

41^a

8580

Αθήνα Αθηναίαι. Χαρακτήρ αυτών. Νύκτα.

Πάρις
Μεγάλα περί
την αποδοτική
των έργων.
και εν
Βανδύρα.
Τ. 12. 1864
σ 340.

« Ο Αρχιεπίσκοπος Πάρις της γαλλικής βασιλείας να δα
δυσχερής εστίν ο λαός ούτως αιώνας, ως ερρέθη, αλλ' η
επίδοξος εὐδοκία δὲ μετὰ ταῦτα εἶχε μετρίαν ἰσχύν ἐπὶ τῶν
συναγμάτων ἡ γὰρ ἡμεῖς χαρακτήρα. Ἐργαὶ καὶ
οἱ Ἀθηναῖοι, ἔργων ἡ οἱ Ἀθηναῖοι αὐτὴ ἐν Ἀθῆ-
ναῖς οἱ οἱ ἀσύνετοι, ὡς οἱ δὲ ἐν Ἀθῆναις οἱ
δοκτοὶ γέγονε ὁ Γαλατίας. Το μετὰ ταῦτα Πάρις ἔργα-
δες εὐδοκία δαυμάτιος πρὸς ἀναιδέτην τῶν δεινα-
τήτων συνάγει ἡ ἰσχυρὰ το μετὰ τῶν Ἀθηνῶν. »



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

Αβδηρα Αβδηρίδας.
Χαρακτήρα αυτου. Ηγία.

0461

Πάρισι
Λεγετες απο
... αποστατες
... εν Αγγλν.
... εν
... Αβδηρα.
: 1864
340.

α ο Αβδηρας Αβδηριδας εν Αβδηρα
... εν Αβδηρα ...
... εν Αβδηρα ...
... εν Αβδηρα ...
... εν Αβδηρα ...
... εν Αβδηρα ...
... εν Αβδηρα ...
... εν Αβδηρα ...
... εν Αβδηρα ...
... εν Αβδηρα ...
... εν Αβδηρα ...



ΑΚΑΔΗΜΙΑ