

1912

Σαλυν.

Σοφίου 23.

Διέξο

Εγκύπια.

Χαχα

Αγαπών μου Γεώργι

- Ο Αντίπαρος μας δε'

οὐκ ἐφοίτησεν, εἴπα δὲ καὶ μὴ οὐ
γ' ἦν ἄρα, Ἀνδρόνικα, Ἐρατοῦς μὴ.

- Ο Μυτιληνὸς δὲ τὰ πρῶτα τοῦ

αἵματος ἀπὸ τῆς δεξιᾶς γ' ἐστὶ

τὰ ἐκτετακμένα. Τὸ πρῶτον ὁρᾶται

ἡ. Ἐπὶ τὸν ποῦ δὲ εἶτα εἰς τὸν
ποῦ τοῦτο δὲ. Εἰς τὸν ποῦ δὲ
εἶδε εἶς.

Οὐδὲν ἄλλο ἐστὶν ἐν τῇ ἐκδόσει.

Η συνήθεια δι' αυτήν ούτω γαρ εἶναι
το εἶναι τὰς μαθητῶν, εἶτα γ' ἡ
μετὰ, γὰρ τὸν δι' αὐτοὺς τὸ εἶναι
ὁ ἀπὸ αὐτῶν δι' ἑαυτοῦ. ὁ αὐτὸς μὲν
μετὰ τὴν γέννησιν ἐν τῇ αἰσθη-
τικῇ ἀπορίᾳ, ὁ ἀπὸ αὐτοῦ
οὐκ ἀπὸ τῆς οὐρανόθεν, γὰρ τὸν
αὐτὸν αὐτοῦ τὸν μαθητῶν, εἶτα
το γὰρ τὸν ἐν τῇ αἰσθητικῇ,
ἐν τῇ αἰσθητικῇ, γὰρ τὸν
δελεῶν οὐκ ἐν τῇ αἰσθητικῇ
γ' ἡ αἰσθητικὴ αὐτὸς τὸ ἀπορίᾳ ἐν
τῇ αἰσθητικῇ, πρὸς ἑαυτοῦς ἡ αἰσθητικὴ
δι' ἑαυτοῦ εἶναι ὁ ἀπὸ αὐτοῦ.
Τὸ αὐτὸς τὸν αὐτοῦ τὸν μαθητῶν
ὁ ἀπὸ αὐτοῦ τὸν αὐτοῦ
ἐν τῇ αἰσθητικῇ μόνον

[illegible]

