

ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΤΗΣ 17^{ης} ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1938

ΠΡΟΕΔΡΙΑ ΑΝΤ. ΚΕΡΑΜΟΠΟΥΛΟΥ

ΠΡΑΞΕΙΣ ΚΑΙ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ

Ἐξελέγη Ξένος Ἐταῖρος τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν ὁ κ. Emil Abderhalden, καθηγητὴς τῆς Φυσιολογίας καὶ διευθυντὴς τοῦ Φυσιολογικοῦ Ἰνστιτούτου τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Halle.

ΚΑΤΑΘΕΣΙΣ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑΤΩΝ

Ο Γενικὸς Γραμματεὺς παταθέτει τὰ πρὸς τὴν Ἀκαδημίαν ἀποσταλέντα συγγράμματα.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

Ἡ Ἀκαδημία Ἀθηνῶν τιμῶσα τὴν μνήμην τοῦ ἐκλιπόντος μέλους αὐτῆς, Γεροσίμου Φωκᾶ, ἐτέλεσε τὸ ἐπιστημονικὸν μνημόσυνον αὐτοῦ, καθ' ὃ ὁ κ. Μαρίνος Γερουλάνος ἔξειμεσε τὰ περὶ τοῦ ἔργου καὶ τῆς καθόλου ἐπιστημονικῆς δογάσεως τοῦ μεταστάντος.

Ο κ. Μαρίνος Γερουλάνος εἶπε τὰ ἔξῆς:

Ο ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΦΩΚΑΣ

Ως εἶναι γνωστὸν εἰς οὐδένα τῶν κλάδων τῆς ἐπιστήμης παρατηρεῖται δμοιό-μορφος καὶ ἀποσκόπτως ρέονσα ἡ ἔξελιξις, ἀλλὰ ἐκλαμπρὸν τυγ περίοδον προπαλούμενην ὑπὸ νέας τιτὶς καὶ βασικῆς ἐπιγνώσεως, παρακολούθει περίοδος στασιμότητος, καθ' ἣν συντελεῖται ἡ ἐν ταῖς λεπτομερείαις ἐπεξεργασία τῶν κτηθέντων. Νέα ἔξαιρετος ἐπίγρωσις προσδίδει νέαν ὅθησιν πρὸς ἔξυψωσιν τῆς ἐπιστήμης.

Ἡ Ἰατρική, ἵδιαιτέρως ἐπηρεαζομένη ὑπὸ ψυχολογικῶν παραγόντων ἐμφανίζει κατ' ἔξοχὴν τοιαύτας διακυμάνσεις ἀπὸ περιόδους σχετικῆς στασιμότητος εἰς τοιαύτας ἔξαιρετον ἀνυψώσεως.

Θὰ ἐφερόμην μακρὰν τοῦ προκειμένου ἐὰν ἥθελον νὰ παρακολουθήσω τὰς σκέψεις ταύτας. Ἄλλὰ ἀναμφισβήτητον ἀποτελεῖ γεγονός, ὅτι τὰ τέλη τοῦ λήξαντος

αἰῶνος ἀπετέλεσαν τοιαύτην ἔξαιρετον ἀκμὴν διὰ τὴν ἱατρικὴν καὶ εἰδικώτερον τὴν χειρουργικήν. Ἡ ἀγακάλυψις τοῦ μικροκόσμου ζώντων ὁργανισμῶν, ἡ ἀγαγρώσις τῶν βιολογικῶν τούτων ἰδιοτήτων ὑπὸ τοῦ *Pasteur*, ἡ βεβαίωσις τοῦ κυττάρου, ὡς βιολογικῆς ὀντότητος ὑπὸ τοῦ *Virchow*, ἡ ἀγακάλυψις εἰδικῶν μικροοργανισμῶν ὡς αἰτίων τῶν λοιμωδῶν νόσων ὑπὸ τοῦ *R. Koch* καὶ τῶν μαθητῶν αὐτοῦ, ἡ ἐπιτυχὴς καταπολέμησις τούτων διὰ τῆς εἰσαγωγῆς τῆς ἀντισηψίας ὑπὸ τοῦ *Lister* καὶ τῆς ἀσηψίας ὑπὸ τοῦ *R. Koch*, ἀπετέλεσαν ἔξαιρετα γεγονότα μεγίστην ἔξασκήσαντα ἐπίδρασιν πρὸς ἔξυψωσιν τῆς καθόλου Ἐπιστήμης καὶ εἰδικώτερον τῆς Χειρουργικῆς.

Ἄφανταστοι ὑπῆρξαν αἱ ἀπὸ τῶν ἐπιγνώσεων τούτων προκύψασαι πρόοδοι τῆς χειρουργικῆς αἱ συντελούμεναι κατὰ τὸ τελευταῖον τέταρτον τοῦ λήξαντος αἰῶνος. Αὕτη στηριζούμενη ἐπὶ τῆς ναρκώσεως καὶ τῆς ἀντισηπτικῆς ἀγωγῆς, ἀπέκτα δλονὲν εὐδύτερα πεδία δράσεως προκαλοῦσα τὸν θαυμασμὸν καὶ διεγέρουσα ἔξαλλον τὸν ἐνθουσιασμὸν τοῦ παγκοσμίου ἱατρικοῦ κόσμου.

Κατὰ τὴν ἐποχὴν ταύτην τοῦ μεγίστου ἐνθουσιασμοῦ καὶ τῆς ἐντεῦθεν προκυπτούσης αὐτοπεποιθήσεως, σχεδὸν μέχρις ὑπερφιάλου ὑπεροφίας, νεαρὸς φοιτητῆς μόλις 16ετής, πλήρης ζωῆς καὶ δραστηριότητος, προκινημένος ὑπὸ τῆς φύσεως δι’ ἔξαιρέτων χαρισμάτων διαγείας καὶ δξύτητος πτεύματος καὶ καλλιτεχνικοῦ προσέτι συνναισθήματος, δ Γεράσιμος Φωκᾶς ἐγκαταλείπει τὴν γενέτειραν αὐτοῦ Κεφαλληνίαν καὶ μεταβαίνει εἰς Παρισίους δπως ἐπιδοθῆ εἰς τὴν σπουδὴν τῆς ἱατρικῆς. Τί παράδοξον ὅτι ἡ ἔκλαμπρος ἐκείνη ἐποχὴ τῆς χειρουργικῆς, ἰδιαίτερως γὰρ ἐπέδρασεν ἐπὶ τοῦ ζωηροῦ πνεύματος τοῦ νεαροῦ Ἀσκληπιάδον καὶ τὰ διῆγειρεν εἰς αὐτὸν τὸν ἐνθερμομορν ἐνθουσιασμόν, δπως δλοψύχως ἀφοσιωθῆ πρὸς ἔξυπηρέτησιν τοῦ ιλαρίου τούτου τῆς ἱατρικῆς, ἀνερχόμενος οὕτω δ ἴδιος εἰς ἀνώτερα ἐπιστημονικὰ ἐπίπεδα!

