

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΒΡΑΒΕΙΩΝ

Α' ΤΑΞΗ ΘΕΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

1. Βραβείο Κωνσταντίνου Κτενᾶ, μὲ χρηματικὸ ἔπαθλο 700.000 δρχ., ἀπὸ τὰ ἔσοδα τοῦ κληροδοτήματος Εὐθυμίας Μερτσάρη, γιὰ τὴ συγγραφή πρωτότυπης ἐργασίας, ἀνέκδοτης ἢ δημοσιευμένης ἀπὸ 1.1.1992 ἕως 30.12.1994, ὀρυκτολογικοῦ περιεχομένου. Προθεσμία ὑποβολῆς ἐργασιῶν, σὲ πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἢ ἀντίτυπα, ὀρίζεται ἡ 30ῇ Ἀπριλίου 1995. Συλλογικὲς ἐργασίες γίνονται δεκτὲς ὑπὸ τὴν προϋπόθεση, ὅτι στὰ ὑποβαλλόμενα στοιχεῖα δηλώνεται ρητὰ, ποιοὶ εἶναι κύριοι ἐρευνητές (ἕνας ἢ περισσότεροι, ἀλλὰ πάντως ὄχι περισσότεροι ἀπὸ τρεῖς) καὶ ποιοὶ οἱ ἀπλῶς συνεργασθέντες γιὰ τὴν ἐκπόνηση τῆς ἐργασίας, καθὼς ἐπίσης καὶ ἡ σύμφωνη γνώμη τῶν κυρίων ἐρευνητῶν ὡς ὑποψηφίων. Τὸ βραβεῖο θὰ ἀπονεμηθεῖ τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1995.

2. Βραβείο Κωνσταντίνου Κτενᾶ, μὲ χρηματικὸ ἔπαθλο 700.000 δρχ., ἀπὸ τὰ ἔσοδα τοῦ κληροδοτήματος Εὐθυμίας Μερτσάρη, γιὰ τὴ συγγραφή πρωτότυπης ἐργασίας, ἀνέκδοτης ἢ δημοσιευμένης ἀπὸ 1.1.1992 ἕως 30.12.1994, μὲ τὴν ὁποία προωθεῖται ἡ γεωλογικὴ γνώση τοῦ ἑλληνικοῦ χώρου. Προθεσμία ὑποβολῆς ἐργασιῶν, σὲ πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἢ ἀντίτυπα, ὀρίζεται ἡ 30ῇ Ἀπριλίου 1995. Οἱ συλλογικὲς ἐργασίες γίνονται δεκτὲς ὑπὸ τὴν προϋπόθεση, ὅτι στὰ ὑποβαλλόμενα στοιχεῖα δηλώνεται ρητὰ, ποιοὶ εἶναι κύριοι ἐρευνητές (ἕνας ἢ περισσότεροι, ἀλλὰ πάντως ὄχι περισσότεροι ἀπὸ τρεῖς) καὶ ποιοὶ οἱ ἀπλῶς συνεργασθέντες γιὰ τὴν ἐκπόνηση τῆς ἐργασίας, καθὼς ἐπίσης καὶ ἡ σύμφωνη γνώμη τῶν κυρίων ἐρευνητῶν ὡς ὑποψηφίων. Τὸ βραβεῖο θὰ ἀπονεμηθεῖ τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1995.

3. Λυκούργειο Βραβεῖο, μὲ χρηματικὸ ἔπαθλο 800.000 δρχ., ἀπὸ τὰ ἔσοδα τῆς δωρεᾶς Παναγ. Γραμματικᾶκη, τὸ ὁποῖο θὰ ἀπονεμηθεῖ στὴν καλύτερη ἐργασία ἢ ἐργασίες Ἑλλήνα ἐπιστήμονα τοῦ ἐσωτερικοῦ ἢ τοῦ ἐξωτερικοῦ, οἱ ὁποῖες ἀναφέρονται στὴ Χημεία (Ὁργανικὴ Χημεία). Οἱ ἐργασίες πρέπει νὰ εἶναι γραμμένες, σύμφωνα μὲ τὴν ἐπιθυμία τοῦ δωρητῆ, στὸ πνεῦμα τῆς ἐφαρμογῆς τῶν ἀρχῶν τῆς πραγματικῆς φιλοσοφίας, δηλαδὴ θὰ συνδυάζει τὸν ἐρευνητικὸ χαρακτήρα μὲ τὴ δυνατότητα πραγματικῆς ἐφαρμογῆς τῶν ἐπιστημονικῶν ἐπιτευγμάτων στὸν ἀνθρώπινο βίο. Δεκτὲς γίνονται ἐργασίες ποὺ ἔχουν δημοσιευθεῖ ἢ ἔχουν γίνει δεκτὲς

