



Ὁ μητροπολίτης Δρυϊνουπόλεως Παντελεήμων οὗτος ἐχρημάτισε ἀρχιερεὺς τὸν ἄλλοῦν τίτλον Κλαυδίουπόλεως, ὡς βοηθός τοῦ μητροπολίτου Ἡρακλείας Διοουσίου, καί εἴτα τῆς ἀνωτέρω 1848 μέχρι 1867 ἦν δὲ ἐλεήμων εἰς πάντας καί ἀφῆκε τὰ ὅσα πρό τινος ἐν Ἀθωνι.

Ὁ ἐπίσκοπος Κρήνης καὶ Ἀνέων Ἀμβρόσιος ἐν ταύτῃ ἱεράρχησεν ἀπὸ τῆς 1848 μέχρι 1883 καί ἀπέθανε μετὰ ἕν ἔτος ἐν τῇ ἔδρῃ τῆς ἐπισκοπῆς ἑκπτώτος ὡς ἐκ τοῦ γήρατος.

Ὁ μητροπολίτης νῦν Αἴνου Λουκάς Πατρίδης ἀπὸ τῆς 1889, πρό τοῦ χρόνου τούτου δὲ ἐπὶ τριετίαν ὑπῆρξε Ζερβῶν· εἶνε τελειόφοιτος τῆς θεολογικῆς ἐν Χάλκῃ σχολῆς καί σπουδάζεται ὡς καλλιλόγος, εὐσπλαγχνος καὶ δραστήριος ἀνὴρ.

Ὁ μητροπολίτης νῦν Βεργίας Κοσμῆς Εὐμορφόπουλος, θεολόγος καὶ πρωτοσύγκελος ὢν ἐν πατρίδι ἐγένετο πρῶτον Δρυϊνουπόλεως τὸ 1888, καί ἐκόσμησε τὸν θρόνον ἐξ ἑξῆς μέχρι τοῦ 1892 ὅτε προεβιβάσθη, καὶ ἀπέβη εἰς τὸν ἐπίσκοπον Ἡρακλείας καὶ Ἀθηνῶν Ἰωάννην ὑπὸ τὴν αὐτὴν ιδιότητα.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ



Ὁ ἐπίσκοπος νῦν Κωνσταντῖνος, ὑπῆρξεν ἄλλοτε ἀρχιδιάκονος τοῦ Ἐφέσου Ἀγαθαγγέλου καὶ δὲν ἐτελείωσε τὰ θεολογικά ὡς ἐκ τῆς ἀσθενοῦς τότε κράσεως· ἐχειροτονήθη ἀρχιερεὺς ἐν τῷ καθεδρικῷ ναῷ τῶν Κυθωνιέων τὸ 1875 ὑπὸ τὸν τίτλον Μυρίνης· ὀκταετίαν δὲ ὀλοῦρο ἐποίησαν ὡς βοηθός ἐπίσκοπος τοῦ ρηθέντος μητροπολίτου, οὐ ἀνάστημα τυγχάνει, ὀλόκληρον τὸ τιμῆμα τοῦτο, ὅπερ ἐκτείνεται ἀπὸ Ἀδραμυττίου μέχρι Περγάμου· ἀλλ' ὅτε δὲ ἐδιχοτομήθη ἡ ἐπισκοπὴ Κρήνης καὶ Ἀνέων τὸ 1883 ἐγένετο Κρήνης μὲν ὁ συμπολίτης μου Θεόκλητος, Ἀνέων δὲ ὁ Κωνσταντῖνος· ἀμφοτέροι δὲ ποιμένουσιν ἐν συνέσει καὶ ἀγάπῃ.

Ὁ μητροπολίτης νῦν Νευροκοπίου Νικηφόρος Λεβαντερίδης· εἶνε τεσσαρακονταετής, ἐξεπαιδεύθη δὲ τὰ θεολογικά· ἱεροκῆρυξ καὶ πρωτοσύγκελος γρηνατίας ἐπὶ πολὺ ἐν τῇ ἐπαρχίᾳ Μυτιλήνης, ὡς ἀνάστημα τοῦ συνετατάτου μητροπολίτου Μυτιλήνης Κωνσταντίνου Βαλλιιάδου· ὁ πρωτοσύγκελος Νικηφόρος ἐν Λέσβῳ ἔχαιρε μεγάλην ἀγάπην καὶ ὑπόληψιν, καὶ διάφοροι λόγοι τούτου ἐδημοσιεύθησαν· ἐψηφίσθη δὲ Νευροκοπίου ἐπαρχίας



ποιήν κατά τὴν πρώτην αὐγούστου 1892.

