

Αγαπητέ φίλε,

Πρὸ τοιάκοντα ἐτῶν ἔδεχθην ἀπὸ σᾶς τὰ πρῶτα τῆς καθηγεσίας μου ἀδελφικὰ συγχαρητήρια. Σήμερον θεωρῶ ἔμαυτὸν εὐτυχῆ, διότι μὲν ἡξίωσεν ἡ τύχη, ἀνταποδίδων τὰ ἵσα, νὰ σᾶς συγχαρῶ τὴν στιγμὴν αὐτὴν τῆς ἐπισήμου εἰσόδου σας εἰς τὸ ἀνώτατον τοῦτο πνευματικὸν καθίδρυμα τῆς χώρας μας καὶ νὰ σᾶς ἔγχειρίσω τὰ διάσημα τῆς Ἀκαδημίας καὶ τὸ δίπλωμα τοῦ Ἀκαδημαϊκοῦ. Μὲ τὴν ἔκφρασιν τῶν θεομῶν συγχαρητηρίων πρὸς ὑμᾶς, συγχαίρω συγχρόνως καὶ τοὺς συναδέλφους ἀκαδημαϊκούς, διότι ἀπέκτησαν διαπλεπῆ συνάδελφον καὶ ἔξαιρετον τῆς ἐπιστήμης σκαπανέα. Ἡ θέσις, τὴν δποίαν καταλαμβάνετε σήμερον, σᾶς ἀνήκει καὶ ἡ Ἀκαδημία Ἀθηνῶν σᾶς ἀπευθύνει δι' ἐμοῦ ἐγκάρδιον τὸ εἰσόδιον «Κα λῶς ἢ λύτα τε». Εὔχομαι πολλὰ ἔτη νὰ σᾶς χαρίσῃ ὁ Ὑψιστὸς ἐπ' ἀγαθῷ τῆς Ἐπιστήμης καὶ τῆς Ἀκαδημίας.

Ο κ. Β. Αἰγινήτης ἀκολούθως λαβὼν τὸν λόγον ὠμίλησεν ὡς ἔξῆς:

ΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ Κ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΑΙΓΙΝΗΤΟΥ

Ἀνερχόμενος τὸ βῆμα τοῦτο ὡς πρῶτον καθῆκόν μου θεωρῶ νὰ εὐχαριστήσω θεομῶς τὴν Ἀκαδημίαν Ἀθηνῶν, τὴν ἐκλέξασάν με ὡς τακτικὸν μέλος της, διὰ τὴν ὑψίστην ταύτην τιμὴν μὲ τὴν δποίαν μὲ περιέβαλεν, ὡς καὶ τὸν κ. Ὑπουργὸν ἐπὶ τῆς Παιδείας καὶ τὴν A. M. τὸν Βασιλέα, τοὺς κυρώσαντας τὴν ἐκλογὴν μουν. Εὐχαριστῶ ἐπίσης καὶ τὸν κ. Πρόεδρον τῆς Ἀκαδημίας, δεξιωθέντα με ἐνταῦθα μετὰ ἔξαιρετης εὐμενείας. Καὶ νῦν τὸ θέμα, τὸ δποῖον θὰ ἀγαπτύξωμεν εἶναι :

ΤΟ ΦΩΤΕΙΝΟΝ Ἡ ΗΛΕΚΤΡΟΜΑΓΝΗΤΙΚΟΝ ΣΥΜΠΑΝ

Τὸ Σύμπαν! Αὐτὸς εἶναι τὸ μέγα καὶ μυστηριῶδες πρόβλημα τῆς Ἐπιστήμης, τὸ ἀπρόσιτον χάος, τὸ ἀσύλληπτον Ἀπειρον, τὸ δποῖον οὐδεὶς νοῦς θὰ δυνηθῇ νὰ συλλάβῃ, ἐντὸς τοῦ δποίου καὶ αὐτὴ ἡ ὑψηπέτις φαντασία χάνεται, ἐκμηδενίζεται Ἡ Ἀστρονομία διὰ γιγαντιαίων καὶ ἰσχυροτάτων δργάνων προχωρεῖ ἐπὶ μᾶλλον καὶ μᾶλλον εἰς τὰ βάθη τοῦ ἀπείρου τούτου, ἀνακαλύπτουσα πανταχοῦ νέους κόσμους, νέα οὐρανία σώματα. Καὶ εἰς τὰς περιοχὰς ἀκόμη τοῦ οὐρανοῦ, τὰς τελείως σκοτεινάς, δπον τὰ συνήθη τηλεσκόπια δὲν εὑρισκον οὔτε ἵχνος δρατῶν ἀστέρων, διὰ νεωτέρων ἡλεκτρικῶν δργάνων, τῶν φαδιοτήλεσκοπίων, ἀνεκαλύφθη ἐσχάτως νέος μυστηριώδης κόσμος, πλήθωρα σκοτεινῶν, ἀօράτων ἀστέρων, εὑρισκομένων ἵσως εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ σχηματισμοῦ των. Οὐδαμοῦ ἀπόλυτον κενόν, οὐδαμοῦ στοιχεῖα τέρματος, οὐδαμοῦ ἀπόλυτον σκότος καὶ νεκρικὴ κατάστασις καὶ τὸ πρόβλημα τῆς ἐνδοτέρας φύσεως, τῆς ἀρχῆς, τοῦ μέλλοντος καὶ τοῦ σκοποῦ τοῦ Σύμπαντος παραμένει εἰς τὸ βαθύτερον σκότος τοῦ Ἀγνώστου.

Ἄλλ' ἔὰν ἀπὸ τοιαύτης ἀπόψεως ἡ Ἐπιστήμη στερεῖται βεβαίων καὶ ἐπαρ-

κῶν στοιχείων, διὰ τὴν σχετικὴν ὅμως πρὸς τὰ γνωστὰ φαινόμενα φύσιν τοῦ Σύμπαντος δύναται τις νὰ μορφώσῃ μίαν ἐντύπωσιν ἐπὶ τῇ βάσει τῶν μεγάλων ἀνακαλύψεων τῆς Φυσικῆς, τῶν γενομένων κατὰ τὰς τελευταίας ἰδίως δεκαετηρίδας.³ Αν ἡ Ἀστρονομία, ἔρευνδσα τὰ ὑπὸ μεγίστην κλίμακα φαινόμενα καὶ ἀποκαλύπτουσα τὰ μυστήρια τοῦ Σύμπαντος, βαδίζει δὲ ἀλμάτων μυθικοῦ γίγαντος ἐντὸς τοῦ ἀπειροντος, ἡ Φυσικὴ διὰ μεθόδων νέων, δὲ δργάρων μεγίστης ἀκριβείας καὶ ἰσχύος, εἰσέδυσεν ἐντὸς τοῦ ἀτόμου, ἐντὸς τοῦ ἀπειροστοῦ τούτου, ὅπου καὶ ἀπεκάλυψε κατάπληκτος νέον ἀσμον, ἀποσδόκητα φαινόμενα, τὰ δοῖα ἀνέτρεψαν βασικὰ ζητήματα τῆς Ἐπιστήμης τοῦ παρελθόντος αἰώνος, παρουσίασαν τὴν Φύσιν ὑπὸ νέον φῶς καὶ ἀνοίγουν νέους δρόμους, ἐμφανίζουν νέους δρίζοντας πρὸς ἀνακάλυψιν τῆς φύσεως καὶ τῆς ἔξελίξεως τοῦ Σύμπαντος καὶ γενικῶς τῆς πραγματικότητος. Τὸ πρόβλημα τοῦτο τοῦ ἀπειροντος ἀναζητεῖται τῷρα ἐντὸς τοῦ ἀπειροστοῦ. «Ἀν ἐπιθυμοῦμεν, λέγει ὁ διάσημος *Jeans*, νὰ ἐννοήσωμεν τὸν θεμελιώδη χαρακτῆρα τῶν πραγμάτων, πρέπει νὰ συγκεντρώσωμεν τὴν προσοχήν μας ἐπὶ τῶν εἰς μικρὰν κλίμακα φαινομένων (τῶν φαινομένων τοῦ ἀτόμου). Εἰς αὐτὰ ὑπάρχει ἡ τελικὴ φύσις τῶν πραγμάτων καὶ ἔκεινο, τὸ δοῖον εὑρίσκομεν εἶναι κύματα. Τοιουτορόπως ἀρχίζομεν νὰ ὑποπτεύωμεθα ὅτι ζῶμεν εἰς Σύμπαν κυμάτων καὶ μόνον κυμάτων», δηλαδὴ εἰς Σύμπαν φωτός, εἰς Σύμπαν ἥλεκτρομαγνητικόν! Καὶ αὐτὸς εἶναι τὸ θέμα μας, τὸ δοῖον θὰ ἀναπτύξωμεν ἀμέσως.

* *

Τὸ θέμα περὶ τῆς φύσεως τοῦ Σύμπαντος στρέφει ἀμέσως τὸν νοῦν μας πρὸς ἓνα τῶν μεγαλυτέρων Ἐλλήνων φιλοσόφων τῆς ἀρχαιότητος, τοῦ ὁποίουν μία τῶν μεγάλων ἀνακαλύψεων κατέκτησεν ἀπὸ ἄκρου εἰς ἄκρον τὴν σημερινὴν Ἐπιστήμην. Αὐτὴ εἶναι ἡ ἀνακάλυψις τοῦ ἥλεκτρισμοῦ, ἡ γενομένη ὑπὸ τοῦ μεγάλου Ἐλληνος φιλοσόφου Θαλοῦ τοῦ Μιλησίου (624-541 π.Χ.). Τὴν μεγίστην σημασίαν τῆς ἀνακαλύψεως ταύτης κατέδειξαν αἱ ἐργασίαι τῶν δύο παρελθόντων αἰώνων καὶ διεφάπισαν αἱ τῶν τελευταίων δεκαετηρίδων.⁴ Αν ἡ παράδοσις ἔξῆρε τὴν ἐμφάνισιν τοῦ πυρὸς καὶ ἐδημούργησε τὸν μῆνον τοῦ Προμηθέως, ἡ ἀνακάλυψις τοῦ Θαλοῦ θὰ εἴχε τὴν αὐτὴν ἵσως καὶ καλυτέραν τύχην, ἐὰν τὰ ἀποτελέσματά της ἦσαν ταχέως ἀμεσα ἐπὶ τοῦ καθημερινοῦ βίου.

«Ο Θαλῆς, ἡ ἐπιστημονικὴ αὐτὴ μεγαλοφυΐα, συνέλαβε τὴν σημαντικωτέραν μορφὴν τῆς ἐνεργείας καὶ ἀντελήφθη βεβαίως τὴν σοβαρότητα τῆς ἀνακαλύψεώς του, ἀλλὰ χωρὶς νὰ ὑποπτευθῇ ὅτι ἀπεκάλυπτε τὴν φύσιν τοῦ κεραυνοῦ, ὅτι ἤνοιγε τὴν μεγαλυτέραν, ἵσως τὴν σπουδαιοτέραν θύραν πρὸς τὸ μέγα ἀγνωστον, πρὸς τὴν ἀποκάλυψιν δλοκλήρου τοῦ Σύμπαντος.

Παρηλθον πολλοί αἰῶνες, χιλιετηρίδες ἀφ' ὅτου ὁ Θαλῆς ἀνακάλυψε τὸ φαινόμενον τῆς ἔλξεως ἐλαφρῶν σωματίων ὑπὸ τοῦ τριβομένου ἡλεκτρού, χωρὶς τὰ γίνηκα μαμία πρόοδος σημαντικὴ εἰς τὴν ἀνακάλυψιν ταύτην τοῦ ἡλεκτρισμοῦ. Μέχρι σχεδὸν τοῦ προπαρελθόντος αἰῶνος ὁ ἡλεκτρισμὸς ἐφαίνετο εἰς τὸν φιλοσόφους ἀπλοῦν ἐπιστημονικὸν παίγνιον, ἢ μυστηριώδης αἰτία ἀσημάτου φαινομένου. Οἱ αἰῶνες καὶ αἱ χιλιετηρίδες χάρονται εἰς μικροπαρατηρήσεις καὶ εἰς τὴν ἐφεύρεσιν παιγνίων συναναστροφῶν. Ὁ ἡλεκτρισμὸς δὲν κινεῖ μέγα τὸ ἐνδιαφέρον εἰς τόσους σοφούς.