για δημοσίευση εντός τῆς τριετίας ἀπὸ 1.1.1992 ἕως 31.12.1994. Προθεσμία ὑποβολῆς αἰτήσεων ὀρίζεται ἡ 30ῃ Ἀπριλίου 1995. Συλλογικὲς ἐργασίες γίνονται δεκτὲς ὑπὸ τὴν προϋπόθεση, ὅτι στὰ ὑποβαλλόμενα στοιχεῖα θὰ δηλώνεται ρητὰ ποιοὶ εἶναι κύριοι ἐρευνητές (ἓνας ἢ περισσότεροι, ἀλλὰ πάντως ὄχι περισσότεροι ἀπὸ τρεῖς) καὶ ποιοὶ εἶναι οἱ ἀπλῶς συνεργασθέντες γιὰ τὴν ἐκπόνηση τῆς ἐργασίας, καθὼς ἐπίσης καὶ ἡ σύμφωνη γνώμη τῶν κυρίων ἐρευνητῶν ὡς ὑποψηφίων. Τὸ βραβεῖο θὰ ἀπονεμηθεῖ τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1995.

4. Βραβεῖο τῆς Οἰκογενείας Ἰωάννου Βλυσίδη, εἰς μνήμην Ἀντιγόνης Βλυσίδη, μὲ χρηματικὸ ἔπαθλο 800.000 δρχ., γιὰ τὴ συγγραφὴ πρωτότυπης ἀνέκδοτης ἐρευνητικῆς μελέτης, ἡ ὁποία θὰ συμβάλει οὐσιαστικὰ στὴν πρόοδο τῆς Γυναικολογίας ἢ Μαιευτικῆς στὴν Ἑλλάδα. Προθεσμία ὑποβολῆς ἐργασιῶν σὲ πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώνυμα, μὲ κάποιον ρητὸ ὡς ἔνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους ἀριθ. 4), ὀρίζεται ἡ 30ῃ Ἀπριλίου 1995. Τὸ βραβεῖο θὰ ἀπονεμηθεῖ τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1995. Συλλογικὲς ἐργασίες γίνονται δεκτὲς ὑπὸ τὴν προϋπόθεση, ὅτι στὰ ὑποβαλλόμενα στοιχεῖα θὰ δηλώνεται ρητὰ, σὲ περίπτωσι βραβεύσεως, ποιοὶ εἶναι κύριοι ἐρευνητές (ἓνας ἢ περισσότεροι, ἀλλὰ πάντως ὄχι περισσότεροι ἀπὸ τρεῖς) καὶ ποιοὶ εἶναι οἱ ἀπλῶς συνεργασθέντες γιὰ τὴν ἐκπόνηση τῆς ἐργασίας, καθὼς ἐπίσης καὶ ἡ σύμφωνη γνώμη τῶν κυρίων ἐρευνητῶν ὡς ὑποψηφίων.

5. Βραβεῖο τῆς Οἰκογενείας Ἰωάννου Βλυσίδη, εἰς μνήμην Ἀντιγόνης Βλυσίδη, μὲ χρηματικὸ ἔπαθλο 700.000 δρχ., γιὰ τὴ συγγραφὴ ἀνέκδοτης ἐργασίας σὲ ἓνα ἀπὸ τὰ ἀκόλουθα θέματα: α) Ὁρμονικὴ ρύθμιση τῆς νεφρικῆς ἀπεκκρίσεως νατρίου στὴ φυσιολογικὴ κύηση ἢ β) Βιολογικὴ σημασία ἰχθυοστοιχείων στὴν κύηση ἢ γ) Κακώσεις οὐροποιητικοῦ συστήματος γυναικολογικῆς ἀρχῆς ἢ δ) Μελέτη ἐπίδρασης ἡρεμιστικῶν φαρμάκων γενικῆς ἀναισθησίας στοὺς ἀνοσοβιολογικοὺς μηχανισμοὺς τῆς μήτρας καὶ τοῦ νεογνοῦ κατὰ τὸν τοκετό. Προθεσμία ὑποβολῆς ἐργασιῶν σὲ πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώνυμα, μὲ κάποιον ρητὸ ὡς ἔνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθ. 4), ὀρίζεται ἡ 30ῃ Ἀπριλίου 1996. Τὸ βραβεῖο θὰ ἀπονεμηθεῖ τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1996. Συλλογικὲς ἐργασίες γίνονται δεκτὲς ὑπὸ τὴν προϋπόθεση, ὅτι στὰ ὑποβαλλόμενα στοιχεῖα θὰ δηλώνεται ρητὰ, σὲ περίπτωσι βραβεύσεως, ποιοὶ εἶναι κύριοι ἐρευνητές (ἓνας ἢ περισσότεροι, ἀλλὰ πάντως ὄχι περισσότεροι ἀπὸ τρεῖς) καὶ ποιοὶ εἶναι οἱ ἀπλῶς συνεργασθέντες γιὰ τὴν ἐκπόνηση τῆς ἐργασίας.