Ὁ ἀρχιμανδρίτης Εὐσέβιος Γιασεμίδης, μελαχροινός πάνυ κατά τὴν ὄψιν, ἦν ἐκ τῶν πρώτων ἀποφοίτων θεολόγων τῶν ἐν Χάλκῃ φοιτησάντων ἐδίδασκε κατ'ἀρχάς ἐν τῷ παρθεναγωγείῳ τοῦ ἁγιοσαφίτικοῦ μετοχίου ἐν Κωνσταντινουπόλει καὶ εἴτα ἐν τοῖς ἐν 'Επιβάταις Ἀρχιγενείοις καθιδρύμασιν ὡς καθηγητὴς τῶν ἱερῶν, λατινικῶν καὶ ἑλληνικῶν ἔτη ἑπτὰ καὶ εἴκοσιν, ἀλλὰ (φωλα') ἀπεβίωσε καὶ ἐτάφη εἰς τὰ μαδυτηνά χῶματα κατέλιπε δὲ τὴν βιβλιοθήκην του εἰς τὸ ἔθνικόν πανεπιστήμιον καὶ πέντε χιλ. δραχμῶν.

Ὁ ἱερεὺς Κωνσταντῖνος Παρίσης· καθηγητὴς ἐν τῇ Μεγάλῃ τοῦ Ἀριστοῦ Ἐκκλησίᾳ, λοχίτης τῆς ἐν Χάλκῃ Θεολογικῆς Σχολῆς, ἱεροκῆρυξ ἐν τῇ βασιλευούσῃ, καθηγητὴς εἰς σπουδαῖα σχολεῖα τῆς πρωτευούσης, συγγραφεὺς Χριστιανικῆς ἠθικῆς (ἤθησιν)· ἐνάρετος δὲ καὶ σεβάσιμος, πεντηκοντούτης νῦν ἐστὶ κατὰ τὴν ἡλικίαν, καὶ φίλος μεγάλων οἰκογενειῶν

Ὁ ἱερεὺς Βασίλειος Ζακάρης ἐσπούδασε τὰ θεολογικά ἐν Ἱερουσαλὴμ ἀνηλικιωτὴς δὲ διδάσκαλος καὶ σχολάρχης κοινωτικῶν σχολείων.

Ὁ ἱεροδιάκονος Ἰωάννης Μαδύτου ἠκροάσθη τὴν θεολογίαν ἐν Ἀθήναις.

Ὁ ἱερεὺς Φώτιος Γιασεμίδης, τῶν Ἀρχιγενείων ἀπόφοιτος, καὶ διδάσκαλος καὶ ἱερεὺς νῦν ἐν αὐτοῖς.

Ὁ Χρυσόστομος Α. Παπαδόπουλος, συνεχίζει τὰ σπουδὰς αὐτοῦ ἐν τῇ Πνευματικῇ Ἀκαδημίᾳ τοῦ Κιέβου· ἐν ταύτῃ δὲ (φωλβ) συσπουδάζουσιν οἱ Ἕλληνες· ὁ Ἀδαμάντιος Διαμαντόπουλος ἐξ Ἀγχιάλου, ὁ ἱεροδιάκονος Βίρναϊος Παντελέοντος ἐκ Πριγκηποννήσων, καὶ ὁ Κωνσταντῖνος Λῶτσος ἐκ Μαδύτου· ὁ δὲ ρηθεὶς Χρυσόστομος ἐδημοσίευσεν ἀξιόλογον πῶς πραγματείαν περὶ τῆς πατρίδος αὐτοῦ, ὡς εἶπον ἐνταῦθα ἐν τιμητικῇ θέσει καὶ κατηγορεῖ τὸν κλῆρον καὶ τὴν κοινωνίαν τῆς Μαδύτου ὅτι εὐρίσκονται εἰς τὰ κατώτερα στρώματα τῆς ἠθικῆς ἀναπτύξεως· ἐνῶ ἐάν παρηλλήλιζε τὴν πατρίδα του καὶ τὸν κλῆρον μετὰ πλησιοχώρων καὶ πέραν ἴσως, τότε τὸ ἀ-

ληθές συμπέρασμα θά' ἐξήγαγεν· εἶπεν ἴσως τὴν ἀλήθειαν, ἀλλ' ἐλησμόνησε τὴν δικαιοσύνην· λοιπὸν ἤναγκάσθη δημοσίᾳ ἵνα εἶπῃ ὅτι θά εἶνε εἰς τό μέλλον κριτικώτερος καί τεχνικώτερος.