Ο Γεράσιμος Φωκᾶς ἐγεννήθη ἐν Ἀργοστολίῳ τῆς Κεφαλληνίας τὴν 7 Αὐγούστου 1861, ἔλκων τὸ γένος ἐκ παλαιᾶς τῆς Κεφαλληνίας οἰκογενείας, ἐξ ἣς κατὰ τοὺς τελευταίους αἰῶνας πλεῖστοι ἀνεδείχθησαν ἐπιφανεῖς ἄγδρες, ἐτελείωσε τὰς γυμνασιακὰς αὐτοῦ σπουδὰς ἐν Ἀργοστολίῳ διανύσας ἐν ἔτος τούτων ἐν Κερκύρᾳ, ἐνεγράφη δὲ εἰς τὴν Ἰατρικὴν Σχολὴν τῶν Παρισίων ἐν ἔτει 1877. Ἐπιδοθεὶς εἰς τὰς ἱατρικὰς αὐτοῦ σπουδὰς μετὰ ἐνθέρμου ζήλου, ἐπιτυγχάνει ἥδη μετὰ διετίαν, κατόπιν ἐπιτυχοῦς διαγωνισμοῦ νὰ καταλάβῃ τὴν θέσιν τοῦ βοηθοῦ τῆς Ἀνατομικῆς: *Aide d'Anatomie* εἰς τὴν École Pratique ὑπὸ τὸν καθηγητὴν *Farabeuf*. Ἐν συνεχείᾳ προσλαμβάνεται ὡς ἔξωτερικὸς βοηθὸς τῶν Νοσοκομείων καὶ διορίζεται ἀκολούθως κατόπιν διαγωνισμοῦ, ὡς ἔσωτερικὸς βοηθός, *interne des Hôpitaux*, δπου ἐργάζεται ὑπὸ τοὺς διδασκάλους *Hérard*, *Triboulet*, *Panas*, *Lefort*, *Tillaux*, *Trélat*, *Bouilly* καὶ *Ségond*. Η πανεπιστημιακὴ καὶ κλινικὴ αὐτοῦ ἐκπαίδευσις διαρκεῖ ἐπὶ 12 ἔτη (1877-1889).

Ἐν ἔτει 1889 ὑποστηρίζει τὴν ἐναίσιμον αὐτοῦ διατοιβὴν ἐνώπιον τῆς Σχολῆς: *Contribution à l'étude clinique des rapports entre certaines inflammations et tumeurs du Sein. Maladie noueuse de la mamelle*, καὶ καθορίζει εἰδικήν τυρα χρονίαν πάθησιν τοῦ μαστοῦ, ἥτις ἐν Γαλλίᾳ φέρει ἔκποτε τὸ ὄνομα τοῦ Φωκᾶ.

Διὰ τῆς ἐργασίας ταύτης ἡθέλησεν ὁ Φωκᾶς ν^o ἀποδείξῃ, ὅτι ὠρισμένοι ὅγκοι τοῦ μαστοῦ, παρὰ τὴν τότε κρατοῦσαν ἀντίληψιν, δὲν εἶναι κακοήθεις καὶ δὲν θὰ ἔπρεπεν ἐπομένως νὰ ἐγχειρίζωνται δι' ἀκρωτηριασμοῦ ὅλον τοῦ μαστοῦ, ἐγχειρόγησεως ἥτις διὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην ἀπετέλει ἐπέμβασιν ὅχι ἀκίνδυνον. Τὰς ἀντιλήψεις αὐτοῦ ταύτας ἐστήριξεν ὁ Φωκᾶς ὅχι μόνον ἐπὶ τῆς κλινικῆς πείρας, ἀλλὰ πρὸ πάγτων ἐπὶ τῆς ἰστολογικῆς ἐρεύνης τῶν τοιούτων ὅγκων, ἐκ τῶν δποίων διαφόρους ἐπιμελῶς ἐμελέτησε. Δεινὴ ὑπῆρξεν ἡ διαμάχη τὴν δποίαν ἡ διατοιβὴ αὐτῇ τοῦ Φωκᾶ προεκάλεσε καὶ πλεῖστοι χειρουργοὶ καὶ παθολογοανατόμοι κατεπολέμησαν ἀρχικῶς τὴν γεωτεργίουσαν ταύτην ἐκδοχήν. Τέλος ὑπερενίκησεν ἡ δρᾶ ἐπιστημονικὴ ἀντίληψις καὶ τοῦτο συνετέλεσεν, ὥστε διερευνητὴς νὰ γίνη ταχέως, ἵδιως εἰς τὸν ἐν Γαλλίᾳ ἐπιστημονικὸν κόσμον, εὐφήμιας γνωστός. Ἡ ἐργασία αὐτὴ συνεπέφερεν εἰς αὐτὸν τὸ χρονοῦν μετάλλιον τῆς Ἰατρικῆς Ἀκαδημίας τῶν Παρισίων (1889).

Ἐν ἔτος βραδύτερον ὄνομάζεται ὁ Φωκᾶς κατόπιν ἐπιτυχῶν διαγωνισμοῦ *Agrégè des facultés de médecine* καὶ κατὰ τὸ 1889, *Agrégè de la Faculté de médecine de Lille (Section de Chirurgie)*, ὅπου, ὑπὸ τὴν ἴδιότητα τοῦ ἐκτάκτου καθηγητοῦ, ἀνατίθεται εἰς αὐτὸν ἡ διδασκαλία τῆς Χειρουργικῆς τῶν παίδων καὶ τῆς Ὁρθοπεδικῆς εἰς τὸ Νοσοκομεῖον *St. Sauveur*. Ἡ θέσις ἦν διατοιβὴ τὸν *Lille* οὕτω κατελάμβανεν ἥτο ἐν πολλοῖς ἴσοτυμος πρὸς τὴν τῶν τακτικῶν καθηγητῶν, καθόσον εἶχεν ὅχι μόνον ἐντολὴν νὰ διδάσκῃ εἰδικὸν μάθημα αὐτοτελῶς, ἀλλὰ καὶ τὸ δικαίωμα νὰ λαμβάνῃ μέρος εἰς τὰς ἐξετάσεις καὶ τὸν διαγωνισμὸν τῶν φοιτητῶν.