6. Βραβεῖο Δημητρίου Φωκᾶ, μὲ χρηματικὸ ἔπαθλο 500.000 δρχ., γιὰ τὴ συγγραφὴ ἀνέκδοτης μελέτης, ἀναφερομένης στὴν Ἱστορίαν τοῦ Ἑλληνικοῦ Πολεμικοῦ Ναυτικοῦ κατὰ τὸν Β' Παγκόσμιον Πόλεμον, ἀπὸ τῆς ἀποδημίας τούτου κατὰ τὸν

Ἀπρίλιο 1941, μέχρι τῆς ἐπιστροφῆς του στὴν πατρίδα κατὰ τὸν Ὀκτώβριο τοῦ 1944. Προθεσμία ὑποβολῆς ἐργασιῶν, σὲ πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώ-
νυμα, μὲ κάποιο ρητὸ ὡς ἐνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθ. 4), ὀρίζε-
ται ἡ 30ῇ Ἀπριλίου 1996. Τὸ βραβεῖο θὰ ἀπονεμηθεῖ τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1996.

Β. ΤΑΞΗ ΤΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

1. Βραβεῖο Ἐφημερίδας «ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ» Λαρίσης, 500.000 δρχ., ἀπονεμόμενο
σὲ ἄτομο ἢ ὄργανισμὸ πού ἔχει συμβάλλει στὴ διατήρηση, διάδοση καὶ μελέτῃ τῆς
Λαϊκῆς Παράδοσης καὶ Λαϊκῆς Τέχνης στὴν πόλιν τῆς Λάρισας καὶ εὐρύτερα στὴν
περιφέρεια τῆς Θεσσαλίας. Προθεσμία ὑποβολῆς αἰτήσεων καὶ δικαιολογητικῶν
ὀρίζεται ἡ 30ῇ Ἀπριλίου 1995. Τὸ βραβεῖο θὰ ἀπονεμηθεῖ τὸν Δεκέμβριο τοῦ
1995.

2. Βραβεῖο Γ. Ἀθάνα, μὲ χρηματικὸ ἔπαθλο 700.000 δρχ., γιὰ τὴ βράβευση τῆς
καλύτερης ἐκδεδομένης ποιητικῆς συλλογῆς νέου, κατὰ προτίμηση, ποιητοῦ. Προθε-
σμία ὑποβολῆς τῶν ἔργων ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1995. Τὸ βραβεῖο θὰ ἀπονεμηθεῖ
τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1995. Ἡ Ἀκαδημία, ἂν κρίνει ὅτι κανένα ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα
ἔργα δὲν εἶναι ἄξιο γιὰ βράβευση, ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀπονεύμει τὸ βραβεῖο σὲ
ἄλλον ποιητῇ, ἔστω καὶ ἂν δὲν ἔχει ὑποβληθεῖ σχετικὴ αἵτηση.

3. Βραβεῖο Λάμπρου Πορφύρα, μὲ χρηματικὸ ἔπαθλο 700.000 δρχ., γιὰ τὴ βρά-
βευση Ἑλλήνα λυρικοῦ ποιητῇ. Προθεσμία γιὰ τὴν ὑποβολὴ σχετικῶν αἰτήσεων ἢ
προτάσεων, πού θὰ συνοδεύονται ἀπὸ πέντε ἀντίτυπα τοῦ βιβλίου, ἕως τὶς 30 Ἀ-
πριλίου 1995. Τὸ βραβεῖο θὰ ἀπονεμηθεῖ τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1995. Ἡ Ἀκαδημία,
ἂν κρίνει ὅτι κανένα ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα ἔργα δὲν εἶναι ἄξιο γιὰ βράβευση, ἔχει τὸ
δικαίωμα νὰ ἀπονεύμει τὸ βραβεῖο σὲ ἄλλον ποιητῇ, ἔστω καὶ ἂν δὲν ἔχει ὑποβληθεῖ
σχετικὴ αἵτηση.

4. Βραβεῖο Σωτηρίου Ματράγκα, εἰς μνήμην Ἀλεξάνδρας καὶ Σωτηρίου Ἰ. Μα-
τράγκα, μὲ χρηματικὸ ἔπαθλο 700.000 δρχ., γιὰ τὴν καλύτερη ἐκδοσὴ λυρικῶν ποιη-
μάτων. Προθεσμία ὑποβολῆς τῶν ἔργων ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1995. Τὸ βραβεῖο θὰ
ἀπονεμηθεῖ τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1995. Ἡ Ἀκαδημία, ἂν κρίνει ὅτι κανένα ἀπὸ τὰ
ὑποβληθέντα ἔργα δὲν εἶναι ἄξιο γιὰ βράβευση, ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀπονεύμει τὸ
βραβεῖο σὲ ἄλλον ποιητῇ, ἔστω καὶ ἂν δὲν ἔχει ὑποβληθεῖ σχετικὴ αἵτηση.