Ὁ ἰατρός Φώτιος Ἀρχιγένης ὁ ἐκ τῆς οἰκογενείας Λυκιδῶν καλοκάγαθος ἀνὴρ οὗτος ἐσπούδασε τὴν ἰατρικὴν καί ἐν Παρισίοις· ἤδη δὲ διατρίβει ἐν Ἐπιβάταις ὡς εἶπον διευθύνων τὰ Ἀρχιγένεια, συνάμα διατελῶν καί ἑλληνοπρέπιστατος καθηγητῆς ἐν αὐτοῖς. Ὁ οἶκος αὐτοῦ εἶνε ἄβραμιαῖος εἰς τοὺς εἰλικρινῶς ἀγαπῶντας αὐτόν. Εἶναι ἡλικίας πεντήκοντα πέντε ἐτῶν.

Ὁ ἰατρός Χαράλαμπος Μιχαηλίδης, ἐσπούδασε τὴν ἐπιστήμην εἰς Γαλλίαν καί διαμένει ἐν Κωνσταντινουπόλει.

Ὁ ἰατρός Στέφανος Δ. Ἄρλῆς, ἐδιδάχθη τὴν ἰατρικὴν ἐν Ἀθήναις καί Παρισίοις καί πάλιν μετὰ τὴν ἐπιστῆμην εἰδικὸς λαρυγγοσκόπος ἐγένετο καί γαίρει μεγίστην φήμην ἐν τῇ Κωνσταντινουπόλει· γαμβρὸς δὲ τυγχάνει ἐκ κάρης τῆς οἰκογενείας Γεωργίου Λαυρεντίδου. Ὁ ἰατρός ἀμείστιτος καὶ ἰσχυρὸς εἰς τὰ ἀθηναῖκα καί παρισιανὰ πανεπιστήμια ἠκροάσθη τῆς ἐπιστήμης καὶ νῦν διατελεῖ ἐν Καμαρᾷ ὑγειονομικὸς ἰατρός.



ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ὁ ἰατρός Γεώργιος Χ. Γεωργαντίδης ἤκουσε τὰ τῆς ἰατρικῆς ἐν Ἀθήναις καί νῦν δημοχιακὸς εἶνε ἐν τῇ πατρίδι αὐτοῦ.

Ὁ ἰατρός Κωνσταντῖνος Φ. Ἀρχιγένης ἀνηγορεύθη κατὰ τό 1891 Ἀθήνησι διδάκτωρ τῆς ἐπιστήμης καί νῦν ἐν Ἐσπερία, συνεχίζει τὴν τέχνην εἰς εἶνε ὁ καί μόνος υἱὸς τοῦ Φωτίου Ἀρχιγένους πρὸς ὃν οἱ Ἐπιβαταῖοι ὀφειλοῦσιν εὐγνωμοσύνην, διότι ἕνα τοιοῦτον διευθυντὴν θά τοῖς ἀφῆσῃ ἔνθα δεῖ καθ' ὅλα κεχαριτωμένον;

Ὁ φιλόλογος Ἀθανάσιος Δημητριάδης ἐσπούδασε καί ἐν Γερμανίᾳ διδάσκει δὲ νῦν εἰς τὰ ἀνώτερα ἑλληνικά ἐκπαιδευτήρια τοῦ Πέρα καί ἐν Φαναρίῳ Κ.Π. συνέγραψε καί ἐξέδωκε τινὰ ἔργα ἐξ ὧν καί τὴν Μορφολογίαν τοῦ Ὀμήρου εἶνε δὲ πεντηκοντούτης κατὰ τὴν ἡλικίαν.



Ὁ χημικός Κωνσταντῖνος Κραμιπίδης ἐσπούδασε καί ἐν Παρισίοις τήν ἐπιστήμην ἔνθα καί διατρίβει

Ὁ νομικός Ἀπόστολος Χαραλαμπίδης, ἀνεψιός τοῦ Κρήνης καί Ἀνέων Ἀμβρόσιου, ἐν Γερμανίᾳ συνεπλήρωσε τά σπουδάς, πρό τούτων δέ τά θεολογικά ἐν Κωνσταντινουπόλει· ζῆ ἐν Κρήνῃ πλουσίως.

Ὁ νομικός Παρθένιος Δανιηλίδης, ἐσπούδασε τά θεολογικά ἐν Χάλκῃ, ἐνρημάτισεν ἀρχιαδιάκονος τῆς μητροπόλεως Ζυόρνης, καί τήν νομικήν ἠκροάσθη ἐν Γερμανίᾳ ἤδη δέ λαϊκός ὢν ζῆ ἐν Τεργέστῃ.

Ὁ διδύσκαλος Δημήτριος Ἀλεξίου Ἀλεξούδης, πατήρ τοῦ νῦν Ἀμασεΐας ἱεράρχου, διετέλεσε τοιοῦτος ἐν τῇ Ἀνδρείῳ τῆς Μαδύτου σχολῆς μέχρι τοῦ 1826, ὅτε καί ἀπεβίωσεν.

