

ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΤΗΣ 21ΗΣ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1993

ΠΡΟΕΔΡΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΔΕΣΠΟΤΟΠΟΥΛΟΥ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

Ὁ Ἀκαδημαϊκὸς κ. Ἰωάννης Παπαδάκης, παρουσιάζοντας τὸ βιβλίον τοῦ κ. Μάρκου Β. Βλάχου (1992), *Καινούργιες Ποικιλίες Ἐπιτραπέζιων Σταφυλῶν καὶ Σταφιδοποιίας*, λέγει τὰ ἑξῆς:

Ὁ κ. Μάρκος Β. Βλάχος εἶναι καθηγητὴς τῆς Ἀμπελουργίας στὸ Ἀριστοτέλειον Πανεπιστήμιον Θεσσαλονίκης. Δὲν εἶναι βέβαια ἀνάγκη νὰ τονίσω τὴ σημασία τῆν ὁποία ἔχει ἡ ἀμπελουργία γιὰ τὴν Ἑλλάδα μὲ τὰ τρία προϊόντα τῆς, κρασί, σταφίδα καὶ σταφύλια. Ἡ κατανάλωσις τῶν τελευταίων πῆρε τὰ τελευταῖα χρόνια μεγάλη ἀνάπτυξιν μὲ τὴν εὐκολίαν τῆς ἐξαγωγῆς, τὰ ψυγεῖα, κλπ., ἰδίως μὲ ἀγίγαρτες ποικιλίας, πολὺ πρῶιμες ἢ ὕψιμες, ποὺ παρατείνουν τὴν ἐποχὴ κατανάλωσις.

Στὴν ἐργασία περιγράφονται 7 ἐγγίγαρτες ποικιλίες, Πέλλα, Λευκάς, Ἰθάκη, Θεσσαλονίκη 2300, Ἑλλάς, Μακεδονία, Victoria καὶ 4 ἀγίγαρτες 870, 874, 3280 καὶ 680, ὅλες δημιουργίες τοῦ κ. Βλάχου μὲ διασταυρώσεις τῆν τελευταία εἰκοσαετία. Μόνον ἡ τελευταία Victoria ἔχει γίνεϊ στὴ Ρουμανία στὸ σταθμὸν Dragasani. Περιλαμβάνονται ἐπίσης 7 καλιφορνιακὲς ποικιλίες, Centennial Seedless, Down Seedless, Fiesta, Sugar Cane (Superior Seedless), Sugarfive Early Superior Seedless, Ruby Seedless King's Ruby). 6 ἀργεντινικὲς (Pasiga, Nerona, Perlon, Argentina, Rutila, Imperatrice), καὶ 2 αὐστραλιακὲς Merbein Seedless καὶ Carina).

Ἡ μελέτη δίνει τὰ πλεονεκτήματα καὶ ἐλαττώματα κάθε ποικιλίας, χαρακτηριστικά, κλπ.

Ἐνας πίνακας δίνει ἐνδεικτικὰ τοὺς χρόνους ὀρίμανσης καὶ χροῶμα ραγῶν.

Ἐκτενὴς βιβλιογραφία (20 ἀναφορές), καθὼς ἐπίσης ἀφθονοὲς καὶ καλὲς φωτογραφίες συμπληρώνουν τὸ κείμενον.