Ἐξειάζοντες μετὰ προσοχῆς τὴν ἀνακάλυψιν τοῦ Θαλοῦ, βλέπομεν ὅτι δὲ αὐτῆς ἥλθεν εἰς φῶς νέα δύναμις, ἡ ἡλεκτρικὴ ἡ, ὅπως λέγομεν σήμερον, νέον δυναμικὸν πεδίον, τὸ ἡλεκτρικόν. Ἀποκαλύπτεται ἡ σπουδαιοτέρα μορφὴ τῆς ἐνεργείας. Ἐκτὸς τούτου τὸ πείραμα τοῦ Θαλοῦ παρέχει καὶ τὴν μέχρι σήμερον χρησιμοποιουμένην μέθοδον παραγωγῆς ἡλεκτρισμοῦ. Λιὰ τὴν ἐξήγησιν τοῦ φαινομένου, ὁ Θαλῆς ἐφερεν ὡς αἴτιον ὅτι διὰ τῆς τριβῆς τὸ ἡλεκτρον ἀποκτᾷ ψυχήν, ὑπὸ τὴν ἔννοιαν βεβαίως ἰδίου φευστοῦ, ὅπως ἐθεωρήθη ὁ ἡλεκτρισμὸς διὰ τῶν ἐφευνῶν τῶν τελευταίων ἐκατονταετηρίδων. Τούτο ἐπροάκε συνεπῶς τὴν Ἐπιστήμην καὶ διὰ τοῦ νόμου τῆς διατηρήσεως τοῦ ἡλεκτρισμοῦ, τὸν ἐπαληθευθέντα καὶ διατυπωθέντα μετὰ χιλιετηρίδας.

Τοιαύτης σημασίας εἶναι ἡ ἀνακάλυψις τοῦ Θαλοῦ, ἡ ὅποια ἐνίστε δὲν ἀναφέρεται κανεὶς εἰς τὰ σχετικὰ συγγράμματα ἡ ἀναγράφεται ὡς ἀπλῆ παρατήρησις. Τοῦτο δὲν εἶναι παράδοξον, ὅταν ὑποστηρίζηται ἀπὸ τὸν πρῶτον τυχόντα, ἀλλ᾽ ἐπιστήμων σοβαρᾶς πειραματικῆς ἴνανότητος οὐδέποτε εἶναι δυνατὸν τὰ μὴ ἀναγνωρίσῃ τὴν ἀξίαν τοῦ ρηθέντος πειράματος καὶ τὰ μὴ ἀποφανθῆ ὅτι «διὰ τὰ εὑρεθῆ τὸ ορθὸν φαινόμενον ἀπηιτεῖτο οὐ μόνον ἔνας Θαλῆς, ἀλλὰ καὶ τύχη ὅχι μικρά». Ὁ Θαλῆς, ὁ κληθὲν εἰς τῶν ἐπτὰ σοφῶν ἡ ὁ σοφὸς τῶν σοφῶν τῶν χρόνων ἐκείνων, θὰ παραμένῃ διὰ παντὸς εἰς τὴν πρώτην γραμμὴν τῶν μεγαλυτέρων σοφῶν.

* *

Ἄντας ὁ ἡλεκτρισμὸς παρέμεινεν ἄνευ σοβαρᾶς προσοχῆς ἐπὶ χιλιετηρίδας, τούτωντίον, τὸ φῶς ὑπέστη, ἔνεκα τῶν σπουδαίων φυσικῶν καὶ φυσιολογικῶν ἴδιοτήτων του, συστηματικὰς καὶ συνεχεῖς ἐρεύνας ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων χρόνων μέχρι σήμερον ὅμως, μεθ' ὅλας τὰς γενομένας σπουδαίας ἀνακαλύψεις, παραμένει πρόβλημα ἡ πραγματική, ἡ ἐνδοτερέα φύσις του. «Διὰ τὸν μὴ εἰδικόν, λέγει ὁ σοφὸς *De Broglie*, μία ἀκτὶς φωτὸς εἶναι πρᾶγμα πολὺ ἀπλοῦν καὶ πολὺ σύνηθες. Ὁ ἐπιστήμων ὅμως δύναται, τούτωντίον, τὰ εἴπη : θὰ ἐπληρωφορούμεθα πολλὰ πράγματα, ἐὰν ἐγγωρίζομεν τί εἶναι μία ἀκτὶς φωτός».

Κατὰ τὸν ἀρχαίους Ἑλληνας φιλοσόφους, τὸ φῶς ἀποτελεῖται ἐκ μικρῶν σωμά-

τίων, ἐκπεμπομένων ὑπὸ τῶν φωτεινῶν πηγῶν. Ἡ θεωρία αὗτη ὑπεστηρίχθη κατόπιν ὑπὸ τοῦ μεγάλου Νεύτωνος καὶ ἵσχυσε μέχρι τῶν ἀρχῶν τοῦ παρελθόντος αἰώνος, διὰ τῶν ἐργασιῶν κυρίως τοῦ διασήμου γάλλου Fresnel, ὑπερίσχυσεν ἡ θεωρία τῶν κυμάτων διαδιδομένων διὰ τοῦ αἰθέρος τοῦ πληροῦντος ὀλόκληρον τὸ Σύμπαν.

Κατὰ τὰς γενομέρας ἐρεύνας δὲι τοῖς ἀκτῖνες δὲν εἶναι ὅμοιαι μεταξύ των. Ἡ Φυσικὴ ἀρέλυσεν αὐτὰς καὶ ἔξητασε τὰς σχέσεις των μετὰ τῆς ὄλης. Αἱ τοιαῦται σπουδαίαται ἐρευναὶ ἀπετέλεσαν μέγαν αἰλάδον τῆς Ὀπτικῆς, τὴν Φασματοσκοπίαν, τὴν δύοιαν μετεχειρίσθη ἡ Ἀστρονομία εἰς τὴν σπουδὴν τοῦ Σύμπαντος.

Τὸ φῶς τὸ ἐκπεμπόμενον ὑπὸ τῶν ἀστέρων, ἀφοῦ διανύσῃ τὰ ἀτελεύτητα διαστήματα τοῦ Ἀπείρου, συλλαμβάνεται καὶ ἐρευνᾶται διὰ τῶν ὁργάνων τῶν Ἀστεροσκοπείων. Τὸ φῶς τοῦτο εἶναι ἡ γλῶσσα, τὴν δύοιαν ὅμιλοιν τὰ ἄστρα καὶ μᾶς ἀποκαλύπτοντα τὰ μυστικά των, τὴν φυσικὴν κατάστασιν καὶ τὴν χημικὴν σύστασίν των, τὴν ἡλικίαν των, τὰς κινήσεις των, τὴν ἐπ’ αὐτῶν ὑπαρξίαν πιέσεων καὶ μαγνητικῶν πεδίων, τὸ ψυχορράγημά των, δηλαδὴ ὀλόκληρον τὴν ζωὴν καὶ τὴν φύσιν των. Ἐσχάτως δέ, ὡς εἴπομεν, δι’ ἡλεκτρικῶν ὁργάνων, τὰ δύοια ὀντομάσθησαν ραδιοτηλεσκόπια, ἀνακαλύπτονται σκοτεινοί, ἀόρατοι καὶ μυστηριώδεις ἀστέρες, οἱ δύοιοι ὑπότιθεται ὅτι εὑρίσκονται εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ σχηματισμοῦ των.

Ο διάσημος ἀστρονόμος Janzen εἰς μίαν μόνην φράσιν ἔδωκεν ἀκριβῆ εἰκόνα τῶν θαυμασίων τούτων ἀποτελεσμάτων ἐκ τῆς ἔξετάσεως τῶν ἀκτίνων τῶν φωτεινῶν πηγῶν: «὾ ἀστρον!, λέγει, στεῖλέ μου μίαν σου μόνην ἀκτίνα διὰ νὰ γράψω τὴν ἴστορίαν σου».

* *

Ο παρελθὼν 19ος αἰώνιν χαρακτηρίζεται ὑπὸ σπουδαίων ἀνακαλύψεων, ἐκ τῶν δύοιων προῆλθεν ἡ συγχώνευσις διαφόρων κεφαλαίων τῆς Φυσικῆς εἰς δύο μεγάλα τμήματα, τὴν Φυσικὴν τῶν ἀκτινοβολιῶν (τῆς ἐνεργείας) καὶ τὴν Φυσικὴν τῆς ὄλης. Αἱ δύο αὗται ὀντότητες, ἐνέργεια καὶ ὄλη, ἐθεωροῦντο τελείως διακεκριμέναι, φιλικῶς διάφοροι. Τὰ διάφορα εἴδη τῆς ὄλης, τὰ καλούμενα χημικὰ στοιχεῖα, ἀποξ δημιουργηθέντα εἶναι ἀναλλοίωτα, δὲ οὐδενὸς μέσου μεταβαλλόμενα καὶ θὰ παραμείνονταν διὰ παντὸς τοιαῦτα. Θὰ ἔξετάσωμεν τὴν φύσιν τῶν δύο ρηθεισῶν ὀντότητων, ἐκ τῶν δύοιων ἀποτελεῖται τὸ Σύμπαν.

Τὸ φῶς καὶ ὁ ἡλεκτρισμὸς εἶχον μεύει ἐπὶ μακρὸν δύο αἰλάδοι τελείως διακεκριμένοι. Μία τῶν μεγάλων ἀνακαλύψεων κατὰ τὸν παρελθόντα αἰώνα εἶναι ἡ στεγὴ σχέσεις μεταξὺ φωτὸς καὶ ἡλεκτρισμοῦ. Ο δαιμόνιος Ἄγγλος φυσικὸς Maxwell, ἐμπνεόμενος ἐκ τῶν πειραμάτων καὶ τῶν ἰδεῶν τοῦ Faraday, διετύπωσε τὴν περίφημον ἡλεκτρομαγνητικὴν θεωρίαν του, διὰ τῆς δύοιας συνήνωσεν εἰς ἐν μόνον

