

ΕΚΘΕΣΙΣ

ΤΟΥ ΓΕΝΙΚΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΕΩΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΥ Π. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΓΕΝΕΘΛΙΟΥ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ,

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΑΠΟΝΕΜΗΘΕΝΤΩΝ ΒΡΑΒΕΙΩΝ, ΑΡΙΣΤΕΙΩΝ

ΚΑΙ ΜΕΤΑΛΛΙΩΝ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ

ΩΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΠΡΟΚΗΡΥΣΣΟΜΕΝΩΝ ΝΕΩΝ

Ὁ ἰδρύσας τὴν Ἑλληνικὴν Ἀκαδημίαν ἠθέλησεν ὁρθῶς, ὅπως ἡ ἀναγέννησις τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν ὀρισθῇ καθ' ἣν ἡμέραν ἐορτάζεται, καὶ θὰ ἐορτάζεται ἐφ' ὅσον ὑπάρχει Ἑλλάς, ἡ Ἀναγέννησις τοῦ ἔθνους καὶ ἡ σωτηρία τοῦ κόσμου. Ἡ σύμπτωσις αὕτη τῶν γενεθλίων τῆς Ἀκαδημίας πρὸς τὴν μεγάλην ἡμέραν τῆς ἀνατολῆς τῆς ἐλευθερίας τῆς πατρίδος συμβολίζει τὴν ἀδιάσπαστον ἑνωσιν τῆς γνησίας Ἑλληνικῆς ἐπιστήμης μετὰ τῆς ἱερᾶς ἰδέας τῆς πατρίδος καὶ ἀναμνησκει τὴν κοινὴν ἀμφοτέρων τροφὸν, τὴν ἐλευθερίαν. Ἀλλὰ καὶ ἄλλο ἔχομεν νὰ ἀντλήσωμεν ἐκ τῆς συμπτώσεως ταύτης πολύτιμον δίδαγμα, τὸ δίδαγμα τῆς ἀκλονήτου πίστεως πρὸς τὸν ἐπιδιωκόμενον σκοπὸν τῆς ἀπελευθερώσεως τοῦ ἔθνους. Τὴν αὐτὴν πίστιν ταύτην ἐν τῷ ἀγῶνι πρὸς ἀνέυρεσιν τῆς ἀληθείας καὶ πρὸς ἐπικράτησιν αὐτῆς ἔχει καὶ ἡ ἐπιστήμη ὡς ὁδηγὸν ἀστέρα. Ἐν τῇ μακροῇ καὶ κοπιῳδῇ αὐτῇ πρὸς τὰ πρόσω πορεία ἀναδέχεται ὡς ἐνίσχυσιν τὸ παράδειγμα τῶν μεγαλωνύμων ἐκείνων ἡρώων, οἵτινες μετὰ καρτερίας καὶ ἐπιμονῆς καὶ ἀνεφίκτου ψυχικῆς εὐρωστίας ἐσφυρηλάτησαν τὴν ἀδάμαστον ἰδέαν τῆς ἐλευθερίας.

Ἐπύργωσαν δὲ τὸ περίλαμπρον κατόρθωμα ἐμπνεόμενοι ἐκ τοῦ περιεχομένου τοῦ ἱεροῦ αὐτῶν πόθου καὶ ἀποβλέποντες πρὸς μέγαν σκοπὸν μετὰ ἀγνῆς τῆς ψυχῆς. Ἴδου τὸ μέγιστον τῶν διδαγμάτων τῆς ὑψηλοτάτης ἐκείνης ἐθνεγεροῦς. Ἡ ἀκραφνῶς πατριωτικὴ ἐμπνευσις, τὸ ἠθικῶς ἀνεπίληπτον ἐλατήριον, τὸ ἀγνὸν τοῦ περιεχομένου. Μόνον ἐπὶ τοιούτου ἀκλονήτου βάθρου δύναται νὰ ὑψωθῇ τὸ ἐθνικὸν ἀνάστημα καὶ νὰ διεκδικήσῃ τὴν δικαίωσιν τοῦ πόθου αὐτοῦ. Ἐκ τούτου δὲ ἐν τῇ κοινῇ ἀντιλήψει ἡ μεγαλόστομος κραυγὴ ἐνδὸς ὀλοκλήρου Λαοῦ ἐθεωρήθη ὡς ὁργὴ τοῦ Παντοκράτορος ρυθμιστοῦ τοῦ Δικαίου, ὡς ἐκδήλωσις τῆς αἰωνίας δικαιοσύνης.

Ἐπὶ τοιούτων ἀρχῶν στηρίζει τὴν ὑπόστασιν καὶ τὴν σταδιοδρομίαν αὐτῆς ἡ Ἀκαδημία. Ἀγωνίζεται διὰ τὴν ἀλήθειαν καὶ βραβεύει τὴν ἀρετὴν, ὅπως ἐνισχύσῃ τὸ ἔθνος εἰς τὸν εὐγενέστατον τῶν ἀγώνων, τὸν ἀγῶνα τοῦ πολιτισμοῦ καὶ τῆς ἐθνικῆς ἀλληλεγγύης κατὰ τῆς ἀσυναρτησίας τοῦ τε πνεύματος καὶ τῆς ψυχῆς, κατὰ τῆς

ὑλιστικῆς ἰδεομανίας, κατὰ τῆς φατριαστικῆς ἀντιλήψεως τῆς ὑπερτάτης τῶν ἰδεῶν, τῆς ἰδέας τῆς πατρίδος.

Τοιαύτην ἔννοιαν ἀποδίδει ἡ Ἀκαδημία εἰς τὰς πανηγυρικὰς αὐτῆς συνεδρίας, τὴν συμβολικὴν ἔννοιαν τῆς ἔθνικῆς μυσταγωγίας πρὸς ἀνύψωσιν τοῦ ἔθνους ἐν κοινῇ προσπαθείᾳ μετὰ παντὸς ἐλλικρινῶς ποθοῦντος ὄντως αἰωνίαν τὴν Ἑλλάδα.

Ἀπὸ τῶν προϋποθέσεων τούτων προβαίνομεν εἰς τὴν σημερινὴν ἀπονομὴν βραβείων καὶ διακρίσεων κατὰ τὴν ἡμέραν ταύτην, ἣτις ἔχει ἐξαίρετον διὰ τὸ ἔθνος σημασίαν πάντοτε μὲν, μάλιστα δὲ κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο.

Μετὰ γνώμην τῆς Α' τάξεως ἡ Ἀκαδημία ἀπονέμει :

1ον Ἐκ τοῦ γεωργικοῦ βραβείου 15.000 δρ. τοῦ Ἑμμ. Μπενάκη.

α' Βραβεῖον 4000 δρ. εἰς τοὺς κκ. Ἀγγέλων Μανουῦσον δικηγόρον καὶ Κωνστ. Σταυρίδην ἱατρον, διότι μεταβαλόντες χέρσον παρὰ τὰ Νέα Λιόσια ἀγρὸν εἰς πρότυπον ἀγρόκτημα καὶ ἐγκαταστήσαντες εἰς αὐτὸ κτηνοτροφικὴν σχολὴν ἐξαιρικῶς συνετέλεσαν εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῆς πέριξ χωρικῆς γεωργίας καὶ κτηνοτροφίας.

β' Βραβεῖον 4000 δρ. εἰς τοὺς ἀδελφοὺς Ἰωάννην καὶ Σπυρ. Παπαγεωργιάδην, διότι ἀπὸ τριακονταπενταετίας ἀσχολούμενοι περὶ τὴν οἰνοποιίαν ἐκτάκτως ἠὲδοκίμησαν καὶ περὶ τὴν παραγωγὴν φυσικῶν ἀφρωδῶν οἶνων καὶ περὶ τὴν παρασκευὴν ἐλάχιστα οἰνοπνευματούχου οἶνου, τῆς Ἀμβροσίας ὡς καὶ τῆς Σταφυλίνης, ἥτοι αὐτουσίῳ χυμῷ νωπῶν σταφυλῶν, χρησιμωτάτου πρὸς σταφυλοθεραπείαν κατὰ τὸν χειμῶνα, ἔτυχον δὲ οὗτοι καὶ εὐρύτερας εὐρωπαικῆς ἀναγνώσεως.

γ' Βραβεῖον 4000 δρ. εἰς τὸν ἱατρον Ἀλεξανδρουπόλεως κ. Γεώργιον Ἀποστόλου, διότι ἐκχερσώσας θαμνώδη ἔκτασιν 400 στρεμμάτων καὶ ἐμβολιάσας περὶ τὰς 7000 ἀγριελαιῶν καὶ ἀγριαπιδεῶν, ἐπεκτείνας δὲ σημαντικῶς τὴν καλλιέργειαν δι' ἐκλεκτῶν ὀπωροφόρων δένδρων καὶ σίτου, ἀπέβη παρὰδειγμα πρὸς μίμησην πρὸς τοὺς συμπολίτας αὐτοῦ.

δ' Βραβεῖον 3000 δρ. εἰς τὸν γεωργὸν κ. Ἡλίαν Φυτιλῆν, κάτοικον Ἀλμυροῦ τῆς Θεσσαλίας, διότι εἰσήγαγε τὴν τετραετῇ ἀμειψισπορὰν μετὰ βαθυτέρων ἀρόσεων καὶ χρήσεως λιπασμάτων, καταργήσας τὴν ἀγροανάπανσιν καὶ βελτιώσας ὑποδειγματικῶς διὰ τοὺς περιοίκους τὴν καλλιέργειαν, πρὸς δὲ τούτοις ἐκχερσώσας θαμνώδεις ἐκτάσεις καὶ ἐξενγενίσας ἄγρια δένδρα.

2ον Ἐκ τοῦ βραβείου 10000 δρ. τῆς Ἐθνικῆς Τραπεζίης διὰ τὴν ἀρίστην μελέτην τῆς ζητινοπαραγωγῆς ἐν Ἑλλάδι.

Ἀπονέμεται τὸ ποσὸν δρ. 5000 ὡς χρηματικὴ ἐνίσχυσις καὶ ἔπαινος εἰς τὴν ὑπὸ τὸ ψευδώνυμον « Ὁρειβάτης » ὑποβληθεῖσαν μελέτην τοῦ κ. Νικολάου Δάζου.

