

Ο ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ κ. Π. ΠΑΠΑΧΡΗΣΤΟΔΟΥΛΟΥ

Τὸ συμβολικὸ νερὸ τοῦ "Εβρου.
Γὸ θαῦμα. Καὶ ἡ εὐχή...

Μετὰ τὸν κ. Σολομωνίδην, ἀ-
πήγγειλε δύο ἐπίκαιρα ποιήματα
ἢ δραματικὴ προαγγελία
τοῦ Ἐθνικοῦ μας θεάτρου Κο
Ἐλένη Χαλκούση, ἢ ὁποία ἐν
προλόγῳ ἀνέφερεν ὅτι ὀλίγαν
πρὸ τῆς Μικρασιατικῆς κατα-
στροφῆς, ἢ οἰκογένειά της, δια-
μένουσα ἐν Κωνσταντινουπόλει,
ἔσχε τὴν τιμὴν νὰ φιλοξενήσῃ

τὸν ἀείμνηστον Ἐθνομάροτρα
καθηγητὴν Σμύρνης Χρυσό-
σταστον. ΑΘΗΝΩΝ
Μετὰ ταῦτα ὠμίλησεν ὁ ἐκ
Πόντου πολιτευτὴς καὶ τ. ὑπουργ-
γὸς κ. Ἐλευθ. Παυλίδης, τὸν
λόγον τοῦ ὁποίου θὰ δημοσιεύ-
σωμεν εἰς τὸ προσεχὲς φύλλον
τῆς ἐφημερίδος μας.
Τελευταῖος, ἀνελθὼν εἰς τὸ

