

# ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΤΗΣ 3<sup>ΗΣ</sup> ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1960

ΠΡΟΕΔΡΙΑ ΠΑΝΑΓ. ΜΠΡΑΤΣΙΩΤΟΥ

ΠΡΑΞΕΙΣ ΚΑΙ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ

ΑΓΓΕΛΙΑ ΘΑΝΑΤΟΥ

‘Ο Πρόεδρος ἀρχομένης τῆς συνεδρίας ἀγγέλλει τὸν θάνατον τῇ 22ῃ Ὁκτωβρίου ἐ.ξ. τοῦ ἐπιτίμου μέλους τῆς Ἀκαδημίας Δημητρίου Μητροπούλου. Μετὰ τὸ τέλος τοῦ μνημοσύνου λόγου ἐτηρήθη ἐνὸς λεπτοῦ σιγή.

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΙΣ ΒΙΒΛΙΩΝ

‘Ο Πρόεδρος κ. Παν. Μπρατσιώτης παρουσιάζει τὸ βιβλίον τοῦ κ. Χρήστου Σολομωνίδου: ‘Η Ἐκκλησία τῆς Σμύρνης, Ἀθῆναι 1960 καὶ λέγει περὶ τοῦ περιεχομένου αὐτοῦ τὰ ἔξῆς.

Εἶναι παρήγορον, ὅτι ἡ πολύκλαυστος Ἑλληνικὴ Σμύρνη, μετὰ τὴν ἀνεκδιήγητον καταστροφήν της, εἶχε τούλαχιστον καὶ μίαν καλὴν τύχην, νὰ εὔρῃ τὸν ἄξιον ἀφηγητὴν καὶ ὑμνητὴν τῆς παλαιοτέρας καὶ τελευταίας της ἴστορίας ἐν τῷ προσώπῳ τοῦ ἐκλεκτοῦ τῆς τέκνου, τοῦ κ. Χρ. Σολομωνίδη, δός ποτοῖς εἰς σειρὰν λαμπρῶν δημοσιευμάτων του, ὅπως εἶναι τὰ: «‘Υμνος καὶ θρῆνος τῆς Σμύρνης», «‘Ιωνικὴ ποίηση Α’», «‘Η δημοσιογραφία τῆς Σμύρνης», καὶ τὰ ὑπὸ τῆς Ἀκαδημίας βραβευθέντα ἔργα του: «Στὶς ὁχμεῖς τοῦ Μέλη», «Τὸ θέατρο στὴ Σμύρνη» καὶ «‘Η ἱατρικὴ στὴ Σμύρνη», περιέγραψεν ὑπὸ μορφὴν λογοτεχνικὴν ὅχι μόνον μὲ πολλὴν στοργὴν καὶ χάριν, ἀλλὰ καὶ μὲ βαθεῖαν γνῶσιν προσώπων καὶ πραγμάτων διαφόρους πλευρὰς τῆς κοινωνικῆς, καλλιτεχνικῆς καὶ ἐπιστημονικῆς ζωῆς τῆς περιπύστου γενετείρας του. Καὶ τώρα ἔρχεται εἰς τὸ κατὰ τὸ παρελθὸν θέρος κυκλοφορῆσαν περισπονδαστον ἔργον ὑπὸ τὸν τίτλον «‘Η Ἐκκλησία τῆς Σμύρνης», ἐκ σελίδων 380, νὰ μᾶς φιλοτεχνήσῃ, πάλιν ὑπὸ λογοτεχνικὴν μορφὴν καὶ μὲ πολ-