Διὰ τοῦ Φωκᾶ ἀντιπροσωπεύεται οὕτω τὸ πρῶτον ἡ διδασκαλία τῆς Ὁρθοπεδικῆς ἐν τῷ *Πανεπιστημίῳ* τῆς *Lille*, ὅπως εἰκοσαετίαν προηγουμένως ὑπὸ τοῦ ἡμετέρου ἀειμήστου Πανᾶ ἡ διδασκαλία τῆς Ὁρθοπεδικῆς εἰς τὸ *Πανεπιστήμιον* τῶν Παρισίων.

Τὸ τόσον σπουδαῖον τοῦτο κεφάλαιον τῆς Χειρουργικῆς, ἡ Ὁρθοπεδικὴ δὲν εἶχεν εἰσέτι τότε γενικῶς ἀναγνωρισθῆ ὡς εἰδικὸς Κλάδος τῆς Ἰατρικῆς. Μετὰ τῶν ἐνταῦθα ἀναγομένων παθήσεων ἡσχολοῦντο μέχρι τότε ἐκπρόσωποι τῆς γενικῆς Χειρουργικῆς καὶ μόνον τινὲς τούτων ἐπεδίδοντο εἰδικώτερον εἰς τὴν Ὁρθοπεδικήν, ὡς ἐν Ἰταλίᾳ οἱ *Panzeri, Molta, Rizzoli*, ἐν Ἀγγλίᾳ οἱ *Thomas, Ogston, Mac-Ewen*, ἐν Γερμανίᾳ οἱ *Heftmann, Hoffa* κ.ἄ., ἐν Αὐστρίᾳ ὁ *Lorenz*. Ἐν Παρισίοις διέπρεπον τότε εἰς τὰ Ὁρθοπεδικὰ ὁ *Broca* καὶ ὁ *Kirmisson*. Διήνοιγεν δύθεν ἡ Ὁρθοπεδικὴ κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην, διὰ τὸν εἰδικῶς εἰς αὐτὴν ἐπιδιδόμενον, εὐρὺν πεδίον δράσεως καὶ

έπιστημονικής ἐρεύνης. Εἰς τὴν νέαν αὐτοῦ θέσιν δὲ Φωκᾶς, ἐπεδόθη μετὰ τοῦ διακρίνοντος αὐτὸν ἐνθουσιασμοῦ εἰς τὴν προαγωγὴν τοῦ κλάδου τούτου, τόσον ἀπὸ διδακτικῆς ὅσον καὶ ἀπὸ ἐρευνητικῆς-έπιστημονικῆς ἀπόφεως.

Ἐν Lille ἐδίδαξεν δὲ Φωκᾶς τὴν Χειρουργικὴν τῶν παίδων καὶ Ὁρθοπεδικὴν ἐπὶ 13 ἔτη (1889-1902), ἥτοι μέχρι τῆς καθόδου αὐτοῦ εἰς τὴν Ἑλλάδα, διευθύνων συγχρόνως τὸ Θεραπευτήριον *Sanatorium St. Paul sur mer* ἐν Dunkerque χρησιμοποιούμενον ἀποκλειστικῶς διὰ τὴν θεραπείαν τῶν νόσων τούτων.

Ἐνταῦθα ἀπέκτησεν δὲ Φωκᾶς ἐξαίρετον φήμην, ὡς βαθὺς ἐπιστήμων-ἐρευνητὴς καὶ ἔξοχος διδάσκαλος, ἀλλὰ καὶ ὡς λίαν ἐπιδέξειος χειρουργός, εἰσηγηθεὶς πλείστας ὅσας ἐγχειρητικὰς μεθόδους καὶ ἐφαρμόσας πρῶτος αὐτὸς ἐν Lille τὴν ἀντισηπτικὴν μέθοδον κατὰ Lister, ὡς ὁ ἕδιος μαρτυρεῖ.

Τὰ πλινθὰ αὐτοῦ μαθήματα ἐν τοῖς δροίσις περιλαμβάνονται ἵδιαι αὐτοῦ ἐγχειρητικὰ μέθοδοι καὶ ἐπιστημονικὰ παρατηρήσεις καὶ ἐν γένει τὰ συμπεράσματα τῶν μελετῶν αὐτοῦ, δημοσιεύει τὸ πρῶτον ἐν ἔτει 1893 εἰς τόμον ἐκ 256 σελίδων: *Clinique chirurgicale des enfants de l'Hôpital St. Sauveur* καὶ μετὰ δύο ἔτη τά: *Leçons cliniques de Chirurgie orthopédique*, τόμον ἐκ 524 σελίδων. Ἀμφότερα, συγγράμματα ἀποτελέσαντα ἐν Γαλλίᾳ, ἀλλὰ καὶ διὰ τὴν ἐπιστήμην ἐν γένει, περισπούδαστον συμβολὴν εἰς τὴν μελέτην καὶ θεραπείαν τῶν ἐνταῦθα ἀναγομένων ὀρθοπεδικῶν παθήσεων. Τὰ ἔργα ταῦτα συμπληρωοῦσι πλεῖσται εἰδίκα μελέται καὶ μονογραφίαι ἀναγομέναι εἰς τὸν κλάδον τῆς Ὁρθοπεδικῆς, ὡς αἱ περὶ ραυβοποδίας, βλαισοποδίας, περὶ βλαισοῦ γόνατος, συγγενοῦς ἐξαρθρήματος τοῦ ἰσχίου, περὶ σπορδυλίτιδος φυματιώδους καὶ τῆς ψευδοσκολιωτικῆς μορφῆς ταύτης, περὶ ἀγανύστον γόνατος, περὶ λευκοῦ ὅγκου τοῦ γόνατος. Ἡ τελευταία μελέτη πλήρως ἐξερευνᾷ τὸ θέμα κατὰ τὰ μέχρι τότε δεδομένα καὶ συνίσταται ἐξ 198 σελίδων (1900). Πλεῖσται τῶν ἐργασιῶν τούτων παραμένοντι κλασσικὰ ἀναφερόμεναι εἰς τὰ συναφῆ ἐπιστημονικὰ καὶ διδακτικὰ συγγράμματα.

