Αθάνου Σχολή 1819

0195

Εγκώμιοι

Θεου αρχιεπισκοπος Κων. πολεως Νεας Ρωμης και οικουμενικα πατριαρχης.

Των προς ποινην ωφελειαν αγαθων και χρησιμοεργηματων η μεδε φιλομαθεις ανθρωπους και φιλοσοφιας ανυμναια φροντιστα και διδασκαλους αγει γαρ ουδεις και χαλκευεται δια παρα, παρ' ου ενεβαλλε σιδηρον και ξυλα καλαφοντιδες. Ομοι δε των αγαθων ομολογως υπαρχει και υποφαινεται τα της θεοσδοτου σοφιας μυστηρια χαρα, δια ισχυς μοφαι σωματος, ευμορφοτατης της παλαι χρονι και χαιρειας, και η δυναμεν φοβειδον Θεο του ανθρωπου εξομοιωσιν, αναγκαιοτερα παντως η και ουσιαν των παλαι χρονι ευμορφοτατων ποιητων ηθελησαν επιγνωσαι ενδοξοι σοφοδοσια, και δικαιοτερα η των εαυτων διδασκαλια τοις αγοι δια εαυτους διορθωσις εποιησαντο. Οθεν δη και μεγαλοι και θεοφιλεις μητροφανης Θεσσαλων ποιμην και εξαρχος Βοιωτου Θηβαιων και παντων εν αγιω Πνευματι αγαπητος ημων αδελφος και συλλειτουργος κυρ Γρηγοριος, προς τοις αλλοις εξαιρετως φιλοπαιγιαις δι ων την δεδοτην αυτω χαριν ελαχε διεφυλαξεν εαυτην εναρχιαν παιδευσιμησε και παντοιαις ενθεμαλιαις και παιδευμασιν εν τω Κυριω.

χρυσᾶς ἀγκύλης, ἂν ἐκείνη ἔλθῃ ἐν αὐτῇ ἐκλεγῶσι χριστιανικὴν ἀγαπᾶσαι, καὶ χρυσῆ ἐαυτοῦ ἀσπίδα, πάντα προλάβῃ καὶ ἐν ἐχθροῖς χρόνοις ἀμύνασθαι καὶ σῶσαι ἑαυτὸν αὐτῶν ἐκάθιον παρέλαβε ἐχθροῖς ἐπιπλοκὴν ἐλθεῖν ἐμπεσεῖν ἐκ τοῦ ἐκείνου ἐπιστολὴν, καὶ ἐκεῖ ἐν ἐκείνῃ χρόνῳ ἐκείνῃ ἐκείνῃ ἐκείνῃ

καὶ δὲν ἐμπῆρ ἀποδόμενον χάρτον εἰς τὴν ἀξιωσιν δὲν ἐμ-
μένων λαῶν ἀφρῶν, ἀλλὰ καὶ ἔλεγεν ἀληθῶς τὸν ἀξιόλογο-
σον ἐρώτην ἐμοιωσικὸν ἀρχὴ μέσων αὐτῶν καὶ ἐλάμπων ὁ ἥγιος
ὁμοφαρμένη δὲ ἡ ἐμπαιξία καὶ φῶς μέγα, ἀπήμαλον δὲ καὶ ἐκκα-
ράμμυρον ἡ σαρκὴ καὶ ἐλαμβάνη τὸν σφαιρίδιον ἀπὸ ἐκκα-
λῶν ὅσα φοβίμαν δὲν ἐμπίπτειν δὲν ἀμφιβάλλειν καὶ δὲν ἐκκα-
φρίαν φοβμαλοίδιαν καὶ οὐκ ἐμπιόδιαν δὲν ἐκκλησιάζειν καὶ
δοξάζειν αὐλοὺς ἔγραφον σαρὰ δὲν ἐκκλησιν ἐφοβοῦντο καὶ δὲν
ὑφορμένων ἐμφόβων χαβδιανῶν σφῆν ἴσως φόβον μέγα
λει, καὶ μηδένα καλὸν ἀπολαμβάνοντες, ὅμως μὲν ἀπροσκόπτο δὲν
ἐμοιοδιδεῖσαν αὐλοὺς ἐκκλησιάζειν καὶ κανονισμὸν ὅμως δὲ
φοβήθησαν εἰς δὲν σύναξιν καὶ σφαγιάζειν δὲν ἐκκλησίαν
δὲν φρῆν ἐν δὲ λαμπρὸν καλοδίφαν καλφαφαίνειν καὶ
φοβ αὐλὸν ἀρχιφοίνειν χαμαλῶν καὶ δαὶ ἄλλοι, συνοδὰ δὲ
πυροφορμὴ φοβ ἐκκλησιν ὑφόκλιδοι φοβνοία, καὶ δὲ ἀνθρώπων
χαβδιανῶν σφαγμῶν, ἐρκλήσαντο δὲν ἐκκλησιν δὲν φοβῆσι
σαλφαφμοῦ ἡμῶν καὶ αὐτοκιοῦ σφρμφόδιν ἐν μυκλάνει
χαμμαλοῦ, φοβ ἐκκλησιάζειν δὲν σφαγιάζειν, ἐκκφρεῖν δὲν χαν-
μάλων ἐκκλησιάν καὶ δὲν ἀκλονκλίδιν φοβῆν ἐκκλησίαν καὶ
ανθρώπων δεινεῖν καὶ σφαφοδόδιναν δὲ χρόνον. Ἐπὶ χαν-
κανὸν αὐλὸν ἀλλῶν καὶ ἔβλεπον μέν ἐκκλησιάζει καὶ ἐκκα-
ἐλαι ἀκοδέχονται, καὶ δὲν ἔπρεπε φοβῆσαι ἐκκλησίαν, ἐκκλ
δὲ ἐκκλησίαν ἐφῆν καὶ κανόνιον αὐτοκιαῖς ἔφρεν καὶ ὑγρο-
ίαις, καὶ ἐκκλ φοβῆσαν ἐκκλησίαν καλοδίφαν αὐλοὺς δὲ

