Καλύβια. Νεάπολις.

αί.

13

Καλύβια αὐτὴ γράφει ἡ ἐπιγραφὴ Νεάπολις ἐν Μεγ. Ἀ. 7 γραμ. Βόθρα.
Μακεδονίας (εἰς τὴν Ἀδριανὴν γράφ.) τὸ ἐπίνειον εἶναι τῶν Φιλίππων. Κεῖται ἐπὶ τῆς ἀκτῆς τοῦ Θερμαϊκοῦ κόλπου πλησίον τοῦ ποταμοῦ Γαλλικοῦ, ἀπέχει δὲ ἀπὸ μὲν τῆς Θεσσαλονίκης πρὸς ἀνατολὰς ἡμέρας ὁδὸν πεζῇ, ἀπὸ δὲ τῶν Φιλίππων πρὸς δυσμὰς ὥρας ὁδὸν ἱππικήν. Οἱ Ἀπόστολοι πλεύσαντες ἐκ Φιλίππων διῆλθον τὴν Ἀμφίπολιν καὶ Ἀπολλωνίαν, ἦλθον δὲ εἰς Θεσσαλονίκην. Ἐν ταύτῃ τῇ πόλει ἦν συναγωγὴ Ἰουδαίων, πρὸς οὓς κατὰ τὸ εἰωθὸς εἰσῆλθεν ὁ Παῦλος καὶ διελέχθη αὐτοῖς ἐπὶ σάββατα τρία ἐκ τῶν γραφῶν. Ἐκ τούτου ἐπείσθησάν τινες τῶν Ἰουδαίων καὶ προσεκληρώθησαν τῷ Παύλῳ καὶ τῷ Σίλᾳ καὶ τῶν σεβομένων Ἑλλήνων πολὺ πλῆθος καὶ γυναῖκες οὐκ ὀλίγαι. Ζηλώσαντες δὲ οἱ ἀπειθοῦντες Ἰουδαῖοι προσλαβόμενοι τῶν ἀγοραίων τινὰς πονηροὺς ἄνδρας καὶ ὀχλοποιήσαντες ἐθορύβουν τὴν πόλιν καὶ ἐπιστάντες τῇ οἰκίᾳ Ἰάσονος ἐζήτουν αὐτοὺς ἀγαγεῖν εἰς τὸν δῆμον. Μὴ εὑρόντες δὲ αὐτοὺς ἔσυραν τὸν Ἰάσονα καὶ τινας ἀδελφοὺς ἐπὶ τοὺς πολιτάρχας, κράζοντες ὅτι οἱ τὴν οἰκουμένην ἀναστατώσαντες οὗτοι καὶ ἐνθάδε πάρεισιν, οὓς ὑποδέδεκται Ἰάσων· καὶ οὗτοι πάντες ἀπέναντι τῶν δογμάτων Καίσαρος πράσσουσι βασιλέα λέγοντες εἶναι ἕτερον Ἰησοῦν. Ἐτάραξαν δὲ τὸν ὄχλον καὶ τοὺς πολιτάρχας ἀκούοντας ταῦτα. Καὶ λαβόντες τὸ ἱκανὸν παρὰ τοῦ Ἰάσονος καὶ τῶν λοιπῶν ἀπέλυσαν αὐτούς. Οἱ δὲ ἀδελφοὶ εὐθέως διὰ νυκτὸς ἐξέπεμψαν τόν τε Παῦλον καὶ τὸν Σίλαν εἰς Βέροιαν. Ἡ Καλύβα εἶναι σταθμὸς τοῦ Μεγάλου Δρόμου, τοῦ ἀκολουθοῦντος τὴν παραλίαν τῆς Μακεδονίας, ἀπέχει δὲ ἀπὸ μὲν τῆς Ἀμφιπόλεως ὥρας ὁδὸν ἱππικήν, ἀπὸ δὲ τῆς Ἀπολλωνίας ὥρας ὁδὸν πεζῇ. Ἡ Καλύβα εἶναι σταθμὸς τοῦ Μεγάλου Δρόμου, τοῦ ἀκολουθοῦντος τὴν παραλίαν τῆς Μακεδονίας, ἀπέχει δὲ ἀπὸ μὲν τῆς Ἀμφιπόλεως ὥρας ὁδὸν ἱππικήν, ἀπὸ δὲ τῆς Ἀπολλωνίας ὥρας ὁδὸν πεζῇ. Ἡ Καλύβα εἶναι σταθμὸς τοῦ Μεγάλου Δρόμου, τοῦ ἀκολουθοῦντος τὴν παραλίαν τῆς Μακεδονίας, ἀπέχει δὲ ἀπὸ μὲν τῆς Ἀμφιπόλεως ὥρας ὁδὸν ἱππικήν, ἀπὸ δὲ τῆς Ἀπολλωνίας ὥρας ὁδὸν πεζῇ.