3ον Τὸ ἐκ δρ. 26000 βραβεῖον τῆς Τραπεζῆς τῆς Ἑλλάδος διὰ τὴν μελέτην τῶν βιταμινῶν δὲν ἀπονέμεται.

4ον Πέντε βραβεῖα, ἐκ 1800 δρ. ἕκαστον, τῆς Ἑταιρείας Χημ. Προϊόντων καὶ λιπασμάτων εἰς τοὺς ἀρίστους σχολικοὺς κήπους, τῆς Ἡπείρου, καὶ πέντε βραβεῖα τοῦ αὐτοῦ ποσοῦ τῆς αὐτῆς Ἑταιρείας, διὰ τοὺς δημοδιδασκάλους τῶν βραβευθησομένων σχολικῶν κήπων, ἀπενεμήθησαν ὡς ἑξῆς :

α' Βραβεῖον δρ. 1800 εἰς τὸν Σχολικὸν κήπον Δελβινακίου.

β' Βραβεῖον δρ. 1800 εἰς τὴν Διευθύντριαν τοῦ Δημοτικοῦ σχολείου Δελβινακίου Ἑλένην Γ. Νοτίδου.

γ' Βραβεῖον δρ. 1800 εἰς τὸν Σχολικὸν κήπον τοῦ δημοτικοῦ σχολείου Ἀσφάκας Ζαγορίου.

δ' Βραβεῖον δρ. 1800 εἰς τὸν δημοδιδάσκαλον Ἀσφάκας Κωνστ. Κοτρώτσην.

ε' Βραβεῖον δρ. 1800 εἰς τὸν Σχολικὸν κήπον Πεσῶν Ἰωαννίνων.

ϛ' Βραβεῖον δρ. 1800 εἰς τὸν δημοδιδάσκαλον Πεσῶν Γεώργιον Σπυρόπουλον.

ζ' Βραβεῖον δρ. 1800 εἰς τὸν σχολικὸν κήπον Χουλιαράδων Ἰωαννίνων.

η' Βραβεῖον δρ. 1800 εἰς τὸν δημοδιδάσκαλον Χουλιαράδων Βασίλειον Σιούλην.

θ' Βραβεῖον δρ. 1800 εἰς τὸν Σχολικὸν κήπον Παντοκράτορος Πρεβέζης.

ι' Βραβεῖον δρ. 1800 εἰς τὸν δημοδιδάσκαλον Παντοκράτορος Διονύσιον Δρακούσην.

5ον Τὸ ἐκ δρ. 6500 βραβεῖον τῆς Ἑταιρείας Χημικῶν Λιπασμάτων διὰ τὴν καλλιέργειαν τῶν ἐσπεριοειδῶν ἐν Πελοποννήσῳ ἀπονέμεται εἰς τοὺς ἀδελφοὺς Παναγιώτην καὶ Ἰωάννην Σαράντη Σαραντόπουλον, κατοίκους Σκάλας τῆς περιφερείας Σπάρτης, διότι διατηροῦσι μέγαν δενδρόκηπον, περιέχοντα 1300 ἐσπεριδοειδῆ καλλιεργούμενα μετ' ἐξαιρετικῆς ἐπιμελείας εἰς ἐκλεκτὰς ποικιλίας ἰθαγενεῖς καὶ ξένας (Τύνιδος, Καλιφορνίας κᾶ), περιλαμβάνοντα δὲ καὶ φυτόριον 100.000 νεαρῶν νεραντζεῶν προωρισμένων πρὸς ἐμβολιασμὸν καὶ διάδοσιν τῶν εἰρημένων ποικιλιῶν.

6ον Βραβεῖον δρ. 6500 τῆς αὐτῆς Ἑταιρείας Χημικῶν Προϊόντων καὶ Λιπασμάτων διὰ τὴν ἀρίστην καλλιέργειαν τῆς μηλέας ἐν τῇ Δυτ. Μακεδονίᾳ, ἀπονέμεται εἰς τὸν κ. Ἰωάννην Θ. Καλαϊτζίδην, δημοδιδάσκαλον Κάτω Κλεινῶν Φλωρίνης, διότι μετ' ἐξαιρετικοῦ ζήλου διατηρεῖ ἴδιον ὀπωρῶνα κυρίως ἐκ μηλεῶν, ἀκαταπονήτως δὲ διδάσκων κατ' ὀρθὴν τὴν σχηματισμὸν τοῦ ὅρου τῆς καλλιέργειας τῆς μηλέας ἐν τῇ περιφερείᾳ καὶ ὑπὲρ βελτιώσεως τῶν τρόπων τῆς δενδροκομίας καθ' ὅλον.

7ον Τὸ ἐκ δρ. 17500 βραβεῖον τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος, προωρισμένον διὰ κοινότητα ἢ Συνεταιρισμὸν συντελέσαντα ἀξιόλογον ὕδατικὸν ἔργον ἥτοι ἄρδευσιν ἢ ἀποστράγγισιν ἢ ἐξυγίανσιν ἢ προστασίαν γαιῶν δὲν ἀπενεμήθη εἰς οὐδένα, ἀντ' αὐτοῦ δὲ ἀπονέμεται :

α' ἔπαινος εἰς τὸν κ. Ἰω. Πιπερίγκον, πρόεδρον τῆς Κοινότητος Ξηρομέρου Αἰτωλίας καὶ Ἀκαρνανίας διότι διὰ τοῦ προϋπολογισμοῦ τῆς Κοινότητος καὶ δι' 800 ἡμερομισθίων προσωπικῆς ἐργασίας ἀνέσκαψε προχριστιανικὸν ὕδραγωγεῖον καὶ ἐχρησιμοποίησε τὴν ἀνακαλυφθεῖσαν ἱκανὴν ποσότητα ὕδατος διὰ τὴν ὕδρευσιν τῆς Κοινότητος.

β' Ἀπονέμεται ὡσαύτως ἔπαινος εἰς τὸν κ. Θεόδωρον Μοσχάκην πρόεδρον τῆς Κοινότητος Δραπανῶ Κισσάμου, διότι διὰ δαπάνης 100000 δρ. ἐκ μέρους τῆς Κοινότητος καὶ διὰ προσωπικῆς ἐργασίας ἀρκετῶν ἡμερῶν πρόεβη εἰς τὴν κατασκευὴν ὕδραγωγείου διὰ τὴν ὕδρευσιν τῆς Κοινότητος.

8ον Τὸ ἐκ 10000 δρ. βραβεῖον τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος διὰ τὴν βελτίωσιν τῆς οἰνοποιΐας ὑπὸ συνεταιρισμῶν κατανέμεται ὡς ἐξῆς :

α' Βραβεῖον δρ. 4000 εἰς τὴν Ἐνωσιν παραγωγικῶν συνεταιρισμῶν Πεζῶν Ἡρακλείου, διότι ἐντὸς διετίας ἀνήγειρε πρότυπον οἰνοποιεῖον χωρητικότητος 700.000 χιλιογράμμων καὶ κατώρθωσε νὰ παραγάγῃ δι' ἐπιστημονικῆς βιομηχανικῆς ἐργασίας θαυμασίους λευκοὺς καὶ μέλανας οἶνους.

β' Ἀνὰ 2000 δρ. ὡς βραβεῖον εἰς ἐκάστην τῶν τριῶν Οἰνοποιητικῶν Ἐνώσεων Μάλεμε, Κολυμπαρίου καὶ Καστελλίου Κρήτης διὰ τὴν ἀνέγερσιν συνεταιρικῶν οἰνοποιεῖων παραγόντων ποικίλους καὶ ἐκλεκτοὺς τύπους οἶνων.

9ον Τὸ ἐκ δρ. 40000 βραβεῖον Ἑλένης Βενιζέλου διὰ τὴν ἀρίστην μελέτην περὶ τῆς ἐκμεταλλεύσεως τοῦ ξύλου τῆς ἐν Ἑλλάδι πεύκης (*pinus halepensis*) διεξεδίκησαν δύο μελέται, ἀλλὰ δὲν ἐκρίθησαν αὗται ἄξια οὔτε βραβεῖον οὔτε ἐπαῖνον.

Μετὰ γνώμην τῆς Β' τάξεως ἡ Ἀκαδημία ἀπεφάσισε τὰ ἐξῆς :

10ον Τὸ ἐκ δρ. 9000 ἔπαθλον τοῦ Δημ. Βικέλα ἀπονέμεται εἰς τὴν δεσποινίδα Αἰκατερίνην Γ. Παπᾶ διὰ τὴν συλλογὴν διηγημάτων, τὴν φέρουσαν τὸν τίτλον «Στὴ συκαμὰ ἀπὸ κάτω». Ἡ συλλογὴ αὕτη εἶναι πλήρης ἀνωτέρας προῆς, ποιητικῆς διαθέσεως καὶ χάριτος, εἰς καλαίσθητον δημοτικὴν γλῶσσαν περιγράφουσαν τὴν ζωὴν τῶν χωρικῶν τῆς Ἠπείρου μετὰ ἀξιολόγον ἠθογραφικῆς δυνάμεως.

Εἰς τὴν κυρίαν Τατιάναν Σταύρου ἀπονέμεται ἔπαινος διὰ τὴν συλλογὴν διηγημάτων τὴν φέρουσαν τὸν τίτλον «Ἐκεῖνοι ποὺ ἔμειναν». Τὰ διηγήματα ταῦτα εἶναι συγκινητικὰ καὶ ἐνδιαφέροντα, διότι ἐμφανίζουνσι τοὺς πόνους καὶ τοὺς ἡρωϊ-

σμούς οὐχὶ τῶν ἐν πολέμῳ ἐκλιπόντων, ἀλλ' ἐκείνων, οἱ ὅποιοι ἐπέζησαν καὶ ἀγωνίζονται εἰς τὸ πεδῖον τῆς ζωῆς.