λὴν χάριν, εἰκόνα ἐμπεριστατωμένην τῆς ἐκκλησιαστικῆς ζωῆς τῆς πόλεως ἐν τῇ ἴστορικῇ της ἔξελίξει μέχρι τῆς καταστροφῆς αὐτῆς. Τὸ ἔογον τοῦτο, ὅπερ ἔχω σήμερον τὴν τιμὴν νὰ παρουσιάσω εἰς τὴν Ἀκαδημίαν Ἀθηνῶν καὶ τὸ δρόπον εἶναι προϊὸν μελέτης πολλῆς καὶ ποικίλων παλαιῶν καὶ νεωτάτων βοηθημάτων, ἔλληνικῶν καὶ ἔνων, καὶ στηρίζεται καὶ ἐπὶ τῶν προσωπικῶν ἀναμνήσεων τοῦ συγγραφέως, ὡς καὶ ἐπὶ πολλῶν προφορικῶν παραδόσεων, μάλιστα τοῦ ἀειμνήστου πατρός του, κοσμεῖται δὲ καὶ διὰ 91 εἰκόνων, εἶναι διηρημένον εἰς 20 κεφάλαια καὶ ἐφαδιασμένον μὲ τὰ ἀπαιτούμενα εὑρετήρια.

Ἐν τῷ Α' κεφαλαίῳ παρέχεται σύνοψις τῆς ἴστορίας τῆς ἀποστολικῆς ἐκκλησίας τῆς Σμύρνης, τὴν ὄποιαν ἐκόσμησε πλειάς διαπρεπῶν Ἱεραρχῶν καὶ ἐπότισαν μὲ τὸ ἰερόν των αἷμα, πρὸς τοῖς ἄλλοις, καὶ δύο ἐνδοξότατοι ἐπίσκοποι της, ὁ ἄγιος Πολύκαρπος, ὁ μαθητὴς τοῦ Εὐαγγελιστοῦ Ἰωάννου καὶ ὁ ἐθνομάρτυς ἄμα καὶ ἱερομάρτυς Χρυσόστομος. ᘾ En τῷ Β' κεφαλαίῳ περιγράφονται τὰ χριστιανικὰ μνημεῖα καὶ κειμήλια, ἀπὸ δὲ τοῦ Γ' μέχρι τοῦ Ι' κεφ. οἵ ναοί, τὰ μετόχια, τὰ προσκυνήματα καὶ τὰ ἀγιάσματα τῆς πόλεως καὶ τῶν προαστίων αὐτῆς. ᘆ En τῷ ΙΑ' κεφ. γίνεται λόγος περὶ τῶν Ἱεραρχῶν τῆς Σμύρνης, 76 τὸν ἀριθμόν, ἀπὸ τοῦ α' αἰώνος μέχρι τοῦ 1922, τοῦ συγγραφέως ἐκτενομένου περισσότερον εἰς τὰς σπουδαιότερας μορφὰς τοῦ ἀγίου Πολυκάρπου, τοῦ μετὰ ταῦτα οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου Γρηγορίου τοῦ Ε', διατελέσαντος Μητροπολίτου Σμύρνης ἀπὸ 1785 - 1797, τοῦ ἐπίσης μετέπειτα Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου Ἀνθίμου, τοῦ Σεραφείμ, παυθέντος διὰ τὰς ἐνθουσιώδεις ἐκδηλώσεις του κατὰ τὴν εἰς Σμύρνην ἐπίσκεψιν τοῦ ἀειμνήστου βασιλέως τῆς Ἑλλάδος Ὁθωνος, ἐν ἔτει 1833, τοῦ προτελευταίου Μητροπολίτου Βασιλείου (1885 - 1910) καὶ τοῦ θρυλικοῦ Χρυσοστόμου, εἰς τὸν δρόπον ἀφιεροῦνται 46 σελίδες, δονούμεναι ἀπὸ ἐντονώτατον πατριωτικὸν καὶ λογοτεχνικὸν παλμόν. Εἰς τὰς σελίδας ταῦτας ἐκτίθεται ἡ φρογερὰ καὶ ἀτρόμητος θρησκευτική, κοινωνικὴ καὶ ἐθνικὴ δρᾶσις τοῦ ἐθνομάρτυρος, δστις ἥδη ἀπὸ τῆς ἡμέρας καθ' ἥν μετέβαινεν ἵνα ἀναλάβῃ τὰ καθήκοντά του ὡς Μητροπολίτης Δοράμας τὸ 1902 ὠραματίζετο «ἀκάνθινον στέφανον μάρτυρος Ἱεράρχου» καὶ ἀφ' ἦς ἀνηγγέλθη εἰς αὐτὸν ἡ τιμητική του μετάθεσις εἰς τὸν θρόνον «τῆς παγκάλου καὶ τῆς μαρτυρικῆς τῶν Σμυρναίων ἐκκλησίας», ὡς τὴν ἀπεκάλεσεν εἰς τὸ χαιρετιστήριον πρὸς τὸν λαόν της τηλεγράφημα, δὲν ἔπαυσε νὰ ἐμπνέεται ἀπὸ τοὺς ἐν τῇ Ἀποκαλύψει τοῦ Ἱωάννου λόγους τοῦ Χριστοῦ πρὸς τὸν ἐπίσκοπον τῆς Ἐκκλησίας τῆς Σμύρνης «γίνου πιστὸς ἄχοι θανάτου καὶ δώσω σοι τὸν στέφανον τῆς ζωῆς». Τὰ ἐπόμενα κεφάλαια ἀφιεροῦνται εἰς τὸν Σμυρναίους πατριάρχας καὶ ἀγίους, εἰς τὴν ὀργάνωσιν τῆς ἔλληνικῆς ὀρθοδόξου κοινότητος τῆς Σμύρνης, εἰς τὴν περιγραφὴν τῆς κηρύξεως τῆς Μεγάλης τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας εἰς κατάστα-

