

"... dans un fragment de Diphile, un des dialogues des cuisinier parle avec quelque dédain des courtisanes "compagnes en ~~ἐρωτοσοπιοι~~, Rhodiens pour exemplaires avec la comédie grecque ou Byzantins, qui n'ont pas le ~~par~~ voo P. E. Legrand mais délicat des Attiques" (Diphile fr 17) in Rev. des Et. grecs le Perrathien invité à dîner par un Rho. 1907. p. 220
dien qui, chez Lynée, fait le protos des petits plats" d' Athènes (Lynée fr 1), était peut être aussi un ~~ἐρωτοποιος~~; dans l'Apprise des Menandre un personnage

~~des hommes~~ ~~du~~ ~~de~~ ~~le~~ ~~séjour~~ ~~de~~ ~~Byzance~~ ~~au~~ ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΟΗΝΩΝ
de tous les ~~ἐρωτοποιοι~~ des ~~ἰερῆς~~ Menandre fr. 67)

Bulgaria

πάντας μεδίσους τούς ξυπόρους
ποιεῖ τὸ Bulgaria. ὅλη ἐπινοῦσι
τὴν νῦν διάση ναι σφόδρ' ἄνγαλος]
νοι δοῦι.

Μενάρδρος:
Ἄρριψόρος
η Αὐλητρίδ.
67 K.

ἀνιστάγαι γοῦν τίτλαρας περικαλλές εἰχε.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