11ον Τὸ ἐκ 10000 ἄθλον Κοραῆ διὰ τὴν ἀρίστην πραγματείαν, τὴν ἔχουσαν ὡς θέμα «Αἱ περὶ πολιτείας καὶ δικαίου γινῶμαι τοῦ Κοραῆ», ἐπεδίωξαν δύο ἔργα· ἐν μὲν ὑπὸ τὸ ρητὸν «δικαίως κύριος», ἄλλο δὲ ὑπὸ τὸ ρητὸν «δικαιοσύνη ὑποῖ ἔθνος». Ἡ Ἀκαδημία ἀπονέμει τὸ βραβεῖον εἰς τὸ ὑπὸ τὸ ρητὸν «δικαιοσύνη ὑποῖ ἔθνος» τῶν κκ. Μουτάφη καὶ Κοκκαλιάδη διότι ἀσχολεῖται περὶ τὸ θέμα μετὰ μεζίνος νομικῆς ἐμπειρίας καὶ ἀφορμώμενον ἀπὸ πλείονων ἔργων τοῦ Κοραῆ, κατατάσσει δὲ τὴν ὕλην εἰς πλείονας διαιρέσεις καὶ ἐκ τῶν γνωμῶν τοῦ Κοραῆ κατασκευάζει δλόκληρον πολιτείαν.

Εἰς τὸ ὑπὸ τὸ ρητὸν «δικαίως Κύριος» τοῦ κ. Ἑμμ. Γ. Παντελάκη ἀπονέμεται ἔπαινος διὰ τὴν συγκέντρωσιν ἀξιολόγου ὕλης, διατασσομένης μὲν εἰς μεγάλας γενικὰς διαιρέσεις, ἀλλ' ἄνευ πλείονων ὑποδιαιρέσεων καὶ λεπτομερεστέρας ἀναλύσεως.

12ον Τὸ ἐκ 4500 δρ. βραβεῖον Βασ. Λαμπίκη, προωρισμένον διὰ τὴν ἀρίστην λυρικήν συλλογὴν, τὴν ἐκδοθεῖσαν τὸ πρῶτον κατὰ τὰ ἔτη 1933 καὶ 1934, ἡμφισβήτησαν πλείονα ἔργα, μεταξὺ δὲ τούτων προεκρίθη διὰ τὸ βραβεῖον ὁ μεταθανάτιος τόμος «Μουσικὴς φωνῆς» τοῦ Λάμπρου Πορφύρα, δι' ὃν ὁ νεκρὸς ποιητὴς ἐνίκησε τοὺς ζῶντας εἰς τὴν κρίσιν καὶ τὸ αἶσθημα τῶν κριτῶν. Δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία ὅτι θὰ συμφωνήσωσι πάντες οἱ ἐπιζῶντες, οἱ διεκδικήσαντες τὸ ποιητικὸν γέρας καὶ θὰ συμμερισθῶσι τὸ εὐλαβὲς αἶσθημα πρὸς τὸν ποιητὴν, ὁ ὁποῖος ἐτίμησε τὴν ἑλληνικὴν λύραν καὶ ὑπῆρξε λυρικὸς ἀριστοκρατικοῦ γένους.

13ον Τὸ ἐξ 25000 δρ. λογοτεχνικόν, φιλολογικόν, ἀρχαιολογικὸν ἢ καλλιτεχνικὸν βραβεῖον Ἑλένης Βενιζέλου, διεξεδίκησαν πλείονα ἔργα, μεταξὺ τῶν ὁποίων προεκρίθη τὸ σύγγραμμα τοῦ κ. Ζαχαρία Παπαντωνίου «Τὸ Ἅγιον Ὄρος», εἰς τὸ ὅποιον καὶ ἀπονέμεται δλόκληρον τὸ βραβεῖον. Τὸ βιβλίον τοῦ κ. Παπαντωνίου δὲν εἶναι ἀπλὴ λογοτεχνικὴ περιγραφή τοῦ Ἁγίου Ὄρους, ἀλλ' ἀποτελεῖ ἀξιολογωτάτην μελέτην, ἐν τῇ ὁποίᾳ ὁ συγγραφεὺς μετὰ βαθέος φιλοσοφικοῦ στοχασμοῦ καὶ μετὰ λεπτῆς αἰσθητικῆς παρατηρήσεως παρέχει δι' ὑπερόχων λογοτεχνικῶν γραμμῶν τὴν εἰκόνα τοῦ πολυμόρφου τούτου συγκροτήματος τῆς Ἑλληνικῆς ὀρθοδοξίας.

Ἐκ τῶν ὑπολοίπων συγγραμμάτων ἡ Ἀκαδημία ἐξαίρει καὶ ἀπονέμει ἔπαινον εἰς τὸ βιβλίον τοῦ καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης κ. Ἀντωνίου Σιγάλα «Ἱστορία τῆς Ἑλληνικῆς γραφῆς», τὸ ὅποιον μετὰ μεγάλης φιλοπονίας συνέταξεν ὁ συγγραφεὺς, ἀποβαίνει δὲ χρησιμώτατον βοήθημα εἰς τοὺς περὶ τὰ ζητήματα ταῦτα σπουδάζοντας ἐν Ἑλλάδι.

Ὡσαύτως ἀπονέμεται ἔπαινος εἰς τὸ ὑπὸ τῆς Ἐφημερίδος «Πρωΐας» ἐκδοθὲν

πεντάτομον Λεξικὸν τῆς Ἑλληνικῆς Γλώσσης, διότι ἀποτελεῖ χρησιμώτατον βοήθημα εὐρύντατον κύκλου, παρεσκευασμένον μετ' ἐπιμελείας καὶ εὐσυνειδησίας ἀξίας πολλῆς προσοχῆς, διὰ δὲ τῆς μικρᾶς αὐτοῦ τιμῆς καθίσταται γενικώτερον προσιτὸν καὶ ὠφέλιμον.

Ἡ Ἀκαδημία ἀπονέμει ὡσαύτως ἔπαινον εἰς τὴν Κυρίαν Ἀθηνᾶν Ταρσούλη διὰ τὸ βιβλίον αὐτῆς «Κάστρα καὶ πολιτεῖες τοῦ Μορηᾶ», διότι μετὰ λεπτότητος λογοτεχνικῆς πραγματεύεται θέμα ἱστορικῆς παραδόσεως καὶ καθιστᾷ τὸ θέμα αὐτῆς ζωηρότερον διὰ τῆς ὥραιας καὶ ἀπλῆς εἰκονογραφήσεως, ἣ ὁποία ὀφείλεται εἰς τὴν ἰδίαν αὐτῆς ἐξαίρετον ζωγραφικὴν ἱκανότητα.

14^{ον} Τὸ ἐκ 13000 δρ. βραβεῖον τῆς Τραπεζῆς Ἀθηνῶν προωρισμένον δι' ἔργα σχετικὰ πρὸς τὴν ἀπὸ τοῦ 1453 μέχρι τοῦ 1821 Ἑλληνικὴν ἱστορίαν δὲν ἀπονέμεται, διότι τὸ μόνον ὑποβληθὲν ἔργον εἶναι ξένον πρὸς τὴν προκλήρουξιν.

Μετὰ γνώμην τῆς Γ' τάξεως ἡ Ἀκαδημία ἀπεφάσισε τὰ ἐξῆς περὶ τῶν βραβείων τῶν εἰς τὴν ἀρμοδιότητα τῆς τάξεως ὑπαγομένων.

15^{ον} Τὸ ἐκ δρ. 10000 βραβεῖον τῆς Ἀγροτικῆς Τραπεζῆς, προωρισμένον εἰς ἔργον «Περὶ τῆς ἀγροτικῆς πίστεως ἐν Ἑλλάδι» διεξεδίκησαν δύο μελέται.

Ἡ πρώτη ὑπὸ τὸ ρητὸν «τάχ' αὖριον ἔσεται ἄμεινον» καὶ καθ' ἑαυτὴν παρουσιάζει πολλὰς ἐλλείψεις καὶ δὲν ἀνταποκρίνεται πρὸς τὸ ὑπὸ τῆς Ἀκαδημίας ὀρισθὲν, διότι ἀποτελεῖ μᾶλλον μελέτην περὶ ἀγροτικῶν συνεταιρισμῶν ὥρισμένου τύπου.

Ἡ δευτέρα μελέτη ὑπὸ τὸ ρητὸν «Ἐλευθερία, ἰσότης, ἀδελφότης» τοῦ κ. Βασιλείου Εὐαγγέλου εἶναι εὐμέθοδος καὶ εἶναι μετ' ἐπιμελείας καὶ γνώσεως τοῦ ζητήματος συντεταγμένη, ἀλλ' εἶναι ἀτυχῶς μονομερής, διὸ καὶ εὐρίσκεται ἡ Ἀκαδημία εἰς τὴν ἀνάγκην νὰ μὴ ἀπονείμῃ εἰς τὴν μελέτην ταύτην τὸ βραβεῖον, ἀλλὰ μόνον χρηματικὴν ἐνθάδρουσιν ἐκ τῶν δύο τρίτων τοῦ βραβεῖου.

16^{ον} Τὸ ἐκ δρ. 20000 βραβεῖον τῆς Κυρίας Ἡλιοπούλου εἰς μνήμην τοῦ συζύγου αὐτῆς καὶ ἀειμνήστου ἡμετέρου συναδέλφου Τιμολέοντος Ἡλιοπούλου, προωρισμένον εἰς τὴν ἀρίστην μονογραφίαν «περὶ τῆς ποινικῆς καὶ ἀστικῆς εὐθύνης ἐπὶ τῶν διὰ τοῦ τύπου τελουμένων ἐγκλημάτων ἀπὸ ἀπόψεως ἰσχύοντος, συγκριτικοῦ καὶ τυχόν θετέου δικαίου», προεκάλεσε μίαν μόνην μελέτην, ἀναξίαν παντὸς λόγου.

17^{ον} Ἐκ τοῦ κληροδοτήματος Κονδύλη καὶ συμφώνως πρὸς τὴν διαθήκην αὐτοῦ ἡ Ἀκαδημία προικίζει τὴν ἐκ Κάτω Λαμπόβου πτωχὴν καὶ ὀρφανὴν πατρὸς Βαλεντίαν Λεωνίδα Τσάπα.

18^{ον} Τὸ Μαυρογένειον βραβεῖον, τὸ προωρισμένον πρὸς βράβευσιν τῆς καλλιτέρας ἀνακαλύψεως ἢ ἐφευρέσεως ἢ τοῦ σπουδαιοτέρου ἔργου τοῦ ἀναφερομένου

εἰς τὰς ἐπιστήμας, τὰ γράμματα, τὰς τέχνας, τὴν βιομηχανίαν καὶ ἐν γένει εἰς πᾶν ὅ,τι θίγει τὸ δημόσιον συμφέρον—δὲν ἀπονέμεται, ἐπιφυλάσσεται δὲ ἡ Ἀκαδημία νὰ προκηρύξῃ βραβεῖα, ἀλλὰ κατανεμεμμένα εἰς τὴν ἀρμοδιότητα τῶν τριῶν τάξεων τῆς Ἀκαδημίας, ὥστε ἡ κρίσις νὰ καθίσταται διὰ τὴν ὁμοιογένειαν τῶν θεμάτων εὐκολωτέρα καὶ δικαία.