σιν διωγμοῦ κατά τὰ ἔτη 1890 καὶ 1914, εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ μητροπολιτικοῦ Μεγάρου, τῶν θρησκευτικῶν ἀδελφοτήτων καὶ σωματείων καὶ τοῦ ὁρθοδόξου νεκροταφείου τῆς Σμύρνης, ἐξ οὗ δὲν σώζεται σήμερον τίποτε ἐκτὸς τῆς πύλης αὐτοῦ καὶ τοῦ ὅποίου ἡ περιγραφὴ καταλείπεται μὲ τοὺς ἑξῆς συγχινητικοὺς λόγους: «Τὸ ἄϋλο κεράκι τῆς στοργῆς μας θ' ἀνάβῃ ἀέναα μπρὸς στὸν κοινὸ τάφο τῶν προγόνων μας. Καὶ τὰ μυρίπνοα ἄνθη τῆς μνήμης μας ἂς σκορπίζωνται εὐλαβικὰ στὸν οιρώτατον τοῦτο χῶρο».

Εὐχόμεθα τὴν ὁλοκλήρωσιν τῆς Σμυρνιάδος τοῦ π. Σολομωνίδη διὰ τῆς δημοσιεύσεως καὶ τῶν ἄλλων ἀνεκδότων του ἔργων περὶ τῆς Ἑλληνικῆς Σμύρνης καὶ μάλιστα περὶ τοῦ γλωσσαρίου καὶ τῆς παιδείας αὐτῆς.



“Ο Ἀκαδημαϊκὸς κ. Δημ. Φωκᾶς, παρουσιάζων τὸ βιβλίον τοῦ π. Κωνστ.

”Αλεξανδρείας τῆς θαλασσίας μας δυνάμεως κατὰ τὴν τουρκοκρατίαν, Ἀθῆναι 1960, λέγει περὶ αὐτοῦ τὰ ἑξῆς.

”Ἐχω τὴν τιμὴν νὰ παρουσιάσω εἰς τὴν Ἀκαδημίαν Ἀθηνῶν τὸ νέον βιβλίον τοῦ ἐ.ἄ. ὑποναυάρχου π. Κωνσταντίνου Ἀλεξανδρῆ ὑπὸ τὸν τίτλον «*H ἀραβίωσις τῆς θαλασσίας μας δυνάμεως κατὰ τὴν τουρκοκρατίαν*».