σύστημα ἐξισώσεων τὸ σύνολον τῶν νόμων τοῦ ἡλεκτρισμοῦ, συνήγαγε δὲ τὴν μετάδοσιν ἡλεκτρομαγνητικῶν κυμάτων καὶ τὸ βασικὸν συμπέρασμα ὅτι καὶ τὸ φῶς εἶναι ἐπίσης ἡλεκτρομαγνητικὰ κυμάτσεις. Ἡ ἐνέργεια τῶν κυμάτων τούτων προέρχεται ἐκ δυνάμεων ἡλεκτρικῶν καὶ μαγνητικῶν παλλομένων συνεχῶς, καθέτων δὲ μεταξὺ των καὶ ἐπὶ τῆς διευθύνσεως μεταδόσεως τῶν κυμάτων. Κατὰ τὴν θεωρίαν ταύτην κῦμα φωτὸς εἶναι αὐτὸ τοῦτο κῦμα ἡλεκτρομαγνητικόν. Ταῦτοις πλήρης, ἔνωσις τελεία τῶν ἡλεκτρικῶν καὶ δυτικῶν φαινομένων. Εἰς τὴν θεωρίαν τοῦ Maxwell καταπλήσσει ἡ προφητικὴ διαίσθησις τοῦ σοφοῦ Ἀγγλου φυσικοῦ, δ ὅποιος προηγήθη εἰς τὴν Ἐπιστήμην κατὰ ἥμισυ σχεδὸν αἰώνα. Ὁ διάσημος γερμανὸς Boltzmann ἐκφράζει τὸν θαυμασμόν του διὰ τῆς φράσεως : «Θεὸς ἦτο δ γράψας τὰς γραμμὰς αὐτάς ;» Τῆς μεγάλης ταύτης ἀνακαλύψεως ἐφαρμογαὶ εἶναι δ ἀσύρματος τηλέγραφος, τὸ ραδιόφωνον καὶ ἀπειροῦ ἄλλαν ἡ δὲ λέξις «φῶς» ἔλαβε γενικωτέραν σημασίαν, περιλαμβάνονταν δλα τὰ εἴδη ἀκτίνων, φωτεινῶν, ὑπεριωδῶν, ἡλεκτρικῶν κλπ., αἱ ὅποιαι διαφέρονταν ἀλλήλων κατὰ τὸ μῆκος τοῦ κύματός των. Διὰ τῶν ὑπερόχων ἐργασιῶν τῶν Faraday, Maxwell καὶ Hertz, ἐκ τῶν δποίων δ τελευταῖος ἐπηλήθευσε μετὰ εἰκοσαετίαν τὴν περίφημον θεωρίαν τοῦ δαιμονίου Maxwell καὶ ἐπέτυχε τὴν σύνθεσιν τοῦ φωτός, τὰ τρία μεγάλα κεφάλαια τῆς Φυσικῆς, τοῦ Φωτός, τοῦ Ἡλεκτρισμοῦ καὶ τοῦ Μαγνητισμοῦ, ἡγώθησαν εἰς ἐν καὶ μόνον, δ δὲ σύνδεσμος οὗτος εἶναι δριστικός. Τὸ φῶς εἶναι φαινομένον ἡλεκτρομαγνητικὸν καὶ δ ἡλεκτρισμὸς κυριαρχεῖ πλέον ἐπὶ τῶν τεραστίας ἐκτάσεως φαινομένων τῆς ἀκτινοβόλου ἐνεργείας, τοῦ φωτός.

* *

Ποῖον δμως ἦτο μέχρι τοῦ 1900 τὸ γενικὸν συμπέρασμα ἐπὶ τῆς φύσεως τοῦ Σύμπαντος;

Ἡ ἐξήγησις ὅλων τῶν φυσικῶν φαινομένων ἀνεῖτηθή διὰ τῆς κλασικῆς Μηχανικῆς τοῦ Νεύτωνος καὶ τοῦ Γαλιλαίου, ἡ δποία εἴδε τὴν ἐπαλήθευσιν τῶν νόμων τῆς τόσον ἐν τῇ Αστρονομίᾳ, δσον καὶ ἐν τῇ Φυσικῇ ἀπὸ τῶν πλέον μεμακρυσμένων ἀστρων μέχρι τῶν ἐλαχίστων μορίων τῶν ἀερίων. Ἡ μηχανικὴ δμως ἐξήγησις ὅλων τῶν φυσικῶν φαινομένων, ἀν καὶ εἶχε σπουδαίας ἐπιτυχίας καὶ τοιαύτας, ὥστε νὰ προκαλέσῃ τὴν πεπούθησιν δτι ὅλα τὰ φαινόμενα θὰ εἶχον δμοίαν τύχην, ἐν τούτοις προσέκρουσεν εἰς βασικὰ ζητήματα, ὡς δ ἡλεκτρομαγνητισμὸς (ἀκτινοβολίαι) καὶ ἡ βαρύτης. Αἱ προσπάθειαι πρὸς τοιαύτην ἐξήγησιν τοῦ ἡλεκτρομαγνητισμοῦ καὶ τῆς βαρύτητος οὐ μόνον ἀπέτυχον, ἀλλὰ καὶ ἀπέδειξαν ἀντίθεσιν σοβαρὰν πρὸς τὴν Μηχανικήν.

Μετὰ τῶν ἐπιτυχιῶν τῆς μηχανικῆς ἐξηγήσεως διετυπώθη καὶ τὸ βασικὸν

ἀξίωμα, τὸ διέπον, ὡς ἔνομίσθη, διλόκληρον τὸ Σύμπαν: τὸ ἀξίωμα τῆς αἰτιότητος (ντεντερμινισμοῦ), τὸ δποῖον κατέστη ἀκλόνητον εἰς τὸ πνεῦμα τῶν ἐπιστημόνων. Κατὰ τὸ ἀξίωμα τοῦτο τὸ Σύμπαν ἐθεωρεῖτο τεράστιος μηχανισμός, τοῦ δποίου ἡ ἐξέλιξις τόσον εἰς τὸ μέλλον ὅσον καὶ εἰς τὸ παρελθόν θὰ ᾖτο δυνατόν, ὅπως καὶ εἰς οἰονδήποτε ἄλλο σύστημα, νὰ καθορισθῇ διὰ τῆς Μηχανικῆς μετὰ τελείας ἀκριβείας, ἀρκεῖ νὰ δοθῇ ἡ μηχανικὴ κατάστασις του κατά τινα χρονικὴν στιγμήν, δπως τὰ ἀποτελέσματα ἀπορρέουν ἐκ τῶν αἰτίων των. Παρελθὸν καὶ μέλλον τοῦ Σύμπαντος θὰ ᾖτο δυνατὸν νὰ καθορισθῇ ἀκριβῶς. Μία κατάστασις Α κατά τινα χρονικὴν στιγμὴν θὰ ἔχῃ ἀναποφεύκτως κατὰ τὴν ἐπομένην χρονικὴν στιγμὴν μίαν κατάστασιν Β τελείως ὠρισμένην καὶ μὴ ἔξαρτωμένην ἐκ τῶν διαθέσεων ἄλλων ὅντων. Τοιουτορόπως ἡ διη σειρὰ τῶν γεγονότων, λέγει δέ *Jeans*, εἶχεν ἀναποφεύκτως καθορισθῇ ἐκ τῆς καταστάσεως, εἰς τὴν δποίαν δὲ κόσμος ενδρεν ἕαντὸν κατὰ τὴν πρώτην εἰς τὴν ίστορίαν του στιγμήν. Τούτον ἄπαξ καθορισθέντος, ἡ φύσις θὰ ἔξειλισσετο μόνον κατὰ μῆκος μιᾶς ὁδοῦ πρὸς ὠρισμένον ἐκ τῶν προτέρων τέλος. Ἐν συνόψει, ἡ δημιουργὸς πρᾶξις ἐδημιούργησεν ὅχι μόνον τὸ Σύμπαν, ἀλλὰ καὶ διη τὴν μετὰ ταῦτα ίστορίαν του.

Τὸ ἀποτέλεσμα ἀφ' ἐνὸς τοῦ ἀξιώματος τῆς αἰτιότητος, τοῦ ντεντερμινισμοῦ τούτου, καὶ ἀφ' ἐτέρου τῆς πίστεως πρὸς τὸ πείραμα, τὸ δποῖον ἐκηρύχθη ὡς μόνη πηγὴ τῆς ἀληθείας, ἦτο ἡ ἀνάπτυξις τῆς μηχανοκρατίας, τοῦ ὑλισμοῦ καὶ αὐτῆς τῆς ἀθείας, πρὸς τὰ δποῖα συνετάχθη καὶ ἡ Φιλοσοφία, ὑποστᾶσα τὴν καταστρεπτικὴν ἐπίδρασιν τοῦ ντεντερμινισμοῦ τῆς Ἐπιστήμης.

Τὸ συμπέρασμα εἶναι ὅτι δὲ παρελθὼν αἰών δὲν κατώρθωσε νὰ δώσῃ διὰ τῆς Μηχανικῆς μίαν γενικὴν θεωρίαν ἔξηγοῦσαν ὅλα τὰ φυσικὰ φαινόμενα τοῦ Σύμπαντος.

* *

"Οπως εἴδομεν, δὲ παρελθὼν αἰών κατέληξεν εἰς τὴν ὑπαρξίαν δύο διαφόρων διντοτήτων, τῶν ἀκτινοβολιῶν καὶ τῆς ὑλης, καὶ ἀπέδειξεν ὅτι αἱ ἀκτινοβολίαι κατὰ φύσιν εἶναι φαινόμενον ἡλεκτρομαγνητικὸν καὶ ἀποτελοῦνται ἐκ κυμάνσεων. Ἀλλὰ ποιά δμως ἡ σύστασις καὶ ἡ φύσις τῆς ὑλης; Ἐπὶ τοῦ δυσχεροῦς τούτου προβλήματος ἐγένοντο μεγάλαι πρόοδοι κατὰ τὰς τελευταίας ἰδίως διλίγας δεκαετηγίδας.

Εἶναι γεγονός πλέον ἀναμφισβήτητον ὅτι ἡ ὑλη ἀποτελεῖται ἐξ ἀτόμων, συμφώνως πρὸς τὰς περιφήμους δοξασίας τῶν ἀρχαίων ἐλλήνων φιλοσόφων, Λευκίππου καὶ Δημοκρίτου, οἱ δποῖοι πρῶτοι διετύπωσαν τὴν θεωρίαν ταύτην. Ὁ Ἐπίκοντρος καὶ ἡ Σχολή του ἡκοιλούμθησαν τὴν ἰδίαν ὁδὸν σκέψεως καὶ κατέστησαν τὴν θεωρίαν ταύτην ἐν τῶν σημαντικωτέρων στοιχείων τῆς φιλοσοφίας των περὶ Φύσεως. Τοιουτορόπως διετυπώθη τὸ βασικὸν δόγμα τῆς ἀσυνεχείας εἰς τὴν ὑλην, τὸ δποῖον

ἐπηληθεύθη καὶ διὰ τῶν πειραμάτων, τῶν γενομέρων ἀπὸ τῶν ἀρχῶν τοῦ παρελθόντος αἰώνος μέχρι σήμερον.

Προσέπι δ παρελθόντων αἰώνων μᾶς παρέσχε δύο συμπεράσματα μεγίστης σημασίας: ὅτι δ ἡλεκτρισμὸς ἀφ' ἐνὸς ἀποτελεῖ ἐν τῶν συστατικῶν τοῦ ἀτόμου, τῆς ὕλης καὶ ἀφ' ἑτέρου συνίσταται ἐκ σωματίων, ἥτοι εἶναι ἀσυνεχῆς ὅπως καὶ ἡ ὕλη, ἔχει δὲ μᾶζαν, ἥ δοπιά θεωρεῖται ἡλεκτρομαγνητικῆς φύσεως. Ἡ ἀσυνέχεια τοῦ ἡλεκτρισμοῦ ὑπεδεικνύετο ἀπὸ τοῦ 1830 ὑπὸ τῶν φαινομένων τῆς ἀγωγιμότητος τῶν ἡλεκτρολυτῶν καὶ τῶν ἀερίων καὶ ἀπεδείχθη ὁριστικῶς κατὰ τὰ τέλη τοῦ παρελθόντος αἰώνος.

Τοιουτορόπως, καθ' ἣν ἐποχὴν οἱ ζητοῦντες τὰ πάντα διὰ μόρων τῶν γενικῶν ἀρχῶν συνεκεντροῦντο εἰς ἵδιαν Σχολὴν ἀρνούμενην τὴν ἀξίαν καὶ τὴν γονιμότητα τῆς ἀτομικῆς θεωρίας ἐν τῇ Φυσικῇ, δ ἀτομισμὸς ἀνεφάρη θριαμβεύων καὶ στηριζόμενος ἀκλονήτως ἐπὶ τοῦ πειράματος, εἰς τὴν σύστασιν τοῦ ἡλεκτρισμοῦ καὶ τῶν ἀκτινοβολιῶν. Δύναται τις νὰ εἴπῃ ὅτι ἡ ἀτομιστικὴ θεωρία, τὸ ἀριστούργημα τοῦτο τῶν Ἑλλήνων φιλοσόφων, εἶναι ἀναπόσπαστος ἀπὸ τὴν Ἐπιστήμην τῆς Φύσεως, ἀποτελοῦσα τὴν ψυχὴν αὐτῆς.