19^{ον} Τὸ ὑπὸ τῆς Ἀκαδημίας τεθὲν βραβεῖον ἀρετῆς καὶ αὐτοθυσίας, ἀπονεμόμενον εἰς μεμονωμένας πράξεις ἀρετῆς καὶ αὐτοθυσίας ἐξ ἀγάπης πρὸς τὴν πατρίδα, τὴν ἐπιστήμην, τὴν τέχνην ἢ τὸν πλησίον, ἐκτελεσθείσας κατὰ τὸ διάστημα ἀπὸ 1^{ης} Φεβρουαρίου 1934 μέχρι τῆς 31^{ης} Ἰανουαρίου 1935, ἀπονέμεται ἀποφάσει τῆς ὁλομελείας ὡς ἐξῆς :

α' Βραβεῖον δρ. 4000 εἰς τὸν ναύτην τοῦ Π. Ναυτικοῦ Γεώργιον Α. Μπαρμπαρῆν ἐκ Πάρου, διότι μὲ κίνδυνον τῆς ἰδίας του ζωῆς καὶ μὲ ἐτοιμότητα πνεύματος ἔσωσεν ἐπιβάτας τοῦ ἀτμοπλοίου «Πόπη» κατὰ τὴν προσάραξιν καὶ τὸν κατακλυσμὸν τῶν διαμερισμάτων τῆς β' θέσεως.

β' Βραβεῖον δρ. 3000 εἰς τὸν ἀθλητὴν Χαράλάμπην Πατουλίδην, διότι ἐν τῇ προσπαθείᾳ αὐτοῦ, ὅπως σώσῃ τρία κοράσια ἀπὸ κτηνώδους ἐπιθέσεως ἔπεσε θῦμα τῆς ἡρωϊκῆς του ἐπεμβάσεως καὶ ἐφονεύθη διὰ τὴν εὐγένειαν τῆς ψυχῆς του. Τὸ βραβεῖον προορίζεται διὰ τοὺς στενωτάτους αὐτοῦ συγγενεῖς καὶ ἀπονέμεται, ἵνα βραβευθῇ ἡ μνήμη τοῦ νεορῶ ἡρώος καὶ ἀποβῇ παράδειγμα ἄξιον θαυμασμοῦ.

γ' Βραβεῖον δρ. 3000 εἰς τὸν Βασίλειον Λεμονίδην, ὅστις ἐν τῇ προσπαθείᾳ αὐτοῦ ὅπως διασώσῃ κορασίδα ἐπνίγη ἐν Πειραιῇ. Τὸ χρηματικὸν ποσὸν θὰ δοθῇ εἰς τὴν ἐπιζῶσαν ἀδελφὴν τοῦ Λεμονίδου.

Ἀπονέμεται ἔπαινος εἰς τοὺς μοναχοὺς τοῦ Μεγ. Σπηλαίου κ.κ. Ἀγάπιον Ροιδόπουλον καὶ Καλλιόπουον Ἀσημακόπουλον, τὸν ἐνωματάρχην τῆς χωροφυλακῆς Α. Μαγκαφώσην, τὸν χωροφύλακα Α. Κουρούμαλην καὶ τὸν ἰδιώτην Α. Μητσόπουλον, διότι συνετέλεσαν εἰς τὴν διάσωσιν κειμηλίων τῆς μονῆς τοῦ Μ. Σπηλαίου κατὰ τὴν συμβῆσαν μεγάλην πυρκαϊάν.

Ἡ Ἀκαδημία ἔχουσα ὑπ' ὄψει καὶ γνώμην τῆς Β' τάξεως ἀπονέμει τὸ Ἀριστεῖον τῶν Γραμμάτων εἰς τὸν διακεκριμένον λογοτέχνην καὶ ἱστορικὸν τοῦ θεάτρου κ. Νικόλαον Λάσκαρην, διότι ἀπὸ μακρῶν ἐτῶν ἀφωσιωμένος εἰς τὴν καλλιέργειαν τῶν γραμμάτων καὶ τὴν ἱστορίαν τοῦ θεάτρου καθ' ὅλον, ἰδίᾳ δὲ τοῦ νέου Ἑλληνικοῦ, προήγαγε τὴν λογοτεχνίαν παρ' ἡμῶν μετ' ἐξαιρέτου χάριτος καὶ λεπτότητος πνεύματος συνεχίζων τὴν Ἑλληνικὴν παράδοσιν.

Ἡ Ἀκαδημία οὐδὲν ἀπονέμει ἐφέτος Ἀριστεῖον τῶν Καλῶν τεχνῶν.

Ἡ Ἀκαδημία ἔχουσα ὑπ' ὄψει τὸ ἄρθρον 77 καὶ 98 τοῦ Ὁργανισμοῦ αὐτῆς

ὡς καὶ τὸ ὄρθρον 26 τοῦ Ἑσωτερικοῦ αὐτῆς κανονισμοῦ, γενομένης δὲ καὶ τῆς ἀπαιτούμενης διαδικασίας ἀπονέμει :

Ἀργυροῦν μετᾱλλιον εἰς τὸ ἐν Ἀθήναις Θεραπευτήριον «Εὐαγγελισμός», διότι ἐπὶ μίαν ἤδη πεντηκονταετίαν λειτουργεῖ εὐδοκίμως καὶ ὡς φυτώριον γυναικῶν νοσοκόμων καὶ ὡς ἄριστον θεραπευτικὸν ἴδρυμα, ἐφαρμόζον τὰ τελειότερα ἐπιστημονικὰ μέσα καὶ παρέχον φιλανθρωπῶς καὶ δωρεὰν νοσηλείαν καὶ λατρικὴν περίθαλψιν κατ' ἔτος εἰς πολλὰς χιλιάδας ἀπόρων ἐσωτερικῶν καὶ ἐξωτερικῶν ἀσθενῶν, κατορθῶσαν νὰ ἀναδειχθῇ ἐν τῶν ἀρίστων θεραπευτηρίων τῆς Εὐρώπης καὶ νὰ συνεχίσῃ ἐπαξίως τὴν πορείαν, τὴν ὁποίαν ἐχάραξεν εἰς αὐτὸ ἡ μεγαλόπινος χριστιανικὴ ψυχὴ τῆς Βασιλίσσης τῶν Ἑλλήνων Ὀλγας.

Ἀπονέμουσα ἡ Ἀκαδημία τὸ ἀργυροῦν αὐτῆς μετᾱλλιον εἰς τὸ ἴδρυμα τοῦτο ἐπὶ τῇ συμπληρώσει τῆς πρώτης αὐτοῦ πεντηκονταετίας, γινώσκει ὅτι ἡ ἐν τῇ πατρίδι ἡμῶν φιλανθρωπία ἔχει νὰ ἐπιδείξῃ εὐτυχῶς πλείονα ὑπὲρ τοῦ ἔθνους ἔργα, ἐπιφυλάσσεται δὲ νὰ ἐξάσῃ ἄλλοτε καὶ ἄλλα ἔργα, ἄξια ἐξαιρετικῆς διακρίσεως καὶ τῆς εὐγνωμοσύνης τοῦ ἔθνους.

Ἀπὸ τῶν αὐτῶν σκέψεων ὁρμωμένη ἡ Ἀκαδημία καὶ εἰς ἐξαίρετον ἀτομικὴν δρᾶσιν ἀποβλέπουσα ἀπονέμει :

Ἀργυροῦν μετᾱλλιον εἰς τὴν κυρίαν Φανήν Πέτρου Ζαλοκώστα, διότι κατὰ πάντας τοὺς πολέμους καὶ ἐπὶ μίαν ὀλόκληρον εἰκοσιπενταετίαν προσήνεγκε μερίστας ὑπηρεσίας εἰς τὴν πατρίδα, περιθάψασα πλείστους ἀσθενεῖς καὶ τραυματίας μετ' αὐταπαρηγορίας καὶ ἀφοσιώσεως ὅλως ἐξαιρετικῆς, ἐπὶ κινδύνῳ δὲ καὶ αὐτῆς τῆς ζωῆς της. Ἡ Ἀκαδημία βραβεύουσα τὴν αὐτοθυσίαν καὶ τὴν πατριωτικὴν δρᾶσιν τῆς κυρίας Ζαλοκώστα προβάλλει καὶ τὴν ἐξαίρετον ταύτην Ἑλληνίδα ὡς παράδειγμα πρὸς μίμῃσιν καὶ εὐχεται πολυάριθμα τὰ ἠθικὰ ταῦτα στηρίγματα τοῦ ἔθνους.

Προκήρυξις νέων καὶ ἐπαναλαμβανομένων βραβείων.

Α. — Τάξις τῶν Θετικῶν Ἐπιστημῶν

1^{ον} **Βραβεῖον 30.000 δρχ. Δημητρίου καὶ Ἀνθῆς Αἰγινήτου**, εἰς Κοινότηας ἢ Συνεταιρισμοὺς ἢ Σωματεῖα ἢ ἰδιώτας, οὔτινες ἐντὸς τῶν τριῶν τελευταίων ἐτῶν ἀπεξήρανον ἀποτελεσματικῶς μικρὰ ἔλη ἐκτάσεως οὐχὶ κατωτέρας τῶν 100 στρεμμάτων καὶ ἀπέδωσαν αὐτὰ εἰς τὴν γεωργίαν. Αἰτήσεις ἢ προτάσεις ἀρμοδίον Ἀρχῶν εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15^{ης} Ὀκτωβρίου 1935**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον τοῦ 1935.