”Ο συγγραφεὺς μὲ τὸ ἔργον του αὐτὸ ἐπεδίωξε νὰ συμπληρώσῃ τὸν κύκλον προηγουμένων συνθετικῶν μελετῶν του, ἀναφερομένων εἰς τὴν ἴστορίαν τῆς Ἑλληνικῆς θαλασσίας δυνάμεως κατὰ τὴν ἀρχαιότητα, κατὰ τὴν Βυζαντινὴν Αὐτοκρατορίαν καὶ κατὰ τὸν Ἀγῶνα τῆς Ἀνεξαρτησίας. Ή μεταξὺ τῶν δύο τελευταίων ἴστορικῶν σταθμῶν περίοδος τῆς Τουρκοκρατίας, ἀπὸ τοῦ 1453 μέχοι τοῦ 1821, καθ' ἥν ἐσημειώθη ἡ ὑπὸ τὰ σκότη τῆς δουλείας καταπληκτικὴ ἀνάστασις τοῦ Ἑλληνικοῦ ναυτικοῦ, προεκάλεσεν ἀνέκαθεν ζωηρὸν τὸ ἐνδιαφέρον καὶ τὸν θαυμασμὸν τῆς Ἱστορίας.

”Οπως ὁρθῶς τονίζει δ συγγραφεὺς εἰς τὸν πρόλογόν του, «πρόκειται περὶ φαινομένου μοναδικοῦ εἰς τὴν ἴστορίαν τῶν λαῶν, ἡ ἑξέτασις τοῦ ὅποίου παρουσιάζει δι’ ἡμᾶς τοὺς Ἑλληνας πρωταρχικὸν ἐνδιαφέρον λόγῳ τῆς ἀποφασιστικῆς του ἐπιδράσεως εἰς τὴν διαμόρφωσιν τῆς νεωτέρας καὶ τῆς συγχρόνου ἴστορίας μας».

”Ἐνεκα τούτου τοῦ λόγου ἀκριβῶς πλεῖσται εἶναι αἱ σχετικαὶ πληροφορίαι αἱ ἐγκατεσπαρμέναι εἰς τὴν βιβλιογραφίαν τὴν ἀναφερομένην εἰς τὴν ἀναγέννησιν τοῦ Ἑλληνισμοῦ ἰδίᾳ ἀπὸ τῶν μέσων τοῦ 17ου αἰώνος.

”Ο ναύαρχος Ἀλεξανδρῆς ἐν τῇ ἐπιθυμίᾳ νὰ ἐνημερώσῃ τὸν ἀναγνώστην καὶ ἐπὶ τοῦ θεάτρου τῶν κατὰ θάλασσαν Μεσογειακῶν συγκρούσεων ἀπὸ τῆς ἀλώσεως

καὶ ἔντεῦθεν ὡς καὶ ἐπὶ τῶν τύπων τῶν πλοίων τῶν ναυτικῶν ἐκείνων ἀγώνων ἀφιερώνει τὰ δύο πρῶτα κεφάλαια τοῦ βιβλίου του εἰς θέματα, θὰ ἔλεγα, ἀπώτερα καὶ ἔξω τοῦ πλαισίου ποὺ διαγράφει ὁ τίτλος τοῦ ἔργου του. Διότι πράγματι οὔτε ἡ ἔξιλιξις τῶν ἔνων ναυπηγήσεων πολεμικῶν πλοίων κατὰ τὸν 16ον αἰῶνα οὔτε αἱ ναυτικαὶ ἐπιχειρήσεις εἰς τὴν Μεσόγειον μεταξὺ Βενετῶν, Ρώσων, Γάλλων, Ἀγγλων, Ισπανῶν ἢ Τούρκων ἔχουν ἀμεσον σχέσιν μὲ τὸ θέμα του ἢ ἐπέδρασαν ἀποφασιστικῶς εἰς τὴν ἀναβίωσιν τοῦ Ἑλληνικοῦ ναυτικοῦ.