Αἱ ἔρευναι περὶ τῆς ἀγωγιμότητος τῶν ἀερίων ἐξέπεμψαν ἄπλετον φῶς καὶ δι' αὐτῶν ἡ Ἐπιστήμη προέβη ἐνδότερον, ὅσον οὐδέποτε ἄλλοτε, εἰς τὴν ἀποκάλυψιν τῆς συστάσεως τῆς ὕλης καὶ τῶν ἀμοιβαίων ἐπιδράσεων ὕλης καὶ ἀκτινοβολιῶν. Ἡ Σχολὴ τοῦ Cambridge, ὑπὸ τὰς ἐμπνεύσεις τοῦ J. J. Thomson, ἔθεσεν, διλύγον πρὸ τοῦ 1900, τὴν μᾶλλον ἀπλῆν τάξιν εἰς τμῆμα, ἐντὸς τοῦ δοίου ἡ φαντασία ἀχαλίνωτος ἴδρυσε τὰ παραδοξότερα εἰδῶλα: ἐπέβαλε νόμους εἰς τὸν κεραυνόν!

Διὰ τῶν τοιούτων ἔρευνῶν ἀπεκαλύφθη ὅτι τὸ ἀτομον δὲν εἶναι τὸ μικρότερον τμῆμα τῆς ὕλης, ἀλλ' ὅτι περιέχει σωμάτια ἡλεκτρισμένα, τὰ μὲν ἀρνητικῶς, τὰ δὲ θετικῶς καὶ ἐκ τῶν δοπίων τὰ ἀρνητικῶς ἡλεκτρισμένα ἐκλήθησαν ἡλεκτριόντα. Οὕτω κατέληξεν ἡ Φυσικὴ εἰς τὸ συμπέρασμα ὅτι πᾶν ὑλικὸν ἀτομον περιέχει ἡλεκτριόντα ἀρνητικῶς ἡλεκτρισμένα, τὰ δοπῖα εἶναι πάντοτε τὰ αὐτὰ οἰαδήποτε καὶ ἂν εἶναι ἡ ὕλη ἐκ τῆς δοπίας ἀποσπῶνται. Τὸ δὲ ὑπόλοιπον μέρος τοῦ ἀτόμου, τὸ δοπῖον ἐκλήθη πυρήνη, εἶναι θετικῶς ἡλεκτρισμένον καὶ ἀποτελεῖ τὸ κύριον μέρος τῆς μάζης του. Προσέπι ἀπεδείχθη ὅτι ἐπὶ τοῦ ἡλεκτριόντος ἔχομεν ἐνώπιόν μας τὸ ἐλάχιστον ποσὸν ἀρνητικοῦ ἡλεκτρισμοῦ, τὸ δοπῖον δυνάμεθα νὰ ἐπιτύχωμεν μεμονωμένον, ὅτι ενδισκόμεθα πρὸ μονάδος φυσικῆς ἥ ἄλλως πρὸ αὐτοῦ τοῦ ἀτόμου τοῦ ἀρνητικοῦ ἡλεκτρισμοῦ. Ἰδοὺ λοιπὸν ἐν τμημάτιον, τὸ ἡλεκτριόν, ἀποσπασθὲν ἐκ τοῦ ὑλικοῦ ἀτόμου, μὴ ἔχον τὰς εἰδικὰς ἰδιότητας τῆς ὕλης, ἔξ ἥς ἐλήφθη, καὶ τὸ δοπῖον εἶναι ἥ μονάς, τὸ ἀτομον τοῦ ἀρνητικοῦ ἡλεκτρισμοῦ, καὶ ἀποτελεῖ ἐν τῶν συστατικῶν εἰς πᾶν εἶδος ὕλης.

Τὰ θεμελιώδη ταῦτα ζητήματα διεφωτίζοντο τότε ἵσχυρῶς καὶ ὑπὸ τῆς σχεδὸν συγχρόνου ἀνακαλύψεως καὶ σπουδῆς τῶν φαδιενεργῶν σωμάτων. Τῆς ἀνακαλύψεως ταύτης ἡ ἐπίδρασις ἐκτείνεται καθ' ὅλας τὰς διευθύνσεις καὶ διαφωτίζει ἔξαιρέτως δγκώδεις δμάδας φαινομένων ἀνεξηγήτων καὶ εὑρισκομέρων ἔως τότε ἐντὸς πυκνοῦ σκότους τοῦ ἀγνώστου.⁴ Ο καταπληκτικώτερος χαρακτὴρ τῶν φαδιενεργῶν σωμάτων εἶναι ὅτι ἐκπέμπουν συνεχῶς τεραστίαν ποσότητα ἐνεργείας, ἐνῷ συγχρόνως συμβαίνει μεταστοιχείωσις, ἥτοι μετατροπὴ τῆς ὕλης ἀπό τινος εἴδους εἰς ἄλλο.

⁵Ἐκ τῶν ἐπὶ τῶν φαδιενεργῶν σωμάτων ἀποτελεσμάτων, τὰ δποῖα συνήχθησαν μέχρι τοῦ 1900, ἐκλογίσθη τὸ πρῶτον ἡ πεποίθησις ὅτι ἡ ὕλη καὶ ἡ ἐνέργεια εἶναι δύο ὀντότητες τελείως διάφοροι κατὰ τὴν φύσιν καὶ τὰς ἴδιότητάς των καὶ ἐγενήθη ἡ ὑπόνοια ὅτι ἡ ὕλη μετατρέπεται εἰς ἐνέργειαν.

Ἡ ὕλη λοιπὸν εἶναι καὶ αὐτὴ ἐνέργεια καὶ μάλιστα ἡλεκτρισμός, δπως ὑποεικύνει ἐν τῶν συστατικῶν της, τὸ ἡλεκτριόν, τὸ θαῦμα τοῦτο τῆς Ἐπιστήμης; Ἐννοεῖται ὅτι μία τοιαύτη σκέψις ἥτο τότε ἔξαιρετικῶς τολμηρὰ καὶ ἀπίστευτος, καθόσον τὰ στοιχεῖα, τὰ δποῖα κατεῖχεν ἡ Φυσική, δὲν ἤσαν ἀρκετὰ πρὸς ὑποστήσιν της καὶ ἰδίως ἔπρεπε νὰ ἀποδειχθῇ πειραματικῶς ἡ μετατροπὴ τῆς ὕλης εἰς ἐνέργειαν καὶ, ἀντιστρόφως, τῆς ἐνέργειας εἰς ὕλην.

* *

⁶Ο εἰκοστὸς αἰώνιν ἀνέτειλε συνοδευόμενος ὑπὸ ἀνακαλύψεων μεγίστης σημασίας καὶ ἔξειλίχθη μέχρι τοῦδε εἰς τὸν σπουδαιότερον ἐπιστημονικὸν αἰῶνα, τὸν ἀποκαλύψαντα σπουδαιότατα φαινόμενα, τὰ πλέον σκοτεινὰ καὶ κεκρυμμένα, τὸν διαφωτίσαντα βασικὰς ἀποφίας τῆς Ἐπιστήμης καὶ ἐξηγήσαντα σοβαρὰ αἰνίγματά της. Εἶναι ὁ αἰώνιν τῆς ἀτομικῆς ἐνέργειας καὶ τῆς ἐπ' αὐτῆς βασιζομένης εὐτυχίας καὶ προόδου τῆς ἀνθρωπότητος, διαίων, δ δποῖος μᾶς ἔφερεν ἵσως εἰς ἐπαφὴν κατά τινα σημεῖα μὲ τὴν πραγματικότητα. Εἶναι ὁ αἰώνι, δ παροντιάσας νέον κόσμον διαφωτοῦντα πρὸς τὸν κόσμον τοῦ παρελθόντος αἰῶνος. Δύο αἰῶνες, δύο κόσμοι εἰς ἀντίθεσιν, εἰς διαφωτίαν, εἰς πάλην ἐπὶ τῶν βασικῶν ζητημάτων τῆς Ἐπιστήμης. Κατὰ τὰς δλίγας πρώτας δεκαετηρίδας του, τὸ εὐρὺν καὶ μεγαλοπρεπὲς οἰκοδόμημα τῆς Φυσικῆς, τὸ δποῖον ἐνομίζετο βασιζόμενον ἐπὶ ἀκλονήτων ἀξιωμάτων καὶ γενικῶν ἀρχῶν, νόμων ἀμειλίκτων καὶ ἔξαιρετικῆς ἀκριβείας καὶ θαυμασίων ἐπιτυχῶν θεωριῶν, αἱ δποῖαι ἐπιστεύετο ὅτι ἐντὸς δλίγου θὰ ἔδιδον τὴν τελικὴν λύσιν ὅλων τῶν φυσικῶν φαινομένων καὶ τὴν διατύπωσιν μᾶς μόνης ἀρχῆς, διεπούσης δλόκηληρον τὸ Σύμπαν, τὸ οἰκοδόμημα τοῦτο ἐσείσθη ἐκ βάθρων, βασικὰ ἀξιώματα ἀνετράπησαν ἢ ἔχασαν τὴν πεποίθησίν μας ἐπὶ τῆς ἀπολύτου ἵσχυος των, ἡ δὲ πει-

ραματική ἔρευνα εἰσῆλθεν εἰς τὸ ἐσωτερικὸν τῶν ἑλαχίστων, διαρρέεσα καὶ τὸν πυρῆνα τῶν ἀτόμων καὶ ἀποκαλύψασα νέον κόσμον, νέους δρίζοντας. Άι πρόοδοι αὗται τῆς Φυσικῆς μᾶς παρουσίασαν τὸν Κόσμον ὑπὸ ἄλλην μορφὴν καὶ γενικῶς αἱ περὶ Φύσεως ἀντιλήψεις μας μετεβλήθησαν φιλοσοφῶς. Ή δὲ Φιλοσοφία ἔλαβε νέας κατευθύνσεις ἐπὶ τῇ βάσει τῶν νέων ἐπιστημονικῶν ἀποτελεσμάτων, τὰ δποῖα ὑπερχρέωσαν καὶ τὸν ἐπιστήμονας εἰς φιλοσοφικὰς μελέτας ὅσον οὐδέποτε ἄλλοτε.

Κατὰ τὰ πρῶτα πέντε ἔτη τοῦ νέου αἰῶνος ἐδημοσιεύθησαν αἱ δύο περίφημοι θεωρίαι, ἡ τῶν κβάντων τοῦ Planck (1900) καὶ ἡ τῆς σχετικότητος τοῦ Einstein (1905). Άι θεωρίαι αὗται ἀφ' ἐνὸς ἔξηγησαν ζητήματά τινα αἰνιγματώδη, παρουσιασθέντα κατὰ τὸ τέλος τοῦ παρελθόντος αἰῶνος, καὶ ἀφ' ἐτέρου κατέληξαν εἰς ἀποτελέσματα ἀποσδόκητα καὶ ἀνατρεπτικὰ διὰ τὴν Φυσικήν. Διὰ τῆς θεωρίας τῆς σχετικότητος ἔγκαταλείπονται διὰ τὴν ἐπιστήμην τὸ παλαιὸν πλαίσιον τοῦ ἀπολύτου χώρου καὶ δὲ πόλυτος χρόνος, ἡ ὑλη ἔξαφανίζεται καὶ ἀντικαθίσταται διὰ μιᾶς μόνης ὀντότητος, τῆς ἐνεργείας, ἡ δποία πάλιν διὰ τῆς θεωρίας τοῦ Planck λαμβάνει σύστασιν ἀτομικήν, ἀσυνεχῆ. Άι ἀκτινοβολίαι δὲν εἶναι πλέον μία συνεχῆς ροή ἐνεργείας, ἀλλ' ἀποτελοῦνται, ὅπως καὶ ἡ ὑλη, ἐκ σωματίων, τῶν φωτιδίων (κβάντων). Τὸ φῶς παρουσιάζει καὶ τὰς δύο καταστάσεις, κυματικὴν καὶ ἀτομικήν. Τὰ φωτίδια οὔτε ἴδιαν μᾶζαν ἔχουν, οὔτε φέρουν ἡλεκτρισμόν. Τὰς θεωρίας ταύτας διεδέχθησαν σπουδαιότατα θεωρητικὰ ἐργασίαι τῶν ὑπερόχων ἔρευνητῶν De Broglie, Heisenberg καὶ Schrödinger, αἱ δποῖαι κατέληξαν εἰς τὴν διαμόρφωσιν τῆς Κυματομηχανικῆς.

