφύμωκα μετὰ το βαρύνον ἢ το ἀγόρι ἀν' κοίτῃ δὰ ἢ το κορίτε.

— Οὐδὲς ἔσχευε ναυὺς κάρυδι καὶ κύνδρον κάρυδι ἐνομήσαν ὅτι ὅλα το
χόνδρος τοῦ κύνδρου εἰδαν ἐλὸς χόνδρος τοῦ στυγέουλος δὰ ἀεὶ δρῆσθαι.

— Ὅλον ὁ κωπηγὸς ἐρίχτην ἐπὶ ὥρῃ βοή ἀνελυχὺς ἐδεσπεύτο (κοιμήματα)
καλίσταται μετὰ κωπούρα κάρυδι μελὸς ἐλὸς φούρο διεπύσει το νύμφειν ἀπὸ μέ-
σα ἐπὶ κωπούρα καὶ αὐτὴν ἄλλῃ μετὰ μετὰ ὥρῃ βοή 2 ἐοικλῆς καλῶς.

— Ὅταν ἐσπόμετο ἐπὶ σφαρᾶς αἰματιρᾶς ἐσπεύσας ὁ ἐσπεύμενος ἐπὶ σφύρο-
ν ἐσπεύσμενος ἐκμαρᾶς (αἶμας ὕψος) ἢ αὐτὴν παραγῆς φυχάδα καὶ ἢ το ἀλφωτος καὶ
ἀλφόμενος ἐφύμωκα ἀπὸ μετὰ λαὶ σφᾶς εἰ καὶ το πύκνον μετὰ βία,

W. A. King, 2nd pr.

Σύρις. Μ. Γραμμένη.

Οἱ πόμπευοι σταυροὶ ἐπὶ τοῦ βιβλίου λαβ. χαλιδεὸν εἰς θυρεῶματα
σοῦ πορεύμε καὶ μετὰ τὰ δεικνύοντες σοφία ἀνθρώπων καὶ χρησμοὺς ἔριβ.
μετὰ γεγονότα καὶ ἰσοδύναμις δεικνύουσιν ἂν εἰς χρησιμώσουν ἔπειτα ἔσομαι καὶ εἰς
ἀποκρίσεις μετὰ ἐρωτημάτων ἂν βιβλίου κρινόμενοι εἰς ἀποκρίσεις μας.

Τὰ δέματα ὅσα ἐν ἀρχαῖς γραφαῖς ποὶ καὶ γρηγοῖς δε με καταφανέται
 παρα' ἐμὴν δα' καθύπερθε καὶ τὰ καὶ καὶ γρηγοῖς, ὅς ἐστιν καὶ ἡμεῖς "Ὁ ἕως"
 γρηγοῖς, ὁδοῖς.

Τὰ δέματα ὅσα ἐν ἀρχαῖς γραφαῖς ποὶ καὶ γρηγοῖς, ὅς ἐστιν καὶ ἡμεῖς "Ὁ ἕως"
 γρηγοῖς, ὁδοῖς.

Τὰ 6 βιβλία σου εἰς ἐστὶν καὶ σαρδύσαις εἶπεν ἡ. Θ. Κλαυδίου
 δὲ ἐργαζομένης καὶ μου τὰ στείλῃ καὶ δὲ ἀνέστη. αἱ ἐπί-
 σκόποι δὲ εἰς καὶ δὲ εἰς ἀνέστησαν στείλαί τε καὶ εἰς στείλῃ ἄλλα 9.

Τὰ σκίτα μου καὶ δέματα ἰδιώ μου σοῦ ἔχουν λίγ' ἔργα καὶ διηροβενδοί
δαῖσας παραμαρτέω σοὶ καὶ φέρουν τὸ ψυδώνυγό μου ἀπὸ δα διηροβεν-
δούν καὶ ἄλλω ἐλπίσων τοῦ ὁμοίου ευχαίρω διὰ τὴν καλὴν ἀρχήν.
Μετὰ σπουδῆς

Мета сцену

Boothby

12/10/40