Κεφάλαια. Νεάφεις β

14

Θεσσ. ἡ ἐπ' ὄρους Βαρβίου, ὅπερ ἐκαλεῖτο καὶ λίαν ἄκρον ὀρὶ Ξ τῆ πόλει. Εἶναι δ' ἐκλεκτὴ ἐπ' ὀχυρότητος, ἐφ' ὑψηλῆ θέσει, περιβεβλημένη ὑπὸ τῶν ὀρέων, ἃ καλοῦσι σήμερον τὴν ἀξιὰν τῶν βλάχων ἐπ' αὐτῶν· ἔχει δὲ ὑγιεινὸν τὸν ἀέρα, ὕδατα ἄφθονα καὶ ἐξαίρετα καὶ ἐπιφανείας ἐδάφους ἀρίστας πρὸς καλλιέργειαν. Ἐν τῷ ὄρει τούτῳ ἐκεῖται καὶ τὸ ἀρχαῖον τεῖχος τῆς πόλεως, ὅπερ ἐστὶν ἔργον Κυκλώπειον, ἐξ ἀμορφώτων λίθων μεγάλων ἄνευ τινὸς συνδέσμου ἢ κονιάματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἐκτίσθησαν ὕστερον ἕτερα τείχη ἐκ μικροτέρων λίθων ἐν τετραγώνῳ σχήματι. Ἐν τῷ ἀκροπόλει ἐκτίσθησαν ὑπὸ τῶν Ἑλλήνων ἐπὶ τῶν ἀρχαίων θεμελίων ἐκκλησίαι τρεῖς, ἐξ ὧν ἡ μία ἐστὶν ἀφιερωμένη εἰς τὸν Ἅγιον Δημήτριον, ἐν ᾗ ἐτελοῦντο καὶ τὰ ἐγκαίνια τῆς πόλεως. Ἐν τῷ ἐπάνω μέρει τοῦ ὄρους Βαρβίου ἢ Ξ-ακόβου τῆς Κισσοῦ. Ἡ κορυφὴ ἔχει ἀρίστην θέαν, ἀπολαμβάνουσα ὅλον τὸν ὁρίζοντα ἀπεράντων πεδιάδων, ποταμῶν, μεταξὺ τῶν ὁποίων ἐξέχουσι τὰ ὄρη Ὄλυμπος καὶ Ὄσσα. Ἐν τούτοις ἀνῆλθον ἐξαίρετα τὰ ὀστᾶ τοῦ Ἡρακλέους, Βουκεφάλα, Ἀριστοβούλου, Πτολεμαίου, ἢ Σιδηροκαστρίου. Εἶναι δὲ σκεπασμένα ὑπὸ διαφόρων δένδρων ἐπὶ τῶν μεσέων ὑπὸ τὸν παράπλευρον τοῦ Ἡρακλέους, ὅπερ ἐστὶν ἐξ ἐπιτηδείου τοῦ γεωπόνου διευθυντοῦ τῆς Θεσσαλονίκης.

Ἐκεῖ ἐν ἐρειπίοις ἐκεῖται ὁ ναὸς τοῦ Καβείρου· ἐν τῷ

Ὑδραγωγεῖον Καβάλα Νεάπολις.

χνος μάρμαρα· τοῦτο δὲ παρέχει εἰς αὐτὴν καὶ ἱερατικὴν [illegible] θεάν. Ἡ ἀψιδοστοιχία ἢ τὰ ἐγχαράγματα οὐδὲν φέρουσιν ἴχνος ἀρχαίων θεμελίων, εἶναι βυζαντινὰ μάρμαρα, ἅτινα μετεκομίσθησαν ὁμοῦ [illegible]. Ὑδραγωγεῖον, ἐπιρριφθμένον ἐπὶ διπλῆς σειρᾶς ἁψίδων, διοχετεύει τὸ ὕδωρ ἐκ τῶν [illegible] ἐκ τῶν παρακειμένων ὀρέων. Τοῦτο δὲ κατεσκεύασε, καθὼς ἡ [illegible] ἢ [illegible], ἔλεγον τοῦρκοι ὁ Ἰβραὴμ πασσᾶς ἐπὶ Σουλεϊμάνου τοῦ μεγαλοπρεποῦς. Ἀνήγειρε δὲ [illegible] ἡ [illegible] ὁ [illegible]. [illegible] ἔχουσι [illegible] [illegible] ἕνα [illegible] καταστήματα.

Ὁ [illegible] εὗρεν ἐν Καβάλᾳ [illegible] ἕνα ἡ ἐπιγραφὴ [illegible] ἐκ τῶν ἐρειπίων τῆς Νεαπόλεως, ἥτινα [illegible] ἐν Καβάλᾳ.