Ἐκ τῶν ἀποτελεσμάτων τῶν θεωρητικῶν τούτων ἔρευνῶν θὰ ἀναφέρωμεν δύο ἐκ τῶν σπουδαιοτέρων. Ἡ πρώτη ἐργασία τοῦ De Broglie κατέληξεν εἰς τὴν διατύπωσιν κύματος, τὸ δποῖον συνοδεύει οἰονδήποτε κινούμενον ὑλικὸν σωμάτιον (ἄτομα, μόρια, ἡλεκτροίνα κλπ.), οὕτως ὥστε ἡ ὑλη, ὅπως καὶ τὸ φῶς, ἀποκτᾷ καὶ τὰς δύο καταστάσεις, κυματικὴν καὶ ἀτομικήν. Τὰ γερόμερα πειράματα ἐπηλήθευσαν τὴν πρόγρωσιν τῆς Κυματομηχανικῆς εἰς τὰ κινούμενα ὑλικὰ σωμάτια. Οὕτως δὲ παλιμὸς αὐτὸς τῆς ὑλης εἶναι ἀνεπίδεκτος συζητήσεως καὶ ἡ παλαιὰ διάκρισις μεταξὺ ἀκτινοβολιῶν, ἀποτελουμένων μόνον ἐκ κυμάνσεων, καὶ ὑλης συνισταμένης μόνον ἐκ σωματίων, ἔξηφανίσθη. Ό δυϊσμὸς αὐτός, κυμάνσεων καὶ σωματίων, τόσον εἰς τὴν ὑλην, δσον καὶ εἰς τὸ φῶς, ἥτοι εἰς διλόκληρον τὴν Φυσικήν, ἔμφανίζεται ὡς μία τῶν μεγάλων ἀρχῶν τοῦ Σύμπαντος, ἵσως ἡ θεμελιώδης, χωρὶς νὰ γνωρίζωμεν τὴν ἐνδοτέραν σημασίαν του.

Δεύτερον θεωρητικὸν ἀποτέλεσμα, εἰς τὸ δποῖον κατέληξεν ὁ Heisenberg κατόπιν αὐστηρᾶς κριτικῆς, εἶναι δι τὰ φαινόμενα διέπονται ὑπὸ σχέσεων ἀβεβαιότητος, ἔνεκα τῶν δποίων εἶναι ἀδύνατον νὰ καθορίσωμεν ἀκριβῶς καὶ συγχρόνως τὴν ταχύ-

τητα καὶ τὴν θέσιν ἐνὸς σωματίου κατά τινα χρονικὴν στυγμήν, ὅπως ζητεῖ ἡ παλαιὰ Μηχανικὴ διὰ τὸν ἀκριβῆ καθορισμὸν τοῦ μέλλοντος ἐνὸς ουσιώματος καὶ ἐπομέ-
ρως πρέπει νὰ παρατηθῶμεν ὁριστικῶς ἀπὸ πᾶσαν βεβαιότητα ἐπὶ τῆς ἀκριβοῦς
ἔξελξεώς του.

Τὰ ἀποτελέσματα ταῦτα ἐκθρονίζουν τὸ θεμελιῶδες ἀξιώματα τῆς αἰτιότητος (ντετερομηνισμοῦ) τοῦ παρελθόντος αἰῶνος καὶ ἀντ' αὐτοῦ ἐγκαθιστοῦν τὸ ἀξιώματα τῆς ἀβεβαιότητος ἢ ἀποδοικιστίας οὕτως, ὥστε ἀπαιτοῦν τὸ τέλος τῆς μηχανικῆς θεω-
ρίας τοῦ Σύμπαντος καὶ τῆς μηχανοκρατίας. Ὁ νέος Κόσμος τῆς Ἐπιστήμης εἶναι
ἐπὶ βασικῶν ζητημάτων τελείως ἀντίθετος τοῦ Κόσμου τοῦ παρελθόντος αἰῶνος, αἱ
δὲ φιλοσοφικαὶ συνέπειαι, ὡς ὁ ὑλισμὸς καὶ ἡ ἀθεϊσμὸς, αἱ δποῖαι ἐστηρίζοντα ἀφ' ἐρὸς
ἐπὶ τῆς ὑπάρξεως τῆς ὕλης, ὡς ἰδίας ὀντότητος, καὶ ἀφ' ἐτέρου ἐπὶ τοῦ ἀξιώματος
τῆς αἰτιότητος (ντετερομηνισμοῦ), εὑρέθησαν ἄνευ βάθρων, ἀστήρικτοι. Ὅλισμὸς ἄνευ
ὑπάρξεως ὕλης, ἦτοι ἄνευ καὶ τὸν θέματος, δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ καταροηθῇ. Ὁ ἴδαι-
σμὸς διὰ τῶν ἀνακαλύψεων τῶν τελευταίων δεκαετηρίδων ἀνεξωγονήθη καὶ ἐπι-
κρατεῖ. Ταῦτα, ἐννοεῖται, ὅτι ἐξήγειρον ἐκείνους, οἱ δποῖοι ἐξηκολούθουν νὰ διατηροῦν
τὸ ὑλιστικὸν καὶ ντετερομηνιστικὸν πνεῦμα τοῦ παρελθόντος αἰῶνος καὶ συνεκεντρώ-
θησαν πέριξ μιᾶς νέας φιλοσοφικῆς Σχολῆς, ἡ δποία ὠνομάσθη «Κύκλος ἢ Σχολὴ
τῆς Βιέννης».

* *

Δὲν εἶναι δυνατὸν ὅμως εἰς οἰονδήποτε ἔλληνα ἐπιστήμονα ἢ φιλόσοφον, προ-
κειμένου περὶ τῆς Σχολῆς τῆς Βιέννης, νὰ παρέλθῃ χωρὶς νὰ φέρῃ εἰς φῶς τὰς
περιέργους φιλοσοφικὰς βάσεις καὶ γνώμας αὐτῆς, αἱ δποῖαι θίγουν κατὰ τρόπον
πρωτοφανῆ δλόκηρον τὸ θαυμάσιον φιλοσοφικὸν ἔργον τῶν παρελθόντων αἰώνων
καὶ ἰδιαίτερως τὸ μεγαλούργημα τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων σοφῶν, τὸ δποῖον ἔλαμψεν
ὅσον οὐδέποτε ἄλλοτε μὲ τὰς ἀνακαλύψεις τοῦ 20^{οῦ} αἰῶνος.

Ἄν καὶ μετὰ τὸ 1900 δὲν ἴδεαισμός, ως εἴδομεν, ἀνεξωγονήθη καὶ ἐπεκράτη-
σεν ἐπὶ στερεωτέρων βάσεων καὶ νέων κατευθύνσεων, ἐν τούτοις δὲν θετικισμὸς καὶ
δὲν μετ' αὐτοῦ ὑλισμὸς ἐνεφανίσθησαν ὑπὸ νέον τύπον ἐπιστημονικῆς φιλοσοφίας ὑπό¹
τυνος ὅμαδος φιλοσόφων, ἡ δποία ἀπετέλεσε τὸν κύκλον τῆς Βιέννης καὶ τῆς δποίας
ἥγονται οἱ Carnap, Frank, Neurath, Schlick, πραγματικὸς δὲ ἰδρυτής της θεω-
ρεῖται ὑπὸ τῶν συντρόφων του δὲ Hahn. Οὗτοι, ως λέγουν, «δὲν βλέπουν εἰς τὰς
ἐπιστήμας γενικῶς πᾶν ὅ,τι δὲν ἐπανευρίσκεται καθ' οἰονδήποτε τρόπον εἰς τὰς δρά-
σεις τῆς καθημερινῆς ζωῆς... Αἱ ἀνθρώπιναι γράσεις τοῦ 20^{οῦ} αἰῶνος παρέχουν
εἰς αὐτοὺς εὐδεῖαν καὶ ἀρκετὴν ὕλην. Η ἴστορία διεγείρει τὴν δυσπιστίαν των». Δια-
τείνονται διὰ τὰ πράγματα εἶναι σήμερον τόσον διάφορα τοῦ ἄλλοτε ὥστε, λίαν εὔλι-

κριτῶς, οὐδὲν δύναται τις λογικῶς νὰ ζητήσῃ ἀπὸ τοὺς ἀρχαίους. . . Πράγματι, λέγοντ, ἡ συμβολὴ τούτων εἰς τὴν γρῦσιν ἐπέφερε τὸ ἀποτέλεσμά της εἰς τὴν ἐκπαίδευσίν μας ενθύσιομεν τὴν ἐκ τούτου σφραγίδα. Ἀλλ' ἐκεῖνο τὸ δποῖον ζητοῦμεν σήμερον, δύναται νὰ ενθεθῇ, ἐὰν τεθῶμεν ἀμέσως ἀγτιμέτωποι τῶν προβλημάτων, χωρὶς νὰ στραφῶμεν πρὸς τὴν παραδοσιν . . . Λι³ ἔνα σπουδαστὴν τῶν γραμμάτων δὲν ὑπάρχει παρὰ δὲ Πλάτων καὶ τὸ ἀδίον Ἑλληνικὸν θάῦμα». Τὸ τελευταῖον τοῦτο ἔγειρεται ὅτι γράφεται μὲ τὸ πλέον εἰλωτικὸν πνεῦμα! Ληλαδὴ κατὰ τοὺς νέους τούτους φιλοσόφους, ἡ φιλοσοφία ἀρχίζει ἀφ' ἣς ἡμέρας ἀπεφάσισαν αὐτὸν νὰ τὴν ἀνακαλύψουν. Λέντον ἀναγνωρίζουν κανένα φιλόσοφον πρὸς αὐτῶν, κηρύσσουν εἰς ἄγνοιαν καὶ αὐτὸν τὸν Πλάτωνα, ὡς καὶ οἰονδήποτε ἄλλον φιλόσοφον εἴτε ἀρχαῖον, εἴτε νέον μὴ ἀνήκοντα εἰς τὸν κύκλον των, ἐκφράζονται δὲ εἰλωτικώτατα περὶ δλων τῶν πρὸς αὐτῶν φιλοσόφων καὶ ἐν γένει περὶ τοῦ μεγαλειώδοντος φιλοσοφικοῦ παρελθόντος.

Ἐπιτίθενται μὲ δξύτητα πρωτοφανῆ ἰδίως κατὰ τῆς Μεταφυσικῆς. Καὶ τοῦτο μὲν ἔγένετο ὑπὸ τοῦ Hahn, ἄλλος ὅμως δπαδὸς αὐτοῦ συνιστᾶ συνεργασίαν Ἐπιστήμης καὶ Μεταφυσικῆς (!), ἐνῷ τρίτος σοφώτερος ἀποκαλεῖ τὴν Μεταφυσικὴν «ψευδεπιστήμην» ἀνάλογον πρὸς τὴν ἀλχημείαν καὶ τὴν ἀστρολογίαν, αἱ δποῖαι, λέγει, εἶναι «διανοητικὰ παραχωρύσεις!» Ἀλληλούσυγχρονόμεναι ἀντιλήψεις!