2^{ον} **Ἐν ἡ πλείονα βραβεῖα 20.000 δρχ. ἐν ὅλῳ Ἑμμανουὴλ Μπενάκη**, εἰς τὸν Δῆμον ἢ τὴν Κοινότητα ἢ τὸ Σωματεῖον, τὸ ὁποῖον κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν

ἐτῶν 1934-1935 ἤθελεν ἐκτελέσει τὰ περισσότερα καὶ σπουδαιότερα ἐν Ἑλλάδι ἔργα δι' εἰσφορῶν χρημάτων ἢ καὶ προσωπικῆς ἐργασίας πρὸς ἀναδάσωσην καὶ χρησιμοποίησιν τῶν ὀμβρίων ὑδάτων ἐπὶ τῶν ὀρέων, τῶν λόφων καὶ τῶν χειμάρρων κατὰ τὸ σύστημα τῶν τάφρων ἢ ἣθελε συντελέσει δι' ὀργανώσεως καὶ ἐφαρμογῆς τῆς σκοπιμωτέρας ἐκμεταλλεύσεως τῶν δασῶν καὶ τῆς μειώσεως τῆς καταστροφῆς αὐτῶν ἐκ τῆς συλλογῆς κανυσοξύλων καὶ τῆς ἀσκήσεως βοσκῆς. Αἰτήσεις ἢ προτάσεις ἀρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ὀκτωβρίου 1935**. Ἀπονομὴ τῶν βραβείων κατὰ Δεκέμβριον τοῦ 1935.

3^{ον} **Βραβεῖον 10.000 δρχ. Ἑμμανουὴλ Μπενάκη**, εἰς τὴν καλυτέραν ἔρευναν τῶν προσφορῶν μερῶν τῆς Ἑλλάδος πρὸς ἀνάπτυξιν τῆς ὁστρεοκομίας. Μελέται εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ὀκτωβρίου 1935**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον τοῦ 1935.

4^{ον} **Βραβεῖον 10.000 δρχ. Ἑμμανουὴλ Μπενάκη**, εἰς τὴν καλυτέραν καὶ εὐρύτεραν καλλιέργειαν λίνου ἐν Ἑλλάδι ὡς ὕλης ὑφαντουργικῆς. Αἰτήσεις ἢ προτάσεις συνοδευόμεναι ὑπὸ τῶν ἀναγκαίων πιστοποιητικῶν ἐπισήμων Ἀρχῶν εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ὀκτωβρίου 1935**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον τοῦ 1935.

5^{ον} **Βραβεῖον 10.000 δρχ. Ἐθνικῆς Τραπεζῆς**, διδόμενον εἰς λειτουργούσας βιομηχανίας, αἵτινες συντελοῦσιν εἰς τὴν ἀνάπτυξιν καὶ βελτίωσιν τῆς γεωργίας. Αἰτήσεις ἢ προτάσεις ἀρμοδίων Ἀρχῶν καὶ Ἐπαγγελματικῶν Ὁργανώσεων εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ὀκτωβρίου 1935**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον τοῦ 1935.

6^{ον} **Βραβεῖον 27.000 δρχ. Θ. Ἀρεταίου**, εἰς τὸν Αἴμιον ἢ Κοινότητα Λουτροπόλεως, ὅστις θὰ παρουσιάσῃ μέχρι τοῦ Ὀκτωβρίου 1935 τὰς καλυτέρας ἐγκαταστάσεις πρὸς θεραπείαν τῶν λουομένων καὶ θὰ ἐκτελέσῃ ἐξυγιαντικὰ ἔργα εἰς περιοχὴν Λουτροπόλεως. Αἰτήσεις ἢ προτάσεις ἀρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ὀκτωβρίου 1935**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον τοῦ 1935.

7^{ον} **Βραβεῖον 6.500 δρχ. τῆς Ἑταιρείας Χημικῶν Προϊόντων καὶ Λιπασμάτων**, εἰς τὸν προοδευτικώτερον ἐμφυτευτὴν νέου κήπου ἐσπεριδοειδῶν ἐν τῇ περιοχῇ τῆς Πελοποννήσου κατὰ τὴν διετίαν 1934-35. Προτάσεις καὶ αἰτήσεις μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἀρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ὀκτωβρίου 1935**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον τοῦ 1935.

8^{ον} **Βραβεῖον 6.500 δρχ. τῆς Ἑταιρείας Χημικῶν Προϊόντων καὶ Λι-**

πασμάτων, εἰς τὸν προοδευτικώτερον ἐμφυτευτὴν νέου μηλεοκήπου ἐκλεκτῶν ποικιλιῶν ἐν τῇ περιφερείᾳ τῆς Δυτικῆς Μακεδονίας κατὰ τὴν διετίαν 1934-35. Προτάσεις καὶ αἰτήσεις μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἀρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ὀκτωβρίου 1935**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον τοῦ 1935.

9^{ον} **Βραβεῖον 13.500 δρχ. τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος**, εἰς τὸν Ἐλαιουργικὸν Συνεταιρισμόν, ὅστις ἤθελεν ἐπιτύχει τὴν οἰκονομικὴν παρασκευὴν προϊόντων ἀνωτέρας ποιότητος. Προτάσεις καὶ αἰτήσεις μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἀρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ὀκτωβρίου 1935**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον τοῦ 1935.

10^{ον} **Βραβεῖον 6.000 δρχ. τοῦ Αὐτονόμου Σταφιδικοῦ Ὁργανισμοῦ**, εἰς τὴν καλυτέραν μελέτην περὶ τῆς θρεπτικῆς ἀξίας τῆς κορινθιακῆς σταφίδος ἐν συγκρίσει πρὸς τὰ ἄλλα παρόμοια τρόφιμα. Μελέται μετὰ τῶν σχετικῶν πειραμάτων ἐφαρμογῆς καὶ στατιστικῶν πινάκων ἐπιτυχίας εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ὀκτωβρίου 1935**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον τοῦ 1935.

11^{ον} **Βραβεῖον 26.000 δρχ. Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος**, εἰς τὴν καλυτέραν μελέτην τῶν βιταμινῶν τῶν σύκων ξηρῶν ἢ χλωρῶν ἢ τῶν ξυλοκερατίων (χαρουπίων) ἢ καὶ ἀμφοτέρων. Μελέται εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1936**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25^{ην} Μαρτίου 1936.

12^{ον} **Τέσσαρα βραβεῖα 2.500 δρχ. ἕκαστον τῆς Ἑταιρείας Χημικῶν Προϊόντων καὶ Λιπασμάτων** διδόμενα εἰς τοὺς κατὰ τὸ τρέχον ἔτος καλύτερον καὶ λυσιτελέστερον λειτουργούντας σχολικοὺς κήπους 2 τῆς Πελοποννήσου καὶ 2 τῆς Κρήτης καὶ **τέσσερα βραβεῖα 2.000 δρχ. ἕκαστον**, εἰς τοὺς δημοδιδασκάλους ὑπὸ τὴν ἐποπτείαν τῶν ὁποίων ἐλειτούργησαν οἱ βραβενθησόμενοι σχολικοὶ κῆποι. Προτάσεις καὶ αἰτήσεις μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἀρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1936**. Ἀπονομὴ τῶν βραβείων τὴν 25^{ην} Μαρτίου 1936.

13^{ον} **Βραβεῖον 6.500 δρχ. τῆς Ἑταιρείας Χημικῶν Προϊόντων καὶ Λιπασμάτων** εἰς τὸν διατηροῦντα τὸν ἀριώτερον ὠργανωμένον καὶ λειτουργοῦντα κήπον ἐσπεριδοειδῶν εἰς τὰς νήσους τοῦ Αἰγαίου καὶ τὰς Κυκλάδας. Προτάσεις καὶ αἰτήσεις μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἀρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκταὶ εἰς

εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1936**. Ἀπονομή τοῦ βραβείου τὴν 25^{ην} Μαρτίου 1936.

14^{ον} Βραβεῖον 6.500 δρχ. τῆς Ἑταιρείας Χημικῶν Προϊόντων καὶ Διπασμάτων εἰς τὸν προοδευτικώτερον ἔμφυτευτὴν τοῦ κήπου ἑσπεριδοειδῶν ἐν τῇ περιοχῇ τῶν Ἰονίων Νήσων κατὰ τὴν τριετίαν 1934 - 1936. Προτάσεις καὶ αἰτήσεις μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἀρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ὀκτωβρίου 1936**. Ἀπονομή τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1936.

15^{ον} Βραβεῖον 6.500 δρχ. τῆς Ἑταιρείας Χημικῶν Προϊόντων καὶ Διπασμάτων εἰς τὸν καλλιεργητὴν ἢ ἔμφυτευτὴν δαμασκηνῶν ἐν τῇ Ἀντικῇ Μακεδονίᾳ τὸν διατηροῦντα ἐν ἐνεργείᾳ καλῶς ὠργανωμένον κῆπον δαμασκηνῶν ἐκλεκτῶν ποικιλιῶν. Προτάσεις καὶ αἰτήσεις εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1936**. Ἀπονομή βραβείου τὴν 25^{ην} Μαρτίου 1936.

16^{ον} Βραβεῖον 6.500 δρχ. τῆς Ἑταιρείας Χημικῶν Προϊόντων καὶ Διπασμάτων εἰς τὸν προοδευτικώτερον ἔμφυτευτὴν νέου μηλεοκήπου ἐκλεκτῶν ποικιλιῶν ἐν τῇ περιφερείᾳ τῆς Ἀνατολικῆς καὶ Κεντρικῆς Μακεδονίας κατὰ τὴν διετίαν 1935 - 1936. Προτάσεις καὶ αἰτήσεις δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ὀκτωβρίου 1936**. Ἀπονομή τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον τοῦ 1936.

17^{ον} Βραβεῖον 8.800 δρχ. Ἑμμανουὴλ καὶ Ἀγγελικῆς Τρίμπαλη, εἰς τὸν δημοδιδάσκαλον ὅστις ἤθελε συντελέσει εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῆς κοινικοτροφίας. Αἰτήσεις καὶ προτάσεις μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἀρμοδίων Ἀρχῶν δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1937**. Ἀπονομή τοῦ βραβείου τὴν 25^{ην} Μαρτίου 1937.

18^{ον} Βραβεῖον 8.800 δρχ. Ἑμμανουὴλ καὶ Ἀγγελικῆς Τρίμπαλη, εἰς τὸν δημοδιδάσκαλον ὅστις ἤθελε συντελέσει εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῆς μελισσοτροφίας. Αἰτήσεις καὶ προτάσεις μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἀρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1938**. Ἀπονομή τοῦ βραβείου τὴν 25^{ην} Μαρτίου 1938.