Ἄλλ' ἡ ἐπιστημονικὴ ἀπόδοσις τοῦ Φωκᾶ δὲν περιορίζεται μόνον εἰς τὸν κλάδον τοῦτον, πολυάριθμοι εἶναι αἱ δημοσιευθεῖσαι ἐπιστημονικὰ αὐτοῦ ἐργασίαι αἱ ἀναφερόμεναι καὶ εἰς ἄπαντα τὰ λοιπὰ κεφάλαια τῆς Χειρουργικῆς, πολλὰ τούτων δημοσιευθεῖσαι εἰς τὸ ὑπ' αὐτοῦ καὶ τοῦ *Dumetier* ἐπὶ πολλὰ ἔτη ἐκδιδόμενον περιοδικὸν «*Nord médical*» καὶ εἰς τὴν ὑπ' αὐτοῦ μετὰ τῶν *Broca* καὶ *Kirmisson* ἰδρυμέναι «*Revue de Chirurgie des enfants et d'Orthopédie*».

Ἐκ τῆς Γενικῆς Χειρουργικῆς ἀναφέρω τὰς μελέτας περὶ τῆς διὰ χλωροφοριμίου ναρκώσεως (1896), περὶ ἀντισηψίας τῶν τραυμάτων (1894), περὶ ἀντισηψίας καὶ ἀσηψίας ἐν γένει, ἄπασαι λίαν ἐπίκαιοι διὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην. Ἐξαίρετοι προσέτι εἶναι αἱ ὑπ' αὐτοῦ ἐποδειχθεῖσαι τελειοποιήσεις τῶν ἐγχειρητικῶν μεθόδων ἐπὶ λαγω-

χείλους, ἐπὶ Οὐρανοσταφυλορραφῆς καὶ ἡ μελέτη περὶ τῶν μικτῶν δγκων τῆς παρωτίδος. Μεγάλως προσέτι συνέβαλεν ὁ Φωκᾶς διὰ τῶν ἐργασιῶν αὐτοῦ εἰς τὴν διευκόριτσιν τῆς παθογενείας τῆς σκωληκοειδίτιδος, ὑποδείξας ἴδιαν ἐγχειρητικὴν μέθοδον καὶ ἐκ τῶν πρώτων εἰσηγηθείς τὴν πρώτην ἐγχειρητικὴν μέθοδον καὶ ἐποχὴν ἐκείνην (1898–1901). Ἐπὶ τοῦ κεφαλαίου τῶν παθήσεων τοῦ πεπτικοῦ σωλῆνος ἐδημοσίευσεν, περὶ παθήσεων τοῦ στομάχου, περὶ γαστροεντεροαστομάσεως, περὶ παθήσεων τοῦ τυφλοῦ ἐντέρου, τοῦ κόλου καὶ δρθοῦ. Περὶ κηλῶν δὲ ἐδημοσίευσε διαφόρους πραγματείας καὶ εἰδικώτερον περὶ δυμαλοκήλης καὶ περὶ ὑδροκήλης, ὑποδείξας διὰ ταύτας ἴδιαν ἐγχειρητικὴν μέθοδον, προσέτι περὶ παθήσεως τῶν νεφρῶν καὶ τῆς κύστεως καὶ τέλος περὶ γυναικολογικῶν παθήσεων, πραγματευθείς ἴδιαιτέρως τὴν κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην ἐντατικῶς συζητουμένην μέθοδον τῆς Ὑστερεκτομῆς διὰ τῆς κοιλιακῆς ἢ κολπικῆς ὅδοῦ. Τὴν ἐπὶ τῶν παθήσεων τῶν γεννητικῶν δργάνων τῆς γυναικὸς κτηθεῖσαν πεῖραν καὶ τὰ συμπεράσματα τῶν ἐργασιῶν αὐτοῦ, ὅσον ἀφορᾷ τὰς γυναικολογικὰς παθήσεις ἐν γένει, ἐξέδωκεν ἐν ἔτει 1900 εἰς ἴδιαιτέρον σύγγραμμα ἐκ 200 σελίδων *Études de gynécologie opératoire*.

Ἄλλὰ τὸ κύριον αὐτοῦ ἔργον, ἐμφαῖνον ὅλην τὴν ἐπιστημονικὴν αὐθεντίαν τοῦ συγγραφέως, εἴναι τὸ περισπούδαστον σύγγραμμα αὐτοῦ ἀναφερόμενον εἰς τὴν Χειρουργικὴν Θεραπευτικήν: *Manuel de la Therapeutique Chirurgicale et Chirurgie journalière*, ἀποτελούμενον ἐκ 645 σελίδων καὶ ἐκδοθὲν εἰς τρεῖς τόμους, ἐν ἔτει 1901 γαλλιστί, διὸς δὲ ἐπανεκδοθὲν βραδύτερον. Τοῦ συγγράμματος τούτου ἐξεδόθη ὁ πρῶτος καὶ δεύτερος τόμος ἑλληνιστὶ ἐν ἔτει 1907 κατὰ μετάφρασιν τοῦ Καλλιβωκᾶ, συμπληρωθεὶς καὶ ἐπανηγθεὶς ὑπὸ τοῦ ἴδιου Φωκᾶ (Χειρουργικὴ Θεραπευτικὴ ἐν τῇ καθ’ ἡμέραν πράξει. Ἐπιμελείᾳ A. Καλλιβωκᾶ, 1907, Τόμ. A' Γενικὸν μέρος σ. 467 Τόμ. B' Εἰδικὸν μέρος σ. 488). Ἐτέρα δὲ ἐκδοσις τούτου ἐγένετο ἐν ἔτει 1926 ὑπὸ τοῦ Δ. Ὁρφανοῦ. Τὸ σύγγραμμα τοῦτο ἐγένετο κατὰ τὴν πρώτην ἐκδοσιν αὐτοῦ λίαν εὐμενῶς δεκτὸν καὶ λίαν εὐφήμιως ἐκρινεν αὐτὸ διατρικὸς ἐπιστημονικὸς τύπος, ὅχι μόνον ἐν Γαλλίᾳ ἀλλὰ καὶ ἐν Ἀγγλίᾳ (*The Lancet*) καὶ ἀλλαχοῦ.