Ο «Κύκλος τῆς Βιέννης» ἀποφεύγει δλόκληρον τὸν ἐσωτερικὸν κόσμον τοῦ ἀνθρώπου. Τὰ πνευματικὰ καὶ ψυχικὰ φαινόμενα, ἡ ἴδιοφνία, ἡ διαίσθησις καὶ γενικῶς πᾶν ὅτι δὲν εἶναι ἀπτὸν εἶναι ζητήματα ἀνύπαρκτα δι' αὐτόν. Τοιίζομεν ὅμως ὅτι προκειμένου περὶ ἐρευνῶν μεγάλων ἐπιστημόνων ἀναγνωρίζουν εἰς αὐτοὺς «ἀξιοπαραχθητούς». Αλλ' αὐτὸν εἶναι καθ' ἡμᾶς «ἀξιοπαραχθητούς ἀντίφασις». Ακόμη ὅμως χονδροειδεστέρα ἀντίφασις ἐμφανίζεται εἰς τὸ τέλος τοῦ τελευταῖον ἔργου τοῦ ἀποθανόντος ἰδρυτοῦ Hahn, εἰς τὸ δποῖον οὗτος βεβαιώνει τοὺς συνεργάτας καὶ δπαδούς του ὅτι τελικῶς θὰ ὑπερισχύσουν. Προφητεία ἀσυμβίβαστος μὲ τὰ δόγματα τῆς Σχολῆς του, ἡ δποία δὲν δέχεται προφητείας.

Οἱ δπαδοὶ τῆς Σχολῆς ταύτης ἀνήκοντες, ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον, εἰς τὰς θετικὰς ἐπιστήμας καὶ ἐργαζόμενοι ἐπὶ τῶν μαθηματικῶν, λησμονοῦν τὸ μέγα μαθηματικὸν ἔργον τῶν Ἑλλήνων φιλοσόφων, τὸ δποῖον χρησιμοποιοῦν. Άλλὰ τὰ μαθηματικά, τί ἄλλο εἶναι παρὰ σύντομος διατύπωσις καὶ διερεύησις διὰ συμβόλων καὶ σχεδίων τῶν θεμάτων τῆς Λογικῆς; Λι³ αὐτῶν δὲ ἐκαλλιεργήθη καὶ ἀνεπιύκθη ἡ αὐτηρὰ καὶ βαθεῖα λογική, τὴν δποίαν προσπαθοῦν νὰ ἐφαρμόσουν οἱ νέοι φιλόσοφοι τῆς Βιέννης. Ἄν δὲ μέχρι σήμερον ὑπάρχουν σοβαρώτατα καὶ δυσνόητα ζητήματα, ὡς τὸ τοῦ χώρου, τοῦ χρόνου καὶ πλεῖστα ἄλλα, τὰ δποῖα ἄνευ τῆς ἐρεύνης τῶν Ἑλλήνων φιλοσόφων θὰ ἐφαίνοντο ὡς μὴ χρήζοντα ἐξηγήσεως, ποῖοι ἐθεσαν αὐτὰ ὑπὸ συζήτησιν; Ἡ μήπως τὸ τοιοῦτον ἀξιοθαύμαστον ἔργον, ἵστοιμον πρὸς μεγάλας ἀνα-

παλύψεις, εἶναι εὐχερὸς καὶ ἀνάξιον λόγου; Τὸ ζῆτημα τοῦ χώρου, λέγει ὁ πολὺς *Jeans*, μεθ' ὅλας τὰς μέχρι σήμερον γενομένας συζητήσεις εὑρίσκεται ἐκεῖ, ὅπου ἔθεσεν αὐτὸν ὁ Πλάτων εἰς τὸν Τίμαιόν του. Ἡ μήπως ἡ περίφημος ἀτομικὴ θεωρία, περὶ τῆς δποίας ἐγένετο ἥδη λόγος, εἶναι ἀξία εἰρωνεῶν; Διὰ τὸ ἔργον τῶν ἀλχημιστῶν ἀπάντησιν λαμπρὰν ἀποτελεῖ ἡ εἰδικὴ μελέτη τοῦ Προέδρου τῆς Ἀκαδημίας καὶ διαπρεποῦς ἐπιστήμονος κ. Ἐμμ. Ἐμμανουὴλ, διὰ τὰ ψυχικὰ φαινόμενα εἶναι ἀρκετὰ δσα ὁ σοφὸς ἀκαδημαϊκὸς κ. Μαρ. Γερουλάνος ἐκθέτει εἰς τὴν θαυμασίαν σειρὰν τῶν ἐσκάτως δημοσιευθεῖσῶν ἐργασιῶν του, διὰ δὲ τὰ ζητήματα τῆς δημιουργίας οἱ προεδρικοὶ λόγοι τόσον τοῦ σοφοῦ ἀκαδημαϊκοῦ κ. Ἰωάννου Πολίτου, δσον καὶ τοῦ ἀειμνήστου Δημητρίου Αἴγινήτου, τοῦ ὑπερόχον τούτου ἐπιστήμονος, ἀποτελοῦν δεινὸν καταπέλτην ἐναντίον τοῦ ὑλισμοῦ καὶ τῆς ἀθεῖας.

Οἱ σημερινοὶ μεγάλοι ἐρευνηταί, εἰς τὸν δποίον δφείλονται αἱ ἀνατρεπτικαὶ ἐργασίαι τοῦ 20οῦ αἰώνος καὶ εἶναι οἱ ἀρμοδιώτεροι κριταὶ τοῦ ἔργου τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων φιλοσόφων, ἐκφράζονται μετὰ θαυμασμοῦ περὶ τούτου καὶ ἀναγνωρίζονται τὴν ἀνάγκην, δπως ληφθῆ τὸ ἔργον αὐτὸν ὑπ' ὄψιν, ὡς λέγει ὁ διάσημος *Heisenberg*, κατόπιν τῶν σημερινῶν πειραματικῶν προόδων.

὾ δὲ διάσημος φυσικομαθηματικὸς *Jeans*, εἰς τῶν δλίγων, οἱ δποῖοι εἰσέδυσαν βαθέως εἰς τὴν φιλοσοφικὴν ἔννοιαν τῶν νεωτέρων ἀνακαλύψεων, γράφει εἰς τὸ τέλος τοῦ περιφήμου ἔργου του «Ἄντα τοῦ φιλοσοφικοῦ βάσεις τῆς ἐπιστήμης» τὰ ἔξης διὰ τὸν ὑλισμὸν τοῦ παρελθόντος αἰώνος καὶ τὸν ἰδανισμὸν τοῦ νέου αἰώνος:

«Περιεγράφαμεν ἥδη τὰς τελευταίας προόδους τῶν φυσικῶν ἐπιστημῶν, ὡς ἀποτέλεσμα μᾶς συνεχοῦς χειραφεσίας: ἀποχωρίζεται τις ἐπὶ μᾶλλον καὶ μᾶλλον ἀπὸ τῆς ἀνθρωπίνης ἀπόψεως. Πρὸν ἦ ἀφαιρέσωμεν τὰς ἀνθρωπίνας ὑάλους μας, ἡ τελευταία εἰκὼν, τὴν δποίαν εἶχομεν ἐπιτύχει, παρίσταντε τὴν Φύσιν ὡς ἔνα ὀκεανὸν μηχανισμοῦ, δ ὁ δποῖος μᾶς περιβάλλει πανταχόθεν. Ἐφόσον δλίγον κατ' δλίγον ἀπαλλασσόμεθα τῶν ὑάλων μας, βλέπομεν τὰς μηχανικὰς ἀντιλήψεις νὰ ὑποχωροῦν δλίγον κατ' δλίγον εἰς τὰς διανοητικὰς ἀντιλήψεις. Καὶ ἐὰν ἀκόμη ἡ φύσις τῶν πραγμάτων δὲν μᾶς ἐπιτρέπῃ ποτὲ νὰ ἀπαλλαγῶμεν τελείως τῶν ὑάλων, δυνάμεθα ἐν τούτοις νὰ φαντασθῶμεν ὅτι τὸ ἀποτέλεσμα ἐκ τῆς ἀπονοσίας των θὰ ἥτο ἡ δλικὴ ἐξαφάνισις τῆς ὑλῆς καὶ τοῦ μηχανισμοῦ καὶ μόνον τὸ βασίλειον τοῦ πνεύματος θὰ ἐξέτεινε τὴν ἡγεμονίαν του. Ἄλλοι δύνανται νὰ σκέπτωνται ὅτι ἡ λίκνισις τοῦ ἐκκρεμοῦς θὰ τὸ ἐπαναφέρῃ τέλος ἀντιθέτως.

«Γενικῶς, αἱ δύο ὑποθέσεις εἶναι αἱ τοῦ ἰδανισμοῦ καὶ τοῦ θετικισμοῦ ἡ ὑλισμοῦ. Μέχρι τοῦδε τὸ ἐκκρεμὲς δὲν φαίνεται νὰ τείνῃ πρὸς ἀλλαγὴν πορείας. Οἱ δροι, οἱ δποῖοι ἐπιτρέπουν εὐκολώτερον νὰ κάμινον νὰ βασιλεύῃ ἡ τάξις καὶ δ ῥόμος εἰς τὸ Σύμπαν, ὡς καὶ νὰ τὸ ἐξηγοῦν, ἀνήκουν εἰς τὴν ἰδανικὴν γλῶσσαν. Οὕτως, ὑπὸ

τὰς προηγουμένας ἐπιφυλάξεις, ἐπιτρέπεται νὰ εἴπωμεν ὅτι ἡ σημερινὴ ἐπιστήμη εἶναι ύπερ τοῦ ἴδανισμοῦ.

Ἐν συνόψει, ὁ ἴδανισμὸς ὑπεστήριξε πάντοτε ὅτι ἡ ἀρχὴ τῆς ὁδοῦ, τὴν δποίαν λαμβάνομεν πρὸς ἀποκάλυψιν τῆς Φύσεως, εἶναι διαροητικὴ καὶ, ἐπομέρως, εἶναι πολὺ πιθανὸν ὅτι καὶ τὸ τέρμα τῆς θὰ εἶναι ἐπίσης τοιοῦτον. Ἡ σημερινὴ Ἐπιστήμη προσθέτει ὅτι εἰς τὸ σημεῖον, εἰς τὸ δποῖον ἔφθασε, σκεδὸν πᾶν, ἵνα μὴ εἴπωμεν πᾶν, ὅτι δὲν ἥτο διαροητικὸν ἐξηφανίσθη. Οὐδεμίᾳ νέᾳ ἀντικατάστασις ἐγένετο, ἡ δποία νὰ μὴ ἀνήκῃ εἰς τὴν περιοχὴν τοῦ πνεύματος. Ἀλλὰ ποῖος δύναται νὰ εἴπῃ, τί μᾶς ἀναμένει εἰς τὴν προσεχῆ στροφήν;»

* *

Παραλλήλως πρὸς τὰς προηγουμένας θεωρητικὰς ἐργασίας, τὸ πείραμα ἀπεκάλυπτε τὴν σύνθεσιν καὶ τῶν πυρήνων τῶν ἀτόμων καὶ διετύπων τὸ ἐνιαῖον αὐτῶν. Εἰς τὰ φαδιενεργὰ σώματα οἱ πυρῆνες, τὰ πολύπλοκα ταῦτα οἰκοδομήματα, διασπῶνται αὐτομάτως. Ἄλλ’ ἡ τεχνητὴ διάσπασις τῶν πυρήνων, μετὰ πολλὰς ἀποτυχίας τῶν ἐρευνητῶν, ἐπετεύχθη τῷ 1919 ὑπὸ τοῦ μεγάλου ἄγγλου φυσικοῦ Rutherford, ὁ δποῖος κατὰ τὴν ἐργασίαν ταύτην προϋπάλεσε καὶ τὴν μεταβολὴν στοιχείου τινὸς εἰς ἄλλο. Κατόπιν τὸ πείραμα ἀπεκάλυψεν, ἐκτὸς τοῦ ἡλεκτριόντος καὶ τοῦ πρωτιόντος, καὶ ἄλλα σωμάτια, τὸ θετικὸν ἡλεκτριόν καὶ τὸ οὐδέτερον. Κατὰ ἐπικρατοῦσαν θεωρίαν τοῦ Heisenberg, οἱ πυρῆνες ἀποτελοῦνται ἐκ πρωτιόντων καὶ οὐδετέρων, τὰ δποῖα εἶναι δύο καταστάσεις ἐνὸς καὶ τοῦ αὐτοῦ βαρέος σωματίου, τοῦ πυρηνιδίου, θεμελιώδους συστατικοῦ τοῦ πυρῆνος τοῦ ἀτόμου. Τέλος παρατηροῦμεν ὅτι καὶ εἰς τὰ ἐνδότερα τοῦ ἀπειροστοῦ τῆς ὕλης, τοῦ ἀτόμου, ἀνευρίσκομεν δλόκληρον κόσμον ἐν δράσει, ὡς καὶ τὸν ἡλεκτρισμὸν καὶ τὰς ἡλεκτρικὰς δυνάμεις. Καὶ εἰς τὸν πυρῆνα τοῦ ἀτόμου ὁ ἡλεκτρισμὸς ἔχει πρωτεύουσαν σημασίαν, ἐνισχυούμενην διὰ τῆς παρουσίας τῶν περὶ τὸν πυρῆνα εὑρισκομένων ἡλεκτριόντων τοῦ ἀτόμου. Αὐτὸν τὸ σύστημα τῆς ἀτομικῆς ἐνέργειας ἐθεωρεῖτο ἄλλοτε νεκρόν!

