

ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΤΗΣ 30^{ης} ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1933

ΠΡΟΕΔΡΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΡΑΚΤΙΒΑΝ

ΠΡΑΞΕΙΣ ΚΑΙ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ

‘Ο Πρόεδρος προσφωνεῖ τὸν κ. Δημήτριον Μητρόπουλον, πρόσεδρον μέλος εἰς τὴν ἔδραν τῆς Μουσικῆς.

‘Ο κ. Ζέγγελης ἀναλύει τὸ ἔργον αὐτοῦ.

‘Ο κ. Μητρόπουλος ἀντιφωνῶν εὐχαριστεῖ.

‘Ο κ. Παναγιώτης Ἀριστόφρων δωρεῖται τῇ Ἀκαδημίᾳ τὸ ποσὸν τῶν 200.000 δραχμῶν διὰ τὴν ἔκδοσιν Λεξικοῦ τῶν ὅρων τῆς Ἀρχαιολογίας, Φιλοσοφίας, Φιλολογίας καὶ Τέχνης.

‘Ο Πρόεδρος ἀνακοινοῖ ὅτι ὑπέβαλον ὑποψηφιότητα διὰ τὴν προκηρυχθεῖσαν ἔδραν Καλῶν Τεχνῶν οἱ κκ. Ἐπαμεινώνδας Θωμόπουλος, Γεώργιος Θ. Μαλτέζος, Παῦλος Μαθιόπουλος καὶ Μιχαὴλ Τόμπρος.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΩΝ

ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ.—Συμβολὴ εἰς τὴν ιστορίαν Ἑλληνικῶν τινων ἐπιμημάτων,
ὑπὸ Γ. Ν. Χατζιδάκη.

‘Οπως τὰ ἄλλα ἔργα τοῦ ἀνθρώπου οὕτω καὶ ἡ γλῶσσα, τὸ θαυμασιώτατον τοῦτο ὄργανον, ἐξελίσσεται καὶ μεταβάλλεται σὺν τῷ χρόνῳ, ἀναπτύσσεται ἢ φθείρεται ἢ καὶ ἀπόλλυται, πάντοτε συμφώνως πρὸς τὸν βίον καὶ τὰς τύχας τῶν λαλούντων αὐτήν. Ἐπειδὴ δὲ οὕτω πάντα τὰ στοιχεῖα τῆς γλώσσης λέξεις, φθόγγοι, γραμματικοὶ τύποι, συντάξεις, φράσεις μεταβάλλονται, οἱ ἐρευνηταὶ ἀπὸ τῶν ἀρχαίων χρόνων ἐπέστησαν τὴν προσοχὴν αὐτῶν ἐπὶ τὴν διαρκῶς γινομένην ἐξέλιξιν τούτων,

παρηκολούμησαν αὐτήν, καθ' ὅσον ἡδύναντο, ὁ δὲ Ἐπίκτητος ὡνόμασεν αὐτὴν παρακολούμησιν τῶν δυνομάτων καὶ ἀντέταξε πρὸς τὴν ἐκάστοτε χρῆσιν αὐτῶν¹. Οὕτω σήμερον ζητοῦμεν νὰ ἔξεύρωμεν, καὶ ἔξευρίσκομεν ὡς τὰ πολλά, πότε λέξις τις, πότε φθόγγος, πότε γραμματικὸς τύπος, πότε σύνταξις, πότε σημασία τις καὶ ἐπὶ τίσιν ὅροις ἀνεφάνησαν (ἄν μὴ κατάγωνται ἐκ τῆς ἀρχαιοτάτης Ἰαπετικῆς γλώσσης), πότε μετεβλήμησαν ἢ καὶ ἡχρηστεύμησαν, ἄν τοῦτο ἐγένετο πανταχοῦ τῆς γλώσσης ἢ μόνον ἐν τισι διαλέκτοις καὶ τίσιν, ἄν ἡ χρῆσις αὐτῶν ἐπέδωκεν ἢ τούναντίον περιωρίσθη κ.τ.τ. Περὶ ἐνὸς δὲ γλωσσικοῦ στοιχείου, λέγω τὰς παραγωγικὰς καταλήξεις ἢ συντομώτερον τὰ ἐπιθήματα, περὶ τούτων δὲν κατεβλήθη μέχρι τοῦδε ἢ προσήκουσα φροντίς. Συνήθως νομίζεται ἀρκετόν, ἄν περὶ ἐκάστου λεχθῆ, πόθεν καὶ πότε ἐφάνη (ἄν μὴ κατάγεται ἐκ τῆς Ἰαπετικῆς γλώσσης), τίς ἡ σημασία αὐτοῦ, ἄν ἐγινώσκετο ἐν πάσῃ τῇ γλώσσῃ ἢ μόνον ἐν τινι διαλέκτῳ. Καὶ ὅμως εἴναι ἀναγκαῖον, ἵνα καὶ ταῦτα ἔξετάζωνται ἰστορικῶς, ὅπως καὶ τὰ ἄλλα γλωσσικὰ στοιχεῖα, διότι καὶ ταῦτα ὑπόκεινται σὺν τῷ χρόνῳ πολλαῖς φθογγικαῖς, σημασιολογικαῖς καὶ ἄλλαις μεταβολαῖς, καὶ τούτων ἡ χρῆσις ἄλλοτε καὶ ἄλλων ἐπιδίδει, ἄλλοτε καὶ ἄλλων περιορίζεται ἢ καὶ ἔκλείπει ὅλως, καὶ τοῦτο ἐν πάσῃ τῇ γλώσσῃ ἢ μόνον ἐν τισι διαλέκτοις. Πρόσθες τούτοις ὅτι διὰ τῶν πολλῶν καὶ διακεκριμένων τὴν χρῆσιν ἐπιθημάτων ρυθμίζεται ἡ φραστικὴ δύναμις τῆς γλώσσης, αὐξάνεται ἢ ἐλαττοῦται, καὶ ὅτι ἡ ἄγνοια τῆς ἴστορίας τούτων εἰς πολλὰς ἔγει πλάνας (ὅρα κατωτέρω).

