

Τό εἰρημένον ναῖδιον καὶ ὕλην ἀρχαιολογικὴν χορηγεῖ τῷ ἐπισκέπτῃ
διότι ἐπὶ τῆς κυρίας προσόψεως ἀνάκειται μαρμάρινον ἀνάγλυφον καλλῆς
τέχνης • παριστᾷ δὲ τοῦτο ἄνδρα καθήμενον ἐπὶ ἀνακλίντρου καὶ
ἐπὶ ἀναπαυομένης ἀριστερᾶς κρατεῖ .
δοχεῖον, εἰς δὲ τὴν ὑψουμένην δεξιάν στέφανον ὡσεὶ θέλων ἵνα καταθέ-
σῃ ἐπὶ κεφαλῇς τῆς ἔναντι αὐτοῦ καθήμενης γυναικός • ἐκατέρωθεν τούτων
ἄρρεν καὶ θῆλυ ἴστανται, τό μὲν ὑπερηφάνως, τό δὲ κρατοῦν δοχεῖον καὶ
τράπεζα εὐρίσκεται ἐνώπιον τῶν μεγάλων μετὰ διαφόρων ἀντικειμένων ὡς
βαλαντίων καὶ δοχείων ὑπὸ δὲ τῆς εἰκόνος δύο βόες σύρουσιν ἄροτρον
καὶ ἐπὶ τῆς μετωπίδος τάδε • Μικέ Μίκου χαῖ(ρε). Τοῦτο εἶνε τό μόνον
ἀρχαῖον σωζόμενον ἐν Καλλικρατεΐᾳ • ἀλλά, ὁμοίotyπα ἀνάγλυφα σώζονται
καὶ ἐν Ἀθύροις τέσσαρα μὲν ἐν τῷ περιβόλῳ τοῦ ναοῦ, δύο δὲ ἐν τῷ σχο-
λεΐῳ • ὅπως ταῦτα εἶνε ἔργα τῶν μαθητῶν ἴσως τοῦ καλλιτέχνου ἐκείνου
ὅστις ἐλάξευσε τό ἐν Καλλικρατεΐᾳ σωζόμενον.

Εὐδμήτα τῶν Καλλικρατειέων τὰ καὶ παραγεῖα εἰσι • φοιτῶσι δὲ εἰς
μὲν τὴν ἀστικὴν μαθηταὶ 100, εἰς δὲ τὰ παρθεναγωγεῖον 32 καὶ εἰς τό
τῶν νηπίων 80, δηλαδή 212, ὑπὸ πέντε διδασκόντων ἐκκατεδευόμενοι, ὧν
τά ἔτηστα δὲν ἀνέρχονται ἐπέκεινα τῶν 180 λιβρῶν • διπλασίους δὲ τῶν
δαπανῶν ἔχουσι πόρους. Ἡ κώμη αὕτη μόνον λιμεναρχεῖον καὶ τελωνεῖον
ἀποκτᾷ ἐκ τῶν κυβερνητικῶν καταστημάτων.

Δημητριακοὶ καρποὶ εἰσι τὰ προϊόντα τῶν μερῶν τούτων, ἀλλά μόνον
πρὸς κατανάλωσιν ἐπιτόπιον ἀρκοῦσιν • οἶνον δὲ παράγει ἡ κώμη αὕτη
ἕως χιλίων στατήρων κατ' ἔτος ἀδύνατον ὡς πρὸς τό ποιόν, ὀλίγον δὲ τὰ
Ἄθουρα. Σπουδαῖα ὀξυγαλακτοποιεῖα ἔχουσιν ἀμφότεραι ὅμως αἱ κῶμαι καὶ
ἐκ τοῦ προϊόντος τούτου τρέφουσι τὴν βασιλεύουσαν, διότι ἡ πολιτικὴ
ἐπαρχία Ἀθύρων νῦν ἔχει περί τὰς 30.000 πρόβατα. Ἐν τῇ ἀποτόμῳ μεσημ-
βρινῇ παραλίῳ τῆς Καλλικρατεΐας εὐρέθη σφῶμα τι γαιανθράκων.

Εὐτυχεῖς θεωροῦνται οἱ Καλλικρατεεῖς, διότι μετὰ τῆς γεωργίας λατρεύ-
ουσιν ἀξιολόγως καὶ τὴν ναυτιλίαν • ἐβδουήκοντα ἰδιοκτήτα πλοῖα ἔχου-
σι, χωρητικότητος δὲ 2000-600 κοιλῶν, ἐξ ὧν τινὰ ἐπιβατικά καὶ ἀλιευ-
τικά • πρό πάντων δὲ ταῦτα ὅλα μετακομίζουσιν ἄχυρον ἐκ διαφόρων βραχι-
κῶν μερῶν εἰς τοὺς ἀνακτορικοὺς καὶ στρατιωτικοὺς σταύλους. ἑτηματίας
πλούσιος ἔχει περιουσίαν ἄνω τῶν τεσσάρων χιλιάδων λιβρῶν. Ἰατρεύουσι
δὲ αὐτόθι δύο ἐπιστήμονες Ἰωάννης Δεκαβάλλας καὶ Ἀρχιμήδης Βλαστός.