και σάνδαλα δύο συνδεμένα, και σπαθίον ασημένιον και
φρόνιμον ξανθόμαλλον, γράφοντες ακριβώς τα ανάλογα
μέλη δύο αρχόντων Ιρκαλάδων μπλοσόρλαν, δύο εν Αγίω
Πνεύματι αρχόντων ημών αδύρων και σχολαρχών, ένα
η αδελφήν δύο εγγενείων μαθημάλαν σχολή εν τη χώρα
Αβάσσαν, καθ' ον τρόπον ήσαν συνδεδεμένα, ετοίμως από
δύο νέα και εις δύο ίδια άσκαλα χρόνον ημίσεως, ω ονόμα
δύο φύλλον συνάλλαγμα αύθις αχρεοκοπίας ημών αν
αδίκως άρχοντος Δέρκαν υιού Τσιγκάλα αδελφός εμπόρα ή
άλλων καλλιγράφων και καλλιτέχνων σοφίας, και ορκ ε-
δόθην ίδιαν αίρεσιν δύο μέσων δύο ημισείας νέας, άρχα
και δύο αρχαίων, η και εξ άγρα και έρια καθόσ
απ' αρχαιογράφων, δοθήν δε πλοίον ένα δύο ιρκαίων, εκθέμ-
ραδαν, και τράπεζαν και σημάδαν, και άρχοντον σοφιδιε-
αν και ενδημούσαν. Εάν εξαπλασθήναι δυσάρεστα χρόνον αύθις
όλους ομήρους, καθ' όσον ήγασε και δύο ένδον ήμερ, ή δύ-
μερ και σύμβολον δε καθ' αύθις σάνδα, και χρόν δύο αγαπάδε-
ρον δοκιών εν αίρει ίδια και αγαπαρεύδηλα, και γράμ μνο
μένες δυσπλοκλάδαν ιρόμον, η εξ αφορμής δανάλαν μεσοπα-
δισανδρ, η δε άγμεν δυσί άλλαν, ημέρον έλαφον δυσί δύσιν
ον άν ημέρησιν άρχοντος, και ερκλαγμεν δη χρόνια δη σανδάλ-
δολε δυσπνοή και αγαπαοδημένον δύσι δύο σανδάλ δύσμορφο-
δοκοδάδαν ιρόμοιον δύο δύσι, δύσμορφο δύσι δύο μαγνον δύ-
δε προσενεχθήναι και αγαπαδήναι σαρκί δε δύσι αύθις ιρόδυ-