Νοεῖται οἶκοθεν ὅτι οἱ ἔρευνηται τούτων ὄφείλουν, ἔξετάζοντες τὴν ἀρχὴν καὶ ἔξελιξιν τῆς χρήσεως αὐτῶν, νὰ ἔκτείνωνται ἐπὶ πᾶσαν τὴν ἴστορίαν τῆς γλώσσης, ὅπερ ἀτυχῶς δὲν συμβαίνει, ἐπειδὴ οἱ μὲν ἄλλογενεῖς, ὅσοι ποτὲ ἐπεχείρησαν τοιαύταις μελέταις, περιωρίσθησαν, ὡς ἡτο φυσικόν, ἐν μόνῃ τῇ ἀρχαίᾳ Ἑλληνικῇ, τῶν δὲ ἡμετέρων ἄλλοι μὲν ἡσχολήθησαν περὶ μόνην τὴν ἀρχαίαν γλώσσαν (καὶ περὶ τὴν χρῆσιν τῶν νεωτέρων λογίων), ἄλλοι δὲ περὶ μόνην τὴν νεωτέραν, οὐδεὶς δὲ περὶ ὄλοκληρον τὴν ἴστορίαν τούτων ἀπὸ τοῦ Ὁμέρου μέχρι σήμερον. "Οτι δὲ τοῦτο εἴναι ἀναγκαῖον θὰ γίνη φανερὸν ἐν τοῖς ἐπομένοις.

Τὸ ἐπίθημα -εὺς (βασιλέὺς, χαλκεὺς) δὲν κατήγετο μὲν ἐκ τῆς ἀρχαίας Ἰαπετικῆς γλώσσης, ἀνεπτύχθη δέ, καθ' ἡ φαίνεται, ἐν τῇ ἀρχαιοτάτῃ Ἑλληνικῇ τῇ οὕπῳ διηρημένῃ εἰς διαλέκτους, διὸ καὶ ἐγινώσκετο ἀρχαιόθεν πανταχοῦ τῆς Ἑλλάδος, ἔχρησίμευε δὲ εἰς σχηματισμὸν ποικίλων δυνομάτων, κυρίων, ἐθνικῶν, δηλωτικῶν ἐπαγγελμάτων, τόπων, ἐν οἷς φύεται φυτόν τι, ὑπάρχει τι χαρακτηριστικὸν κ.τ.τ., πρβ. Ἀχιλλεύς, Ὁδυσσεύς, Μεγαρεύς, Πατρεύς, χαλκεύς, ἀμαξεύς, πρινεύς, δονακεύς, Ρηγεύς, Σπαρτεὺς κλπ.

¹Ἐπειδὴ δὲ τὰ εἰς -εὺς λήγοντα τριτόκλιτα ταῦτα δύνματα μετεπλάσθησαν κατὰ

¹ Γλωσσολ. Μελετῶν Α' σ. 365.

τοὺς πρώτους Βυζαντινοὺς χρόνους ἀναλογικῶς εἰς -έας, βασιλέας, χαλκέας, καὶ κατὰ συνίζησιν -εάς, βασιλεάς, χαλκεάς, διὰ ταῦτα λέγομεν σήμερον, φονεάς, χαλκεάς, πλατανεάς, σπαρτεάς, πλακεάς, χαλικεάς, ἥτοι μεταχειρίζομεθα δύναματα εἰς -εάς δηλωτικὰ ἐπαγγελμάτων, φυτῶν, τόπων περιεχόντων τι, ἀλλὰ δὲν λέγομεν καὶ ἔθνικὰ εἰς -έας-εάς, ἀλλ' ἀντὶ Μεγαρεύς-Μεγαρέας, λέγομεν Μεγαρίτης, ἀντὶ Πατρεὺς λέγομεν Πατριός, ἀντὶ Θεσσαλονικεὺς-έας, Θεσσαλονικαῖος-αἰδὸς αὐτῷ. Ἐπίσης δὲν ἐλέγοντο, καθ' ὅσον γνωρίζω, κατὰ τὸν μέσον αἰῶνα καὶ τοὺς ἔπειτα χρόνους μέχρι τῆς Ἀναγεννήσεως παρ' ἡμῖν κύρια δύναματα εἰς -εὺς-έας-εάς. Καὶ σημειωτέον ὅτι ἡ αἰτία τῆς ἀχρηστεύσεως τοῦ ἐπιθήματος -εύς-έας ἐν τοῖς ἔθνικοῖς δὲν κεῖται ἐν τῷ τύπῳ -εύς τοῦ ἐπιθήματος, διότι ἥτο προφανῶς δύνατὸν νὰ μεταβληθῇ εἰς -έας καὶ σωθῇ ἐν χρήσει, ὅπως τὰ ἐπαγγελματικὰ καὶ τὰ φυτῶν δηλωτικά, ἀλλ' ἐν τῇ σημασίᾳ, ἐν τούτῳ ὅτι ἐδηλοῦντο διὰ τούτου δύναματα ἔθνικά. Τοιαύτην αἰτίαν εἰκάζω τήνδε: Εἴναι γνωστὸν ὅτι τὰ ἔθνικά καὶ κατὰ τόπους μεγάλως ἐποίκιλλον καὶ διὰ διαφόρων ἐπιθημάτων Ἑλληνικῶν καὶ (κατὰ τοὺς μεταγενεστέρους χρόνους) Λατινικῶν ἔξεφέροντο καὶ πολλάκις τὸ αὐτὸ δόνομα διὰ δύο διαφόρων ἐπιθημάτων πρβλ: Αἰγαὶ καὶ Αἰγαίης, Βοιαῖος καὶ Βοιαῖης, Κρής καὶ Κρηταῖος καὶ ἔπειτα Κρητικός, Κυρουρεὺς καὶ Κυρούριος, Φιγαλεὺς καὶ Φιγαλείτης κ.τ.τ. Οὐδὲν ἄρα θαῦμα ἐν κατὰ μικρόν, μάλιστα μετὰ τὴν ἀπώλειαν τῆς διαφόρου ἐκφωνήσεως τῶν μακρῶν καὶ βραχέων φωνηέντων, προετιμῶντο καὶ ἐσώθησαν οἱ ἐκφραστικῶτεροι, οἱ ἀδρομερέστεροι τύποι τούτων. Τοῦτο παρατηρεῖται πολὺ συχνὰ καὶ ἐν ἄλλοις πολλοῖς, πρβ. Χῖος καὶ Χιώτης, Κρής καὶ Κρητικός, Σύριος καὶ Συριανός, Νάξιος καὶ (Ν) Αξιώτης, Σάμιος καὶ Σαμιώτης. Τοῦτο ἐτελέσθη, ὡς φαίνεται, πολὺ ἐνωρίς, πάντως κατὰ τοὺς πρώτους Βυζαντιακοὺς χρόνους (Παρὰ Προκοπίῳ φέρεται τὸ δόνομα Καισαρεῖς καὶ παρ' ἄλλοις ἄλλα τινά, ἀλλὰ πάντα ὅζουσιν Ἀττικισμοῦ), διὸ καὶ παρατηρεῖται ἡ ἀχρηστία τούτων αὕτη πανταχοῦ τῆς Ἑλληνογλώσσου γῆς, παρατηρεῖται δὲ ὅτι συνήθως ὅσῳ παλαιότερον εἴναι γλωσσικόν τι φαινόμενον, τοσούτῳ γενικώτερον εἴναι. Πρόσθες τούτοις ὅτι μετὰ τὴν ἀπώλειαν τῆς ἐλευθερίας οὔτε περὶ ἐκλογῶν οὔτε περὶ συνθηκῶν μεταξὺ διαφόρων πόλεων καὶ τῆς ἐπισήμου μνείας ἔθνικῶν ἐγίνετο πλέον λόγος, πάντες δὲ κατὰ τὸν Γ' αἰῶνα μ. Χ. ἐκλήθησαν Ρωμαῖοι πολῖται.

