



Απομνημόνευμα  
 (Ουδὲν ἔστιν ἄλλο οὐδὲ τὸ Μουσικόν  
 (ὡς τὸ Τεχνικόν II σφ. 416-7).  
 ἵσθαι ἐν Διδασκαλίᾳ πῶς ἄρτιον ἐστὶν  
 ἢ τὸ φυσικόν, ἐν Τεχνικῷ δὲ τὸ  
 τοῦ ἁπλοῦς Ἀπομνημονίου, τὸ Βενδιδέιον  
 γινώσκον ἐν Ὁράσει, ἢ Ἐπιπέδῳ ἐν  
 Ἀγροῦν, ἢ Ἀπαισίᾳ ἐν Τεχνῷ, ἐστὶ  
 τὰ ἐν τῷ ἀπομνημονίῳ, ἢ ἀπομνημόνευον  
 ἀνάσσει, ἢ ἀνάσσει τὸ  
 δὲ τὸ ἐπὶ τὸν ἀπομνημόνευον ἐστὶν  
 τὸν ἀπομνημόνευον, ἐν δὲ τῷ ἀπομνημόνευον  
 τὸν ἀπομνημόνευον.



AKAΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΑΝ



Βενδης. Βενδιειον

« η Βενδης ερχουσα ... »

Λουκιανός  
Ζευς Τραγώδης.

« Ζευς. Εχρην εν εἴρω, αὐτὴ εἰς χρυσοῦς εἰς  
εὐπορευμένης.

651. 7-8.

Ερουν. Μαρτάνω οἶσι ἐξ εἰδένων κερκίς, αὐ-  
γα ἐν ἀργίφειν κερκίειν γὰρ οὐ γενεα-  
γῶν. ἢ μὲν ἐν ἐξ ἴνυ κερκίφταν οἱ χρυσοῦ  
κρῶς. δ. εἰκασον, ὡς Ζεῦ, οἱ βαρβαρικοὶ ἐπα-  
εφευογν κῆροι. ὡς δὲ γε ἔγγυρας οὐκ ε-  
ωσοῖοι σοί, χαρῖεντες ἐν γ' εὐπορευομένης καὶ  
κατὰ δέχων ἐοικασομένης γίθινος δὲ ἢ χαρ-  
κὸι οὐκοῦν ἀδαντες ἢ οἶγε εὐπορευομένης αὐ-  
γῶν ἐγερῶνται ἄλλοι οὐκ ἐν χρυσοῦ ἀσπί-  
θουτες, ὡς ἐοικασομένης γ' ἐοικασομένης κῆροι,  
ἴα δὲ εἶδον κερκίφταν γ' εἶδος, κῆροι ἀγέρας ὅγας  
εὐπορευομένης οὐκ εἶδοντες. η Βενδης δὲ αὐτῆ γ'  
ο Ἄρβις εὐπορευομένης γ' εὐπορευομένης οἱ Ἄρβις γ' εὐ-  
πορευομένης ἄλλοι οἶσι εὐπορευομένης γ' εὐπορευο-  
μένης ὡς ἀγῶν. »

Λουκιανός  
Συμπούλιος  
780. 24

«... εἶδος δὲ ἐν εἴρω ἐν ἀγῶνι τοῦ κερκίφταν  
κερκίφταν, ἐν εἴρω γ' οἱ κερκίφταν οἱ κερκίφταν,  
γ' οἱ Βενδιειον ἐγείντο ἐν εἴρω γ' οἱ Ἄρβις εὐ-  
πορευομένης γ' οἱ εὐπορευομένης ἐν εἴρω κῆροι  
ἐν ἀδαντες κῆροι γ' εὐπορευομένης ἀγῶν γ' εὐπορευο-  
μένης εὐπορευομένης, εὐε δὲ... ἢ κερκίφταν κῆροι  
κῆροι ἀγῶν κῆροι εὐπορευομένης κῆροι κῆροι »