

Απομνημονεύματα. Σε μερικές τοπωνύμια αρχαίων

Μονεγιά τοπωνύμια της Θράκης.

Sur les monuments Turcs de Thrace aujourd'hui
en ruines.

Au milieu du quatorzième siècle, la Thrace a été
couverte de magnifiques édifices. Le voyageur ne peut
meconnaître ni l'importance ni la beauté de ces con-
structions, ni surtout leurs caractères originaux.

Je ajouterai que ces ruines sont en Thrace les seuls
restes du passé qui aient une valeur artistique.

Les ruines du vieux Sérail, à Constantinople, sont
un monument unique.

À Constantinople, n'existe plus rien de ce genre. On n'en retrouve
l'ensemble que dans les ruines de la dernière

celles de Selim, dans la capitale de la Roumélie,
bien qu'il n'ait été ni construit ni destiné à disparaître.

Bientôt, permettez-moi de se figurer ce qui était
quatorzième siècle, la demeure du chef des Ot-
mans.

Le palais est situé sur les bords du Tenzus dans un
plaine très fraîche, ombragée de grands arbres.

De vastes ports et une forêt le séparent d'Andrinople;
— même quand il doit vivre dans les villes.

Le grand Seigneur veut que tout lui rappelle l'
vie agricole de ses ancêtres. — On entre d'abord

dans une cour immense, véritable prairie entre

Melange

à Michel-

logle

At-Document

1892

6.270



AKADHMA

zée d'arcades qui supportent de simples piliers de bois. Là campait la multitude asiatique, serviteurs et soldats, qui suivaient toujours le Khan des Asmontis. Cette cour nous mène à une porte monumentale, derrière laquelle se trouve la salle d'audience. Le prince ne permettait qu'à de rares fidèles d'entrer dans sa demeure sacrée; sa toute-puissance était invisible; la foule des sujets et les ambassadeurs des plus grands rois devaient s'arrêter devant cette porte sublimement félicité. La chambre d'audience, où l'on voit encore le trône impérial, occupe une petite edifice isolé de toutes autres constructions; c'est une sorte de loge où une ou deux personnes tout au plus avaient le droit de pénétrer. Elle est ornée de peintures décoratives gigantesques: ce sont des oiseaux et des fleurs qui, par la fraîcheur et la finesse un peu orientale, expriment les plus jolis effets possibles (271) cette délicatesse fait contraste avec le caractère du prince barbare, dont elle devait charmer les yeux. Une fenêtre placée près du trône est le guichet par lequel les envoyés présentaient leur supplicie au Khan qu'ils ne voyaient pas.

Au milieu d'une seconde cour, moins vaste

... d'argentés par... de simples peller de l'air...
 13. Le campait la multitude assise... et se...
 dats, qui supvoient toujours le...
 cette cour pour... d'une...
 d'ailleurs...
 Le... grande
 d'art...
 d'ailleurs...
 de toutes...
 de...
 avaient le...
 peintures...
 de...
 de...
 de...
 de...
 de...
 de...



AKAHMIA
 AOHNEN

apportait de l'Inde, et qui se trouvait dans ces deux sujets la
 présence de l'Inde, cette sorte d'audience, le salon, le jardin,
 le vestibule, le jardin et le parc de plans, était un jardin red-
 onné; les ornements étaient enroulés se prêtant, toujours fins qui
 se répandaient et les motifs couleurs et les contrastes étaient;
 et les motifs enroulés et courbes de l'Inde, le tout de
 la sorte, par lequel, parce que le Grand Seigneur ne
 venait pas à l'Inde à ces choses, et où fait cependant
 et de la beauté simple, fait revivre de nous la cour
 des premiers d'Inde, avec lequel l'Inde a peu de mo-
 numents historiques, les Indes.

Les Indes ont eu à rendre la capitale de
 leur et en même temps à leur les relations commer-
 ciales ont permis de les rendre. Les Khans mo-
 numents de l'Inde à Tatar-Bazarjikh sont
 nombreux, ils se trouvent, par leur grandeur, leur sim-
 plicité, leur culture asiatique. Des palais ma-
 gnifiques, quelques corps de bâtiments les
 composent tous. Les plus beaux sont ceux de
 l'Inde, de Mustapha-Pacha, de Durongora, de Pacha et
 de Tatar-Bazarjikh.