'Αλλ' αἰτία τῆς ἀχρηστεύσεως τοῦ τύπου -εύς,-έας ἐν τοῖς ἔθνικοῖς δύναται νὰ εἴναι καὶ ἄλλη· γεγονὸς ἀγαντίλεκτον εἴναι ὅτι ἔθνικὰ εἰς -εύς,-έας,-εάς δὲν ἐλέγοντο κατὰ τὸν μεσαίωνα ὑπὸ τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ, καὶ δὴ οὐδὲ τοπωνύμια εἰς -εύς,-έας,-εάς ἐγίνοντο ἐκ τῶν ἔθνικῶν εἰς -εύς-έας-εάς, ὅπως ἐγίνοντο ἐκ τῶν ἄλλως ληγόντων ἔθνικῶν. Καὶ σημειωτέον ὅτι α') δύναματα εἰς -εύς-έας-εάς πολλὰ ἐφέροντο καὶ φέρονται καὶ σήμερον ἐν τῇ συνηθείᾳ ὡς τοπωνύμια, ἀλλὰ πάντα προέρχονται ἀπὸ δύναμάτων δηλούντων ἐπάγγελμα, φυτόν, χαρακτηριστικόν τι, οὐχὶ δὲ ἀπὸ ἔθνικῶν εἰς -εύς

-έας -εάς, πρβλ. ὁ *Βαρές*, ὁ *Ἀκεραμές*, κατὶ *Βαρέας*, (*Α*) *Κεραμέας*, ὀνόματα κωμῶν ἐν *Κρήτη*, ὁ *Ἄχλαδεάς*, ὁ *Πλαταεάς*, ὁ *Σπαρτεάς*, ὁ *Φοινικέας*, ὁ *Χαλκεάς*, ὁ *Τροχαλεάς*, ὁ *Πλακεάς*, τοῦ *Πειρὶ τὴν Καμάρα κτλ. καὶ β'*) Ἐθνικὰ πολλὰ ἔγίνοντο σὺν τῷ χρόνῳ τοπωνύμια, ἀλλὰ πάντα ἄλλως λήγοντα οὐχὶ δὲ εἰς -έας -εάς πρβ. *Κεφαλληνός*, *Λευκαδίτης*, *Μηλιώτης*, *Ἀρμέν(ι)οι*, *Κυπριανὸς* καὶ *Κυπριανάδες*, *Παραμερῖτες* (*Καρυστία*) καὶ *Παραμερίτου* (*Εὐρυτανία*), *Πεταλαιοί*, *Στουπαῖοι*, *Σταγιῶτες*, *Φαραΐτης*, *Φουριώτης*, *Στανιάτες*, *Σουρλαῖοι*, *Ραπταῖοι*, *Τσουταῖοι*, *Κρυονερίτης* κτλ. (πρβ. Γλωσσολογικαὶ Μελέται, Α', σ. 198).

Ομοίως περιέπεσαν ἐνωρίς εἰς λήθην καὶ ἀχρηστίαν καὶ τὰ κύρια ὀνόματα εἰς -εύς. Τοῦτο ἔγένετο ἵσως καὶ δι' ἄλλας αἰτίας καὶ διότι κατὰ τοὺς χρόνους τῆς ὁσημέραι προσελεύσεως εἰς τὸν Χριστιανισμὸν ἐνομίζετο, ὡς φάνεται, εὐσεβές νὰ ὀνομάζωνται οἱ πιστοὶ δι' ὀνομάτων εὐσεβῶν χριστιανῶν, Ἀποστόλων, μαρτύρων κλπ. Ἐλληνικῶν καὶ ξένων, οὐχὶ δὲ δι' ὀνομάτων παλαιῶν εἰδωλολατρῶν. Πρόσθες τούτοις ὅτι ὁ μὲν ἀρχαῖος τύπος εἰς -εὺς θὰ προσέπιπτεν ἵσως δύχρηστος, ὁ δὲ νεώτερος εἰς -έας δὲν ἔκρινετο ὑπὸ τῶν λογιωτέρων, διεφθαρμένος, χυδαῖος. Οπωσδήποτε μετὰ τὴν ἐπικράτησιν τοῦ Χριστιανισμοῦ δὲν γίνεται πλέον χρῆσις τοιούτων κυρίων ὀνομάτων καὶ φέρονται μὲν καὶ βραδύτερον κατὰ τὸν μέσον αἰῶνα καὶ τοὺς νεωτέρους χρόνους ὀνόματα εἰς -έας -εάς (ἀπὸ τοῦ -εύς), ἀλλὰ ταῦτα πρῶτον δὲν εἴναι ὀνόματα κύρια, βαπτιστικὰ ὡς λέγομεν σήμερον, ἀλλὰ ἐπίθετα προσδιοριστικὰ τῶν κυρίων, δὲν ἀποτελοῦν ἄρα συνέχειαν τῶν ἀρχαίων, καὶ δεύτερον δὲν προϋποθέτουν οὐδὲ ὄρμῶνται ἀπὸ ἐθνικῶν εἰς -εύς, ἀλλ' ἀπὸ ἐπαγγελματικῶν ἢ ἄλλως χαρακτηριστικῶν προσώπων. Ἐπειδὴ δηλαδὴ ὀνόματα ἐπαγγελμάτων καὶ ἄλλως χαρακτηριστικῶν εἰς -έας -εάς ἐλέγοντο καὶ κατὰ τὸν μέσον αἰῶνα καὶ λέγονται καὶ σήμερον ἀκόμη, ἐλαμβάνοντο πολλὰ τούτων εἰς σχηματισμὸν ἐπιθέτων τῶν κυρίων ὀνομάτων π. χ. *Καλαμέας*, *Σπανέας*, *Κουβαλέας* κλπ. (Ἴδ. Φ. Κουκουλέ, περὶ τῶν καταλήξεων -έας κλπ. ἐν *Λεξικογραφικῷ Αρχείῳ*, 6, σ. 237).