19^{ον} Βραβεῖον 17.600 δρχ. Ἑμμανουὴλ καὶ Ἀγγελικῆς Τρίμπαλη εἰς τὸν δημοδιδάσκαλον ὅστις ἤθελε συντελέσει εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῆς καλλιεργείας τῆς φυσιτικῆς. Αἰτήσεις καὶ προτάσεις μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἀρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1939**. Ἀπονομή τοῦ βραβείου τὴν 25^{ην} Μαρτίου 1939.

20^{ὸν} Βραβεῖον 40.000 δρχ. Ἑλένης Βενιζέλου εἰς τὴν καλυτέραν μελέ-

την τῆς ἐκμεταλλεύσεως τοῦ ξύλου τῆς ἐν Ἑλλάδι πεύκης (*Pinus Halepensis*) μετὰ τῶν προσηκονσῶν πειραματικῶν ἀποδείξεων. Μελέται εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1936**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25^{ην} Μαρτίου 1936.

21^{ον} **Ἀριστεῖον Θετικῶν Ἐπιστημῶν** ἀπονεμόμενον εἰς Ἕλληνα ἐπιστήμονα ἐν Ἑλλάδι ἢ ἀλλαχοῦ ἐγκατεστημένον, ὅστις πρὸς τῷ συνόλῳ τῆς προγενεστέρας αὐτοῦ σπουδαίας ἐργασίας συνέβαλε μεγάλως καὶ δι' ἔργου συντελεσθέντος κατὰ τὴν παρελθοῦσαν τετραετῇ περιόδον εἰς τὴν πρόοδον τῶν Θετικῶν Ἐπιστημῶν. Αἰτήσεις ὑποψηφίων γίνονται δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μετ' αἰτιολογικῆς ἐκθέσεως περὶ τῶν ἔργων καὶ τῶν τίτλων ἐν γένει αὐτῶν **μέχρι τέλους Δεκεμβρίου 1935**. Ἀπονομὴ τοῦ Ἀριστείου τὴν 25^{ην} Μαρτίου 1936.

22^{ον} **Βραβεῖον 17.500 δρχ. τῆς Ἀγροτικῆς Τραπεζῆς τῆς Ἑλλάδος**, εἰς Ἀγροτικὴν Κοινότητα ἢ Συνεταιρισμόν, ὅστις διαρκοῦντος τοῦ ἔτους 1934 ἤθελεν ἐκτελέσει διὰ τοῦ προϋπολογισμοῦ του ἢ διὰ δανείων ἀπαραιτήτως δὲ καὶ μὲ σημαντικὴν συμβολὴν τῶν κατοίκων, σοβαρὸν ὕδατικὸν ἔργον, ἥτοι ἄρδευσιν ἢ ἀποστράγγισιν ἢ ἐξυγίανσιν ἢ προστασίαν γαιῶν. Αἰτήσεις ἢ προτάσεις μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἁρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1936**. Ἀπονομὴ βραβείου τὴν 25^{ην} Μαρτίου 1936.

23^{ον} **Βραβεῖον 13.500 δρχ. τῆς Ἀγροτικῆς Τραπεζῆς τῆς Ἑλλάδος**, εἰς Κοινότητα ἢ Συνεταιρισμόν, ὅστις ἤθελε λάβει τὰ ἀποτελεσματικώτερα μέτρα διὰ τὴν καλυτέραν συντήρησιν καὶ βελτίωσιν τῶν ἀροτριώντων καὶ ἐν γένει τῶν μεγάλων κτηνῶν, ἥτοι συντήρησιν καὶ βελτίωσιν βοσκῶν, συντήρησιν ἐπιβητόρων, κτηνιατρικὴν ἐπίβλεψιν κλπ. Προτάσεις καὶ αἰτήσεις μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἁρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1936**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25^{ην} Μαρτίου 1936.

24^{ον} **Βραβεῖον 10.000 δρχ. τῆς Ἀγροτικῆς Τραπεζῆς τῆς Ἑλλάδος**, εἰς τὸν Οἰνοποιητικὸν Συνεταιρισμόν, ὅστις ἤθελεν ἐπιτύχει τὴν ἀριωτέραν καὶ πλέον οἰκονομικὴν ὀργάνωσιν διὰ τὴν παρασκευὴν προϊόντων ἀνωτέρας ποιότητος. Προτάσεις καὶ αἰτήσεις μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἁρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1936**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25^{ην} Μαρτίου 1936.

25^{ον} **Βραβεῖον 10.000 δρχ. τῆς Ἀγροτικῆς Τραπεζῆς τῆς Ἑλλάδος**, εἰς τὸν Συνεταιρισμόν ἐπεξεργασίας καὶ πωλήσεως σουλτανίνης τὸν ἀριώτερον καὶ οἰκονομικώτερον λειτουργήσαντα καὶ ἐπιτυχόντα προϊόντα ἀνωτέρας ποιότητος. Προτάσεις

ἢ αἰτήσεις μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἁρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1936**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25^{ην} Μαρτίου 1936.

26^{ον} **Βραβεῖον Λιρῶν Ἀγγλίας 135 Ἀλεξάνδρου Μαυρογένους** εἰς μνήμην Στεφάνου Μαυρογένους ἀπονεμόμενον εἰς τὸν Ἕλληνα τὸ γένος συγγραφέα ἐν Ἑλλάδι ἢ ἀλλαχοῦ ἐγκατεστημένον (ἀνεξαρτήτως θρησκευματος καὶ ὑπηκοότητος) ὅστις ἤθελεν ἐκδώσει κατὰ τὴν ἐξασίαν 1930-1935 τὸ ἄριστον ἔργον ἀναφερόμενον εἰς τὰς **θετικὰς ἐπιστήμας**. Αἰτήσεις ἢ προτάσεις ἁρμοδίων Ἀρχῶν ἢ μελῶν τῆς Ἀκαδημίας μετὰ πέντε ἀντιτύπων τοῦ ἔργου δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1936**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν πρώτην Κυριακὴν τοῦ Ἀπριλίου τοῦ 1936.

27^{ον} **Βραβεῖον 13.500 δρχ. τῆς Ἀγροτικῆς Τραπεζῆς τῆς Ἑλλάδος**, εἰς τὸν γαλακτοκομικὸν ἢ τυροκομικὸν Συνεταιρισμὸν, ὅστις ἤθελεν ἐπιτύχει τὴν οἰκονομικὴν παρασκευὴν προϊόντων ἀνωτέρας ποιότητος. Προτάσεις καὶ αἰτήσεις μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἁρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ὀκτωβρίου 1935**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον τοῦ 1935.

Β. — Τάξις τῶν Γραμμάτων καὶ Καλῶν Τεχνῶν

1^{ον} **Βραβεῖον τῆς Ἀκαδημίας (Χρυσᾷ Ἐπὶ Ἀδαμαντίου Κοραῇ)** παρεχόμενον κατὰ Δεκέμβριον ἐκάστου ἔτους α') εἰς τοὺς ἀριστεύοντας κατὰ τὰς εἰσηγούρους ἐξετάσεις των εἰς τὰ Πανεπιστήμια Ἀθηνῶν καὶ Θεσσαλονίκης, β') εἰς τοὺς ἀριστεύοντας κατὰ τὰς ἀπολυτηρίους ἐξετάσεις των εἰς τὰ Πανεπιστήμια, τὰς Ἀνωτέρας Σχολάς, τὸ Ἀρσάκειον καὶ τὰ Λιδασκαλεῖα τοῦ Κράτους, γ') εἰς τοὺς ἐπὶ ἑλληνομαθείᾳ διακρινομένους ἀποφοίτους τῶν εἰς τὸ Ἐξωτερικὸν Ἑλληνικῶν Σχολείων ἑλληνόπαιδας καὶ ἰδίᾳ διὰ τὴν ἐπίδοσιν αὐτῶν εἰς τὴν Νεοελληνικὴν γλῶσσαν, δ') κατὰ Μάρτιον ἐκάστου ἔτους εἰς τοὺς κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος ἀριστεύσαντας κατὰ τὰς διδακτορικὰς ἐξετάσεις των εἰς τὰ Πανεπιστήμια Ἀθηνῶν καὶ Θεσσαλονίκης καὶ τῶν ὁποίων αἱ ἐπὶ διδακτορίᾳ διατριβαὶ κρίνονται ὑπὸ τῆς Ἀκαδημίας ἄξια νὰ δημοσιευθῶσιν εἰς τὰς **Πραγματείας** αὐτῆς. Προτάσεις καὶ αἰτήσεις συνοδευόμεναι ὑπὸ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἁρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Νοεμβρίου 1935** διὰ τὰ τρία πρῶτα βραβεῖα καὶ **μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1936** διὰ τὸ τέταρτον.

2^{ον} **Βραβεῖον 17.000 δρχ. τῆς Κεντρικῆς Ἐπιτροπῆς Ζαγορισίων**, εἰς τὴν καλυτέραν συγγραφὴν περὶ τῆς καθόλου δράσεως τῶν Ἡπειρωτῶν ἐν γένει πρὸ καὶ κατὰ τὴν ἐποχὴν τῆς Παλιγγενεσίας τῆς Ἑλλάδος. Μελέται εἰς τρία δακτυλογραφη-

μένα αντίγραφα είναι δεκταί εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ὀκτωβρίου 1935**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον τοῦ 1935.

3ον Βραβεῖον 15.000 δρχ. Τάκη Κανδηλώρου, εἰς τὸν Ἕλληνα τὸ γένος ἐπιστήμονα, ὅστις διέπρεπε παρ' ἡμῖν ἢ εἰς τὴν ξένην καὶ συνέτεινε, διὰ τῶν ἔργων καὶ τῆς δράσεως αὐτοῦ καθόλου, εἰς τὴν πρόοδον τῆς Ἱστορίας ἢ τῆς Ἀρχαιολογίας ἢ τῆς Νομισματικῆς. Προτάσεις καὶ αἰτήσεις εἶναι δεκταί εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ὀκτωβρίου 1935**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον τοῦ 1935.