Εἰς δὲ τὴν Δοχεῖον: Τὸ εἰρημένον ναῖδιον καὶ ὕλην ἀρχαιολογικὴν χορηγεῖ τῷ ἐπισκέπτῃ
v. 63-64

Ἡ Κ α λ λ ι κ ρ α τ ε ι α . Ἐκτισμένη εἶνε ἐπὶ τοῦ ἀριστεροῦ κέρατος τοῦ ἄκρου τοῦ κόλπου τῶν Ἀθύρων ἢ Καλλικρατεία· ἡ δρῦς δὲ τὸ πρῶτον ὑπὸ τοῦ Ἀκαδεαίμονος στρατηγοῦ/Καλλικρατίδου ὡς λέγουσιν οἱ κάτοικοι, καὶ τὸ πάλαι εὕρισκτο νοτίως τῆς νεωτέρας ὡσεὶ πεντάδα χιλιόμετρων εἰς τὴν θέσιν προφήτου Ἡλίου λεγομένην, ἔνθα δαίκνυνται ἐρείπια ἀρχαίου σποικισμοῦ· ἡρμώθη δὲ ἐκ τῶν λεηλασιῶν τῶν πειρατῶν. Ἀναφέρεται ὑπὸ τοῦ μεσαιῶνος ὡς ζωσα, ἰδίᾳ δὲ περὶ τὰ τέλη τοῦ ἔκτου αἰῶνος μ.Χ· καθ' ὅτι ὁ τῆς Κωνσταντινουπόλεως αὐτοκράτωρ Μαυρίκιος ἦλθεν ἐν αὐτῇ πρὸς κυνηγεσίαν (77). Κατοικεῖται σήμερον ὑπὸ ἑλληνικῶν/400 οἰκογενειῶν καὶ λαμπρύνεται διὰ 500 γραφικῶν οἰκοδομημάτων. Ὁ κάλλιστος τῶν πλησιοχώρων ναῶν εἶνε ὁ τῶν Καλλικρατειέων ἀνατεθειμένος τῇ ὁσίᾳ Παρασκευῇ· ἐλέσθη ἐν τοῖς πρόσφατοις, ἡ ἀγία αὕτη ἐγεννήθη ἐν τῇ κώμῃ Ἐπιβάταις καὶ ἀπέθανεν ἐν τῇ Κωνσταντειᾷ κατὰ τὸν δωδέκατον αἰῶνα πρὸ Ἀριστοῦ, τότε δὲ ἡ ἐκκλησίᾳ ἐκτά σελτὸν ναόν' ἐπ' ὀνόματι τῶν ἀναπαυμένων. Ἀποστόλων ἐκείνων οὐκ οὐκ ἔστιν ἔτι ἡ ἀποστολή πρὸς δυσμᾶς τῆς κώμης σώζεται ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ, ὁ ὅστις φερώνθεος τῆς ὁσίας, ἐντὸς δὲ τούτου ὑπάρχει ὁ τάφος τοῦ ἁγίου ὡς ἐκ γενικῆς μαρτυρίας δηλοῦνται καὶ ἐπ' αὐτοῦ ἐπιτύμβιον λελαξευμένον ἀνορθογράφως ἐπισφραγίζει τὴν ἀλήθειαν : Τόπος ἔνθα ἔκητο τῆς ὁσίας Παρασκευῆς πάνσεπτον λείψανον". Τὸ λείψανον ταυτης ἡρπάγη ἐκ Ἀκαλλικρατείας καὶ μετεφῆθη εἰς τὸ ὕρνοβον, Βελιγράδιον καὶ Κωνσταντινούπολιν καὶ ἀπὸ τοῦ 1639, ἢ 1641 κατ' ἄλλους, (78) ἕως σήμερον εἶνε εἰς τὸ Ἰάσιον τῆς Μολδαβίας· ἐδωρήσατο δὲ τοῦτο ὁ πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως Παρθένιος πρὸς τὸν πρὸς τὸν ἡγεμόνα Ἰωάννην Βασίλειον διὰ τὰς εὐεργεσίας ἃς ἐπεδαψιλεύσατο τῇ ἐκκλησίᾳ. Ἐγκώμιον, βίον δὲ καὶ ἀκολουθίαν ἔγραψεν αὐτῇ ὁ Τυρνόβου Εὐθύμιος. Εἶχε δὲ ἡ ὁσία καὶ ἀδελφόν ἀρχιερέα Μαδύτου Εὐθύμιον ἀλλὰ περὶ τῆς συγγενείας ταύτης ἢ μὴ ἀποδείξω κατωτέρω τὴν ἀκρίβειαν. Τὸ εἰρημένον ναΐδιον καὶ ὕλην ἀρχαιολογικὴν χορηγεῖ τῷ ἐπισκόπῳ διότι ἐπὶ τῆς κυρίας προσόψεως ἀνάκειται μαρμάρινον ἀνάγλυφον καλλῆς τέχνης· παριστᾷ δὲ τοῦτο ἄνδρα καθήμενον ἐπὶ ἀνακλίντρον καὶ ἐπὶ ἀναπαυομένης ἀριστερᾶς κρατεῖ

