Αλέξιος Απόκαυκος Μέγας Δούξ

Προς τον αξιότιμον Κον Γάδδον Πρόεδρον της Ιστορικής και Εθνολογικής Εταιρείας της Ελλάδος καθηγητήν του Πανεπιστημίου κτλ.

Κε Πρόεδρε

Λαμβάνω την τιμήν να αποστείλω υμίν το παρόν όπως εκδοθή εν τω Δελτίω της Εταιρείας αν εγκριθή άμα και επιγραφή κρατουμένης μόνον της συνημμένης παρ' εμοί εικόνος.

Ως γνωστόν υμίν κατά τους τελευταίους χρόνους της Βυζαντινής αυτοκρατορίας επί της βασιλείας Καντακουζηνού υπήρχε πρόσωπον αντιπολιτευόμενον αυτόν ονομαζόμενον Αλέξιος Απόκαυκος παρακοιμώμενος δε, συχνάκις αναφερόμενον εν τοις συγγραφεύσι της εποχής εκείνης. Εις ημάς εν τη επαρχία Σηλυβρίας το γνωστόν απόπυργον υψηλόν και μεγαλοπρεπές [illegible] αυτού εν τω χωρίω Επιβάταις της επαρχίας και η συνεχόμενη περίπου [illegible] 50-60 ετών περίπου κατεδαφισθείσα δυστυχώς παρά των κατοίκων του χωρίου [illegible] κατά τα είχον από [illegible], όπως φαίνεται ο παρ' αυτώ κείμενος ναός της Οσίας Παρασκευής. Ταύτα εκ [illegible] περί αυτού ως ιστορικού.

Προ πεντήκοντα περίπου ετών κατώρθωσα να αναγνώσω εν τη πόλει και Σηλυβρία εν τη Ιερά Εκκλησία του Αγ. Ιωάννου μεταβληθείση εις τζαμίον την επιγραφήν και Αλέξιος Απόκαυκος παρακοιμώμενος αυτήν, ην απέστειλα προς τον εν Κωνσταντινουπόλει Ελλ. Φιλολ. Σύλλογον όχι κακώς δεν γνωρίζω εάν δημοσιευθή εν τω περιοδικώ αυτού του 1872-73 σ. 245 και 292.

Προ τριών δε τεσσάρων περίπου ετών ανεύρον εν ταις αναγνώσεσί μου ότι εν τη εν Παρισίοις Εθνική Βιβλιοθήκη υπάρχει αρχαίον χειρόγραφον του Ιπποκράτους φέρον την εικόνα αυτού και την του Αποκαύκου. Ταύτης της εικόνος δι' αναφοράς μου εζήτησα την λήψιν φωτογραφίας. Ο αξιότιμος διευθυντής Κ. Homolle κατόπιν διατυπώσεων τη ευηρεστήθη διά του εν Παρισίοις αρχαιολογούντος ιδία περί τα θρακικά ασχολουμένου φίλου μου κ. Γεωργίου Seure (1) και με βάσιν την άδειαν ταύτην παρέχων φωτογράφημα ή την συγκατάθεσιν να λάβω και γύψινα διάφορα αντίγραφα.

Ταύτης ενόμισα καλόν ή ενδιαφέρον να σας πέμψω φωτογράφημα. Εξ αυτής ίσως δύνανται οι ενδιαφερόμενοι ή αρμόδιοι να εξάγωσι συμπεράσματα ως προς την καθ' εαυτήν την εποχήν λατρείαν εν Βυζαντίω επιστήμην, διά τον ιδιωτικόν βίον των ανακτόρων παρέχει διά την οικιακήν αυτών ενδυμασίαν ίσως ή άλλην τινα. Εάν δε νομίσητε ωφέλιμον να κάμητε χρήσιν ή άλλην αυτής αντιτύπωσιν δύναμαι, προθύμως να σας αποστείλω ή την πλάκα. Σας σημειώ δε ότι εν τοις περιθωρίοις της ενός μόνον φωτογραφήματος εξ όσων μοι επέμψεν ο Παρισίων υπάρχων περίξ της πλακός τα είχε γεγραμμένα, δεν γνωρίζω εάν παραλειφθέντα ή τα λοιπά ~~κα~~ φωτογραφήματα άλλων πλακών. Τέλος γράμματα με γράμματα της αυτής δύναμαι γινώσκω ν' αναγνώσω ορθώς, εάν δε [illegible] καθαρή δύναται να έλθη [illegible] μετ' ευχαριστήσεως θέλω δείξει το σχετικόν. Τέλος τούτο εν τη εκδόσει Νιεβουρ-ρα καθ. Βόννης σ. 1256-7 υπάρχει κείμενον εν [illegible] διηγούμενον την [illegible] της Δεσποίνης εν τη ιερά ~~κ~~ γαρ καλώς εννοώ φαίνεται ότι εικονίζεται αυτή.

Διατελώ μεθ' όλης υπολήψεως προθύμως Σας

Αθήναι οδός [illegible] ~~6~~ 59 Ιαν. 20 1923 2 Ιαν. 1924

(1) ο αξιότιμος ούτος κύριος κατά το 1912 εξέδωκεν εν τω ενταύθα εκδιδομένω Bulletin de la Cor. Hellenique 1912 σ. 335-641 των εμών [illegible] αναγλύφων ή επιγραφών συλλογήν. Μεθ' αυτής συνεπλήρωσεν δύο [illegible] (Θεσσαλίας) περί την Σηλυβρίαν εν μέρει των ένα καθαρίσθαι δε αδιακόπως εν διαφόροις περιοδικοίς ιδία εν τη Revue Archéologique.

Τηλεγραφικὴ Διεύθυνσις: Σταμούλην - Σηλυβρίαν.

Ἐν Σηλυβρίᾳ τῇ 192
(Θρᾴκη)

Μ. Α. ΣΤΑΜΟΥΛΗΣ