Ἐν ἔτει 1892, ἥδη μικρὸν μετά τὴν ἐκλογὴν αὐτοῦ ὡς καθηγητοῦ τῆς ὁρθοπεδικῆς ἐν Lille ἀπεστάλη ὁ Φωκᾶς ὑπὸ τῆς γαλλικῆς κυβερνήσεως εἰς ἴδιαιτέρων ἀποστολήν, πρὸς μελέτην τῶν ὁρθοπεδικῶν ἐγκαταστάσεων καὶ Ἰνστιτούτων εἰς Ἰταλίαν, ὅπου ἡ ὁρθοπεδικὴ πρὸς πολλοῦ εἰς διαφόρους πόλεις ὡς εἰς Turino, Milano, Bologna, Roma, Napoli, ἴδιαιτέρως ἐκαλλιεργεῖτο. Μετ’ διάγονον δὲ ἀποστέλλεται πρὸς τὸν αὐτὸν σκοπὸν εἰς Ἀγγλίαν καὶ Σκωτίαν. Τὰ συμπεράσματα τῶν ἐπὶ τόπου τούτων μελετῶν αὐτοῦ ὑποβάλλει εἰς δύο πραγματείας, λεπτομερῶς περιγράφων τὰς παρατηρήσεις αὐτοῦ καὶ τὰ ἐκ τούτων προκύπτοντα συμπεράσματα, δημοσιευθείσας

τὴν μὲν εἰς τὴν *Revue d'Orthopédie* (1892) τὴν δὲ εἰς τὸ *Bulletin médical du Nord* (1892).

Τοιαύτη ἡτοῦ ἡ ἐπιστημονική, τόσον ἡ συγγραφικὴ ὡς καὶ ἡ διδακτικὴ ἐμφάνισις καὶ δρᾶσις τοῦ Φωκᾶ κατὰ τὰ 25 ἔτη τῆς διαμονῆς αὐτοῦ ἐν Γαλλίᾳ, δι’ ἣς καὶ ἡ παθόλου ἐπιστήμη σπουδάιως ἐξυπηρετήθη καὶ τὸ ἐλληνικὸν ὄνομα ἐξαιρέτως ἐτιμήθη.

Μετὰ τὸν θάνατον τοῦ ἀειμνήστον Γαλβάνη ἐν ἔτει 1901 ἡ Ἱατρικὴ Σχολὴ Ἀθηνῶν, εἰς τὸν Φωκᾶν ἀπέβλεψεν ὅπως καταλάβῃ τὴν κενωθεῖσαν ἔδραν τοῦ τακτικοῦ παθηγητοῦ τῆς Χειρουργικῆς Κλινικῆς. Κατὰ Ὁκτώβριον δὲ τοῦ 1902 κατέρχεται ὁ Φωκᾶς εἰς Ἀθήνας ἀναλαμβάνων τὴν διεύθυνσιν τῆς ἐν τῷ Δημοτικῷ Νοσοκομείῳ Χειρουργικῆς Κλινικῆς τοῦ Πανεπιστημίου. Τὸ ἐναρκτήριον αὐτοῦ μάθημα ἀνεμένετο μετ’ ἐξαιρέτου ἐνδιαφέροντος καὶ παρηκολούνθητη ἐπὸ μεγάλον ἀριθμοῦ ἀκροατῶν ἐκ τοῦ φοιτητικοῦ καὶ ἐπιστημονικοῦ κόσμου.

Μετὰ τὸν θάνατον τοῦ παθηγητοῦ Μαγγίρα μετέφερεν ὁ Φωκᾶς τὴν κλινικὴν αὐτοῦ εἰς τὸ Ἀρεταίειον Νοσοκομεῖον τὸ ὅποιον ἐκ βάθμων ἀναδιωργάνωσεν, ὡς καὶ ποὺν τὴν ἐν τῷ Δημοτικῷ Νοσοκομείῳ Κλινικήν. Ἐνταῦθα ἀνήγειρε νέον χειρουργικὸν περίπτερον, περιλαμβάνον χειρουργεῖα καὶ χειρουργικὰς ἐγκαταστάσεις ἀπολυμάνσεως ἀλπ. συμφώνως πρὸς τὰς νεωτέρας ἐπιστημονικὰς ἀντιλήψεις, ὡς καὶ θαλάμους παρὰ τὰ χειρουργεῖα δι’ ἀσθενεῖς ὑποστάντας σοβαρὰς χειρουργικὰς ἐπεμβάσεις. Ἐνταῦθα εἰργάζετο ὁ Φωκᾶς μέχρι τῆς ἀποχωρήσεως αὐτοῦ ἀπὸ τοῦ Πανεπιστημίου λόγῳ παταλήψεως ὑπὸ τοῦ δρίου ἥλικιας ἐν ἔτει 1930.

Ἡ ἐποχὴ καθ’ ἣν κατῆλθεν ὁ Φωκᾶς εἰς Ἀθήνας ἀποτελεῖ ἀναντιρρήτως σταθμὸν τῆς παρ’ ἡμῖν ἐξελίξεως τῆς Χειρουργικῆς. Ἡ διδασκαλία τοῦ Φωκᾶ ἐπῆρξεν ἐξαιρέτως γόνυμος, ἡ ὁμιλία αὐτοῦ ἐχαρακτηρίζετο ὑπὸ ἀπλότητος καὶ διαγείας, περιγραφικῆς δὲ δυνάμεως τόσον ζωηρᾶς, ὡστε νὰ ἐντυπῶνται τὰ διδασκόμενα διὰ πάντοτε εἰς τὴν μνήμην τῶν ἀκροατῶν, διὸ πάντοτε μεγάλη ἡτοῦ ἡ συρροὴ τῶν φοιτητῶν εἰς τὰ μαθήματα αὐτοῦ. Εἶχε τὸ χάρισμα ἐκτάπτον μνήμης καὶ ἡτοῦ οὕτω εἰς θέσιν ἐπὶ παντὸς ἀντικειμένου νὰ ἀναπτύξῃ ὅχι μόνον λεπτομερῶς τὸ ζήτημα ἀλλὰ καὶ νὰ ἀναφέρῃ συγγραφέα καὶ περιοδικὸν ὅπου ἐδημοσιεύθη ἡ πραγματευομένη τὸ θέμα ἐργασία. Μετεχειρίζετο εἰς τὴν ὁμιλίαν καὶ διδασκαλίαν αὐτοῦ πάντοτε γλῶσσαν δημοτικὴν μετὰ τοσαύτης ἀφοσιώσεως καὶ ἐμμονῆς, ὡστε ὁ ἔιδιος γράφει ὅτι ἐξυπηρέτησε τὸ Ἐθνος ὑποστηρίξας δύο ἰδανικά, τὴν δημοτικὴν γλῶσσαν ἢ τούλαχιστον τὴν ἀπλῆν ἐλληνικὴν γλῶσσαν, ὡς γράφει, καὶ τὴν ἐλληνογαλλικὴν φιλίαν (14 Ιουλίου 1931—Κλινικὴ ἔτος 1937, Τόμος 4).

