

Σελίδα 1. Αποστολή 25/6/37

Περί τῆς διδασκαλίσσης Πηγῆς. Δέν ἦτο αὕτη ἀδελφή, ὡς σᾶς ἔγραψα ἀβασανίστως, τοῦ καθηγητοῦ τῶν Ζαριφείων Π. Θωμᾶ, ἀλλ' ἦτο ἀδελφή τοῦ δημοδιδασκάλου καί διευθυντοῦ τῆς σχολῆς ἀπό τοῦ 1859 τοῦ Γκεμέσγερδάνη καί κατόπιν τῆς ἁγίας Παρασκευῆς Θωμᾶ Ἰωαννίδου, ὅστις ἦτο γνωστός ὑπὸ τό ὄνομα ὁ Θωμᾶς ὁ δάσκαλος καί ἐδίδασκεν ἐν Φιλ/πόλει μέχρι τοῦ 1878, ὁπότε κατελύθη τό ἀλληλοδιδασκικόν σύστημα καί εἰσῆχθη τό νέον. ὠνομάζετο δέ δι' αὐτό Πηγὴ Ἰωάννου· ἄλλως θά ὠνομάζετο Πηγὴ Θωμᾶ. Μεταξὺ τῶν συνδρομητῶν ἐν Φιλ/πόλει εἰς τὴν Ρωμαϊκὴν ἱστορίαν τοῦ Βλ. Σκορδέλη, ἐκτυπωθεῖσαν ἐν Ἀθήναις τῷ 1857 ἐν τῷ καταλόγῳ των σελ. 213 ἀναγινώσκω : Πηγὴ Ἰωάννου διευθύντρια τοῦ παρθεναγωγείου σώματα 10. Περί αὐτῆς κάμνει λόγον καί ὁ σύγχρονος ἀνεκδοτολόγος κύρ Κωστάκης Μωραβένογλου, ὅτι ἦτο λίαν εὐειδής καί δι' αὐτό ἐσαγήνευσε τόν Δημήτριον Ἰωάννου Παπᾶν. Τοῦτο μαρτυρεῖ καί ὁ ἐπιζῶν ἔτι ἀνεψιός ἐπ' ἀδελφῇ τοῦ Δημητρίου Χατζῆ Λουκάς, ὃν γνωρίζει ὁ Χατζηβασιλείου. Ὁ Δημήτριος Ἰ. Παπᾶς ἢ Παπάζογλου νυμφευθεὶς αὐτὴν ἐγκατέστη εἰς Βιέννην καί ἐκεῖθεν κατῆλθεν εἰς Ἀθήνας. Κατὰ τὸν Χατζηλουκά δέν ἦτο μόνον εὐμορφος, ἀλλ' ἦτο καί τετραπέρατος, εὐφρεστάτη. Τόν ἀδελφόν της τόν Θωμᾶν τόν δάσκαλον τόν ἐνθυμεῖμαι καί ἐγώ, διότι ἐμαθήτευσα παρ' αὐτῷ ἓνα μόνον φεγγάρι. Παρ' ὀλίγον νά ἐγίνετο αἰτία νά μὴ ἐμάνθανον καθόλου γράμματα καί ἴσως θά ἦτο καλύτερον διὰ τὴν μοῖραν μου.

Περὶ τῆς διδασκαλίας Πηγῆς. Δέν ἦτο αὕτη ἀδελφή, ὡς σᾶς ἔγραψα
ἀβασανίστως, τοῦ καθηγητοῦ τῶν Ζαριφείων Π. Θωμᾶ, ἀλλ' ἦτο ἀδελφή τοῦ
δημοδιδασκάλου καὶ διευθυντοῦ τῆς σχολῆς ἀπὸ τοῦ 1859 τοῦ Γκεμέσγερδά-
νη καὶ κατοπιν τῆς ἁγίας Παρασκευῆς Θωμᾶ Ἰωαννίδου, ὅστις ἦτο γνωστός
ὑπὸ τὸ ὄνομα ὁ Θωμᾶς ὁ δάσκαλος καὶ ἐδίδασκεν ἐν Φιλ/πόλει μέχρι τοῦ
1878, ὁπότε κατελύθη τὸ ἀλληλοδιδασκικὸν σύστημα καὶ εἰσῆχθη τὸ νέον.
ᾠνομάζετο δέ δι' αὐτὸ Πηγὴ Ἰωάννου· ἄλλως θὰ ὠνομάζετο Πηγὴ Θωμᾶ. Με-
ταξὺ τῶν συνδρομητῶν ἐν Φιλ/πόλει εἰς τὴν Ρωμαϊκὴν ἱστορίαν τοῦ Βλ.
Σκορδέλη, ἐκτυπωθεῖσαν ἐν Ἀθήναις τῷ 1857 ἐν τῷ καταλόγῳ των σελ. 213
ἀναγινώσκω : Πηγὴ Ἰωάννου διευθύντρια τοῦ παρθεναγωγείου σώματα 10.
Περὶ αὐτῆς κάμνει λόγον καὶ ὁ σύγχρονος ἀνθεκτολόγος κύρ Κωστάκης
Μωραβένογλου, ὅτι ἦτο λίαν εὐειδής καὶ δι' αὐτὴ ἐσαγήνευσε τὸν Δημήτρι-
ον Ἰωάννου Μπαῦν. Τοῦτο μετὰ ταῦτα καὶ ὁ ἐπιζών ἐτι ἀνεψιός ἐλ' ἀδελφῇ
τοῦ Δημητρίου Χατζῆ Λουκάς, ὃν γνωρίζει ὁ Χατζηβασίλειος. Ὁ Δημήτριος
Ἰ. Παπᾶς ἢ Παπάζογλου νυμφεύσθαι αὐτὴν ἐγκατέστη εἰς Βιέννην καὶ ἐκεῖ-
θεν κατέλθεν εἰς Ἀθήνας. Κατὰ τὸν Χατζηλουκάκην δέν ἦτο μόνον εὐμορφος,
ἀλλ' ἦτο καὶ τετραπέρατος, εὐφροεστάτη. Τὸν ἀδελφὸν τῆς τὸν Θωμᾶν τὸν
δάσκαλον τὸν ἐνθυμέσθαι καὶ ἐγώ, διότι ἐμαθήτευσα παρ' αὐτῷ ἕνα μόνον
φειγνᾶρι. Παρ' ὀλίγον νά ἐγίνετο αἰτία νά μὴ ἐμάνθανον καθόλου γράμματα
καὶ ἴσως θά ἦτο καλότερον διὰ τὴν μοῖραν μου.

Μαρίττα Αποστολίδου
Ἐπιστολὴ πρὸς
Μιχαὴλ Στεφάνου
25-6-1937