4ον Βραβεῖον 15.000 δρχ. Τάκη Κανδηλώρου, εἰς τὸν Ἕλληνα τὸ γένος μουσικὸν (συνθέτην μελοδραμάτων, Βυζαντινῶν ἢ Ἑλληνικῶν μελωδιῶν κτλ.), ὅστις διέπρεπε παρ' ἡμῖν ἢ εἰς τὴν ξένην καὶ συνέτεινε, διὰ τῶν ἔργων καὶ τῆς δράσεως αὐτοῦ καθόλου, εἰς τὴν πρόοδον τῆς Μουσικῆς. Προτάσεις καὶ αἰτήσεις εἶναι δεκταί εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ὀκτωβρίου 1936**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον τοῦ 1936.

5ον Βραβεῖον 15.000 δρχ. Τάκη Κανδηλώρου, εἰς τὸν Ἕλληνα ἢ τὴν Ἑλληνίδα τὸ γένος ἡθοποιόν, οἱ ὅποιοι διεκρίθησαν παρ' ἡμῖν ἢ εἰς τὴν ξένην εἰς τὸ δράμα ἢ τὸ μελόδραμα. Προτάσεις καὶ αἰτήσεις εἶναι δεκταί εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ὀκτωβρίου 1938**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον τοῦ 1938.

6ον Βραβεῖον 9.000 δρχ. Γ. Κυριακοῦ, πρὸς συγγραφὴν μονογραφίας περὶ τῆς πολιτικῆς καὶ οἰκονομικῆς ἱστορίας τῆς Μεσσηνίας, ἀπὸ τῶν σταυροφοριῶν **μέχρι τῆς ὑπὸ τῶν Τούρκων ὀλοσχεροῦς κατακτήσεως αὐτῆς τῷ 1715**, ἀντλονμένης ἐκ τῶν πηγῶν μετὰ τῆς δεούσης μνείας αὐτῶν. Ἔργα εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα εἶναι δεκτὰ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ὀκτωβρίου 1935**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον τοῦ 1935.

7ον Καλλιτεχνικὸν βραβεῖον 9.000 δρχ. Β. Λαμπίκη, εἰς τὸν κάλλιστον ζωγραφικὸν πίνακα, τὸν ἔχοντα θέμα ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς Ἐπαναστάσεως. Ἔργα δεκτά, κατὰ τοὺς ἐν τοῖς Γραφείοις τῆς Ἀκαδημίας τεχνικοὺς ὅρους, **μέχρι τῆς 15ης Ὀκτωβρίου 1935**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον τοῦ 1935.

8ον Βραβεῖον 26.000 δρχ. Τραπεζῆς τῆς Ἑλλάδος, εἰς τὴν καλυτέραν βιβλιογραφίαν τῶν ἐτῶν 1800-1863. Διὰ τῆς βιβλιογραφίας ζητεῖται περιγραφικὸς ἀκριβὴς κατάλογος (κατὰ χρονολογικὴν σειρὰν) παντὸς εἶδους βιβλίων, (φυλλαδίων, περιοδικῶν, ἡμερολογίων, ἐπετηρίδων), ἐκδοθέντων ὅπουδῆποτε ἑλληνιστὶ κατὰ τὸ διάστημα τῶν ἐτῶν 1800-1863. Τῶν περιοδικῶν ὁ κατάλογος θὰ γίνῃ ἰδιαίτερος, καὶ δὴ μετ' ἀναλύσεως τοῦ περιεχομένου αὐτῶν. Ἐν τέλει τῆς βιβλιογραφίας θὰ

καταχωρηθῇ κατάλογος συγγραφέων καὶ ἕτερος ὀνομάτων καὶ πραγμάτων. Τῶν ἐφημερίδων θὰ γίνῃ μόνον κατάλογος μετὰ σημειώσεως περὶ τοῦ χρόνου τῆς ἐκδόσεως. Μελέται εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν **μέχρι τῆς 15ης Ὀκτωβρίου 1936**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον τοῦ 1936.

9^{ον} **Βραβεῖον 176 Λιρῶν Ἀγγλίας Ἀλεξάνδρας Χωρέμη, τὸ γένος Μπενάκη**, εἰς θεατρικὸν ἔργον πολὺπρακτον ἄριστον ἀπὸ πάσης ἀπόψεως, ἄνεν περιορισμοῦ γλωσσικῆς μορφῆς καὶ εἶδους (κωμωδία, κοινωνικὸν δράμα, τραγωδία, ἔμμετρον, πεζὸν κλπ.), τοῦ ὁποίου νὰ εἶναι πάντως δυνατὴ ἡ ἀπὸ σκηνῆς διδασκαλία. Ἔργα εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα εἶναι δεκτὰ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ὀκτωβρίου 1935**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον τοῦ 1935.

10^{ον} **Βραβεῖον 14.000 δρχ. Κίτσου Μακρυγιάννη** πρὸς βράβευσιν τοῦ καλυτέρου Ἱστορικοῦ ἔργου τοῦ ἀναφερομένου εἰς τὴν ἀπὸ τοῦ 1821 μέχρι τοῦ 1912 ἑλληνικὴν ἱστορίαν καὶ ἰδίως τὴν τῆς Ἑλληνικῆς Ἐπαναστάσεως, ἀντλουμένου δὲ ἐκ τῶν πηγῶν μετὰ τῆς δεούσης μνείας αὐτῶν. Τὰ ἔργα ἔντυπα ἢ δακτυλογραφημένα ὑποβάλλονται εἰς τρία ἀντίτυπα ἢ ἀντίγραφα εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1936**. Ἀπονομὴ βραβείου τὴν 10^{ην} Μαΐου 1936.

11^{ον} **Βραβεῖον 13.000 δρχ. Τραπέζης Ἀθηνῶν**, εἰς ἔργα σχετικὰ πρὸς τὴν ἀπὸ τοῦ 1453 μέχρι τοῦ 1821 Ἑλληνικὴν Ἱστορίαν μνημονεύοντα τὰς πηγάς. Ἔργα ἐκδοθέντα κατὰ τὸ 1935 εἰς τρία ἀντίτυπα δεκτὰ **μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1936**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25^{ην} Μαρτίου 1936.

12^{ον} **Βραβεῖον 45.000 δρχ. Δήμου Ἀθηναίων**, εἰς τὴν καλυτέραν ἱστορίαν τῶν Ἀθηνῶν ἀπὸ τοῦ Μεγάλου Κωνσταντίνου μέχρι τῆς ὀριστικῆς ἀλώσεως τῶν Ἀθηνῶν ὑπὸ τῶν Τούρκων μετὰ μνείας τῶν πηγῶν. Ἔργα δεκτὰ εἰς τρία ἀντίτυπα ἢ μελέται εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1936**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25^{ην} Μαρτίου 1936.

13^{ον} **Βραβεῖον 9.000 δρχ. Δ. Βικέλα**, εἰς πρωτότυπον Ἑλληνικὸν μυθιστόρημα ἢ σειρὰν διηγημάτων ἀποτελούντων τόμον ὅπερ ἤθελε κριθῇ προέχον ἀπὸ πάσης ἀπόψεως ὡς λογοτεχνικὸν ἔργον μεταξὺ τῶν ἀπὸ 1ης Ἰανουαρίου 1935 **μέχρι 31 Δεκεμβρίου 1936** εἰς βιβλίον τὸ πρῶτον ἐκδοθέντων. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25^{ην} Μαρτίου 1937.

14^{ον} **Βραβεῖον 10.000 δρχ. Ἀδαμαντίου Κοραῆ**, εἰς τὴν καλυτέραν μελέ-

την τὴν ἔχουσαν ὡς θέμα ἢ συμβολὴ τοῦ Ἀδαμαντίου Κοραΐ εἰς τὴν Ἑλληνικὴν γλῶσσαν ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων χρόνων μέχρι τῶν νεωτέρων. *Μελέται εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1938.* Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25ῃν Μαρτίου 1938.

15^{ον} *Βραβεῖον 6.200 δρχ. Σπυρίδ. Λοβέρδου*, εἰς τὴν ἀρίστην ἱστορικὴν καὶ αἰσθητικὴν μελέτην περὶ τοῦ συνόλου ἢ αὐτοτελοῦς τμήματος τῶν ἐν τῷ Μουσείῳ Διονυσίου Λοβέρδου ἐκτεθειμένων καλλιτεχνικῶν συλλογῶν. *Μελέται εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1936.* Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25ῃν Μαρτίου 1936.

16^{ον} *Βραβεῖον 4.500 δρχ. Δάμπρου Πορφύρα*, εἰς τὴν ἀρίστην συλλογὴν Λυρικῶν ποιημάτων τὴν εἰς βιβλίον τὸ πρῶτον ἐκδοθεῖσαν ἀπὸ 1ης Ἰανουαρίου 1935 μέχρι τῆς 31ης Δεκεμβρίου 1935, τῆς ὁποίας, κατὰ τὸν Νόμον, ἀντίτυπα κατετέθησαν εἰς τὴν Ἑθνικὴν Βιβλιοθήκην μέχρι τῆς ἐσπέρας τῆς 31ης Δεκεμβρίου 1935. Αἰτήσεις δεκταὶ καὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μετὰ τριῶν ἀντιτύπων *μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1936.* Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25ῃν Μαρτίου 1936.

17^{ον} Ἀριστεῖον *Καλῶν Τεχνῶν*, ἀπονεμόμενον εἰς Ἑλληνα Καλλιτέχνην, ἐν Ἑλλάδι ἢ ἀλλοχοῦ ἐγκατεστημένον, ὅστις πρὸς τῷ συνόλῳ τῆς προγενεστέρας αὐτοῦ σπουδαίας ἐργασίας συνέβαλε μεγάλως δι' ἔργον συντελεσθέντος κατὰ τὴν παρελθούσαν τετραετὴν περίοδον ὑπὲρ πάντα ἄλλον εἰς τὴν πρόοδον τῶν Καλῶν Τεχνῶν. Αἰτήσεις ὑποψηφίων γίνονται δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μετ' αἰτιολογικῆς ἐκθέσεως περὶ τῶν ἔργων καὶ τῶν τίτλων ἐν γένει αὐτῶν *μέχρι τέλους Δεκεμβρίου 1935.* Ἀπονομὴ τοῦ Ἀριστείου τὴν 25ῃν Μαρτίου 1936.