5. Τρία Βραβεῖα τοῦ Ἰδρύματος Κώστα καὶ Ἑλένης Οὐράνη, μὲ χρηματικὸ
ἔπαθλο 600.000 δρχ. τὸ καθένα, πού ἀπονέμονται σὲ ἔργο ποιητικόν, σὲ ἔργο ἀφη-

γηματικού πεζοῦ λόγου καὶ σὲ δοκίμιο (κριτική μελέτη). Τὰ βραβεῖα θὰ ἀπονεμηθοῦν ἀπὸ τὴν Ἀκαδημία τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1995 σὲ βιβλία ποὺ ἔχουν ἐκδοθεῖ ἀπὸ 1.1.1993 ἕως 30.4.1995. Δὲν γίνονται δεκτὲς αἰτήσεις ὑποψηφίων.

6. Βραβεῖο Ἑλένης καὶ Πάνου Ψημένου, μὲ χρηματικὸ ἔπαθλο 800.000 δρχ., γιὰ ἔργο φιλολογικοῦ περιεχομένου, ποὺ ἔχει ἐκδοθεῖ κατὰ τὴν τελευταία πενταετία. Προθεσμία ὑποβολῆς ἔργων, σὲ πέντε ἀντίτυπα, ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1995. Τὸ βραβεῖο θὰ ἀπονεμηθεῖ τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1995. Ἄν ἡ προκήρυξη ἀποβεῖ ἄκαρπη ἢ κανένα ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα ἔργα δὲν κριθεῖ ἄξιο γιὰ βράβευση, ἡ Ἀκαδημία ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀπονεμίει τὸ βραβεῖο σὲ ἄλλο ἔργο, μὲ θεματικὴ συγγένεια, ἔστω καὶ ἂν δὲν ἔχει ὑποβληθεῖ σχετικὴ αἴτηση.

7. Πέντε βραβεῖα Ἑμμανουὴλ Δ. Ροῦδου:

α) Βραβεῖο μὲ χρηματικὸ ἔπαθλο 700.000 δρχ., γιὰ τὴν καλὺτερη δημοσιευμένη φιλολογικὴ ἢ κριτικὴ μελέτη, μὲ θέμα: «Τὰ ἱστορικὰ ἀφηγήματα τοῦ Βλαχογιάννη».

β) Βραβεῖο μὲ χρηματικὸ ἔπαθλο 700.000 δρχ., γιὰ τὴν καλὺτερη δημοσιευμένη φιλολογικὴ ἢ κριτικὴ μελέτη, μὲ θέμα: «Ἡ λυρικὴ ποίηση τοῦ Ἀγγέλου Σικελιανοῦ».

γ) Βραβεῖο μὲ χρηματικὸ ἔπαθλο 700.000 δρχ., γιὰ τὴν καλὺτερη δημοσιευμένη φιλολογικὴ ἢ κριτικὴ μελέτη, μὲ θέμα: «Ἡ γλώσσα τοῦ Νίκου Καζαντζάκη».

δ) Βραβεῖο μὲ χρηματικὸ ἔπαθλο 700.000 δρχ., γιὰ τὴν καλὺτερη δημοσιευμένη φιλολογικὴ ἢ κριτικὴ μελέτη, μὲ θέμα: «Τὰ διηγήματα τοῦ Γρηγορίου Ξενόπουλου» καὶ

ε) Βραβεῖο μὲ χρηματικὸ ἔπαθλο 700.000 δρχ., γιὰ τὴν καλὺτερη δημοσιευμένη φιλολογικὴ ἢ κριτικὴ μελέτη, μὲ θέμα: «Τὸ ἀφηγηματικὸ ἔργο τοῦ Ἑμμανουὴλ Ροῦδη».

Προθεσμία ὑποβολῆς τῶν ἔργασιων, σὲ πέντε ἀντίτυπα, ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1995. Τὸ βραβεῖο θὰ ἀπονεμηθεῖ τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1995.

8. Δύο βραβεῖα Ἑλένης Τιμ. Μυκονίου, στὴ μνήμη τῶν γονέων τῆς Ἀνδρομέδας Τ. Μυκονίου καὶ Τιμολ. Μυκονίου, μὲ χρηματικὸ ἔπαθλο 600.000 δρχ. ἕκαστον, ἀπονεμόμενα σὲ δύο ἀριστούχους διπλωματούχους σπουδαστὲς τοῦ πιάνου, ταλαντούχους, οἱ ὅποιοι θὰ ἐξετασθοῦν ἀπὸ Ἐπιτροπὴ. Οἱ ὑποψήφιοι πρέπει νὰ ὑποβάλουν στὰ γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1995 αἴτηση συνοδευόμενη ἀπὸ τίτλους σπουδῶν καὶ βιογραφικὸ σημείωμα, στὸ ὁποῖο θὰ ἀναφέρονται προγράμματα δημοσίων καλλιτεχνικῶν ἐμφανίσεών τους, κρίσεις καθὼς καὶ κάθε ἄλλο βοηθητικὸ στοιχεῖο ποὺ νὰ ἀφορᾷ στὶς σπουδὲς καὶ στὴν ἐν γένει δράση

τους. Τὰ βραβεῖα θὰ ἀπονεμηθοῦν τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1995. Ἄν ἡ προκήρυξη ἀποβεῖ ἄκαρπη ἢ κανέννας ἀπὸ τοὺς ὑποψηφίους δὲν κριθεῖ ἄξιος γιὰ βράβευση, ἡ Ἀκαδημία ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀπονείμει τὸ βραβεῖο σὲ ἄλλον, ἔστω καὶ ἂν αὐτὸς δὲν ὑπέβαλε αἴτηση.