Εἰς τὸ Πανεπιστήμιον Ἀθηνῶν ἐχρημάτισε Κοσμήτωρ τῆς Ἱατρικῆς Σχολῆς, συγκλητικὸς καὶ ἀντιπρότατος, συνειργάσθη ὡς μέλος τῆς ἐπιτροπῆς μέσης ἐκπαιδεύσεως ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ ἀειμνήστον Σπυρίδωνος Λάμπρου καὶ ὡς ὁ ἔιδιος τονί-

ζει προσεπάθησε πάντοτε νὰ βελτιώσῃ τὰ τοῦ Πανεπιστημίου. Ζωηρὰ παραμένει εἰς τὴν ἐνθύμησιν πάντων ἡ ιδιάζονσα αὐτοῦ ρητορικὴ ἐν τῇ Σχολῇ ἢ ἀλλαχοῦ, δταν ἐπρόκειτο νὰ ὑποστηρίξῃ θέμα διὰ τὸ δποῖον κατελαμβάνετο ὑπὸ δρμητικοῦ ἐνθουσιασμοῦ. Αιὰ τῆς πειθοῦς δὲ τῶν λόγων αὐτοῦ ἔξήσκησε πάντοτε μεγάλην εἰς τὸ περιβάλλον αὐτοῦ ἐπιβολήν.

Ως χειρονογόδες δ Φωκᾶς ἦτο ἀνεγγνωρισμένης δεξιότητος, βασιζομένης ἐπὶ ἔξαιρέτων ἀνατομικῶν γνώσεων καὶ μακρᾶς πείρας, κυρίως δμως καθοδηγούμενης ὑπὸ τῆς χαρακτηριζούσης αὐτὸν διανυγείας σκέψεως καὶ δεξύτητος πνεύματος, χαρίσματα ἀπαραίτητα διὰ τὸν καλὸν χειρονογόνον, ενοισκόμενον συχνότατα εἰς τὴν ἀνάγκην νὰ προσαρμοσθῇ ταχέως εἰς ἀποτόμως ἐμφανιζομένας ἀπροόπτοντος περιστάσεις. Παρακολούθων δὲ ἀδιαλείπτως τὰς προόδους τῆς χειρονογυικῆς κατὰ τὰ μακρὰ ἔτη τῆς ἐνταῦθα δράσεως αὐτοῦ, ἐγένετο δ εἰσηγητής πλείστων νέων ἐγχειρήσεων, ἀφορωσῶν εἰς δλα τὰ δργαρα, θεωρῶν, ὡς δ ἵδιος λέγει, καύχημα αὐτοῦ, ὅτι συνετέλεσεν εἰς τὴν ἐγκατάστασιν τῆς νεωτέρας χειρονογυικῆς ἐν Ἑλλάδι.

Μετὰ τὰ πρῶτα ἔτη ἀπὸ τῆς καθόδου αὐτοῦ εἰς τὰς Ἀθήνας, ἐδημοσίευσε σειρὰν τῶν μαθημάτων αὐτοῦ εἰς ἴδιαν ἔκδοσιν: «Μαθήματα Χειρονογυικῆς Κλινικῆς». Προσέστι εξέδωκε μετὰ τοῦ κ. Λιβαθινοπούλου ἐπὶ σειρὰν ἔτῶν μηνιαῖον περιοδικὸν τὴν «Χειρονογυικὴν Ἐπιθεώρησιν», εἰς ἣν ἐπίσης ἐδημοσίευσόν το ὑπὸ αὐτοῦ διδασκόμενα κλινικὰ μαθήματα, πολλὰ τῶν δποίων ἐδημοσίευθησαν καὶ εἰς ἔτερα ἰατρικὰ περιοδικὰ ὡς τὴν Ἰατρικὴν Πρόσοδον, τὸν Γαληνὸν (1907) κ.ἄ. Πολυάριθμοι ἐπίσης εἶναι αἱ ἀνακουνώσεις αὐτοῦ καὶ τῶν μαθητῶν του, ἐκ τῆς ὑπὸ αὐτοῦ διευθυνομένης Κλινικῆς εἰς τὰς συνεδριάσεις τῆς Ἰατρο-Χειρονογυικῆς Εταιρείας τῆς δποίας ἐπὶ πολλὰ ἔτη ὑπῆρξε πρόσδερος καὶ ὁ κύριος ἴδωρης.

