41α 0550

Άβδηρα Αβδηρίται.
Χαρακτήρ αυτών. Νόσοι.

Βάσις περὶ Μελιτίων περὶ τῶν ἀρχόντων τῶν ἐγχωρίων. Τ. Ιε'. 1864 σ. 340.

« Ὁ ἄρχων ἴσως τῆς φύσης δύναται να δια-
δηρηθῇ εἰς τοσοῦτο αὐξάνας ὡς ἐροέδη, ἀλλ' ἡ
εὐτράφεια τὸ μέγεθος ἔχει μερίζειν ἰσχὺν εἰς τὴν
σωματικὴν ἢ ψυχικὴν χαρακτῆρα. Ἔθνος καὶ
οἱ Αθηναῖοι, Ἕλληνες ἦ οἱ Αβδηρῖται, αὐτὲ ἐν Αθή-
ναις ὀλίγοι οἱ ἀσύνετοι, τοσοῦτοι δὲ ἐν Αβδήροις οἱ
ἰσχνοὶ λέγω ὁ Ἕλλην. Τὸ μέγεθος δηλοῖ τὴν ἐμά-
θειαν εὐτραφῆ δαιμαστὴν πρὸς ἀνάπτυξιν τῶν διανο-
ητικῶν δυνάμεων ἦ ἰσχνὸν τὸ μέγεθος τῶν Αθηνῶν. »

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Αθήνα Αθηναίοις.
Χαραμάδρα ακτών. Ηχεία.

0461

Πάρη α Ο Φιλιππος ίδιον της φύσης δίναται να δα-
λεγέδαι ορι ὑπηρέτη του καθήκοντα ως εφρέθη αξ η
ν αρεσόμδαγ καταφασις το ηχείαδαι έχει κυρίως ίσχυν επι των
μων εχόντω. σωματικων η ηχικων χαρακτήρων. Έμπνευ και
ας εν οι Αθηναίοι, Έμπνευς η οι Αθηναίας αξ εν Αθή-
νανδρα. ναις ούτοι οι ασύνδετοι, έσμεν δε εν Αθήναις οι
: 1864 Ιωνίδοι, ήγε ο Θαυμας. Το ηχείαι θυμόδη της εχά-
340. δης καταφας διαφασεως ορας ανακαλεί την διανο-
ητικην δυναμιν η ίδεα το ηχείαι των Αθηναι.