9. Βραβεῖο Εἰρήνης Γ. Παπαϊωάννου, στὴ μνήμη τοῦ συζύγου της συνθέτου Γιάννη Ἀνδρ. Παπαϊωάννου, μὲ χρηματικὸ ἔπαθλο 600.000 δρχ., ἀπονεμόμενο σὲ Ἑλληνα συνθέτη, ὁ ὁποῖος μὲ τὸ ἔργο του καὶ τὸ σύνολο τῆς προσφορᾶς του ἔχει συμβάλει στὴν ἀνάπτυξη καὶ διάδοση τῆς σοβαρῆς ἐλληνικῆς μουσικῆς. Οἱ ὑποψήφιοι πρέπει νὰ ὑποβάλουν στὰ γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1995 αἴτηση συνοδευόμενη ἀπὸ βιογραφικὸ σημείωμα, ποὺ νὰ ἀφορᾷ τὶς σπουδὲς καὶ τὴν ἐν γένει δράση τους. Τὸ βραβεῖο θὰ ἀπονεμηθεῖ τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1995. Ἄν ἡ προκήρυξη ἀποβεῖ ἄκαρπη ἢ κανέννας ἀπὸ τοὺς ὑποψηφίους δὲν κριθεῖ ἄξιος γιὰ βράβευση, ἡ Ἀκαδημία ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀπονείμει τὸ βραβεῖο σὲ ἄλλον, ἔστω καὶ ἂν αὐτὸς δὲν ὑπέβαλε αἴτηση.

10. Βραβεῖο Γεωργίου Π. Οἰκονόμου, μὲ χρηματικὸ ἔπαθλο 700.000 δρχ., γιὰ τὴ συγγραφὴ μελέτης, μὲ θέμα τὴ λεκάνη τῆς Μεσογείου κατὰ τὴν τελευταία περίοδο τοῦ χαλκοῦ (1500-1100 π.Χ.) καὶ τὴν πρωτογεωμετρικὴ περίοδο (1100-900 π.Χ.). Οἱ μελέτες ὑποβάλλονται ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου τοῦ 1996, σὲ πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώνυμα, μὲ κάποιον ρητὸ ὡς ἐνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4). Τὸ βραβεῖο θὰ ἀπονεμηθεῖ τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1996. Ἄν ἡ προκήρυξη ἀποβεῖ ἄκαρπη ἢ κανένα ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα ἔργα δὲν κριθεῖ ἄξιο γιὰ βράβευση, ἡ Ἀκαδημία ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀπονείμει τὸ βραβεῖο σὲ ἄλλο ἔργο, δημοσιευμένο, μὲ θεματικὴ συγγένεια, ἔστω καὶ ἂν δὲν ἔχει ὑποβληθεῖ αἴτηση.

11. Βραβεῖο Καρόλου καὶ Λίλως Ἀρλιώτη, στὴ μνήμη τῶν γονέων τους Κωνσταντίνου καὶ Πηγῆς Ἀρλιώτη, καὶ Ἀριστοτέλους καὶ Μαρίας Βλαχοπούλου, μὲ χρηματικὸ ἔπαθλο 700.000 δρχ., γιὰ ἀνέκδοτη μελέτη ἀναφερόμενη σὲ θέμα τῆς ἱστορίας τῶν Ἑλλήνων ἀπὸ τῆς Ἀλώσεως τῆς Κωνσταντινουπόλεως μέχρι τῆς Ἑλληνικῆς Ἐπαναστάσεως (1453-1821). Γίνονται ἐπίσης δεκτὰ ἔργα, τὰ ὁποῖα ἔχουν γραφεῖ ἀπὸ Ἑλληνες τὸ γένος σὲ μία ἀπὸ τὶς κύριες εὐρωπαϊκὲς γλῶσσες. Οἱ μελέτες θὰ ὑποβληθοῦν ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1996, σὲ πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώνυμα, μὲ κάποιον ρητὸ ὡς ἐνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4). Τὸ βραβεῖο θὰ ἀπονεμηθεῖ τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1996. Ἄν ἡ προκήρυξη ἀποβεῖ ἄκαρπη ἢ κανένα ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα ἔργα δὲν κριθεῖ ἄξιο γιὰ βράβευση, ἡ Ἀκαδημία ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀπονείμει τὸ βραβεῖο σὲ ἄλλο ἔργο, δημοσιευμένο, μὲ θεματικὴ συγγένεια, ἔστω καὶ ἂν δὲν ἔχει ὑποβληθεῖ αἴτηση.