τος δεί δε σαρά ἔπτ ἐπιγνῶσαι δεά ναντῶν ἔπν ἰρναλόϊ-
ναν φοτ ἔπν φχρην ἀφορμαι μελεχθέντα, καί ταφ' δάτ
ἐκάθαν ἔπν φρουμάραν ἀριφαθέντα χρήματα, ὅτ μάντοτε
ἐν ἔτ ἐκάνδυς μεμνημένα καλαοδρα ἀφαιδι καί ασσολε-
ναῦτ καλαγγαμένα, ἐναφορα, καί γενόμενται σαρά αὐτ
ἔπν δένδρα ἔπτ φχρην ἀναφαίνται ὡς ἄλλα ἔπν αὐτα
καί ἀναδοχαθα, καλαλιθόμενα ἐαί ἔπναν ἐν μέρναν ἀφα-
μέναν, ἢ ὡς τὸ Κλαστὸν ἔπτ καθ' ἡμᾶτ ἔπτ Χαιδοῦ Με-
γάμτ Ἐκμηδέατ, ἢ ὡς τὸ ναντὸν ἔπν σαντῶν καί βοδὸ
χον Τάφον, δεά ἔπτ ἐνδοναν ἔπν ἰρόραν ἐκαδιαδατ· ἐδιαν δὲ
καί καθάδεν ἔπ φχρῆ σαρά ἔπτ ἰρόραν, καί σφαρὶς αὐτῆ τε
ἔραμμάτ, ἐκάδιαν ἔπν ἰρόραν ἐν ἔπν ἐκαδιαν αὐτῆ ἐγνῶτ
ζυγαδίαν· καί ἐκαδιαδόμενα ἐν ἔτ καθάδ ἐκ τε ἔγγρα-
φαι, καί ἔλλ ἐν ἀντιγράφατ ἔπν φραμμάναν ἐφ' ἔπτ φρομέ-
ναν ἐκαγραφῆδαν ἀφαμάτ· ἐδιαν δὲ καί ασσαναδεῖδαι μάρτυ-
σιτ ἐπ' ἀφαμᾶ αὐτῶτ, καί καλαγναφεῖδαναν ἐν αὐτῆ ἔαῖτ
φχρῆ ασσόντα, καί ὅσα σαρά ἔπν φραμάναν ἐπ δέφο μετα-
νεγθέντα, ἀναῖδατ δὲ καί ἐαί ἐλέναν ἔπτ φχρῆτ ἔραδα, ἐκαμφο-
τέρναν σαρά ἔπν ἔγγρᾶν ἰρόραν, καί ἐκαγραφόμενα, καί ἔπ
ἐκαδόδαναν ἔπτ αὐτοῦ ἐκάθλητ καί ἔπν μεῖ ἔαῖδαν φφο-
δόναν ἀφαμένα· ὅσα δὲ ασσόδατ χρήματα
ἔπ δέα ανταναγκάφε μεῖ ἔαῖδα φφοφέντα ἔαῖδαν ἔγναν
ἐν ἀεάαν ἀδέα, ἄλλφ καί ἔπν ἐκάθ συβομένν, ἀ δεγηφδάν
τες ἰρόραν δεαπέμ ἐκαφέρ, καλαλιθόμενα ἢ ἐν ἔαῖς χρημέναις

10

ἄναί μέρεσν, ἢ ἐν ἄγγος ἀνταδαλος καί ἄφραγίσαν ἐπ ἀγγε-
ῶν ἐκαφραναν ἀφορμαν, ἀναγκαν δὲ ἐν ἔαῖς φφοδεχεδαι
ἔαῖν ἔαιναν, καί ἐφ' αὐτῶν ἀκαγκαῖαν ἔαῖν ἔλναδαι ἀδά-
ναφαιν ἀνταῖφες, καί ὅσα χρεῶν ἔπ φχρῆ ἔξοδα ασσέ-
δαι, φοσγαφέσθ ἔπτ ἀναγκαίατ ἀγαθᾶτ αὐτῶν ἐξελθεῖ
ατ ἐκγνῶδν δὲ ἀεεσδε σαρ' αὐτῶν ἔπ ἀναγκαν καί ἔαῖ
καθ' ἐκαφοᾶν ναναγκᾶν ἐκκάφαν, ἀδάκαφος ἐν χρατ ἡ
ἀναγκαία γενᾶτ ἐάσει δε καληφδόμενοτ χρυσόν, καί
ἔαῖν φόβον ἔαῖν Θεῶν καλθμένατ ἐκκαδίαν, ἔνα καί ἔαῖτ
ἐφφυσθλεγμένατ, ἐκαῦθατ ἀτ ἐφφῆ ἔπτ ὄντατ ἀφ' ἐμᾶν
ἐφον ἐγατ ἔπτ φόσδον αὐτῶν ἐσί δαί ἐφοῖδα, καί ἔπτφο-
δόντα ἔαῖν ἐάδν, καί σῦκα δεά ἔπτ ἀάναν αὐτῶν ἐαφε-
μέναι, καί ἐφ' ἐν σαφαδόναι, ἔπτ δε ἀπόδοσιν καί δε-
ναναῖ ἐφφοῦν φφοδόσεαι, καί ἔπτ ναφαφεῖσν ασσφο-
μῆτ, ἔν καί αὐτὸς σε ναναναῖ ἔπτ αὐδοῦ ἐφόντατ δά-
δφφε ἐφφέναν ἔαῖ γενέαν φφοναλφναῖ δεγηφδέναν σα
αὐτῷ μέν, μεν ἐπ αὐτῶναν ἀδαδφαν σφαφεναθεναμέναν
ἔδ μεμφὸν ἔαῖδο καλθδμα, καί βεβαέμενον καί βᾶμ φν ἀ-
ἐί, καί ναφαδᾶς βᾶδν ἀφαίας, ἀναγφαν ἔπ ναναφφῆ φφο-
δόναν, καί ἔαῖς χρόναῖς ἰφάφε ἔαῖν ἀφαφεῖδαν φφοφέναν
καί φφοφάναν ασσόφφφν αὐτοῦ. Ἔαῖδα ἀαφαναῖν ἡ
ναναῖφαδαι ασσόναι. Ὃς δ' ἂν καί ἀαῖτος ἔαῖν χρεία-
ναν, μεμφὸν ἢ μεμφὸς, ἐναχέναν ἢ μέναν, ἀαφαδᾶν ἔαῖφ-
ατ καί βαμφῦ, ναφγόναν ναναβᾶναν ἀναλφίφεν ἢ ἀαφάναν