Τὴν ιστορίαν ταύτην τῆς παραγωγικῆς καταλήξεως -εύς -έας εάς, ἀγνοεῖ τις παρ' ἡμῖν προτείνας ἐπ' ἐσχάτων νέαν τοῦ *Μορέας* ἐτυμολογίαν ἐκ τινος Σημιτικοῦ *Μωρεύς*. Ἡθον, λέγει, ἐν χρόνοις παλαιοτάτοις, πρὸ τοῦ Ομήρου, Σημῆται εἰς τὴν Ἡλείαν, κατέλαβον χώραν τινὰ ἐκεῖ, ἥν ὠνόμασαν *Μώραν* καὶ οἱ κάτοικοι αὐτοῖς ἐκλήθησαν *Μωρεῖς* ἐντεῦθεν ὁ ἑνικὸς *Μωρεὺς* ὅθεν ὁ *Μωρέας*. Παραλείπω ὅτι οὐδεμία μαρτυρία ἀρχαίου ἢ μεσαιωνικοῦ συγγραφέως, ιστορικοῦ, περιηγητοῦ, γλωσσογράφου, σχολιαστοῦ ἢ ἄλλου τινός, οὐδεμίᾳ ἐπιγραφή, οὐδὲν νόμισμα ἢ ἄλλο τι οἵονδή ποτε μαρτύριον τούτου προσήχθη, πάντα ἄρα ἀμάρτυρα, φανταστικά, ἐρωτῶ δὲ μόνον, εἴναι δυνατὸν νὰ πιστευθῇ ὅτι τὸ ἀμάρτυρον καὶ ἀγνωστον τοῦτο ἐθνικὸν ὁ *Μωρεὺς* ἐσώθη καὶ ἔξαιρεσιν καὶ μάλιστα ὡς τοπωνυμικόν, ἀφοῦ οὔτε κατὰ τὸν μέσον αἰῶνα

ούτε ἐν τοῖς νεωτέροις χρόνοις γινώσκονται ἔθνικὰ ὄνόματα εἰς -εύς -έας -εάς καὶ οὐδὲ ἐξ αὐτῶν τοπωνυμιά; "Ἄς πιστεύσῃ ὅστις θέλει, ἐγὼ δὲν πιστεύω¹.

Περὶ τῆς παραγωγικῆς κατάληξεως - (σ)ιμος. "Οπως ἡ κατάληξις -εύς-έας-εάς ἐσώθη μὲν καὶ εἶναι ἐν χρήσει ἐν τοῖς δηλοῦσιν ἐπάγγελμα, φυτὸν ἢ ἄλλο χαρακτηριστικὸν καὶ τοῖς ἐκ τούτων τοπωνυμίοις, ἀγνοεῖται δὲ ἐν τοῖς ἔθνικοῖς καὶ τοῖς ἐκ τούτων τοπωνυμίοις, οὕτω καὶ ἡ κατάληξις - (σ)ιμος- (σ)ιμη- (σ)ιμον σώζεται καὶ εἶναι ἐν πλήρει χρήσει ἐν τοῖς οὐδέτεροις εἰς - (σ)ιμον, εἶναι δὲ ὅλιγον εὔχρηστος ἐν τῷ ἀρσεν. (καὶ θηλ.) εἰς - (σ)ιμος- (σ)ιμη. Οὕτω λέγεται ὄψιμος, πρώιμος, κρίσιμος, φρόνιμος, νηστήσιμος, φαγώσιμος καὶ ἄλλα τινὰ μετὰ ποικίλης σημασίας, ἄλλα καθόλου δὲν εὔχρηστοῦν πολλὰ ἐπίθετα τοιαῦτα εἰς - (σ)ιμος ἐν τῇ λαλουμένῃ γλώσσῃ. Τούναντίον τὰ εἰς - (σ)ιμον οὐδέτερα εἶναι πάμπολλα καὶ πλάττονται καθ' ἑκάστην νέα, ἄλλ' ἔχουν κάτι τὸ παράδοξον ὅτι δὲν εἶναι ἐπίθετα, ἄλλ' οὐσιαστικὰ συγκεκριμένα καὶ ἀφηρημένα, τὸ δόσιμον, τὸ κλείσιμον, τὸ γράψιμον κ.τ.τ. Ἀκριβῶς δὲ διὰ τοῦτο, ὅτι δὲν εἶναι ἐπίθετα ἄλλ' οὐσιαστικά, οἱ μελετῶντες τὴν νέαν ἡμῶν γλώσσαν δὲν ἡθέλησαν νὰ ἔνωσωσιν αὐτὰ μετὰ τῶν εἰς - (σ)ιμος ἐπιθέτων καὶ νὰ τὰ θεωρήσουν ως οὐδέτερα τούτων, ἄλλ' ὑπέλαβον ὅτι εἶναι τελείως διάφορα, ἀνεξάρτητα ἐκείνων (Πρβ. Κορακῆ, "Ατακτα Α' 176, Μαυροφρύδη Δοκίμιον σ. 127, Δοσίου Beiträge zur gr. Wortbildungsslehre σ. 20, Γιάνναρι, Historical Greek Grammatik, σ. 289). Ἐπειδὴ δ' ὅμως τὸ οὐδέτερον τῶν ἐπιθέτων ἀπὸ τῶν ἀρχαίων χρόνων μέχρι σήμερον παραλαμβάνεται ως οὐσιαστικὸν ἀφηρημένον ἡ συγκεκριμένον, ἔκαμεν πολλὰ καλά (εἰς τὸν καιρὸν του, κακά, ἀδικα, δὲν ἔχω ψιλά, ἔλα 'ς τὰ γνωστικά σου κλπ. κλπ. καὶ ἐπειδὴ προσέτι τοιαῦτα οὐδ. εἰς - (σ)ιμον οὐσιαστικῶς νοούμενα γινώσκονται ἥδη ἀπὸ τῶν μτγν. καὶ μεσαιωνικῶν χρόνων, τὰ ἀλλάξιμα, τῶν ἀλλαξίμων, στεψίμω, δεξίμου κλπ. καὶ σήμερον δὲ λέγομεν τὸ κρίσιμον τῆς περιστάσεως, τὸ μόνιμον τῶν κυβερνήσεων κιλ., διὰ ταῦτα λέγομεν ὅτι ταῦτα τὰ εἰς - (σ)ιμον εἶναι τὰ οὐδέτερα τῶν ἐπιθέτων εἰς - (σ)ιμος, προσειλκύσθησαν δὲ καὶ ώμοιωθησάν πως πρὸς τὰ οὐδέτερα τὰ λήγοντα δρμοίως εἰς -μα-ματος ὥστε καὶ ὁ πληθ. αὐτῶν ἔληξεν εἰς -ματα, γραψίματα, φρεσίματα καὶ ἡ ἐν. γεν. εἰς -ματος τοῦ γραψίματος. Εἶναι ἀληθὲς ὅτι ἡμεῖς ἀγνοοῦμεν, τίνα ἀκριβῶς ἐπίθετα εἰς - (σ)ιμον ὑπῆρξαν τὰ πρῶτα, ἀτινα ἔλαβον τοιαύτην σημασίαν καὶ χρῆσιν καὶ ἔγιναν παράδειγμα εἰς δημιουργίαν τῶν πολλῶν (βλ. τὰ κατωτέρω λεγόμενα περὶ τῶν ληγόντων εἰς -άγρα, -ωπὸς καὶ -ώδης). Ἀλλὰ τοῦτο δὲν θὰ εὕρῃ παράδοξον ὁ γινώσκων, ποία τις εἶναι ἡ παράδοσις τῆς μεσαιωνικῆς ἡμῶν γλώσσης. Κατὰ τὸν δωδέκατον αἰώνα ἐπὶ τοῦ Προδρόμου ἦσαν τελείως