12. Βραβεῖο τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν, με χρηματικό ἔπαθλο 600.000 δρχ., γιὰ τὴ συγγραφὴ ἀνέκδοτης μελέτης, ἀναφερομένης στὴν ἱστορία τῆς πόλεως τοῦ Μοναστηρίου καὶ τῶν πέριξ τῆς περιοχῆς Πελαγονίας ἐπὶ Τουρκοκρατίας. Προθεσμία ὑποβολῆς μελετῶν, σὲ πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώνυμα, με κάποιο ρητὸ ὡς ἐνδειξη, ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1996. Τὸ βραβεῖο θὰ ἀπονεμηθεῖ τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1996. Ἄν ἡ προκήρυξη ἀποβεῖ ἄκαρπη ἢ κανένα ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα ἔργα δὲν κριθεῖ ἄξιο γιὰ βράβευση, ἡ Ἀκαδημία ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀπονεῖμει τὸ βραβεῖο σὲ ἄλλο ἔργο, δημοσιευμένο, με θεματικὴ συγγένεια, ἔστω καὶ ἂν δὲν ἔχει ὑποβληθεῖ αἴτηση.

13. Βραβεῖο Διονυσίου Κοκκίνου, με χρηματικό ἔπαθλο 600.000 δρχ., γιὰ τὴ συγγραφὴ ἀνέκδοτης μελέτης, ποὺ θὰ ἀναφέρεται σὲ θέμα ἀπὸ τὴν Ἑλληνικὴ γλῶσσα, σὲ μία ἢ περισσότερες νεοελληνικὲς διαλέκτους. Προθεσμία ὑποβολῆς ἐργασιῶν, σὲ πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώνυμα, με κάποιο ρητὸ ὡς ἐνδειξη, σύμφωνα με τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθ. 4), ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1996. Τὸ βραβεῖο θὰ ἀπονεμηθεῖ τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1996. Ἄν ἡ προκήρυξη ἀποβεῖ ἄκαρπη ἢ κανένα ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα ἔργα δὲν κριθεῖ ἄξιο γιὰ βράβευση, ἡ Ἀκαδημία ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀπονεῖμει τὸ βραβεῖο σὲ ἄλλο ἔργο, δημοσιευμένο, με θεματικὴ συγγένεια, ἔστω καὶ ἂν δὲν ἔχει ὑποβληθεῖ αἴτηση.

14. Βραβεῖο Γεωργίου Θ. Φωτεινοῦ, με χρηματικό ἔπαθλο 700.000 δρχ., γιὰ τὴ συγγραφὴ ἀνέκδοτης μελέτης, με θέμα τὶς σχέσεις Ἑλλήνων καὶ Ρώσων ἀπὸ τὴν ἄλωση τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἕως τὸ τέλος τοῦ 17ου αἰώνα. Τὸ ἔργο πρέπει νὰ ἔχει ἔκταση 250 τουλάχιστον δακτυλογραφημένων σελίδων συνηθισμένου σχήματος καὶ νὰ πραγματεύεται ἐπαρκῶς βασικὰ θέματα ὅπως: Οἱ Ἕλληνες στὴ Ρωσία, οἱ Ἕλληνες ὡς διδάσκαλοι, ἡ πρώιμη ἑλληνικὴ Ἐκκλησία καὶ ἡ ἔδρυση τοῦ Πατριαρχείου τῆς Μόσχας, οἱ Ρῶσοι καὶ τὰ Πατριαρχεῖα τῆς Ἀνατολῆς, ἡ βυζαντινὴ τέχνη στὴ Ρωσία κ.ἄ. Προθεσμία ὑποβολῆς ἐργασιῶν, σὲ πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώνυμα, με κάποιο ρητὸ ὡς ἐνδειξη, σύμφωνα με τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4), ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1996. Τὸ βραβεῖο θὰ ἀπονεμηθεῖ τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1996. Ἄν ἡ προκήρυξη ἀποβεῖ ἄκαρπη ἢ κανένα ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα ἔργα δὲν κριθεῖ ἄξιο γιὰ βράβευση, ἡ Ἀκαδημία ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀπονεῖμει τὸ βραβεῖο σὲ ἄλλο ἔργο, δημοσιευμένο, με θεματικὴ συγγένεια, ἔστω καὶ ἂν δὲν ἔχει ὑποβληθεῖ αἴτηση.

15. Βραβεῖο Χαριλάου Σακελλαριάδη, με χρηματικό ἔπαθλο 800.000 δρχ., γιὰ τὴ συγγραφὴ ἀνέκδοτης μελέτης γιὰ τὴ ζωὴ καὶ τὸ ἔργο τοῦ Ἰάκωβου Πολυλά, ἀπὸ 250 τουλάχιστον δακτυλογραφημένες σελίδες, με βιογραφικὲς καὶ βιβλιογραφικὲς

250 τουλάχιστον δακτυλογραφημένες σελίδες, με βιογραφικές και βιβλιογραφικές αναλύσεις τῶν ἔργων, κριτικές αναλύσεις καὶ παραθέσεις ἐν συνόψει καὶ ἄλλων κρίσεων. Προθεσμία ὑποβολῆς ἐργασιῶν, σὲ πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώνυμα, με κάποιον ρητὸ ὡς ἐνδειξη, σύμφωνα με τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθ. 4), ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1996. Τὸ βραβεῖο θὰ ἀπονεμηθεῖ τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1996.