Les ports se trouvent à de tous les côtés, non seu-
 lement sur les fleuves, mais dans les endroits qui
 d'ailleurs sont marécageux en hiver, ce sont de ces
 petites îles. Leur construction est presque par
 tout



AKAKHIMIA APOHINIZ

16 1872

la même; deux escellés, appuyés l'un contre l'autre, se courbaient
au sommet, où l'architecture se menaçait une étrange hauteur
étendue. Dans les plaines immenses et déclinées de la France,
ils dépassaient les aqueducs de la campagne de Rome.

On trouve aussi, en traversant la Boumelle, d'autres
restes dignes des Romains; ce sont des grandes routes pavées
vies. Celles qui aboutissent de Caussade à Belgrade sont et
sont de grosses pierres plates. D'autres voies secondaires
venant se joindre à celle-ci, sont pavées de petites pierres.

On trouve aussi, en traversant la Boumelle, d'autres
restes dignes des Romains; ce sont des grandes routes pavées
vies. Celles qui aboutissent de Caussade à Belgrade sont et
sont de grosses pierres plates. D'autres voies secondaires
venant se joindre à celle-ci, sont pavées de petites pierres.



AKAΔHMIA

AKOHNEN

On trouve aussi, en traversant la Boumelle, d'autres
restes dignes des Romains; ce sont des grandes routes pavées
vies. Celles qui aboutissent de Caussade à Belgrade sont et
sont de grosses pierres plates. D'autres voies secondaires
venant se joindre à celle-ci, sont pavées de petites pierres.

On trouve aussi, en traversant la Boumelle, d'autres
restes dignes des Romains; ce sont des grandes routes pavées
vies. Celles qui aboutissent de Caussade à Belgrade sont et
sont de grosses pierres plates. D'autres voies secondaires
venant se joindre à celle-ci, sont pavées de petites pierres.

On trouve aussi, en traversant la Boumelle, d'autres
restes dignes des Romains; ce sont des grandes routes pavées
vies. Celles qui aboutissent de Caussade à Belgrade sont et
sont de grosses pierres plates. D'autres voies secondaires
venant se joindre à celle-ci, sont pavées de petites pierres.

On trouve aussi, en traversant la Boumelle, d'autres
restes dignes des Romains; ce sont des grandes routes pavées
vies. Celles qui aboutissent de Caussade à Belgrade sont et
sont de grosses pierres plates. D'autres voies secondaires
venant se joindre à celle-ci, sont pavées de petites pierres.

Place le portrait dans le cart d'envoyez en France

Les jeunes romains de la classe des riches, les seigneurs
ne font pas seulement leurs études dans leur pays, mais
ils étudient à l'étranger, et surtout la Grèce, où ils se
sont habitués à l'étude du grec. La langue est développée
sur les bords de la mer, de sorte qu'il n'y a pas de difficulté
à l'apprendre. Les Grecs ont une grande quantité
de livres de littérature et de sciences, qu'ils ont
trouvés dans les pays qui ont été conquis par eux, et
qui ont été transportés dans leur pays. Ils ont
aussé de même, et ils ont écrit en grec, pour les
autres pays de la Grèce, et pour les autres
pays de l'Europe, et pour les autres parties
du monde. Ils ont aussi écrit en grec, pour les
autres parties du monde. Ils ont aussi écrit en grec,
pour les autres parties du monde.

ΑΟΗΝΩΝ



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

Il n'y a pas de difficulté à l'apprendre. Les Grecs ont une grande quantité
de livres de littérature et de sciences, qu'ils ont trouvés dans les pays
qui ont été conquis par eux, et qui ont été transportés dans leur pays.
Ils ont aussi écrit en grec, pour les autres parties du monde. Ils ont
aussé de même, et ils ont écrit en grec, pour les autres parties du monde.
Ils ont aussi écrit en grec, pour les autres parties du monde. Ils ont
aussé de même, et ils ont écrit en grec, pour les autres parties du monde.

Il n'y a pas de difficulté à l'apprendre. Les Grecs ont une grande quantité
de livres de littérature et de sciences, qu'ils ont trouvés dans les pays
qui ont été conquis par eux, et qui ont été transportés dans leur pays.
Ils ont aussi écrit en grec, pour les autres parties du monde. Ils ont
aussé de même, et ils ont écrit en grec, pour les autres parties du monde.
Ils ont aussi écrit en grec, pour les autres parties du monde. Ils ont
aussé de même, et ils ont écrit en grec, pour les autres parties du monde.