

ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΤΗΣ 6ΗΣ ΜΑΡΤΙΟΥ 1975

ΠΡΟΕΔΡΙΑ ΠΑΝ. ΖΕΠΟΥ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΙΣ ΒΙΒΛΙΟΥ

‘Ο Ἀκαδημαικὸς κ. Ἀν. Κ. Ὁρλάνδος, παρουσιάζων τὸ βιβλίον τοῦ Καθηγητοῦ κ. Στυλιανοῦ Πελεκανίδη, «Σύνταγμα τῶν παλαιοχριστιανικῶν ψηφιδωτῶν δαπέδων τῆς Ἑλλάδος», εἶπε περὶ αὐτοῦ τὰ κάτωθι:

Κύριε Πρόεδρε,

Ἐχω τὴν τιμὴν νὰ παρουσιάσω εἰς τὴν Ἀκαδημίαν Ἀθηνῶν τὸν προσφάτως ἐν Θεσσαλονίκῃ ἔκδοθέντα 1ον τόμον τοῦ βιβλίου τοῦ δημοτίου Καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης κ. Στυλιανοῦ Πελεκανίδη, ἐκπονηθέντα ἐν συνεργασίᾳ μετὰ τῆς βοηθοῦ αὐτοῦ κυρίας Παναγιώτας Ἀτζακᾶ καὶ τιτλοφορούμενον «Σύνταγμα τῶν παλαιοχριστιανικῶν ψηφιδωτῶν δαπέδων τῆς Ἑλλάδος».

Τὸ ἔργον ἔξεδόθη εἰς πολυτελῆ ἔκδοσιν σχήματος 4ου, ὑπὸ τοῦ Κέντρου Βιζαντινῶν Ἐρευνῶν τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, διὸ ἀνὰ κεῖρας 1ος αὐτοῦ τόμος ἀφορᾷ εἰς τὰ ψηφιδωτὰ παλαιοχριστιανικὰ δάπεδα τῆς νησιωτικῆς Ἑλλάδος, εἰς ἣν περιλαμβάνονται ἡ Εὔβοια καὶ ἡ Κύπρος.

Τὸ βιβλίον διαιρεῖται εἰς 2 κύρια μέρη, ἥτοι α) εἰς ἓν περιγραφικὸν κείμενον ἐξ 160 σελίδων καὶ β) εἰς συλλογὴν ἐξ 141 πινάκων, μὲ εἰκόνας ψηφιδωτῶν δαπέδων, ληφθείσας ἐκ ποικίλων εἰδικῶν συγγραμμάτων καὶ περιοδικῶν καὶ 14 πίνακας ψηφιδωτῶν σχεδίων.

Τοῦ κειμένου προτάσσονται συντομογραφίαι καὶ πλουσία βιβλιογραφία, ἀκολουθοῦσι δὲ 1) Εἰσαγωγὴ (σ. 3 - 10), γενικαὶ παρατηρήσεις ἐπὶ τῶν παλαιοχριστιανικῶν δαπέδων τῆς Ἑλλάδος (σ. 13 - 14), ἀνάλυσις τῶν θεμάτων τῶν παραστάσεων (σ. 15 - 38), ἥτοι τῶν ἀνθρωπίνων μορφῶν, τῶν ζώων, τῶν φυτῶν, τῶν γεωμετρικῶν σχεδίων καὶ τῶν κοσμημάτων, τῶν ἀναθηματικῶν ἐπὶ τῶν δαπέδων ἐπιγραφῶν (σ. 38) καὶ τέλος ἔξετασις τῆς τεχνικῆς τῆς κατασκευῆς τῶν ψηφιδωτῶν.

Τὸ 2ον μέρος τοῦ ἔργου περιλαμβάνει τὸν πλήρη κατάλογον τῶν μέχρι τοῦδε γνωστῶν ψηφιδωτῶν τῆς νησιωτικῆς 'Ελλάδος κατ' ἀλφαβητικὴν σειρὰν συνοδευόμενον ὑπὸ κατατοπιστικῶν τοπικῶν χαρτῶν.

Τὸ ἔργον, συντεταγμένον μὲ πληρότητα ὑλικοῦ καὶ εἰκονογραφήσεως, πλουσίαν βιβλιογραφίαν καὶ διαφωτιστικὰς τεχνικὰς καὶ τεχνοτροπικὰς παρατηρήσεις, θὰ ἀποτελέσῃ, ὅταν συμπληρωθῇ καὶ διὰ τοῦ 2ον τόμου, τοῦ ἀφορῶντος εἰς τὴν ὑπόλοιπον 'Ελλάδα, πολύτιμον βοήθημα διὰ τοὺς περὶ τὴν παλαιοχριστιανικὴν ἀρχαιολογίαν ἀσχολουμένους καὶ λίαν εὐπρόσδεκτον συμπλήρωμα διὰ τὴν καθόλου γνῶσιν τῶν ψηφιδωτῶν δαπέδων τοῦ παλαιοχριστιανικοῦ κόσμου, τὴν ὅποιαν παρέσχον, καὶ παρέχουν εἰσέτι, ὅμοίας φύσεως κατάλογοι ξένων ἐρευνητῶν.

⁷ Ιδιαιτέρας μνείας ἀξία εἶναι ἐπίσης ἡ λίαν καλαίσθητος καὶ ἐπὶ λαμπροῦ χάρτου ἐκτύπωσις τοῦ ἔργου.