Τὰς πολυναριθμούς ἐργασίας τὰς δποίας δ Φωκᾶς μετὰ τὴν κάθοδον αὐτοῦ εἰς Ἀθήνας ἐδημοσίευσε δὲν ἐπιτρέπει δ χρόνος ν' ἀναφέρω καὶ ἐνταῦθα. Αὐταὶ ἀφεώρουν εἰς ἐπίκαιρα πάντοτε ζητήματα ἀναφερόμενα εἰς ἄπαντας τοὺς κλάδους τῆς Χειρονογυικῆς, τῆς δποίας τὴν ἐξέλιξιν καὶ τὰς προόδους μὲ ἄγρυπτον δμα παρηκολούθη καὶ ἐνεργὸν πάντοτε ἐλάμβανεν μέρος πρὸς ἐπίλυσιν ἐπιμάχων ζητημάτων. Οὕτω ἐδημοσίευσε διαφόρους ἐργασίας περὶ τῆς ἐγχειρήσεως τῆς χρονίας σκωληκοειδίτιδος, περὶ τῆς ἐγχειρήσεως τοῦ προστάτου διὰ τῆς περινεϊκῆς καὶ κατόπιν διὰ τῆς ὑπερηβικῆς δόδον, ὑπεραμυνθεὶς τῶν πλεονεκτημάτων τῆς τελευταίας μεθόδουν εἰς ἐποχὴν καθ' ἣν ἐν Εὐρώπῃ τὸ θέμα εἰσέτι ζωηρῶς συνεζητεῖτο, περὶ τῶν ἐπὶ τῆς μήτρας ἐπεμβάσεων διὰ τῆς κολπικῆς ἢ κοιλιακῆς ἐγχειριτικῆς μεθόδουν, ὑποδείξας τὰ πλεονεκτήματα τῆς πρώτης δι' ὀρισμένας παθήσεις καὶ ὑπὸ ὀρισμένας περιστάσεις, περὶ ἀκτινομυκωσίας, περὶ λαγωχείλους, περὶ τῆς θεραπείας τῆς περιτονίτιδος, περὶ ἀποφλοιώσεως τοῦ νεφροῦ ἐπὶ χρονίας νεφρίτιδος, περὶ ὑδροκήλης, λιθοτρηψίας, περὶ θεραπείας

τῶν χειρουργικῶν φυματιώσεων κτλ. Πολλαὶ τῶν ἐργασιῶν τούτων ἐγένοντο συγχρόνως θέματα ἀνακοινώσεων εἰς διάφορα χειρουργικὰ συνέδρια ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ, ἵδιας τῆς Γαλλικῆς χειρουργικῆς. Ἐταιρείας καὶ τῆς Διεθνοῦς Χειρουργικῆς, *Société internationale de Chirurgie*, τῶν δποίων ἀπετέλει μέλος. Ἡτο ἀντεπιστέλλον μέλος τῆς Ἑθνικῆς Ἀκαδημίας τῆς Ἱατρικῆς τῶν Παρισίων. Ἰδρυθείσης δὲ ἐν Ἀθήναις ἐν ἔτει 1928 τῆς Ἑλληνικῆς Χειρουργικῆς Ἐταιρίας ἐξελέγη ἀμέσως ἐπίτιμον μέλος ταύτης.

Ο Φωκᾶς ἔλαβεν ἐνεργὸν μέρος εἰς δύους τὸν πολέμους τὸν διεξήγαγεν ἡ Ἑλλὰς κατὰ τὰ ἔτη τῆς χειρουργικῆς αὐτοῦ δράσεως, προσφέρας πολυτίμους εἰς τὴν πατρίδα ὑπηρεσίας. Κατὰ τὸν πρῶτον πόλεμον τοῦ 1897 κατῆλθεν εἰς τὴν Ἑλλάδα μὲν ὄλικὸν τὸ δποῖον προσέφερεν ἡ Ἑλληνικὴ παροικία τῶν Παρισίων καὶ ἐγκατέστησε μετὰ τοῦ βοηθητικοῦ αὐτοῦ προσωπικοῦ, Νοσοκομεῖον πολέμου εἰς τὴν Σχολὴν τῶν Εὑνελπίδων, ὑπὸ τὴν προστασίαν τῆς A. Y. τῆς ἀειμνήστου τότε πριγκιπίσσης Σοφίας. Κατὰ τὸν Βαλκανικὸν πολέμους, ὡς ἐπίτιμος ἀρχιατρὸς τοῦ Ἑλληνικοῦ στρατοῦ διηγένθην νοσοκομεῖον ἐκστρατείας ἐν Πρεβέζῃ ὑπὸ τὴν προστασίαν τῆς A. Y. τῆς πριγκιπίσσης Μαρίας τοῦ πρίγκιπος Γεωργίου, διευθυνόμενσην ὑπὸ τῆς Κυρίας Πανᾶ. Ο δὲ τότε Ἀρχιστράτηγος Κωνσταντῖνος εἶχεν ἀναθέσει εἰς αὐτὸν τὴν γενικὴν ἐπιθεώρησιν τῶν χειρουργείων Πρεβέζης. Κατὰ τὴν ἔκρηξιν τοῦ μεγάλου πολέμου ενδρεμέτες ἐν Γαλλίᾳ, ὑπηρέτησεν ὁ Φωκᾶς ἐν Παρισίοις χρησιμοποιηθεὶς εἰς διάφορα νοσοκομεῖα, πρὸ πάντων εἰς τὸ St. Jean de Dieu ὁρομασθεὶς *Médecin-Colonel* καὶ τιμηθεὶς διὰ τὸ παρασήμον τὸ Ἀξιωματικοῦ τῆς Λεγεᾶνος τῆς Τιμῆς, ἀντιπροσωπεύσας οὕτῳ ἐν Γαλλίᾳ ἀξίως τὴν Ἑλληνικὴν χειρουργικήν.

Ἴδρυθείσης τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν συγκατελέγη ὁ Φωκᾶς μεταξὺ τῶν πρώτων μελῶν καὶ ἴδρυτῶν αὐτῆς, τὴν δὲ συμβολὴν αὐτοῦ εἰς τὰς ἐργασίας τῆς Ἀκαδημίας, παρέλκει νὰ ἀναπτύξω ἐνταῦθα, ὡς τοῖς πᾶσιν ἐν τῷ ἡμετέρῳ κύκλῳ γνωστῆς.

Καταληφθεὶς ὑπὸ τοῦ ὁρίου ἥλικίας καὶ ἀποχωρήσας ὁ Φωκᾶς τοῦ Πανεπιστημίου, ἀπῆλθεν εἰς Γαλλίαν καὶ παρέμεινεν ἐπί τινα ἔτη ἐν Παρισίοις, παρακολούθων καὶ πάλιν αὐτόθι πᾶσαν ἐπιστημονικὴν κίνησιν καὶ λαμβάνων ἐνεργὸν μέρος εἰς διάφορα ἴδιας χειρουργικὰ ἐπιστημονικὰ Συνέδρια μετὰ τοῦ συνήθους ζήλου καὶ ζωηροῦ ἐνδιαφέροντος.