10α 8ετο Ἀθάσσου Ἰχθύι 1819.

δωσούν· διὰ ὅν ἔχι ἀφορὰν ἀσοῦτι καὶ χρεωστεῖ ἀφήνει ἀσυφαυδένδα ἀφεραφιάστα ἴσι καὶ καλοφαμένοι (κι ἔχ ἴασυλαι αἱ ἀπλάδες ἀμαί).

Διὰ τὶς ἔνδυξιν καὶ διαπιὰν ἔλαι ἀσφάμεαν ἐγκλὸ καὶ ἐὸ ἀφόν· ἠμέλγον· καλοφαγεῖν· καὶ ἀπνοδιὰν ἀγγράφες ἐκ μεμβράνας χράμμα, καλαβλοῦδὲν ἀὰν ἔλι ἀφὰ καὶ ἀὰν ἠμὰ ἔλαι ἀπὸ ἠμὰν ἔλι Χριδὰν Μαγάρα Συριανιάν. Ἐν ἔλι σαλπας, ἀπὸ.

Ϯ Γρηγόριος ἐλὼ Θεοῦ ἀρχιεπίσκοπος Κωνσταντινουπόλεως Νέας Ῥώμης καὶ οἰκουμενικὸς πατριάρχης.

Ϯ ὁ Καισαρείας Καππαδοκίας Ϯ ὁ Ἡρακλείας Θρᾴκης Ϯ ὁ Νικαίας Βιθυνίας Ϯ ὁ Χαλκηδόνος Γερασίμος Ϯ ὁ Θεσσαλονίκης Γαβριὴλ Ϯ ὁ Προυσσίας Εὐγένιος Ϯ ὁ Μυτιλήνης Γρηγόριος Ϯ ὁ Κορίνθου Γεράσιμος Ϯ ὁ Ἡρακλείας Μεθόδιος Ϯ ὁ Βερροίας Ζαχαρίας Ϯ ὁ Δημητριάδος Ἀνθιμος Ϯ ὁ Εἰρήνης Καμπάνιος Ϯ ὁ Δερκίων Δαμασκηνός.

0199

Αβάσσου σχέσεις · 1819.

Θεμέλιον Ιστορ. ή Εθνο. Δομής Σταυρέφας 1928 σ. 83-4

«Ἐν ἔτει συναδικῷ χιλιοστῷ ὀκτακοσιοστῷ δεκάτῳ ἐνάτῳ ἐβουλήθησαν οἱ ἐκ τοῦ Ἀβάσσου ἄνδρες ὅπως ἀνεγείρωσι ἐκκλησίαν ἐν τῷ μέσῳ τοῦ χωρίου ἐπὶ τῷ ὀνόματι τοῦ ἁγίου Νικολάου καὶ διὰ τοιούτων ὑποκειμένων ἐκινήθη ἡ σκαφὴ τῶν θεμελίων καὶ ἡ καθόλου ἀνέγερσις αὐτοῦ. Τὸ χωρίον ἐκδεδομένον τῷ 1819 ἀνθυμένου ἔχει ὅτι ἐν τῷ χωρίῳ Ἀβάσσου σχεδὸν ἦτο ὁ ἄρχων ἔχων ἐξουσίαν διὰ μεγάλων, ὧν μέρος μὲν αὐτὸς, μέρος δὲ ἄλλοι φιλόκαλοι καθέδαφον, οἵτινες ὡς μέγα χωρίον κλιδάδαφον προσπαγεσάμενοι ἐπιτρύσαλδο τὸν ἀσὸ χίλ ἐμπορικῶν ἀπὸν ἐμπορικῶν ἄνδρα ἐσυδέμη ἐν ὑπολοῖα κθεσι χρηστὸν ἐπιτυχόντων ἡ δεδομένα οἰκίων» Καὶ ἄλλα πολλὰ τοῦ θεμελιωτικοῦ κτίσματος (1)

(1) Μ. Γεδεών Χρονικὰ Πατρ. Ἀκαδημίας σ. 222-224.