Περαιτέρω ὅμως ὁ συγγραφεὺς μὲ πολλὴν μεθοδικότητα συγκεντρώνει συγθετικῶς τὰς πληροφορίας τῶν παλαιοτέρων ἐρευνητῶν καὶ ἔξιστορεῖ μὲ δεξιότητα τὴν βαθμιαίαν συγκέντρωσιν τοῦ θαλασσίου ἐμπορίου εἰς Ἑλληνικὰς χεῖρας, τὰ τῆς πρώτης ναυτιλίας τῆς Ὑδρας, τῶν Σπετσῶν καὶ τῶν Ψαρῶν, τοῦ Μεσολογγίου καὶ τοῦ Γαλαξιδίου. Τονίζει, καὶ δικαίως, τὴν δρᾶσιν τοῦ Λάμπρου Κατσώνη, τὴν ἐπίδρασιν ποὺ ἥσκησαν εἰς τὴν ἀναβίωσιν τοῦ Ἑλληνικοῦ ναυτικοῦ ἡ συνθήκη τοῦ Κιουτσούκο - Καΐναρτζῆ, ἡ Γαλλικὴ Ἐπανάστασις, οἱ Ναπολεόντειοι πόλεμοι, οἱ ἀγῶνες πρὸς τὸν πειρατὰς καὶ ὁ ἔξι αἰτίας τῶν ἀγώνων τούτων ἔξοπλισμὸς τῶν Ἑλληνικῶν σιτοκάραβων.

Ο συγγραφεὺς, ἐπιμελῶς ἐργασθείς, δὲν προσκομίζει μὲν νέα στοιχεῖα ἔξι ἀνεκδότων πηγῶν, ἥντησεν ὅμως μὲ ἀκάματον προσπάθειαν ἀπὸ τὰς δυσπροσίτους σήμερον ἐργασίας τῶν προηγηθέντων μελετητῶν τὸ ίστορικὸν ὑλικὸν μὲ τὸ δποῖον συνεκρότησε τὸ βιβλίον του.

Καὶ ἡ ἀξιόλογος αὐτὴ συνθετικὴ ἐργασία παρέχει εἰς τὸν φιλίστορα ἀναγνώστην εὐληπτὸν, ἐκτενῆ καὶ ἀπηκριβωμένην ἔξιστόρησιν τῆς θαυμαστῆς πράγματι ἀναβιώσεως τοῦ Ἑλληνικοῦ ναυτικοῦ μέσα εἰς τὴν σκοτεινὴν «νύκτα δουλείας, τὴν νύκτα αἰώνων» τοῦ Κάλβου.

#### ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΜΕΛΟΥΣ

**ΑΣΤΡΟΝΟΜΙΑ.**— Τὰ ἐμβαδὰ τῶν ἡλιακῶν κηλίδων καὶ οἱ ἀριθμοὶ **Wolf**, ὑπὸ **Ιωάνν. N. Ξανθάκη**\*.

Εἰς προηγουμένην ἐργασίαν μου [1] ἔδειξα ὅτι αἱ μέσαι τιμαὶ [A] τῶν ἡμεροσίων ἐμβαδῶν τῶν ἡλιακῶν κηλίδων δι' ἕκαστον ἔτος δύνανται νὰ ἐκφρασθῶσιν ἀναλυτικῶς συναρτήσει τοῦ χρόνου ἀνόδου  $T_A$  ὡς ἀκολούθως.

$$(1a) \quad [A] = [a_2 + b_2 (T_A - 5.6)^2] G_1(T_A) \quad \text{πρὸ τοῦ μεγίστου τῆς ἡλ. δραστηριότητος}$$

$$[A] = [a_2 + b_2 (T_A - 5.6)^2] G_2(T_A) \quad \text{μετὰ τὸ μέγιστον} \quad \gg \quad \gg$$

\* JOHN XANTHAKIS, *The Sunspot Areas and the Wolf's Numbers*.