Ηράκλεια. περὶ τὰ 590 μ.Χ.

Θεοφυλάκτου Συμμάκτα ἱστοριῶν. Λόγος ε΄ ἐφ. 2ηο

. Προσωφείλοντο τοίνυν τοῦ αὐτοκράτορος τῇ Δημοκρίδᾳ, εἴτε τὴν Πειρινθον, ἣν Ἡράκλειαν ἐπίθετο καὶ τοῖς νεωτέροις ἀποκαλεῖν, διὰ τοιαύτας αἰτίας ἐπολιόρκουν. τοίνυν τοιούτου καὶ τηλικούτου ἄρτι καταστάντος μηδὲν πρὸς βασιλέως ἐνδεᾶ ἀποδέξασθαι. τοῦ αὐθόφορου τοίνυν αὐτοκράτορος πατηγέρθη ὕδωρ ἐξαίσιον, ἀέρων τε ἀναβεβιτων ἐφηλοῦσθαι ῥιπήματα, ὡς τοῖς ἐρείσασι τὰ τε προσωπόδοσι χαίρειν ἐρᾶσθαι τῇ τοιαύτῃ ἐφέσει γενέσθαι. τὰ δὲ ἐκ τοίχου τὰ σημαίνειν τοῖς δὲ αὐτοκράτορα ἅμα τῇ περὶ αὐτὸν ἀκολουθίᾳ πρὸς ἑῴαν σωτηρίᾳ ἐτῶν Δαυΐτου διασωθῆναι, τὴν παυσαγίαν εὐαγγέλιον. ἐν τούτῳ δῆτα τῷ χωρίῳ ὑπαναστρεφόμενος ὁ αὐτοκράτωρ, ἐξ ἐωθινῆς αἰθρίας ἀρξαμένης, ἀναβαίνει εἰς τὸν βασίλειον ἵππον ἐς Ἡράκλειαν ἵεται. εἰσὶ τὸν τοίνυν Γρηγορίαν τὴν μαγίστρου νεὼν ἐπεμελείζεται, ὡς ὅτι τε ἦν ἐμμήσας τὸ τείχεος ῥηγμάτα τε ἐπιδοὺς ἐφ' ᾧ τὰ ἀνθίσφατα τοῦ λαοῦ ἐπόνων ἀβάρων πρὸς νεώτερον πάλιν μεταφωρεῖν, καὶ τὰς δυνάμεις ἐπιτάξας ἀνδρείως τοῦ ἄστεος. σοιήσας τοίνυν παρασάγγας τεσσάρας, ἡλίου μεσημβρίου στρατοπεδευέ-

καὶ εἰδὴ τὸ ὑπήκοον χωρίον τὴν θέσιν, τὸ μὲν ἀνδρῶδες καὶ
ἀγδαλίας τῶν εἰς ἑκάστους ἀφιερεούμενον.
κατὰ τοῦτον δὴ τὸν χῶρον τὸν βασιλεὺς διε-
γράψατο. τῶν δὲ ἀφιερωμένων τοῦ αὐτοκράτορος
καὶ αὐγαλίας τῇ βασιλικῇ ἀφιερωμένων δορυ-
φορίας ἀρρὶ ἀσαμώτητα, ἔστιν ἄγαλμα χάλκεον, ἡ δὲ
βοὴ δίκην καὶ εἰς τὸ ἀνωκότερον κατεφέρεται ὠδί-
νει γὰρ ἀναφέρουσιν τὸ χάλκεον. τῶν μὲν οὖν ἀφ-
ρὶ τὸν αὐτοκράτορά τὶ ἀνδριαντικὴ ἐξεργάσει
καλύσας τὴν δορυφορικὴν ἄνδρωπον. ἐκεῖ δὲ
ἐν τῷ ὁμοίῳ ἐστὶν ἐπιστολὴν τε τὴν βοὴν αὐτι-
κα δὲ ἀνακαθάρεται, ἔστιν τὸ χάλκεον δὲ τὸν
ἀφιερωμένη καὶ βασιλικὴ ἀγγελικὴν ὅτι. ἀνδρικὸν γὰρ
ἦν ὁ δορυφόρων τε καὶ ἐλευθερίων καὶ ὁμοίων
ἀμείνονες, χειρῶν τε καὶ ἐργατῶν ἀμείνονες τε
καὶ διαπρεπέστατον. ἀφ' δὲ τὸν ἱππέων ἡδέως ἀν τῷ
οὔρεσιν ἐν ἀφορμεῖ. ἀνάφ τοῦτου δὴ τὰ τοῦ θεα-
ματος ὁ ἀνδριαντικὴ ἱστορήσας τὸν τρόπον ὡς
τὸν βασιλέα τὸν τε πατέρα καὶ τὴν μητέρα καὶ
τὸ παιδίον παδείγματος. ὁ μὲν οὖν αὐτοκράτωρ εἰ
θεὰν τοῦ τεράτος μεροπῆ, καὶ ὅπως τοῦτο ἀπομο-
θήσει τὴν ροπὴν τὸ τέρατος ἐξελάσας, μηδὲν εἰ διαφοὶ ἀπὸ ὧν
πιόντων καταφύγῃ τὸ θέατρον, τὸ δὲ τέρας ἀναρεῖσθαι μεγέθ.
ἡμέρ ἔτι τεραστοῖος ἀφεῖδη, τὸ δὲ παιδίον τὸ ζῷον ἡσπάζετο.