16. Βραβεῖο Γ. Θ. Φωτεινοῦ, με χρηματικὸ ἔπαθλο 700.000 δρχ., γιὰ τὴ συγγραφὴ ἀνέκδοτης μελέτης με θέμα: «Οἱ λατινόγλωσσοι Βλάχοι τῆς νότιας Βαλκανικῆς τὸν 18ο καὶ 19ο αἰώνα». Προθεσμία ὑποβολῆς ἐργασιῶν, σὲ πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώνυμα, σύμφωνα με τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθ. 4), ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1996. Τὸ βραβεῖο θὰ ἀπονεμηθεῖ τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1996.

17. Βραβεῖο Γεωργίου Θ. Φωτεινοῦ, με χρηματικὸ ἔπαθλο 700.000 δρχ., γιὰ τὴ συγγραφὴ ἀνέκδοτης μελέτης με θέμα: «Βιβλιογραφία γιὰ τὴν ἱστορία τῶν ἐλληνικῶν κοινοτήτων τοῦ ἐξωτερικοῦ μέχρι τὸ 1821». Προθεσμία ὑποβολῆς μελετῶν, σὲ πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώνυμα, με κάποιον ρητὸ ὡς ἐνδειξη, σύμφωνα με τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθ. 4), ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1996. Τὸ βραβεῖο θὰ ἀπονεμηθεῖ τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1996. Ἐὰν ἡ προκήρυξη ἀποβεῖ ἄκαρπη ἢ κανένα ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα ἔργα δὲν κριθεῖ ἄξιο γιὰ βράβευση, ἡ Ἀκαδημία ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀπονεῖμει τὸ βραβεῖο σὲ ἄλλο ἔργο, δημοσιευμένο, με θεματικὴ συγγένεια, ἔστω καὶ ἂν δὲν ἔχει ὑποβληθεῖ αἴτηση.

18. Βραβεῖο Γεωργίου Π. Οἰκονόμου, με χρηματικὸ ἔπαθλο 600.000 δρχ., γιὰ τὴ συγγραφὴ μελέτης ἀναφερομένης σὲ θέματα ἀρχαιολογικὰ ἢ ἱστορικὰ τῆς Ἀρκადίας. Προθεσμία ὑποβολῆς μελετῶν, σὲ πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώνυμα, με κάποιον ρητὸ ὡς ἐνδειξη, σύμφωνα με τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθ. 4), ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1996. Τὸ βραβεῖο θὰ ἀπονεμηθεῖ τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1996. Ἐὰν ἡ προκήρυξη ἀποβεῖ ἄκαρπη ἢ κανένα ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα ἔργα δὲν κριθεῖ ἄξιο γιὰ βράβευση, ἡ Ἀκαδημία ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀπονεῖμει τὸ βραβεῖο σὲ ἄλλο ἔργο, δημοσιευμένο, με θεματικὴ συγγένεια, ἔστω καὶ ἂν δὲν ἔχει ὑποβληθεῖ αἴτηση.

19. Βραβεῖο Αὐρηλίας Κομνηνοῦ, με χρηματικὸ ἔπαθλο 700.000 δρχ., στὴ μνήμη τῆς κόρης τῆς Μαίρης Κομνηνοῦ-Ἀναγνωστοπούλου, ἀπονεμόμενον σὲ Ἑλληνα τὸ γένος, ἀρχαιολόγο-συγγραφέα, ἡλικίας ὄχι μεγαλύτερης τῶν 40 ἐτῶν κατὰ τὸν χρόνον τῆς ὑποβολῆς τοῦ ἔργου, γιὰ ἀνέκδοτη μελέτη, ἀναφερομένη σὲ ἀρχαιολογικὰ θέματα ἢ σὲ ἔργο λογοτεχνικόν, τὸ ὁποῖο νὰ ἄπτεται ἀρχαιολογικῶν θεμάτων, με περιγραφὰς καὶ ἐντυπώσεις συνδεδεμένες με ἱστορία ἢ μυθολογία. Προθεσμία ὑποβολῆς μελετῶν, σὲ πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώνυμα, με κάποιον

ρητό ως ένδειξη, σύμφωνα με τους γενικούς όρους (άρθρ. 4), έως τις 30 'Απριλίου 1996. Το βραβείο θα απονεμηθεί τόν Δεκέμβριο του 1996. "Αν ή προκήρυξη αποβεῖ ἄκαρπη ἢ κανένα ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα ἔργα δὲν κριθεῖ ἄξιο γιὰ βράβευση, ἡ 'Ακαδημία ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀπονείμει τὸ βραβεῖο σὲ ἄλλο ἔργο, δημοσιευμένο, με θεματικὴ συγγένεια, ἔστω καὶ ἂν δὲν ἔχει ὑποβληθεῖ σχετικὴ αἵτηση.

