Αἶνος Κρονοσάτου εδρε ιδρ. ιδρῶμες

„Trojanorum enim cum Paeonibus Thraci- Tafel
busque commercia turulenter miles testatur De Thessalo-
Homericus catalogus (sq. II 844-850), histori- nica. 510-11
ae speciem et naturam, si quid aliud, praeae
se ferens. Accedit fama Thracum vel Graec-
corum Macedonicorum antiqua, non omnis fa-
dei historicae expers, nec solis nominum simili-
tudines innixa, qua teste Trojani quidam, post
captam patriam profugi, duce Aenea varia Illy-
riae loca occupasse dicuntur; de quo praeter a-
lios inprimis videndus Conon apud Photium Bi-
bliath. l. c. coll. iis, quae Heynius congessit ex. I. ad
Virgil. Aen. III; (H)

„Κονων l.c.: Ἐγὼ δὲ ἤδη μέν, Αἰνείας ὁ Ἀγχίσου.
καὶ Ἀφροδίτης θυγατρὸς τῆς Ἀχαιοῦ. ἡ μὲν πρῶτον ὡς
ἐπὶ Τροίαν. - - -

Αἶνος. Δρᾶμαι Κρουσοῦσαι.

Ἀφροδίτη γὰρ ἡ Ἀφροδίτη, γυνὴ οὖσα, ἢ δοῦλε γυναῖκα
ἀπὸ τὸ δίδωμι; ὕστερον δὲ, παρεγκλίσει (i. e. παρεγκλίνοντες τὸ ονόματος), Αἶνος ἐγένετο. Memorabilis locus, licet variis mendis inquinatus. et primo quidem legendum ὅρος ἤρα καθίσχουσα pro ἀνίσχουσα. Deinde Δρακόν legendum pro δρᾶμον quod est nihili.

Et famam quandam istorum locorum quae res Troyanorum attinebat, e Cedreno cognovimus. In reliquis lege Κρουσοῦσαι s. Κρουσοῦσα (Stephanus 2. 79). In fine Vossius quaedam confudit, s. Aenum urbem apud Hebrum flumen, et Aeneam, utramque ad Aeneam Troyanum a veteribus relatam. Ceterum Lycophronis nostram emendationem maximopere firmat Dionysius Halicarnensis A. R. 1. 47 (de eodem Aeneae itinere agens) Δαυνίας (Αἰνείας) ὁν ἐξηνοσέν τε καὶ ἐν ἔρῃ ἐγένετο τῆς Κερκυόνος ἐν ᾗ τὴν πολίχνην, ἣ κρόκαι τε καὶ ἐν τῇ ἱερείᾳ καλεῖται δὲ Κλαγίνη. ἔθνος δ' ἐκεῖνο ἐν δρᾴοιον οἰκοῦσα Κρουσῶν καλοῦσιν. Narraverat haec Hellanicus in Troicis monente hoc ibidem Dionysio cap. 48 Adde Eundem cap. 49: Τρῶάς μὲν αὐτὸν δρᾴοιν ἀπεκάλουν (Τρῶες)

Λίνας ἱερῆς . Κρονοσίας.

κατὰ τὴν χερρόνησον, ἡ καλουμένη Θεμίστη. ἱερεὺς αὐτο-
δίχον δὲ, ὥσπερ θεὸν, βαρβαρος, Κρονοσίοις καλου-
νται, καὶ βαρεῖαν αὐτοῖς ἦν κατάληψις. Μίνα δὲ
δὴ τὴν Χερσῆτιν ἱέραν αὐτόθι, νεὼν Ἀφροδίτῃ
ἱδρύσατο καὶ τὴν ἀκροπόλιν ἔνεω, καὶ τὴν θεὸν Δί-
νειαν ἐκάλεσαν. ,,

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