δοχεῖον, εἰς δὲ τὴν ὑψουμένην δεξιάν στέφανον ὥσεί θέλων ἵνα καταθέ-
σῃ ἐπὶ κεφαλῆς τῆς ἔναντι αὐτοῦ καθημένης γυναικός· ἐκατέρωθεν τούτων
ἄρρεν καὶ θῆλυ ἴστανται, τὸ μὲν ὑπερφηάνως, τὸ δὲ κρατοῦν δοχεῖον καὶ
τράπεζα εὐρίσκεται ἐνώπιον τῶν μεγάλων μετὰ διαφόρων ἀντικειμένων ὡς
βαλαντίων καὶ δοχείων ὑπὸ δὲ τῆς εἰκόνος δύο βόες σύρουσιν ἄροτρον
καὶ ἐπὶ τῆς μετωπίδος τάδε· Μικέ Μίκου χαῖ(ρε). Τοῦτο εἶνε τὸ μόνον
ἀρχαῖον σωζόμενον ἐν Καλλικρατεΐᾳ· ἀλλά, ὁμοίotyπα ἀνάγλυφα σώζονται
καὶ ἐν Ἀθύροις τέσσαρα μὲν ἐν τῷ περιβόλῳ τοῦ ναοῦ, δύο δὲ ἐν τῷ σχο-
λείῳ· ὅπως ταῦτα εἶνε ἔργα τῶν μαθητῶν ἴσως τοῦ καλλιτέχνου ἐκείνου
ὅστις ἐλάξευσε τὸ ἐν Καλλικρατεΐᾳ σωζόμενον.

Ἑῶδητα τῶν Καλλικρατειέων τὰ παιδαγωγεῖα εἰσι· φοιτῶσι δὲ εἰς
μὲν τὴν ἀστικὴν μαθηταὶ 100, εἰς δὲ τὸ παρθεναγωγεῖον 32 καὶ εἰς τὸ
τῶν νηπίων 80, δηλαδή 212, ὧν ἑξήκοντα διδασκόντων ἐκπαιδευόμενοι, ὧν
τά ἐτήσια δὲν ἀνέρχονται ἐκ τῶν μαθητῶν 180 λιρῶν· διπλασίους δὲ τῶν
δαπανῶν ἔχουσιν πόρους· ἡ πόσις αὖτε ἔσθον λιμένας καὶ τρεφοντο
ἀπὸ τῶν ἀποτὰ ἐκ τῶν κυβερνητικῶν κατὰστημάτων.

Δημητριακοὶ καρποὶ εἰσι τὰ προϊόντα τῶν μερῶν τούτων, ἀλλά μόνον
πρὸς κατανάλωσιν ἐπιτόπιον ἄρκοσι· οἶνον δὲ παράγει ἡ κώμη αὕτη
ἕως χιλίων στατήρων κατ' ἔτος ἀδύνατον ὡς πρὸς τὸ ποῖόν, ὀλίγον δὲ τὰ
Ἀθῆνα. Σπουδαῖα ὀξυγαλακτοποιεῖα ἔχουσιν ἀμφότεραι ὅμως αἱ κῶμαι καὶ
ἐκ τοῦ προϊόντος τούτου τρέφουσι τὴν βασιλεύουσαν, διότι ἡ πολιτικὴ
ἐπαρχία Ἀθύρων νῦν ἔχει περί τὰς 30.000 πρόβατα. Ἐν τῇ ἀποτόμῳ μεσημ-
βρινῇ παραλίᾳ τῆς Καλλικρατεΐας εὐρέθη σπρῶμα τι γαιανθράκων.

Ἐὐτυχεῖς θεωροῦνται οἱ Καλλικρατεεῖς, διότι μετὰ τῆς γεωργίας λατρεύ-
ουσιν ἀξιολόγως καὶ τὴν ναυτιλίαν· ἐβδουήκοντα ἰδιόκτητα πλοῖα ἔγου-
σι, χωρητικότητος δὲ 2000-600 κοιλῶν, ἐξ ὧν τινὰ ἐπιβατικά καὶ ὀλιευ-
τικά· πρό πάντων δὲ ταῦτα ὅλα μετακομίζουσιν ἄχυρον ἐκ διαφόρων θρακι-
κῶν μερῶν εἰς τοὺς ἀνακτορικοὺς καὶ στρατιωτικοὺς σταύλους. Κτηματίας
πλούσιος ἔχει περιουσίαν ἄνω τῶν τεσσάρων χιλιάδων λιρῶν. Ἰατρεύουσι
δὲ αὐτόθι δύο ἐπιστήμονες Ἰωάννης Δεκαβάλλας καὶ Ἀρχιμήδης Βλαστός.