¹ Σημειωτέον ὅτι ὁ *Μονοθέας* λέγεται καὶ ἐν Λεύτρῳ (DEFFNER, Archiv, σ. 10) καὶ ἐν τῇ Ἀνατολικῇ Κρήτῃ ὁ *Μορέας* (ΣΤΑΥΡΑΚΙ, Στατιστική, σ. 53, 128) καὶ ὅτι χωρίον τι ἐν τῇ ἀπὸ Λακεδαιμονος εἰς "Ηλιδα φερούση ὁδῷ λέγεται κατ' οὐδέτερον γένος τὸ *Μορο*.

λνεπτυγμένα, (πλείονα περὶ τούτων ὅρα καὶ ἐν Glotta III, σ. 214 καὶ ἔξῆς).

Περὶ τῆς παραγωγικῆς καταλήξεως -εα -εά. Η κατάληξις -έα -εά ἔσχεν ὅλως διάφορον τῶν προηγουμένων ἔξέλιξιν. Αὕτη οὐ μόνον δὲν περιωρίσθη σὺν τῷ χρόνῳ ἀλλά, τούναντίον, ἐπέδωκε μεγάλως, ὥστε ἐχρησίμευσε καὶ εἰς σχηματισμὸν ὄνομάτων νέων ὅλως τάξεων. Εἶναι δηλ. γνωστὸν ὅτι τὸ πάλαι ἐχρησίμευσεν εἰς σχηματισμὸν ὄνομάτων δένδρων καὶ δερμάτων, μηλέα, συκέα, αἴγεα, ἀρνέα κττ. (τούτων πολλὰ ἔξεφέροντο κατὰ τοὺς δοκίμους χρόνους συνηρημένα, κατὰ τοὺς μτγν. δὲ διαλειμένα, ὡς φαίνεται κατ' ἐπίδρασιν τῆς Ἰωνικῆς διαλέκτου). Όμοιας ἔληξαν κατὰ τοὺς μτγν. χρόνους εἰς -έα ἀντὶ -εῖα καὶ τὰ θηλ. τῶν ἐπιμέτων εἰς -ύς -εῖα -ύ, ἢ βαρέα, ἢ πλατέα, ἢ βραδέα κ.τ.τ. Ἐκ τοῦ εἰς -έα τύπου τούτων ὄρμηθέντες οἱ μεσαιωνικοὶ Ἐλληνες ἐπλασαν κατὰ μικρὸν νέας κατηγορίας λέξεων εἰς -έα, ἦτοι ὄνόματα δηλωτικὰ πληγῶν, δσμῶν, κηλίδων, μέτρων καὶ φορτίων, οἷον κονταρέα, σπαθέα, βουντρέα, κρασέα, πισσέα, ἐλαδέα, χρονέα, καρταλέα, γενέα, ἀγκαλέα. MNE. 1,418.

Τὸ πρᾶγμα φαίνεται ὀλίγον παράδοξον, ἀλλὰ δύναται νὰ νοηθῇ, ἀρκεῖ νὰ ἔνθυμηθῇ τις ὅτι πολλὰ φυτὰ καὶ δέρματα ἐχρησίμευον εἰς τὸ τύπτειν καὶ ὅτι τὰ ἐπίθετα, εἰς -έα, βαρέα εὐκόλως ἥγον εἰς ἀλλὰ οἷον σπαθέα, ὅτι πολλὰ φυτὰ ἐξέπεμπον δσμάς, ὅτι δσμαὶ καὶ κηλῖδες, πολλάκις συνυπάρχουν, ὅτι ἴδιότητες πράγματός τινος δύνανται ὑπὸ τῆς φαντασίας νὰ μεταδοθῶσιν εἰς ἄλλο ὅμοιόν πως, ὅτι δύνανται νὰ περιορισθῶσιν ἐν μιᾳ μόνῃ τῇ κατ' ἔξοχὴν λ.χ. κονταλεά, φουχτεά, ζευγαρεά, φτυαρεά κ.τ.τ. Ταῦτα πάντα καὶ ὁ μακρὸς χρόνος συνετέλεσαν εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῶν ὄνομάτων τούτων, καὶ εἰς τὴν διάδοσιν τῆς καταλήξεως -εα -εά (πλείονα περὶ τούτων ἐν MNE 2, 264 κέξ).