20. Βραβεῖο Γεωργίου Θ. Φωτεινοῦ, με χρηματικὸ ἔπαθλο 700.000 δρχ., γιὰ τὴ συγγραφὴ βιογραφίας Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχῃ ποὺ ἔδρασε σὲ κρίσιμες στιγμὲς τῆς ἐθνικῆς μας ἱστορίας. 'Η μελέτη πρέπει νὰ εἶναι αὐστηρὰ ἐπιστημονικοῦ χαρακτήρα, με βάση ἀρχαιολογικὰς ἐρευνες καὶ τὴ δημοσίευση ἀνεκδότων σχετικῶν κειμένων. Προθεσμία ὑποβολῆς μελετῶν, σὲ πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώνυμα, με κάποιο ρητό ως ένδειξη, σύμφωνα με τους γενικούς όρους (άρθρ. 4), έως τις 30 'Απριλίου 1996. Το βραβείο θα απονεμηθεῖ τόν Δεκέμβριο του 1996.

21. 'Επαθλο Κωνσταντίνου Δημ. Κοντοδήμου, στή μνήμη τοῦ ἀδελφοῦ του, με χρηματικὸ ἔπαθλο 700.000 δρχ., γιὰ τὴ συγγραφὴ ἀνεκδότης μελέτης, με θέμα τὴν ἐν γένει ἱστορία τῆς Τσαμουριάς, δηλ. τῆς ἐπαρχίας Θυάμιδος (Φιλιατῶν). Προθεσμία ὑποβολῆς μελετῶν, σὲ πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώνυμα, με κάποιο ρητό ως ένδειξη, σύμφωνα με τους γενικούς όρους (άρθρ. 4), έως τις 30 'Απριλίου 1996. Το βραβείο θα απονεμηθεῖ τόν Δεκέμβριο του 1996.

22. Βραβεῖο τοῦ 'Ιδρύματος «Λέων Λεμός», με χρηματικὸ ἔπαθλο 1.000.000 δρχ., γιὰ τὴ συγγραφὴ ἀνεκδότης μελέτης, ποὺ θὰ παρουσιάζει μνημεῖα λόγου, ὅπως λαογραφικὲς συλλογές, δημοτικὰ τραγούδια, σύγχρονη καὶ παλαιότερη ποίηση, ποὺ δημιουργήθηκαν καὶ ἀναπτύχθηκαν παλαιότερα καὶ πρόσφατα σὲ ἓνα ἀπὸ τὰ νησιά τοῦ 'Ανατολικοῦ Αἰγαίου. 'Η μελέτη θὰ πρέπει νὰ ἔχει ἔκταση 300 περίπου δακτυλογραφημένων σελίδων καὶ νὰ ὑποβληθεῖ σὲ πέντε ἀντίγραφα ἀνώνυμα, με κάποιο ρητό ως ένδειξη, σύμφωνα με τους γενικούς όρους (άρθρ. 4). Προθεσμία ὑποβολῆς τῶν ἔργων ὀρίζεται ἡ 30ῃ 'Απριλίου 1996. Το βραβείο θα απονεμηθεῖ τόν Δεκέμβριο του 1996. Το 'Ιδρυμα «Λέων Λεμός» θὰ ἀναλάβει τὴν ἔκδοση τῆς βραβευθεσομένης πραγματείας με πλήρη σεβασμὸ τῶν δικαιωμάτων τοῦ συγγραφέως καὶ β) 'Ενδεχομένως νὰ δοθεῖ καὶ ἔπαινος σὲ ἔργο ποὺ τυχὸν θὰ κριθεῖ ως δεύτερο ἀπὸ τὴν 'Ακαδημία. 'Ως ἐπιβράβευσή του, τὸ 'Ιδρυμα «Λέων Λεμός» θὰ ἀναλάβει τὴν ἔκδοση τοῦ ἔργου με πλήρη σεβασμὸ τῶν δικαιωμάτων τοῦ συγγραφέως.

23. Βραβεῖο Δήμου Μεσσήνης, με χρηματικὸ ἔπαθλο 800.000 δρχ., γιὰ τὴ συγγραφὴ πρωτότυπης ἀνεκδότης μελέτης, με θέμα: «'Ιστορία τῆς Μεσσήνης ἀπὸ τὴν ἀρχαιότητα μέχρι σήμερα», ἔκτασεως 300 δακτυλογραφημένων σελίδων. 'Η μελέτη

θα πρέπει να είναι στηριγμένη στις πηγές και στη βιβλιογραφία. Προθεσμία υποβολής των μελετών, σε πέντε δακτυλογραφημένα αντίγραφα, ανώνυμα, με κάποιο ρητό ως ένδειξη σύμφωνα με τους γενικούς όρους (άρθρ. 4), έως τις 30 'Απριλίου 1996. Τò βραβείο θα απονεμηθεῖ τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1996.