Ὁ διδάσκαλος Χαραλάμπος τῆς Γιαννάκης, ὁ χωλός, διεδέχθη ἐν τῇ εἰρημένῃ τόν ρηθέντα.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Ὁ διδάσκαλος Χαραλάμπος τῆς Βασιτιάδης πρῶτος ἵδρυσεν ἰδιωτικὴν σχολὴν ἐν τῇ πόλει τῆς Ζυόρνης, ἡ ἀξιολογία αὐτῆς ἦν ἡ καλύτερη καὶ ὡς ἐκ τούτου ἐπέκειντο τὸ ἀργυρὸν σταυροῦ παρὰ τῆς Ἑλλάδος συγγραφεὴς δέ τινος ἐστὶν ὁ ἑβδομηκοντούτης σεβάσιμος οὗτος ἀνὴρ.

Ὁ Ἀπόστολος Β. Οἰκονομίδης, νῦν σχολάρχης ἐν Καλλιπόλει, παραινετικόν τοῦ Μ. Βασιλείου μετὰ σημειώσεων ἐξέδωκεν ὡς καί πρῶτον καί δεύτερον τόμον Χρηστομαθείας· ἐβραβεύθησαν δε (αὐτῶν) τά γλωσσικά τούτου περὶ Μαδύτου ἐν τῇ Ζωγραφεῖᾳ διαγωνίσματι.

Ὁ Εὐστάθιος Μακρίδης, ὁ Χαράλαμπος Δημητριάδης, ὁ Ἀλέξανδρος Δημητριάδης, ὁ Γεώργιος Παπανικολάου εἶνε σχολάρχαι ἐν πόλεσιν.

Ὁ Ἰωάννης Ἀνθόπουλος ἐδημοσίευσεν στοιχειώδη ἑλληνικὴν ἱστορίαν διὰ τά δημοτικά σχολεῖα

Ὁ Θεοφάνης Εὐμορφόπουλος, ὁ Ἀπόστολος Κατάρσιος, ὁ Ἀντώνιος Κωνσταντινίδης, ὁ Ἰωάννης Π. Πετρίδης ἐξέδωκε σειρὰν γεωγραφικῶν γνώσεων διὰ τὴν δημοτικὴν σχολὴν, ὡς καί καλλιγραφίαν

Ὁ Ἀντώνιος Παπαδόπουλος, Ἰοβιανός Λαυρακᾶς, Παῦλος Δημητριά-

δης, Παντελής Καραμέλης, Νικόλαος Καβουρίδης

Ἀναστάσιος Τζυρπίνος καταγίνεται εἰς μελέτας

οἱ πλεῖστοι δὲ ὄλων τῶν διδασκάλων τούτων ἐξεπαιδεύθησαν ἐν τῇ Μ. τοῦ Γ. Σχολῇ καὶ διδάσκουσιν ἐν διαφόροις κοινότησι.

Καὶ τὸ γυναικεῖον φύλον τιμᾶται διὰ τινων πεπαιδευμένων δεσποινίδων ὡς

Σωτηρίας Ναρλῆ, τελειοφοίτου τοῦ Ζαπείου καὶ διευθυντρίας τοῦ παρθενῶνος Μαδύτου

Μαναγιωτῆς Δημητριάδου, Κλεοπάτρας Ζωγράφου, ἀγλαῶν καρπῶν τῶν Ἀρχιγενεῖων καὶ

Ἀθηνᾶς Ε. Μαρτίδου, ἄνθους δὲ τελειοφοίτου τοῦ κεντρικοῦ παρθεναγωγείου τῆς ἁγίας Φωτεινῆς ἐν Σμύρῃ

Καὶ ἡ τέχνη ἔχει πολλοὺς ἀρίστους

Τὸν Νικόλαον Γ. Τσαλιφῶν, κεντρικὸν ἐκπαιδευθέντα ἐν Ἀθήναις

καὶ διατελοῦντα ἐν τῇ ὑπηρεσίᾳ τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως καὶ τῶν Ἰαόνων παπᾶ Ἐπιτολάου, ἀδελφὸν τοῦ νῦν ἐπισκόπου Ἀνεῶν.

Τοὺς ἀρχιτέκτονας Ζεῦσον καὶ Ἀναστάσιον Πατσῖναν, τελειοδιδάκτους τοῦ πολυτεχνείου Ἀθηνῶν καὶ ζῶντας ἐν Ἑλλάδι

Ἀξιόλογον δὲ ἔμπορον τὸν Νικόλαον Βιδιᾶνον διαμένοντα ἐν Διβερούλη.



ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