Περὶ τῆς καταλήξεως -έος τῶν μετουσιαστικῶν καὶ -οος τῶν πολλαπλασιαστικῶν. Ἐπειδὴ τὰ ἐπίθετα ταῦτα λήγοντα εἰς -έος καὶ οος συνηροῦντο εἰς -ους -οῦ, χρυσοῦς ἀργυροῦς, ἀπλοῦς, διπλοῦς, διὰ τοῦτο μετεβλήθησαν ἀναλογικῶς εἰς -ος -οῦ ἀργυρός, λινός, χρυσός, ἀπλός (ἀπὸ τῶν πλαγίων συνηρημένων πτώσεων εἰς -οῦ -ῷ -ῶν -οῖς κλπ. ἐπλάσθη ὄνομαστικὴ εἰς -ὸς καὶ αἰτ. εἰς -ον κατὰ τὸ σχῆμα καλοῦ, καλῷ, καλόν, καλοί, καλῶν κλπ.). Ἀλλὰ πλὴν τῆς μεταβολῆς ταῦτης τῶν φθόργγων μετεβλήθη καὶ ἡ χρῆσις τῆς καταλήξεως -εος -ους -ούς, ὥστε τὰ οὔτω λήγοντα δηλοῦν σήμερον οὐχὶ οὐσίαν, ἀλλὰ χρῶμα, πρβλ. καστανός, λιβανός, μελισσός, πορφυρός (Ἐρμηνεύμασι Πολυδεύκους 136) φρογὸς ἀντὶ φλογός, φλομὸς ἀπὸ τοῦ ὄνόματος φλόμος (οὕτως ἐν Κύμη καὶ ἐν Κρήτῃ φλομειά (γυναῖκα) (κατὰ τὸ παχειά), παρ' ἡμῖν δὲ κατ' ἀνομοίωσιν χλομός, χελεός, ψαρός κλπ.) Τὰ πολλαπλασιαστικὰ μετεβλήθησαν μόνον κατὰ τὴν μορφήν, ἀπλός, διπλός, τριπλός. Οὕτω τὸ σῶμα μέν, ἦτοι οἱ φθόργγοι τῶν ἐπιθημάτων τῶν μετουσιαστικῶν καὶ πολλαπλασιαστικῶν ἐπιθημάτων εἰς -εος καὶ -οος συνεχωνεύθησαν μετὰ τῶν πτωτικῶν καταλήξεων καὶ ἀπώλοντο,

ἡ σημασία δ' αὐτῶν, τὸ πνεῦμα, ὡς εἰπεῖν, παρέμεινεν, δι' ὃ διαφέρει τὸ ἐπίθετον ὁ χρυσὸς (ἀπὸ τοῦ χρύσεος-σοῦς) ἀπὸ τοῦ οὐσιαστικοῦ ὁ χρυσὸς ὅπως καὶ ὁ ἀργυρός ἀπὸ τοῦ ἀργυροῦς, τὸ λινὸν (ὕφασμα) ἀπὸ τοῦ λίνου (ὁ λίνος καὶ τὸ λίνον) κ.τ.τ.

Σημειωτέον δὲ ὅτι ἡ μορφολογικὴ μεταβολὴ αὕτη τῶν μετουσιαστικῶν καὶ πολλαπλασιαστικῶν ἐγένετο κατὰ τοὺς μετγν. χρόνους, διότι ἥδη τότε εὑρίσκομεν τοιούτους τύπους, οἷον ἔσπλον καὶ ἔκπλον ἐν ἐπιγραφῇ Καλύμνης, παλαιότερα δὲ εἶναι ἄλλα, οἷον βοηθόος -θοῦ -θός, χειμαρρόουν -χειμαρρος κτλ. (πρβλ. Ἀκαδημεικά Ἀναγνώσματα, Β., σ. 11 καὶ 39). Πόσον ἀναγκαία εἶναι ἡ ἀκριβής γνῶσις τῆς κατὰ διαφόρους χρόνους χρήσεως τῶν ἐπιθημάτων τούτων, ἐπιτραπήτω μοι νὰ φέρω ἐν τεκμήριον ἐν τῇς ἀρχαῖς Ἑλληνικῆς. Παραβάλλων τις τὰ ἑλλην. μαθητής μαθήται, χορευτής χορεύταια κτλ. πρὸς τὰ Λατ. *victor* *victrix*, *imperator* *imperatrix* κ.τ.τ. ἀπορεῖ πῶς γίνεται νὰ ἀντιστοιχῇ πρὸς τὰ ἀρσ. εἰς -τῆς (Δωριστὶ -τᾶς) θηλυκὸν εἰς -τροις (καὶ -τροὶς δραχηστροίς, ληστροίς, ἀλεκτροίς), σχεδὸν δὲ μόνον βραχυπαραλήκτων τινῶν εἰς -της, τὸ θηλυκὸν νὰ λήγῃ εἰς -τις, προδότης, -προδότις, ἐπαινέτης -ἐπαινέτις, προστάτης -προστάτις (πρβλ. Ἀκαδημεικά Ἀναγνώσματα, Β., σ. 394 σημ.). Τὴν αἰτίαν τοῦ παραδόξου τούτου εὑρίσκομεν ἐν τούτῳ, ὅτι τὸ ἐπίθημα -τηρ -τωρ καθὼς καὶ τὸ -τροια (-τροις-κρι-τήριον, λύτρον, ποτήριον...) εἶναι ἀρχαῖον, Ἱαπετικῆς καταγωγῆς, ἐπεκράτει ἀρα ἡ τοιαύτη ἀντιστοιχία -τηρ/τωρ -τροια -τροις ἀρχαιόθεν. Καὶ ὅτε δὲ ἐν τῇ Ἑλληνικῇ γλώσσῃ πολὺ πρὸ τοῦ Ὁμήρου ἀνεφάνη ὁ νεώτερος σχηματισμὸς τῶν ἀρσενικῶν εἰς -τα -τᾶς -της μετὰ τοῦ -τοῦ ἐκ τῶν δευτεροκλίτων (πρβλ. Ἀκαδημεικά Ἀναγνώσματα, Β', σ. 15 καὶ 34 καὶ Brugmann-Thumb, Gr-Gr. σ. 419-20), καὶ κατὰ μικρὸν ἐπεκράτει¹, ἡ τάξις τῶν θηλ. εἰς -τροια -τροις καὶ τῶν οὐδετέρων εἰς -τρον -τήριον ἥτο τοσοῦτον συνήθης, τοσοῦτον ἔμπεδος, ὥστε ἔξηκολούθησαν νὰ λέγονται τὰ θηλ. οὕτω εἰς -τροια -τροὶς παραλλήλως πρὸς τὰ ἀρσ. εἰς -τᾶς, -της, ποιήτραια παρὰ τὸ ποιητής, ϕάλιτραια παρὰ τὸ ϕάλιτης κλπ.

