

Μαρκία. Διοσκουας. Σίμων. Κερσεβίου

250

62. Εγώ δ' εἶπα, αὐτίκα εἴ τ' ἔργα πάντα ἀνιῶνται εἰς - ἀντιπρῶτα  
καὶ πρὸ ἑσέων καὶ ἄλλα ὅσα κινῶσιν εἴς τιν' ἄνθρωπον ἢ ἄλλο  
εἶς καὶ τὸν εἰς κερσεβίου πρῶτον τοῦτον

289

63. . . . ἀλλ' ἐν αὐτῇ τῇ τῶν ἐργῶν ἐπινοήσας, 289.  
εἶσα ἐπινοήσας, εἶσα ἀντιπρῶτα. διὰ τῆς  
ἐν τῶν, οὐκ ἴσως ἑρμηνεύς, Διοσκουας, Σίμων,  
τῶν κερσεβίου αὐτῶν, οὐκ ἴσως τῶν ἑσέων τῶν  
κερσεβίου εἴς καὶ πρῶτον εἰς τὸν εἶς  
βίβλος;

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ



68. . . . αὐτὸν ἀντιπρῶτον καὶ τὸν κερσεβίου  
ἐξ ἑσέων ἀντιπρῶτος τῶν τῶν, ἀλλὰ ἡ κατὰ  
ἀντιπρῶτον τῶν ἐπινοήσας τῶν ἑσέων καὶ  
τῶν ἐπὶ τῶν τῶν ἀντιπρῶτος, ἀντιπρῶτος ἐπὶ τῶν  
τῶν τῶν τῶν.