Μεταξὺ ὅμως τῶν πειραματικῶν ἀποτελεσμάτων ἴδιαιτέραν σημασίαν ἔχει ἡ μετατροπὴ τῆς ὕλης εἰς ἐνέργειαν καὶ ἀντιστρόφως τῆς ἐνέργειας εἰς ὕλην. Τοῦτο ἐπετεύχθη εἰς πειράματα, κατὰ τὰ δποῖα φωτίδια (ἀκτινοβολίαι), συναντῶντα βαρὺ ἀτόμον, εἶναι δυνατὸν νὰ μετατραποῦν εἰς θετικὰ καὶ ἀρνητικὰ ἡλεκτριόντα, δηλαδὴ εἰς τὸ φαινόμενον αὐτὸν ἀκτινοβόλος ἐνέργεια μετατρέπεται εἰς ὕλην. Ἀλλὰ καὶ ἀπιστρόφως, δι’ ἀπορροφήσεως ἐντὸς τῆς ὕλης θετικῶν ἡλεκτριόντων, παρήχθησαν φωτίδια, ἥτοι ἐνέργεια. Τὸ ζήτημα ὅμως τοῦτο τῆς ἀμοιβαίας μετατροπῆς ὕλης καὶ ἐνέργειας δὲν θεωρεῖται ἀκόμη μᾶς ὁριστικῶς λνθέν¹.

¹ Ἀλλὰ καὶ ἐμμέσως πειθόμεθα περὶ τῆς ἀμοιβαίας μετατροπῆς ὕλης καὶ ἐνέργειας. Δι’ αὐτῆς ἐξηγεῖται ἡ ἀπώλεια μάζης κατὰ τὴν συγκρότησιν π. χ. τοῦ πυρῆνος τοῦ ἥλιου (δόσι πρωτιόντα καὶ

¹ Εξ δλων τῶν θεωρητικῶν καὶ πειραματικῶν ἀποτελεσμάτων προῆλθεν ἡ ἐπιχρατοῦσα πεπούθησις ὅτι ἡ ὑλὴ εἶναι συμπεπυκνωμένη ἐνέργεια καὶ οὐχὶ ἴδια ὀντότης.

² Η ἐπιστήμη τοῦ 19ου αἰώνος ἵσχυρίζετο ὅτι ἥτο λίαν πληροφορημένη ὡς πρὸς τὴν ὑλὴν, ἀλλ᾽ ἀνεγνώριζεν ὅτι πολὺ ὄλιγα πράγματα κατεῖχε περὶ τοῦ πνεύματος. ³ Ελέγετο τότε ὅτι ἡ ἐπιστημονικὴ ἀναπαράστασις τῆς ὑλῆς πρέπει νὰ περιλάβῃ καὶ τὸ πνεῦμα ὡς καὶ τὰς διανοητικὰς πράξεις. ⁴ Υπεστηρίζετο ἡ ἴδεα τοῦ Καρτεσίου ὅτι οὐδὲν δικαίωμα ἔχομεν νὰ διακηρύσσωμεν μίαν διαφορὰν μεταξὺ πνεύματος καὶ ὑλῆς. ⁵ Η νεωτέρα ἐπιστήμη ἔχει χαρακτῆρα μᾶλλον διανοητικὸν παρὰ ὑλιστικόν, ἐκ τῆς ἐξηφανίσεως ἀπὸ τὴν ἀναπαράστασιν τῆς φύσεως παντὸς μὴ διανοητικοῦ. Κατὰ τὴν νέαν ἀναπαράστασιν, ἡ ὑλὴ, ὑπὸ τὴν σημασίαν, τὴν δποίαν ἔδιδον οἱ φυσικοὶ τοῦ παρελθόντος αἰώνος κατὰ τὴν συγκρότησιν τοῦ ἀντικειμενικοῦ σύμπαντος, ἡ ὑλὴ αὐτὴ ἐξηφανίσθη τελείως. «Τεμάχιον ὑλῆς, λέγει δὲ Russel, δὲν εἶναι πλέον πρᾶγμα μόνιμον ὑπὸ διαφόρους καταστάσεις, ἀλλ᾽ εἶναι σύστημα ἀγαμεμειγμένων συμβεβηκότων. ⁶ Η παλαιὰ σταθερότης ἐξηφανίσθη καὶ ταυτοχόνως μετ' αὐτῆς ἐξηφανίσθησαν τὰ χαρακτηστικὰ, τὰ δποῖα παρουσίαζον τὴν ὑλὴν εἰς τοὺς ὀφθαλμοὺς τῶν ὑλιστῶν πραγματικωτέραν τῆς φευγαλέας σκέψεως».

* *

Νῦν οἱ διαπρεπέστεροι τῶν ἐπιστημόνων ἐργάζονται πρὸς σύνθεσιν μᾶς θεωρίας ἐξηγούσης ὅλα τὰ φυσικὰ φαινόμενα, προσαρμοζομένης εἰς ὀλόκληρον τὸ Σύμπαν, καὶ πρὸς διατύπωσιν μᾶς γενικῆς ἀρχῆς, διεπούσης τοῦτο. Πρέπει νὰ ἔχωμεν ὑπὸ ὅψιν μας ὅτι αἱ ἐκτεθεῖσαι θαυμάσιαι ἀνακαλύψεις, ἐκ τῶν δποίων ἀνέκυψεν ὁ νέος Κόσμος, μᾶς ἀφήνοντας ἄνευ οὐδεμιᾶς ἀπαντήσεως ἐπὶ τοῦ φιλοσοφικοῦ ἐρωτήματος, ἐὰν ἡ ⁷ Επιστήμη θὰ φθάσῃ εἰς τὴν τελικήν, τὴν ἐνδοτέραν πραγματικότητα, ἐὰν τὸ μυστήριον τῆς πραγματικῆς οὐσίας τῶν ὅντων φαίνεται ὅτι θὰ ἐκλείψῃ. ⁸ Η ⁹ Επιστήμη δύμιλεῖ περὶ χωροχρόνου, κυμάτων τῶν ἀκτινοβολιῶν καὶ τῆς ὑλῆς, φωτιδίων, ἐνεργείας, ἡλεκτριότων καὶ ἄλλων τοιούτων ὀντοτήτων, ἀλλ᾽ ὅλων τούτων ἀγνοοῦμεν τὴν ἐνδοτέραν, τὴν πραγματικὴν φύσιν, τὴν δποίαν οὐτε οἱ μαθηματικοὶ

δύο οὐδέτερα), στε ἀποβάλλεται μεγάλη ποσότης ἐνεργείας ἵση πρὸς τὴν ἀπολεσθεῖσαν μᾶζαν, συμφώνως πρὸς τὴν σχέσιν τῆς θεωρίας τῆς σχετικότητος. Η ἀπολεσθεῖσα μᾶζα μετετράπη εἰς ἐνέργειαν. ¹⁰ Εάν θελήσωμεν νὰ ἀποσυνθέσωμεν τὸν πυρῆνα τοῦτον, πρέπει νὰ ἀποδώσωμεν εἰς αὐτὸν τὴν ἀπολεσθεῖσαν ἐνέργειαν. Τὰ τοιαῦτα φαινόμενα εἶναι γενικὰ εἰς τὴν φυσικὴν τοῦ πυρῆνος καὶ ἐξηγοῦνται διὰ τῆς ἀμοιβαίας μετατροπῆς ὑλῆς καὶ ἐνεργείας. Όμοιώς ἐξηγεῖται καὶ ἡ διατήρησις τῆς ἀκτινοβολίας τοῦ ¹¹ Ήλίου διὰ τῆς μετατροπῆς τῆς ὑλῆς αὐτοῦ εἰς ἐνέργειαν. Κατόπιν τόσων ἐξηγούμενων φαινομένων οὐδεὶς πλέον ἀμφιβάλλει περὶ τοῦ ζητήματος τούτου, τὸ δποῖον ὑποστηρίζει καὶ ἡ θεωρία τῆς σχετικότητος.

τύποι μᾶς ἀπεκάλυψαν. Εἰς πᾶν σύστημα μαθηματικῶν τύπων, ἀποτελούντων θεωρίαν τινά, λέγει διό *Poincaré*, δυνάμεθα νὰ δώσωμεν ἀπείρους λογικὰς ἔρμηνείας. Ἀλλὰ καὶ ἐὰν εἰς αὐτοὺς περιέχεται τι σχετικὸν πρὸς τὴν πραγματικὴν φύσιν, δὲν εἶμεθα εἰς θέσιν νὰ τὸ διακρίνωμεν, νὰ τὸ ἀναγνώσωμεν καὶ νὰ τὸ ἐκθέσωμεν, διότι οὕτε τὰ συνήθη φαινόμενα, οὕτε ἡ γλῶσσα τῆς καθημερινῆς ζωῆς δύνανται νὰ χρησιμεύσουν πρὸς τοῦτο, ὅπως πιστεύουν τινὲς τῶν διαπολεπτῶν ἐπιστημόνων, διὸ καὶ περιορίζουν οὗτοι τὰ δρα τοῦ σκοποῦ τῆς Ἐπιστήμης. Ὁ πολιός *Eddington* λέγει: «Ο φυσικὸς κόσμος τῶν ἀτόμων, τῶν ἡλεκτριόνων κλπ. εἶναι κατ' οὐσίαν ἡ ἀφηρημένη συμβολικὴ παράστασις ἀγνώστου τινός, τοῦ δποίου τὴν φύσιν ἀγνοοῦμεν».