"Οτι δὲ καὶ β' συνθετικὰ γενόμενα κατὰ τοὺς ἴστορικοὺς χρόνους ἐπιθήματα δύνανται νὰ ἀλλοιωθῶσι σημασιολογικῶς τοσοῦτον, ὥστε νὰ καταστῶσιν ἀγνώριστα, τούτου ἀπόδειξις ἔστωσαν τάδε. Παρατηρῶν τις λέξεις οἷον νυστάγρα, ἀμαφαγάγρα, ἀγριωπός, νεωπός, μανιώδης, λυσσώδης κτλ. δυσκόλως θὰ δυνηθῇ νὰ πεισθῇ καὶ πείσῃ περὶ τῶν συστατικῶν αὐτῶν. "Οταν δὲ παρακολουθήσῃ τὴν ἴστορικὴν ἔξέλιξιν αὐτῶν, ὅταν μάθῃ ὅτι ἔλέγετο κατὰ πρῶτον ποδ-άγρα, χειράγρα, ἐντεῦθεν ἔπειτα ὡς δηλωτικὰ καθόλου πάθους ἔλέχθη καὶ δόδοντάγρα καὶ κονφάγρα, καὶ στραβάγρα,

¹ Γνωστὸν ὅτι πολλὰ φέρονται παρὰ τῷ Ὁμήρῳ καὶ ἄλλοις ποιηταῖς κατ' ἀρχαῖον τρόπον ἀνευ τοῦ τελικοῦ -ς, ἥπιτα, κῆρυξ. ἥχέτα τέττιξ, μητίετα Ζεύς, ἵππότα Νέστωρ, αἴχμητὰ Λυκάων, ἀκάητα κ.τ.τ., ἐν ἐπιγραφῇ δὲ Ἡλείας ἀνεγνώσθη τελεστά, ὑπὸ δὲ Ἀπολλωνίου, περὶ συντάξεως, Γ' 7, λέγεται ἡ τοιαύτη ἀσιγμος τούτων ἐκφορὰ Μακεδονικὸν ἦ Θεσσαλικὸν ἔθος, δηλ. ἀρχαιότατον.

κ.τ.τ. ὅταν μάθη ὅτι κατὰ πρῶτον ἐλέχθη σκυθρωπός, ἀρρενωπός, χαρωπός, κ.τ.τ. καὶ ἐδηλοῦτο οὕτω τὸ φαίνεσθαι, τοιοῦτον ἢ τοιοῦτον, ἐπειδὴ δὲ τὸ φαίνεσθαι τοιοῦτον δὲν εἶναι πάντοτε ἀληθῶς τοιοῦτον ὅποιον φαίνεται καὶ δὴ οὐδὲ τὸ φαινόμενον μέγα, νέον κ.τ.τ. εἶναι πάντοτε ἀληθῶς μέγα, νέον κ.τ.τ., ἀλλὰ μόνον κατὰ τὸ φαινόμενον, τότε προσέλαβε τὴν ἔννοιαν τοῦ κατ' ἐπίφασιν, τοῦ ὀλίγον, τοῦ ὑποκορισμοῦ ἐντεῦθεν ἐλέχθη, μεγαλωπός, κιτρινωπός, κοκκινωπός κ.λ.π. καὶ ἐπιφρήματα συναγωπά, ταχυτερωπά¹ ('Ακαδημειὰ Ἀναγνώσματα, Β', σ. 310). ὅταν μάθη ὅτι κατὰ πρῶτον ἐλέχθη εὐώδης, δυσώδης, (δέω δύωδή), πιτυώδης, ἐπειτα, ἐπειδή, ἵνα ἡ δύση, ἵνα εἶναι ὄντως αἰσθητή, ἀνάγκη νὰ εἶναι πολλὰ τὰ ἐκπέμποντα αὐτήν, τὸ -ώδης ἔλαβε τὴν ἔννοιαν τοῦ πολλοῦ, ἐντεῦθεν θυμώδης, λυσσώδης, μανιώδης κ.τ.τ. καὶ σήμερον λέγεται πετρώδιος, αίματώδιος κ.τ.τ., ὅταν παρακολουθήσῃ ἐξ ἀρχῆς μέχρι σήμερον τὴν ἐξέλιξιν τούτων, τότε πείθεται ὅτι ἀληθῶς τὰ δεύτερα συνθετικὰ ταῦτα -άγρα -ωπός -ώδης ἐγένοντο παραγωγικαὶ καταλήξεις καὶ ἡλλοιώθησαν σημασιολογικαὶ τοσοῦτον, ὥστε κατέστησαν ἀγνώριστα.

"Οταν τις λάβῃ ὑπ' ὄψιν τὰς σημασιολογικὰς καὶ φυσιγγικὰς ἀλλοιώσεις τὰς ἐπελθούσας κατὰ τοὺς ιστορικοὺς χρόνους, τρόπον τινὰ ἐνώπιον ἡμῶν α) εἰς τὰ δεύτερα συνθετικὰ ταῦτα τὰ γενόμενα παραγωγικὰς καταλήξεις, β') εἰς τὰς καταλήξεις τῶν μετουσιαστικῶν καὶ πολλαπλασιαστικῶν εἰς -εος -οος, γ') εἰς τὴν μεταβολὴν τοῦ οὐδετέρου γένους τῆς καταλήξεως -(ο)ιμος (τὸ δόσιμον, τὸ ρίψιμον) καὶ δ') τὴν ἐξάπλωσιν τοῦ ἐπιφρήματος -έα ἀπὸ τῶν ὀνομάτων φυτῶν καὶ δερμάτων εἰς τόσα ἀλλα συγγενοῦς σημασίας, τότε μανθάνει, ὅτι τούτων ἡ ἔρευνα καὶ ἐξακρίβωσις εἶναι πολλοῦ λόγου ἀξία, καθ' ὅσον πρῶτον αἱ καταλήξεις συναπτόμεναι μετὰ ποικιλῶν τοὺς φυτόγγους καὶ τὰς σημασίας θεμάτων λαμβάνουσι πολλάκις ἀκριβῶς διὰ τὴν σύναψιν ταύτην τοιαύτην μορφήν, σημασίαν καὶ χρῆσιν, τὰς δύοίας εἶναι ἀδύνατον νὰ νοήσωμεν ἀνευ ἀκριβοῦς ιστορικῆς παρακολουθήσεως τῆς ἐξέλιξεως αὐτῶν καὶ δεύτερον ἐπειδὴ ἀνάλογά τινα θὰ ἐγίνοντο καὶ κατὰ τοὺς προϊστορικοὺς χρόνους, οὐδεὶς δύναται νὰ γινώσκῃ, ποῖαὶ τινες ἥσαν κατὰ τοὺς φυτόγγους καὶ τὰς σημασίας αἱ παραγωγικαὶ καταλήξεις πάλαι κατὰ τοὺς προϊστορικούς, γλωσσοπλαστικοὺς χρόνους. Καὶ ἡ ἐπίγνωσις δὲ καὶ ὄμοιογία τοῦ τίνα δὲν εἶναι δυνατὸν εἰς ἡμᾶς σήμερον νὰ γνωρίσωμεν καὶ αὐτὸ γνῶσις εἶναι. Τὰ εἰρημένα περὶ τῶν ἐπιθημάτων τούτων ἔχων τις πρὸ δρυθαλμῶν καὶ ἐνθυμούμενος ὅτι εἰς πολλὰς δεκάδας ἀνέρχονται τὰ ἐπιφρήματα (ἀρχαῖα Ἰαπετικά, ἀρχαῖα καὶ νεώτερα Ἑλληνικά καὶ ξένα), ὅσα κατὰ διαφόρους χρόνους ἐχρησίμευσαν καὶ χρησιμεύουσιν ὀσημέραι εἰν τῇ ἡμετέρᾳ γλώσσῃ καὶ

¹ Μόνον ἐν Ἰαπετίᾳ φαίνεται ὅτι ἔλαβε τὸ ἐπίθημα τοῦτο μεγάλην ἀνάπτυξιν, διότι λέγεται ἀγκαθωπή, ἀγκισσορρωπή, λυγαρωπή κτλ. καὶ κατ' οὐδ. γένος, τὸ θυμωπό, τὸ Πλακωπό, τὸ Ἀμμωπό κλπ. (πρβ. Μεσαιωνικά καὶ Νέα Ἐλληνικά, Β', σ. 456-7).