Νέα δὲ ἐπιδεικνύει δείγματα τοῦ ἐνθέρμου αὐτοῦ πατριωτισμοῦ, ἀποδεχθεὶς ἐν ἔτει 1931 τὴν προεδρείαν Συνδέσμου τῶν ἐν Γαλλίᾳ διαμενόντων Ἑλλήνων ὑπὲρ τοῦ κυπριακοῦ ζητήματος, μεταβὰς πρὸς τοῦτο εἰς Λονδinium καὶ ἐργασθεὶς ὑπὲρ τῆς προσαρτήσεως τῆς μεγαλονήσου.

Ολίγον δύμας κατ' ὅλιγον ἀντιλαμβάνεται τὰς σωματικὰς αὐτοῦ δυνάμεις ἐξασθενούμενας, δόποτε καταλαμβάνει αὐτὸν ἡ ἐπιθυμία νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς τὴν Ἑλλάδα. Ἐπανέρχεται ἐνταῦθα ἔχων τὸ πνεῦμα εἰσέτι ἀκμαῖον καὶ διαυγές. Λαμβάνει καὶ

πάλιν μέρος ἐνεργόν, ώς πάντες ἐνθυμούμεθα, εἰς τὰ ἔργα τῆς Ἀκαδημίας, ἐπιδεικνύων ζωηρὸν ἐνδιαφέρον, διὰ τὰ ἀναφυόμενα ἐπιστημονικὰ ζητήματα, μὴ παύσας παρακολουθῶν μέχρι τέλους τῆς ζωῆς αὐτοῦ πᾶσαν ἐπιστημονικὴν κίνησιν.

Αἰσθανόμενος δύος δι τὰ σωματικὰ αὐτοῦ δυνάμεις δλονὲν περισσότερον ἔξαπλοῦνται καὶ δι τὰ πλησιάζει τὸ τέρων τοῦ βίου, ἡ αὐτὴ νοσταλγία ἥτις ἔφερεν αὐτὸν πρό τινον ἐπών ἀπὸ τῆς Γαλλίας εἰς τὴν Ἑλλάδα, ἔγειρεν εἰς αὐτὸν τὸν πόθον τὰ διέλθη τὰς ὑπολειπομένας ἡμέρας καὶ τερματίσῃ τὸν βίον εἰς τὴν γενέτειραν αὐτοῦ Κεφαλληνίαν. Ἐγκαθίσταται τότε ἐν Ἀργοστολίῳ, ἀτυχῶς δι’ δλίγονος μόνον μῆνας, ὅπου πρὸ ἔτους περόπου τελεεύτησεν.

Τοιοῦτος ὑπῆρξεν ώς ἐπιστήμων, ώς διδάσκαλος, ώς χειρουργός, ώς συγγραφένος, δι Γεράσιμος Φωκᾶς, ζωηρὰ καὶ ἔξεχονσα προσωπικότης, χαρακτηριζομένην ὑπὸ εὐρύτητος πνεύματος καὶ δεξύτητος διανοίας. Πεπροκισμένος ἀπὸ ἀπεριόριστον μνήμην καὶ βοηθούμενος ὑπὸ βαθείας μορφώσεως, εἶχεν εὐχερῆ τὴν ἀναπαράστασιν τῆς σκέψεως καὶ ζωηρὰν τὴν ἔκφρασιν τοῦ λόγου.

Ἐνγενὴς τὸν τρόπους, ἐκ χαρακτῆρος φιλόφρων, πάντοτε εὐπροσήγορος καὶ εὐχάριστος, ἡγάπα δι Φωκᾶς ἔξαιρέτως τὴν ἀπλότητα, φίλους καὶ μαθητὰς συναναστρεψόμενος μετὰ περισσῆς οἰκειότητος, ἐπεδείκνυεν ἀληθῆ καὶ εἰλικρινῆ πρὸς αὐτοὺς φιλίαν.

Ἔτοι φύσις καλλιτεχνική, τερπομέγη εἰς τὸ ἀρμονικὸν καὶ ὁραῖον, ἔχων δὲ ἔμφυτον τὸ αἰσθῆμα τῆς ἀνεξαρτησίας ἀπεχθάνετο τὸν τύπον καὶ περιορισμούς, διὸ καὶ τὴν ζωὴν αὐτοῦ ἐν πολλοῖς κατεύθυνεν ώς ηὐδόκει, ἀδιαφορῶν διὰ τυχὸν ἐπικρίσεις ἄλλων.

Τοιοῦτος ἦτο καὶ ώς ἀνθρωπος δι Φωκᾶς, καταλαμβάρων οὕτω ἐς ἀεί, ἔξεχονσαν μεταξὺ τῶν ὑπαρξάντων μελῶν τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ

ΚΩΝΣΤ. ΑΜΑΝΤΟΥ.—*Ἄπὸ τὴν ἐποχὴν τῶν Κομνηνῶν.*

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΜΗ ΜΕΛΩΝ

‘Ο κ. Ἀντ. Κεραμόπουλος ἀνακοινῶν τὴν κατωτέρῳ μελέτην τοῦ κ. Νικολάου Τραϊκωφ λέγει τὰ ἔξῆς:

Μετὰ χαρᾶς ἀνακοινῶ ἴστορικὴν μελέτην τοῦ κ. Ν. Τραϊκωφ, διευθυντοῦ τοῦ Γραφείου τοῦ Τύπου τῆς ἐνταῦθα Βασιλικῆς Βουλγαρικῆς Πρεσβείας, περὶ τινῶν σκοτεινῶν σημείων τοῦ βίου τοῦ Γ. Ρακόβσκου, ἐθνικοῦ ἐπαναστάτου καὶ ἥρωος τῆς βουλγαρικῆς ἀνεξαρτησίας, τροφίμου δὲ τῆς Ἑλληνικῆς παιδείας. ‘Ο κ. Τραϊκωφ ἀπὸ μαρτοῦ ἐργάζεται ἴστορικῶς ἐπιθυμῶν νὰ ἀποδεῖξῃ τὴν πρόθυμον ἐν τοῖς νεωτέροις χρόνοις συνεργασίαν τοῦ Ἑλληνικοῦ καὶ τοῦ Βουλγαρικοῦ λαοῦ μέχρι τῆς ἡμέρας, καθ’ ἣν ἡρχισαν αἱ παρεξηγήσεις μεταξὺ αὐτῶν καὶ αἱ ἀντίθετοι κατευθύνσεις.