

(Συνέχεια ἐκ τῆς σελίδος 28)
τοσ μεθ' οὗτος καὶ ἐλαγωγῶς
μυεὶ τὸν τρόφιμον εἰς τὴν μου-
σικὴν, τοῦ ἀνοίγει τὰ μάτια
τῆς ψυχῆς του, εἰς τρόπον ὅ-
στε νὰ δῶται νὰ δεχθῇ τὸ
φῶς τῆς ὁμορφίας, τὸ λυτρω-
τικὸ.

Μὲ τὸν μουσικοδιδάσκων
ἐφυγαδεύθη καὶ εἰς ἕνας ἄλλος
σύτροφος τῆς οικογενείας: τὸ
ὄργανον, τὸ ὁποῖον ὑπεκατε-
στάθην διὰ τοῦ γραμμωφόνου.
Ἡ ἑλλητικὴ δὲ ποδηγητικὴ
ἐπέφερε τὴν σύγχυσιν, τὴν δια-
στροφὴν τοῦ μουσικοῦ αἰσθη-
ματος, τὸν ἐκφυλισμὸν. Ἡ ἐ-
παγωγὸς μουσικῆ, ἡ ἐξαγνί-
σις τὴν ψυχὴν, ἡ τέχνησα καὶ
προσωθῶσα τὸν ἄνθρωπον
πρὸς τὰ ἄνω ὑπεκατεστάθην καὶ
τὰ πλεῖστον ἀπὸ ἐκφυλισμοῦ
μουσικῆν, τὸ φῶς-τρόπος, τὸ
φθρηγῶδες τακτὸν μὲ τὴν μέ-
λοισ ὑστερίας μελαγχολίαντων,
μὲ τὸν ἄμων καὶ κάθε τι ποῦ
ταπεινῶσαι καὶ ἐξευτελλεῖ τὴν
ἀνθρωπίνην φύσιν.

Φίλος συμπολίτης, συγκε-
τρῶσαι εἰς τὴν οἰκίαν του τοὺς
καλλιτέρας δασκούς μουσικῆς,
μὲ ἀνέφερε μετ' ἐκπλήξεως ὅ-
τι ὁ μικρὸς του υἱὸς τὸ κατὰ
λατρί ἐφοράθην τραγουδοῦσαι
ἐπανόλησιν τὴν «Βασιλικὴν
στὴν ἀρχαίαν σου οἴκῃ καὶ
γῆφ...» καὶ ἄλλα τριτοῦσιν
τῆς ἐπιθεωρήσεως, ἐν ὅσῃ
σπίτι του ἤκουε πάντοτε μου-
σικὴν μουσικὴν ἀπὸ τοῦ γραμ-
μωφόνου.

Εἰς μίαν ποδοσφαιρικὴν ἐκ-
δρομὴν δι' αὐτοκίνητον μέχρῃ
Σουφλίου κάποιος ποδοσφαι-
ριστὴς δὲν ἔλασεν καθ' ὅλην
τὴν διαδρομὴν τὸ στόμα του
ἀπὸ τὸ τραγῶδι, ἐξαντλῶν ὅ-
λον τὸ ὀσπερτόριον, τῆς βομο-
λόγησιν καὶ ὕπαρχος μουσικῆς,
τὴν ὁποίαν ἀπέδιδε καὶ μὲ τὰς
ἐλαχίστας ἀκόμη λεπτομερείας
τῶν ἀκομπανιμέντων. Εἰς ἐ-
ρώτησίν μου, ἂν ἤξερε καὶ κα-
νένα ἄλλο καλῶτερον, ἀπήτησε
ὅτι αὐτὰ ἔμαθε ἀπὸ τοῦ γραμμῶ-
φονο τοῦ γειτονικοῦ καφε-
τερίου καὶ δὲν ἔξοσι ἄλλα, γιὰ
δὲν εἶχε ἄλλες πλάκας.

Εἰς τὴν πρότην περιπτῶσιν
ὁ μικρὸς παρῆσθη ἀπὸ τὴν
διὰ ζώσης φωνῆς μουσικὴν τῶν
θερινῶν χορευτικῶν κέντρων,
ἀπὸ τῆς καντάδας κ.λ.π. καὶ δὲν
κατωρθώθη ἡ λύτρωσις του
ἐκ τῆς ἐπιδράσεως τῶν ἀνοτή-
ρο παραγόντων διὰ τῆς κα-
λῆς μουσικῆς τοῦ σπιτικοῦ
γραμμωφόνου. Εἰς τὴν δευτέ-
ραν περιπτῶσιν, ὁ ἐφηβικὸς ἐ-
γογευθῆ καὶ ἐδιδάχθη τὴν τό-
σον εὐκόλως ἀφομοίωσιμον
μουσικὴν χυδαογραφίαν ἀπὸ
τοῦ γειτονικῶν γραμμωφόνον
καὶ δὲν τὸν ἀνεχάτισε κανὲν
μέσον πρὸς τοῦτο.

ΦΑ....

ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

Τὸ Γυμνάσιον ὁργανώνει
ἀποβόσκην διὰ τῶν μαθητῶν

Ἀριθμ. 557

Τὸ Δικαστήριον τῶν ἐν
Ἐβρο Πλημμελειοδικῶν
Συγκείμενον κ.λ.π.

Διὰ ταῦτα

Καταδικάζει τὸν κηρυχθέντα ἐνο-
χον Ἑμμαν. Μπαζιάνου κατὰ τὸν
Ἀλεξάνδρου ἐπὶ νόθεια πατρῶου
εἰς κτύπη πρᾶξις τελοῦσισιν ἐν Ἀ-
λεξάνδρῃ τὴν 20ην Ἰουνίου ἔ. ἔ.
εἰς φυλάκιον ἑκά (10) ἡμέ-
ρων καὶ τὰ τῆς εἰσῆς ἐξόδα καὶ
τέλη κ.λ.π.
Ἐν Ἀλεξάνδρῃ τῇ 11-11-1936

- Ὁ Πρόεδρος
Γ. Ζαμπέτας
Ὁ Δικ. Γραμματεὺς
Κ. Ἀποστολίδης
(Ἐπονται ὑπογραφαί)
Ὅτι ἀκριβὲς ἀπόσπασμα
Ἐν Ἀλεξάνδρῃ ἀθημερῶν
Ὁ Δικαστικὸς Γραμματεὺς
Κ. Ἀποστολίδης

Ἀριθμ. 558

Τὸ Δικαστήριον τῶν
ἐν Ἐβρο Πλημμελειοδικῶν
Συγκείμενον κ.λ.π.

Διὰ ταῦτα

Καταδικάζει τὸν κηρυχθέντα ἐνο-
χον Ἑμμαν. Μπαζιάνου κατὰ τὸν
Ἀλεξάνδρου ἐπὶ νόθεια κα-
τέλλας εἰς κτύπη πρᾶξις τελοῦσισιν
ἐν Ἀλεξάνδρῃ τὴν 20ην Ἰουνίου
1936, εἰς φυλάκιον (10) ἡμέ-
ρων καὶ τὰ τῆς εἰσῆς ἐξόδα καὶ
τέλη κ.λ.π.
Ἐν Ἀλεξάνδρῃ τῇ 11-11-1936

- Ὁ Πρόεδρος
Γ. Ζαμπέτας
Ὁ Δικ. Γραμματεὺς
Κ. Ἀποστολίδης
(Ἐπονται ὑπογραφαί)
Ὅτι ἀκριβὲς ἀπόσπασμα
Ἐν Ἀλεξάνδρῃ ἀθημερῶν
Ὁ Δικαστικὸς Γραμματεὺς
Κ. Ἀποστολίδης

Ἀριθμ. 561

Τὸ Δικαστήριον τῶν
ἐν Ἐβρο Πλημμελειοδικῶν
Συγκείμενον κ.λ.π.

Διὰ ταῦτα

Καταδικάζει τὸν κηρυχθέντα ἐνο-
χον Βασίλειον Βικεντίου κατὰ τὸν
Ὁρστιάδου ἐπὶ νόθεια πρᾶξις
τελοῦσισιν ἔ. ἔ. Ὁρστιάδου τὴν 10ην
Αὐγούστου ἔ. ἔ. εἰς χρηματι-
κὴν ποινὴν δραχ. 200 καὶ τὰ τῆς εἰ-
σῆς ἐξόδα καὶ τέλη κ.λ.π.
Ἐν Ἀλεξάνδρῃ τῇ 11-11-1936

- Ὁ Πρόεδρος
Γ. Ζαμπέτας
Ὁ Δικ. Γραμματεὺς
Κ. Ἀποστολίδης
(Ἐπονται ὑπογραφαί)
Ὅτι ἀκριβὲς ἀπόσπασμα
Ἐν Ἀλεξάνδρῃ ἀθημερῶν
Ὁ Δικαστικὸς Γραμματεὺς
Κ. Ἀποστολίδης

μικρῶν μέσων τοῦ πολέμου
Αἱ διὰ τοὺς μαθητῶς
εἰς γίνονται τὸ ἀπόγε-
μάστις Πέμπτης ἐν τῷ
σχολεῖου.

Αἱ διὰ τὸ κοινὸν θῶ-
σον ἀπὸ τῆς προσχο-
ριακῆς, 29 το. μηνὸς καὶ
11ην π.μ. ἐν τῷ κλημε-
τοφ «Ἡλύσια». Ὅμ-
τὴν ἡμέραν ταύτην θά-
ὁ μαθητῆς κ. Κ. Μο-
εἰδικῶς ἐκπαιδευθεὶς ἐν-
νοιας διὰ τὰ ζητήματα τῆς
Ἐκ τοῦ γραφείου
Γυμνασίου

ΠΡΙΝ Ψ
ΑΝΑΜΕΙΝΑ
ΟΛΙΓΑΣ
ΤΗΝ ΕΝΑΡΞΙΝ
ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤ
ΓΥΝΑΙΚΕΙΩΝ-Α
ΨΙΛΙΚΑ - ΠΟΛ

Μ
Μ
Α