

« A défaut des données formelles, M. Blass trou- Les nouveaux  
ve encore dans un détail de la première pièce un fragments  
argument à l'appui de sa thèse: c'est la men- d'Archiloque  
tion de Salmydessus, cette côte thrace située sur vers Am Har-  
le Pont-Euxin. Cette région lointaine, dit-il, ne fi velle  
gure nulle part dans les poésies d'Archiloque; en B. des ét.  
elle dépasse l'horizon du vieux poète de Paros et de yreiques  
Thasos; inconnue de lui, elle était familière seu- 1905. 79  
lement aux Soniens du VI<sup>e</sup> siècle et surtout aux S-

AKAΔHMIA ACHNΩN

Le nom de Salmydessus n'aurait pas pu parvenir aux o-  
reilles d'un Sorien insulaire du VII<sup>e</sup> siècle voyageur et  
marin lui-même? Vouloir se représenter son ennemi aux  
mains d'une peuplade barbare, le poète imagine une  
navigation lointaine dangereuse, dans des parages peu con-  
nus, et le nom, peut-être assez vague pour lui, de Sal-  
mydessus s'offre naturellement à son souvenir. Une tel-  
le allusion convient vraiment aussi bien à Archiloque  
qu'à Hipponax.

*Λαγυδοσσοι.*

« A défaut des données formelles, M. Olas trou-  
 ve encore dans un détail de la première pièce un  
 argument et l'appui de sa thèse: c'est la men-  
 tion de Salmysos, cette côte thrace située sur  
 le Pont-Euxin. Cette région lointaine, dit-il, ne fi-  
 gure nulle part dans les priées d'Archiloque;  
 elle dépasse l'horizon du vieil auteur de Paros et de  
 Thasos; inconnue de lui, elle est familière seu-  
 lement aux écrivains du VI<sup>e</sup> siècle, et surtout aux  
 auteurs de l'Asie, mais compatriotes de Siphonax. Mais pourquoi?  
 Le nom de Salmysos n'aurait-il pu parvenir aux au-  
 teurs d'un sortilège insulaire du VII<sup>e</sup> siècle voyageur et  
 marin lui-même? Vouloir se représenter son ennemi au  
 mains d'une pesante lance, le poète imagine une  
 navigation lointaine dangereuse, dans des parages peu con-  
 nus, et le nom, peut-être assez vague pour lui, de Sal-  
 mysos s'offre naturellement à son souvenir. Une tel-  
 le allusion convient vraiment aussi bien à Archiloque  
 qu'à Siphonax. »

les nouveaux  
 fragments  
 d'Archiloque  
 vers du VIII<sup>e</sup>  
 cette  
 en 9. d'Arch.  
 grecques  
 Har. 19

AKAΔHMIA

AOHNON