Ἡ δόδος τὴν δποίαν ἡκολούθησεν διό *Einstein* πρὸς διατύπωσιν τῆς ζητουμένης γενικῆς θεωρίας εἶναι μαθηματικῆς, γεωμετρικῆς φύσεως καὶ δὲν ἐπιζητεῖ τὴν πραγματικότητα. Τούναντίον, ἡ δόδος, τὴν δποίαν ἀκολουθεῖ διό *De Broglie*, εἶναι φυσικωτέρα καὶ ἐπιζητεῖ νὰ ἔλθῃ εἰς ἐπαφὴν μὲ τὴν πραγματικότητα, διὸ καὶ οἱ περισσότεροι τῶν ἐρευνητῶν ἀκολουθοῦν τὴν δόδον ταύτην. Ὁπωσδήποτε, ἐὰν δὲν ἔλευθη μέχρι τῆς στιγμῆς ταύτης τὸ ζήτημα τῆς γενικῆς θεωρίας, δὲν φαίνεται δύως ὅπι ἡ λύσις του θὰ βραδύνῃ ἐπὶ πολὺ. Ἐν τούτοις πάντα ταῦτα παρέχουν τὴν ἐντύπωσιν, τούλαχιστον πρὸς τὸ παρόν, ὅπι ἡ δημιουργὸς αἰτία, ἡ ἀρχή, τὸ μέλλον καὶ διό σκοπὸς τοῦ Σύμπαντος θὰ παραμείνουν ἀγνωστα διὰ παντός. Ἡ ἐπέκτασις τῶν συμβατούντων εἰς τὰ συνήθη μηχανικὰ συστήματα, τὰ δποῖα φαίνονται διεπόμενα ὑπὸ τῆς θερμοδυναμικῆς ἀρχῆς τοῦ *Carnot*, ἀποτελεῖ πολὺ τολμηρὰν σκέψιν, ὅπως ἀπέδειξαν ὁ κλονισμὸς τῆς ἀρχῆς ταύτης καὶ τὰ φαινόμενα τοῦ ἀτόμου, εἰς τὰ δποῖα ἐπεζητήθη ἡ ἐπέκτασις τῆς μηχανικῆς ἐξηγήσεως. Ἐπομένως, τὰ περὶ θερμικοῦ τέλους τοῦ Σύμπαντος δὲν δύνανται νὰ θεωρηθοῦν ἐνσταθῆ. Τὸ ἐνδότερον αἴτιον τῶν φυσικῶν φαινομένων καὶ τῆς ἐξελίξεως τοῦ Σύμπαντος, δπως καὶ τὸ βασικὸν ἀξιώμα, τὸ δποῖον θὰ ἐξαλείψῃ τὴν ἀντίθεσιν μεταξὺ τοῦ ἀξιώματος τῆς αἰτιότητος καὶ τῆς ἀρχῆς τῆς ἀβεβαιότητος, παραμένονταν εἰς τὸ σκότος καὶ ἐπομένως τὸ ζήτημα τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ τέλους τοῦ Σύμπαντος εἶναι ἀστήρωτον καὶ ἀκατανόητον. Ἀγνωστον, ποῖος παράγων τῆς Φύσεως δὲν ἐξηριζώθη εἰσέτι ὑπὸ τῆς Ἐπιστήμης, οὕτως ὥστε φαινόμενά τινα τοῦ χώρου, τοῦ ἐνοργάνου κόσμου καὶ ἄλλα, εἶναι τελείως ἀνεξήγητα καὶ μυστηριώδη μέχρι σήμερον. Τὸ Σύμπαν ἐξελίσσεται ἀφ' ἕαντοῦ ἀπό τινος πρωταρχικῆς ἵσως καταστάσεως, ἡ δποία παραμένει ἀγνωστος τόσον κατὰ φύσιν, δσον καὶ κατὰ σύστασιν. Ἀν τὸ σύμπαν εἶναι τὸ μέγα θαῦμα τῆς Δημιουργίας, εἶναι συγχρόνως καὶ τὸ ὑψηστον καὶ ἀσύνηληπτον αἴνιγμα τῆς Ἐπιστήμης, δπισθεν τοῦ δποίου ὑπάρχει τὸ θεῖον μυστικόν!

* *

Τὸ Σύμπαν, κατὰ τὰς σημερινὰς ἀντιλήψεις τῆς Ἐπιστήμης, διαφέρει βασι-

κῶς ἐκείνου τοῦ παρελθόντος αἰῶνος, κατὰ τὸν δποῖον, ὡς εἴδομεν, ἐπεκράτει ἡ μηχανικὴ ἐξήγησις ὅλων τῶν φαινομένων καὶ τὸ Σύμπαν ἐθεωρεῖτο μηχανισμὸς μὲ ἀρχὴν καὶ τέλος, ὑπενθυμίζον τὰ μηχανικὰ ἔργα τοῦ ἀνθρώπου. Ὁ αἰθήρ, διὰ τῶν κυμάνσεων τοῦ δποῖον ἐξηγεῖτο τὸ φῶς, ἐπλήρων τὰ πάντα, δὲ χῶρος ἀπετέλει τὸ νεκρὸν πλαίσιον τῶν φαινομέρων. Ἡ σημερινὴ ἐπιστήμη ἀπεκάλυψε τὴν ὕπαρξιν κυμάνσεων, παλμῶν καὶ εἰς τὴν ὄλην. Ὁ παλμὸς ὅμως αὐτὸς καὶ εἰς τὰ δύο συστατικὰ τοῦ Σύμπαντος, εἰς τὸ φῶς καὶ τὴν ὄλην, παραμένει ἀγνώστον φύσεως. Ὁ ἀρχικὸς αἰθήρ ἐξηφανίσθη καὶ ὑπὸ τὸ αὐτὸν ὄνομα δυνάμεθα νὰ θεωρήσωμεν ἀλλην κατάστασιν τοῦ χώρου, δὲ δποῖος οὐ μόνον δὲν εἶναι νεκρός, ἀλλά, τούναντίον, ἔλαβε διὰ τῶν δυναμικῶν πεδίων καὶ βασικῶν ἰδιοτήτων του σημαντικὴν θέσιν εἰς τὴν ἐξελίξιν τῶν φαινομέρων τῆς Φύσεως. Ἡ δὲ ὄλη, ἡ δποία εἰς τὰ ἐσβεσμένα ἀστρα καὶ σώματα ἐχαρακτηρίζετο ὡς νεκρά, θεωρεῖται ἀποτελουμένη ἀπὸ τὴν συμπεπυκνωμένην, τὴν τρομερωτέραν ἐνέργειαν, τὴν ἀτομικήν, τὰ δὲ ἀτομά της ἀποτελοῦν μικρόκοσμον ἐν λειτουργίᾳ. Οὕτω τὸ Σύμπαν ἔπανσε νὰ εἶναι κοινὸς μηχανισμός, ἐζωογνήθη ἀπὸ τοῦ ἐλαχίστου ἀτόμου μέχρι τοῦ ἀπείρου, παρουσιάζεται πανταχοῦ δρῶν καὶ ἐξελισσόμενον πρὸς ἀγνωστον μέλλον, κατὰ τὸ δποῖον ἡ τρομερὰ ἐνέργεια, ἡ συμπυκνωμένη εἰς τὰ ονόματα σώματα, θὰ ἐπιδρᾷ σοβαρῶς, κατὰ τὰς διαλύσεις τούτων, ἐπὶ τῆς ἐξελίξεως τοῦ Σύμπαντος.

Ἡ ἀνατολὴ τοῦ 20οῦ αἰῶνος διὰ τοῦ ἀπλέτου φωτός του, τὸ δποῖον ἔλαμψεν ἀπὸ ἄκρων εἰς ἄκρους ἐντὸς λίαν σκοτεινῶν ζητημάτων τῆς Ἐπιστήμης, ἐπαρουσίασε τὸν «Νέον Κόσμον» ὅλως διάφορον τοῦ κόσμου τοῦ παρελθόντος αἰῶνος. Ὁ φυσικός, λέγει δὲ *Jeans*, δ βλέπων τώρα μὲ τὸ νέον καὶ περίεργον φῶς, τὸ θαυμβῶν αὐτόν, ενδίκνεται εἰς ἓνα παράξενον Κόσμον, τὸν δποῖον οἱ πρὸς αὐτοῦ φυσικοὶ δὲν ἡδυνήθησαν νὰ γνωρίσουν».

* *

Ἐξ ὁσων ἀνεπινέξαμεν προηγουμένως καταφαίνεται ὅτι ἡ ἐπιστήμη τοῦ ἡλεκτρισμοῦ κατέλαβεν ἥδη διόκληρον τὴν Φυσικὴν διὰ τῆς ἐμφανίσεως αὐτοῦ καὶ εἰς τὴν ὄλην. Ἐκ τῆς ἡλεκτρομαγνητικῆς θεωρίας καὶ τῶν σχετικῶν πειραμάτων ἀπεδείχθη ὁριστικῶς ὅτι αἱ ἀκτινοβολίαι, δηλαδὴ τὸ φῶς ὑπὸ τὴν γενικωτέραν σημασίαν, τὴν ἀντιστοιχοῦσαν εἰς ὅλα τὰ εἰδή τῶν ἀκτίνων, εἶναι φαινόμενον ἡλεκτρομαγνητικόν. Εἰς τὴν ὄλην ἐμφανίζονται τὰ ἡλεκτριόντα ὡς ἐν τῶν συστατικῶν αὐτῆς, συνοδεύει δὲ αὐτὴν δὲ ἡλεκτρισμὸς εἰς τὰ φαινόμενα τῆς ἡλεκτρολύσεως. Προσέπι, τὰ ἡλεκτριόντα, τὰ κινούμενα πέριξ τοῦ πυρῆνος τοῦ ἀτόμου, ἀποτελοῦνται ἐξ ἡλεκτρισμοῦ καὶ ἡ μᾶζα των, ὡς ἐγένετο δεκτόν, εἶναι ἡλεκτρομαγνητικῆς φύσεως, παρέσχον δὲ τὴν κλεῖδα τοῦ μυστηρίου μεγάλου ἀριθμοῦ ἰδιοτήτων διπτικῶν, χημικῶν, μαγνητι-

κῶν τῶν ἀτόμων. Γερικῶς, τὰ ἡλεκτριόντα παρουσιάζονται πανταχοῦ εἰς τὸ Σύμπαν καὶ ἐπεμβαίνοντι εἰς μέγαν ἀριθμὸν φαινομένων, τὰ δυοῖς δὲν ἔχοντι δλα διευκρινηθῆ. Κατὰ τὴν θεωρίαν τῆς σχετικότητος τοῦ Einstein, ἐπαληθευθεῖσαν ὑπὸ τῶν γενομένων παρατηρήσεων καὶ πειραμάτων, ἡ ὑλη ἐίναι ἐνέργεια, ἡ δὲ ἀμοιβαία μετατροπὴ ὑλης καὶ ἐνεργείας δύναται νὰ θεωρηθῇ, τοὐλάχιστον μερικῶς, ἐπιτευχθεῖσα. Τέλος, ἡ Κυματομηχανικὴ τοῦ De Broglie ἀπεκάλυψε κυματοειδῆ κατάστασιν καὶ εἰς αὐτὴν τὴν ὑλην, δπως καὶ εἰς τὰς ἡλεκτρομαγνητικὰς ἀκτινοβολίας, οὕτως ὥστε δ ἡλεκτρομαγνητικὸς αὐτὸς παλμὸς τοῦ Σύμπαντος φαίνεται γενικός.

Οὕτω τὸ γενικὸν συμπέρασμα εἶναι δι τοῦ ἐξ ὅλης τῆς ⁷Επιστήμης σχηματίζομεν τὴν ἐντύπωσιν δι τὸ Σύμπαν εἶναι ἡλεκτρομαγνητικόν, φωτεινόν. Διὰ τοῦτο ἀνεφέρομεν ἐν ἀρχῇ δι τοῦ Θαλῆς διὰ τῆς ἀνακαλύψεως τοῦ ἡλεκτρισμοῦ ἦνοιξε τὴν μεγαλυτέραν καὶ σπουδαιοτέραν θύραν πρὸς τὸ μέγα ἄγνωστον, πρὸς τὴν ἀποκάλυψιν δλοκλήρου τοῦ Σύμπαντος.

⁷Ἐκ τοῦ συνόλου τῶν φαινομένων δι διάσημος Jeans ἔγραψεν δι : «ἀρχίζομεν νὰ ὑποπτεύμεθα δι τοῦ ζῶμεν εἰς Σύμπαν κυμάτων καὶ μόνον κυμάτων», δηλαδὴ φωτός. «Τοιουτορόπως, λέγει, δλη ἡ ἴστορία τῆς δημιουργίας τοῦ Σύμπαντος ἐκφράζεται ἐπαρκῶς καὶ πλήρως διὰ τῆς φράσεως : «Εἶπεν δ Θεὸς καὶ ἐγένετο φῶς!»
