

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ

Συγγράμματα ληφθέντα ἀπὸ 1ης μέχρι 31ης Ὀκτωβρίου 1934

- ALLEN, T. W.—Theognis, London, 1934.
- ARVANITAKI, G.—Chronométrie musulmane, Athènes, 1934.
- ΒΑΣΣΑ, Μ.—Στὸ κατῶφλι, Δράμα, 1933.
- ΓΕΩΡΓΙΟΥ, Ι.—Τὸ πρόβλημα τῆς ζωῆς, Ἀθήναι, 1931.
- ΓΙΑΝΟΠΟΥΛΟΥ, Γ.—Πολιτικά, νομικά καὶ ἱστορικά μελέται, Ἀθήναι, 1934.
- CRITIKOS, N.—D. Éginitis, Leipzig, 1934.
- ΔΥΟΒΟΥΝΙΩΤΟΥ, Κ.—Κατάλογος τῶν κωδίκων τῆς Βιβλιοθήκης Ξ. Σιδερίδου τῆς δωρηθείσης τῇ Ἀκαδημίᾳ Ἀθηνῶν, Ἀθήναι, 1934.
- GRAINDOR, P.—Athènes sous Hadrien, Le Caire, 1934.
- THOMSON, S. HARRISON. — The «Notule» of Grosseteste on the Nicomachean Ethics, London, 1934.
- ΙΩΑΝΝΙΔΗ, Π.—Προελαύνοντας πρὸς τὸν Γάγγη, Φλώρινα, 1934.
- ΚΑΜΠΟΥΡΟΓΛΟΥ, ΓΡ. Δ.—Ἄπαντα τὰ ἔργα Α΄ Τεύχος 1, Ἀθήναι, 1934.
- ΚΟΥΦΑΚΗ, Θ.—Πρὸς πολυτέκνους ἐπιστολή, 2 ἔκδ., Ἡράκλειον, 1934.
- ΚΟΡΑΗ, Α.—Ἀνέκδοτοι λεξιλογικαὶ σημειώσεις καὶ ἐπιστολαί, Ἀθήναι, 1934.
- Κανονισμὸς τοῦ πρακτικοῦ Γεωργικοῦ Σχολείου Συγγροῦ, Ἀθήναι, 1934.
- ΚΑΒΒΑΔΑ, ΣΤ.—Ἡ ἐν Χίφ βιβλιοθήκη Κοραῆ, Ἀθήναι, 1933.
- Κανόνες τοῦ ἀλφαβητικοῦ καταλόγου τῆς Βιβλιοθήκης τοῦ Βρετανικοῦ Μουσείου, Ἀθήναι, 1934.
- LAMBELET, G.—La musique populaire grecque, Athènes, 1934.
- ΛΑΜΠΕΛΕΤ, Γ.—Ἡ ἑλληνικὴ δημώδης μουσικὴ, τραγούδια καὶ χοροί, Ἀθήναι, 1934.
- ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΥ, ΦΙΛ.—Βιβλίον περὶ χαρακτηρισμοῦ ἑλληνικοῦ ἀλφαβήτου, Ἀθήναι, 1934.
- ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΥ, ΔΗΜ.—Ἡ Λιλή εἶναι ἄρρωστη βαρεῖα, Ἀθήναι, 1933.
- » » —Τὰ σύνορα τῆς θάλασσης, Ἀθήναι, 1934.
- NICOLOPOULOS, DEM.—Lettres de la Fleur Nouvelle (Addis-Abeba), Paris, 1930.
- » » —Le chanson du maître Borée, Paris, 1930.
- » » —Contes d'Ethiopie, Paris, 1930.
- » » —Ha ingannato il Santo, Roma, 1932.
- MORAVCSIK, G.—Adamantiosz Koraisz, Budapest, 1934.
- ΠΕΤΡΙΔΟΥ, Ι.—Αἴγυπτος-Ἑλλάς (1800 - 1933), Ἀθήναι, 1933.
- PETRIDIS, I.—Égypte-Grèce (1800 - 1933), Athènes, 1934.
- Στατιστικὴ περὶ τῆς ἐν Ἑλλάδι ἀλιείας 1928-1932, Ἀθήναι, 1934.
- ΣΚΕΝΔΕΡΗ, Κ.—Ἱστορία τῆς ἀρχαίας καὶ συγχρόνου Μοσχοπόλεως, 2^α ἔκδ. Ἀθήναι, 1928.
- » » —Ὁ Βορειοηπειρωτικὸς ἀγὼν, Ἀθήναι, 1929.
- ΣΠΑΝΔΩΝΙΔΗ, Π.—Ἡ πεζογραφία τῶν νέων, Θεσσαλονίκη, 1934.
- SISSON, J. C.—The mythical sorrows of Shakespeare, London, 1934.
- WEBSTER, K. C.—Palmerston, Metternich and the European System (1830-1841).
- ΖΑΧΟΠΟΥΛΟΥ, ΚΥΡ.—Ἱστορικαὶ σελίδες περὶ Κασαμπᾶ, Ἀθήναι, 1934.