

146

αγομένων, φέρουσι συμβολικάς παραστάσεις τῶν ἀστερισμῶν καὶ τῶν σημείων τοῦ Ζῳδιακοῦ. Συνεπῶς ἐκ τῶν προτέρων, ὑποθέτομεν ὅτι, ἐν ταῖς αὐταῖς χώραις, τὰ ἀκτινωτὰ νομίσματα ἔσχον ἀστρονομικὴν ση-



59.



60.

μασίαν. Καὶ ὅντως οἱ κύριοι τύποι τῶν ἀκτινωτῶν τῆς Συρίας νομίσμάτων εἰναι ἡ ἀκτινωτὴ κεφαλὴ τοῦ βασιλέως (εἰκ. 48)· ὁ Ἀπόλλων (εἰκ. 59) καὶ ἡ Ἀρτεμις θεοὶ τοῦ ἡλίου καὶ τῆς σελήνης· ὁ ἐλέφας συνοδευόμενος ὑπὸ ἀστέρος σύμβολον τοῦ ἡλίου (εἰκ. 48). Η πρῷα νεώς κεκοσμημένη ἡ συνοδευομένη ὑπὸ ἀστέρος.⁴ Ως χαρακτηριστικὰ μνημονεύτεα ἔτι τὰ τετραδρυχά⁵ τῶν βασιλέων τῆς Συρίας (εἰκ. 60), τὰ παριστῶντα τὸν Δία, μὲν κεφαλὴν, ἡς ὑπέρκειται μηνίσκος, καὶ κρατοῦντα ἐν τῇ δεξιᾷ ἀστέρος.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Φαίνεται διμωρία σύντοφ χρόνοι τὰ ὄπιτηνωτά νομίσματα ακαδέμητα σαν κοινῆς χρήσεως ἐν Συρίᾳ, διοτι ὑπάρχουσα τόσατα, ὃν δι τοπο οὐδεμίαν φαίνονται ἔχοντες ἀστρονομικὴν ἀνατολήν. Μάλιστα ἐν ἔτει 145 π. Χ. ἡ συνήθεια αὕτη ἐπεξετάθη μεγάρο Μακεδονίας, ἐν ἡ ὅμως ὀλίγον διέμεινεν. Ἐν τῇ χώρᾳ ταύτῃ ἀπαντῶσιν ἀκτινωτά τινα νομί-



61.



62.



63.

σματα, ὃν ὁ τύπος, κεφαλὴ Ποσειδῶνος (εἰκ. 61), φαίνεται μὴ ἔχων ἀστρονομικὴν σημασίαν. Παρατηρητέον διμωρία ὅτι, ἐπὶ τινῶν νομίσμάτων, πολὺ ἀρχαιοτέρων τῆς αὐτῆς χώρας, ἀπαντᾷ ὁ "Ιππιος Ποσει-

⁴ Babylon, ἔνθ. ἀν. π. X, 5, 13; XI, 16, 20; XIII, 9; XVI, 4 — 8; XVII, 16—22; XIX, 12; XX, 10—11, 15—17.

⁵ Babylon, ἔνθ. ἀν. π. XXV, 2—3, κλπ.

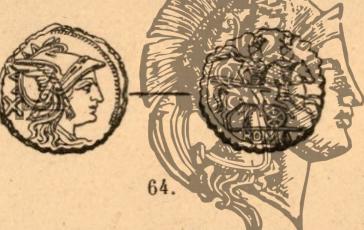
φεγ. 5. Ιανουαρίου 1895

148

δῶν, συνοδευόμενος ὑπὸ μεγάλου ἀστέρος (Βλ. ἀνωτέρω)· οἱ δὲ κύριοι τύποι τῶν νομισμάτων τοῦ κοινοῦ τῶν Μακεδόνων, ή μακεδονικὴ ἀσπὶς (εἰκ. 62) καὶ ή Ἀρτεμις Ταυροπόλος (Εἰκ. 63) ἔχουσι προφανῶς ἀστρονομικὴν σημασίαν.⁴ Οἱ κ. κ. Babelon καὶ Bompais παρετήρησαν ὅτι ή ὅψις τῶν ἀκτινωτῶν τούτων μακεδονικῶν νομισμάτων εἶναι ἐντελῆς ὅμοια πρὸς τὴν τῶν χαλκίνων ὀδόντωτῶν νομισμάτων τῆς Συρίας, φρονοῦσι δὲ ὅτι ἐν Μακεδονίᾳ ἔκουσίως ἀπεμιμήθησαν μέθοδον ἐκ τῆς Συρίας προερχομένην,⁵ γνώμην, ἣν κάγὼ ἀσπάζομαι.

Ἐν Ρώμῃ, τέλος, τὰ ἀκτινωτὰ νομίσματα ἐπιφαίνονται ἀπὸ τῶν πρώτων χρόνων τῆς νομισματοκοπίας τοῦ ἀργύρου, μεταξὺ τῶν ἑτῶν 268 καὶ 200 π. Χ.⁶, ἐκόπησαν δὲ πιθανώτατα κατ' ἀπομίμησιν τῶν νομισμάτων τῆς Καρχηδόνος. Εἶναι δὲ δηνάρια (εἰκ. 64). Οἱ τύποι τῶν πρώτων τούτων νομίσμάτων ἔχουσι πιθανώτατα ἀξίαν ἀστρονομικήν· οἱ Διόσκουροι π. χ. παριστῶσι ἀνακυφισθόλως τὸν ἀστερισμὸν τῶν Διεδύμων· ὡς δὲ πρὸς τὸ ἐν αὐτοῖς ἀπαντώμενον σύμβολον τοῦ τροχοῦ, γνωστὸν ὅτι ὁ φιλόσοφος Ἀντικούμηρος ἔθεωρε τοῦτον ὡς ἀστρονομι-

ΑΚΑΔΗΜΙΑ Η ΝΩΝ



64.



65.

κὸν σύμβολον.⁷ ἔθεωρετο δ' ὥσαύτως καὶ ὡς σύμβολον τῆς ἀστρώφας κινήσεως.⁸ Ο τροχὸς δὲ ἀκτίνων περιβεβλημένος, ὁ ἀπαντῶν ἐπὶ τῶν αὐτονόμων νομισμάτων τῆς Θρακικῆς πόλεως Μεσαμβρίας,⁹ ἔχει βεβαίως ἀστρονομικὴν σημασίαν (εἰκ. 65).

Ἡ χρῆσις ἀλλως τῶν ἀκτινωτῶν δηναρίων δὲν διήρκεσεν ἐν Ρώμῃ, ὅπως δὲ ἐπανεύρωμεν ὅμοιειδῆ νομίσματα παρέρχεται 150 ἑτῶν χρονικὸν διάστημα. Ο Mommsen ὠρισε τὴν ἐκ νέου ἐμφάνισιν τοῦ τύπου

⁴ Bompais, Monnaies frappées par la communauté des Macédoniens, π. III, 1—4

⁵ Συγγράμματα ἀναφερθέντα.

⁶ Babelon, monnaies de la Répub. romaine, I, σ. 48

⁷ De Luynes, Études numismatiques sur le culte d'Hécate, σ. 56 σημ. 1.

⁸ Beulé, Monnaies d'Athènes, σ. 23.

⁹ Cat. British Mus. Thrace, σ. 182.