ὅτι διὰ τούτων ηγέρθη μεγάλως ὁ λεξιλογικὸς θησαυρὸς αὐτῆς¹, ἐξεφράσθησαν καὶ ἔχρωματίσθησαν ὡς τοιαῦται ἡ τοιαῦται πολλαὶ αὐτῆς ἔννοιαι, ὅτι δὲ ἐν τῷ μακρῷ χρόνῳ πολλῶν ἐκ τούτων καὶ ὁ τύπος καὶ ἡ σημασία, ὡς εἴπομεν ἀνωτέρω, μετεβλήθη, ἡ χρῆσις περιωρίσθη ἡ γέρυνθη, ὅτι ἀλλα περιέπεσαν εἰς ἀχρηστίαν καὶ ἀλλα ἀνεφάνησαν νέα ἐγγάρια ἡ ξένα καὶ ὅτι ἡ παρακολούθησις τούτων ἀποτελεῖ μέγα κεφάλαιον τῆς ἴστορίας τῆς Ἑλλην. γλώσσης, ὅτι δὲ τὸ μέγα τοῦτο καὶ ποικίλον ἔργον δὲν δύναται κατὰ τὸ πλεῖστον νὰ γίνῃ εἰμὴ ὑπὸ Ἑλλήνων ἐπιστημόνων, ὅταν τις λάβη πάντα ταῦτα πρὸ διθαλμῶν, νοεῖ πόσον εὑρεῖς ὁρίζοντες ἐπιστημονικῶν ἔρευνῶν τριῶν χιλιάδων σχεδὸν ἐτῶν ἐμφανίζονται πρὸ αὐτῶν καὶ τίνα μεγάλα καθήκοντα, ἐπιστημονικά καὶ ἐθνικά, ἐπιβάλλονται εἰς τοὺς "Ἑλληνας γλωσσοδίφας. "Ας ἐλπίσωμεν ὅτι δὲν θὰ φανῶσιν ἀνάξιοι τούτων.

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟΝ ΔΙΚΑΙΟΝ. — Περὶ τῶν συνοδικῶν τόμων, ὑπὸ K. M. Rάλλη*.

Τόμος συνοδικὸς I. δηλοῦται καὶ διὰ τῶν ὅρων: ἐκκλησιαστικός¹, ἡ ιερός². "Εστι δ' ὅτε ὁ συνοδικὸς τόμος δὲν δίδει εἰς ἔκαυτὸν τὴν τοιαύτην ἐπωνυμίαν, ἀλλ' ἀπλῶς τὴν τοῦ πατριαρχικοῦ καὶ συνοδικοῦ γράμματος³, τῆς ἐπωνυμίας αὐτοῦ ὡς τόμου διοικήσης δι' ἀλλου γράμματος⁴.

II. Καλεῖται ἡ εἰς ἐκκλησιαστικὰ ἀφορῶσα, τέμνουσα δὲ καὶ λύουσα συνήθως ἀμφιβολίας καὶ ἀμφισβητήσεις ἀπόφανσις⁵ συνόδου, συνήθως πατριαρχικῆς, ἔστι δ' ὅτε καὶ

¹ Ἐπ' ἐσχάτων ἀνέγνωσα ἐν τινι ἐφημερίδι τὴν λέξιν συγγραφιλίκι.

* Εξήγησις συντετμημένων λέξεων.

A. P. = Acta Patriarchatus Constantinopolitani, edit. Miklosich et Müller.

K. Δ. = Κανονικαὶ διατάξεις ἐκδ. ὑπὸ M. Γεδεών.

H. = Πατριάρχης.

P. E. = Πατριαρχικὰ ἔγγραφα ἐκδ. ὑπὸ K. Δελικάνη.

Σύντ. = Σύνταγμα ἱερῶν κανόνων ἐκδ. Γ. A. Ράλλη καὶ M. Ποτλῆ.

¹ Οὕτως ἐν τῷ ἀπὸ Νοεμβρίου 1344 γράμματι τοῦ II. Ιωάννου ΙΔ' τοῦ Καλέκα, A. P. 1, σ. 241.

² Οὕτως ἐν τῷ ἀπὸ Φεβρουαρίου 1347 συνοδικῷ τόμῳ τοῦ II. Ιωάννου ΙΔ' τοῦ Καλέκα, A. P. 1, σ. 247, ἐν τῷ ἀπὸ 23 Μαΐου 1847 γράμματι τοῦ II. Ἀνθίμου τοῦ ΣΤ' πρὸς τὸν M. Σερβίας Πέτρον, H. E. 3, σ. 761.

³ Οὕτω λ. χ. τὸ ἀπὸ Αὔγουστου 1831 πατριαρχικὸν καὶ συνοδικὸν ἐπικυρωτικὸν βεβαιωτήριον γράμμα τοῦ II. Κωνσταντίου τοῦ Α' τὸ ρυθμίσαν τὰ τῆς ἐκλογῆς τῶν ἐν Σερβίᾳ ἀρχιερέων. H. E. 3, σ. 746 - 749.

⁴ Οὕτω τὸ ἀπὸ Αὔγουστου 1831 πατριαρχικὸν καὶ συνοδικὸν γράμμα ἀπεκλήθη τόμος διὰ τοῦ ἀπὸ 23 Μαΐου 1847 γράμματος τοῦ II. Ἀνθίμου τοῦ ΣΤ' πρὸς τὸν M. Σερβίας Πέτρον, αὐτ. σ. 761.

⁵ "Ορα τὸν ἀπὸ 1663 τόμον τῶν τεσσάρων πατριαρχῶν τὸν λύσαντα ζητήματά τινα ἐν H. E. 3, σ. 93 ἐπ.