18^{ον} Ἀριστεῖον *Ἱστορικῶν Ἐπιστημῶν*, ἀπονεμόμενον εἰς Ἑλληνα ἱστορικὸν ἐν Ἑλλάδι ἢ ἀλλοχοῦ ἐγκατεστημένον, ὅστις πρὸς τῷ συνόλῳ τῆς προγενεστέρας αὐτοῦ σπουδαίας ἐργασίας συνέβαλε μεγάλως καὶ δι' ἔργον ἐκδοθέντος τὴν παρελθούσαν τετραετὴν περίοδον ὑπὲρ πάντα ἄλλον εἰς τὴν πρόοδον τῆς Ἱστορίας τῆς Ἑλλάδος. Αἰτήσεις ὑποψηφίων γίνονται δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μετ' αἰτιολογικῆς ἐκθέσεως περὶ τῶν ἔργων καὶ τῶν τίτλων ἐν γένει αὐτῶν *μέχρι τέλους Δεκεμβρίου 1935.* Ἀπονομὴ τοῦ Ἀριστείου τὴν 25ῃν Μαρτίου 1936.

19^{ον} *Βραβεῖον Διῶν Ἀγγλίας 135 Ἀλεξάνδρου Μαυρογένους*, εἰς μνήμην Στεφάνου Μαυρογένους ἀπονεμόμενον εἰς Ἑλληνα τὸ γένος συγγραφέα ἐν Ἑλλάδι ἢ ἀλλοχοῦ ἐγκατεστημένον (ἀνεξαρτήτως θρησκευματος καὶ ὑπηκοότητος) ὅστις ἤθελεν ἐκδώσει κατὰ τὴν ἐξαετίαν 1930 - 1935 τὸ ἄριστον ἔργον ἀναφερόμενον εἰς τὴν Φιλολογίαν. Αἰτήσεις ἢ προτάσεις ἀρμοδίων Ἀρχῶν ἢ μελῶν τῆς Ἀκαδημίας

μετὰ πέντε ἀντιτύπων τοῦ ἔργου δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15 Ἰανουαρίου 1936**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν πρώτην Κυριακὴν τοῦ Ἀπριλίου τοῦ 1936.

Γ. — Τάξις τῶν Ἡθικῶν καὶ Πολιτικῶν Ἐπιστημῶν

1^{ον} Βραβεῖον 15.000 δρχ. Τάκη Κανδηλώρου, εἰς τὸν Ἕλληνα τὸ γένος ἐπιστήμονα, ὅστις διέπρεψε παρ' ἡμῶν ἢ εἰς τὴν ξένην καὶ συνέτεινε, διὰ τῶν ἔργων καὶ τῆς δράσεως αὐτοῦ καθόλου, εἰς τὴν πρόοδον τῶν Νομικῶν ἢ Πολιτικῶν Ἐπιστημῶν (Ἀστικὸν Δίκαιον, Ἑλληνικὸν καὶ Βυζαντινὸν Δίκαιον, Πολιτικά Ἐπιστήμαι). Προτάσεις καὶ αἰτήσεις εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15^{ης} Ὀκτωβρίου 1937**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον τοῦ 1937.

2^{ον} Βραβεῖον 9.000 δρχ. Ἀθηνᾶς Σταθάτου, εἰς τὴν καλυτέραν μελέτην περὶ τῆς σπογγαλιείας παρ' ἡμῶν καὶ τῶν ἐπενεκτέων εἰς αὐτὴν βελτιώσεων. Μελέται εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15^{ης} Ὀκτωβρίου 1935**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον τοῦ 1935.

3^{ον} Βραβεῖον 10.000 δρχ. Ἀθηνᾶς Σταθάτου, εἰς τὴν καλυτέραν μελέτην περὶ τῆς καλυτέρας ὀργανώσεως τῆς ἀλιείας καὶ ἐκμεταλλεύσεως τῶν ἰχθυῶν γλυκέων ὑδάτων (λιμνῶν καὶ ποταμῶν). Μελέται εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15^{ης} Ὀκτωβρίου 1935**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον τοῦ 1935.

4^{ον} Μαυρογένειον βραβεῖον ΑΡΕΤΗΣ Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς Λιρῶν Ἀγγλίας 135, εἰς ἄτομον (ἢ καὶ οἰκογένειαν) διακρινόμενον διὰ συνεχεῖς μετ' αὐτοθυσίας πράξεις ὑπὲρ τοῦ πλησίον ἢ τῆς κοινωνίας ἢ καὶ διὰ μεμονωμένην ὅλως ἐξαίρετον προᾶξιν αὐτοθυσίας ἢ ἀρετῆς. (Ἡ συγγραφικὴ ἢ ἐπιστημονικὴ δρᾷσις δὲν λογίζεται πρὸς ἀπονομὴν τοῦ βραβείου). Τὸ ἄτομον δεόν νὰ ζῇ ἐν Ἀθήναις ἢ ἐν Πειραιεὶ καὶ τοῖς περιχώροις αὐτῶν ἢ τοῦλάχιστον αὐτόθι, νὰ ἐξετέλεσε τὴν ἀξίαν βραβείου προᾶξιν, ἀνεξαρτήτως φυλῆς καὶ θρησκείας. Αἰτήσεις ἢ συστάσεις περὶ ἀπονομῆς τοῦ βραβείου ὑποβάλλονται εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας ὑπὸ ἐπισήμων ἀρχῶν, ἰδρυμάτων, ὀργανώσεων, συλλόγων, σωματείων ἢ ὁμίλων ἀνθρώπων, ὧν αἱ ὑπογραφαὶ δεόντως ἐπικυροῦνται, ἢ καὶ ὑπὸ μέλους τῆς Ἀκαδημίας, συνοδευόμεναι ὑπὸ πιστοποιητικῶν ἀρμοδίως κεκυρωμένων **μέχρι τῆς 15^{ης} Ὀκτωβρίου 1935**. Ἀπονομὴ βραβείου τὴν 16^{ην} Δεκεμβρίου 1935.

5^{ον} Βραβεῖον 20.000 δρχ. Μαгдаληνῆς Τ. Ἡλιοπούλου, εἰς μνήμην τοῦ συζύγου τῆς Τιμολέοντος Ἡλιοπούλου, εἰς τὴν καλυτέραν μονογραφίαν περὶ τῆς

ποινικῆς καὶ ἀστικῆς εὐθύνης ἐπὶ τῶν διὰ τοῦ Τύπου τελουμένων ἐγκλημάτων, ἀπὸ ἀπόψεως ἰσχύοντος συγκριτικοῦ καὶ τυχόν θετέου Δικαίου. Μελέται εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1936**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25^{ην} Μαρτίου 1936.

6^{ον} **Βραβεῖον 100 Λιρῶν Ἀγγλίας Εὐαγγέλου Κ. Κονδύλη**, διὰ τὴν προίκισιν ὁρφανῆς καὶ ἀπόρου κόρης μονίμως κατοικοῦσης ἢ καὶ ἀπλῶς καταγομένης ἐκ τῆς Μεγάλης ἢ Μικρᾶς Τσέτας τῆς Κοινότητος Λαμπόβου τῆς Ἀλβανίας εἰς βράβειυσιν τῆς ἀρετῆς αὐτῆς. Προτάσεις ἢ αἰτήσεις μετὰ τῶν ἀναγκαίων πιστοποιητικῶν τῶν ἀρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1936**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25^{ην} Μαρτίου 1936.

7^{ον} **Βραβεῖα Ἀρετῆς καὶ Αὐτοθυσίας τῆς Ἀκαδημίας**, ἀπονεμόμενα εἰς μεμονωμένας πράξεις ἀξίας βραβεύσεως ἐξ ἀγάπης πρὸς τὴν πατρίδα, τὴν ἐπιστήμην, τὴν τέχνην ἢ τὸν πλησίον, ἐκτελεσθείσας ὑπὸ ἀτόμου οἰασδῆποτε ἐθνικότητος ἢ θρησκείας διαβιοῦντος ἐν Ἑλλάδι κατὰ τὸ ἀπὸ 31^{ης} Ἰανουαρίου 1935 μέχρι 15^{ης} Ἰανουαρίου 1936 χρονικὸν διάστημα. Αἰτήσεις ἢ συστάσεις δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας, συνοδευόμεναι ὑπὸ πιστοποιητικῶν ἀρμοδίων Ἀρχῶν ἢ Ἰδρυμάτων, Σωματείων καὶ Ἐπαγγελματικῶν Ὁργανώσεων δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1936**. Ἀπονομὴ τῶν βραβείων τὴν 25^{ην} Μαρτίου 1936.

8^{ον} **Βραβεῖον 10.000 δρχ. Ἀγροτικῆς Τραπεζῆς τῆς Ἑλλάδος**, εἰς τὴν καλυτέραν μελέτην περὶ τῆς Ἀγροτικῆς Πίστεως ἐν Ἑλλάδι. Μελέται εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1936**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25^{ην} Μαρτίου 1936.

9^{ον} **Βραβεῖον 20.000 δρχ. Ἑλένης Βενιζέλου**, εἰς τὴν καλυτέραν μελέτην τὴν ἔχουσιν ὡς θέμα, τὸ δυνατόν τῆς ἐπιτεύξεως τῆς συνεργασίας τῶν ἐκκλησιῶν πρὸς πλήρωσιν τῶν Χριστιανικῶν ἰδεωδῶν. Μελέται εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1936**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25^{ην} Μαρτίου 1936.

10^{ον} **Βραβεῖον 20.000 δρχ. Ἑλένης Βενιζέλου** εἰς τὴν καλυτέραν μελέτην περὶ τοῦ βίου καὶ τοῦ ἔργου τοῦ Παύλου Καλλιγᾶ. Μελέται εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1936**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25^{ην} Μαρτίου 1936.

11^{ον} **Βραβεῖον 20.000 δρχ. Ἐθνικῆς Τραπεζῆς τῆς Ἑλλάδος**, εἰς τὴν καλυτέραν μελέτην περὶ τῆς ἐπιδράσεως τῶν συμψηφιστικῶν γραφείων (Clearing)

καὶ τῶν ἀνταλλαγῶν κλπ. ἐπὶ τῆς ἐμπορικῆς ἐπικοινωνίας τῆς Ἑλλάδος μετὰ τῆς Ἀλλοδαπῆς καὶ αἱ ἐνδεικνυόμεναι τυχὸν μεταρρυθμίσεις ἐν τῇ λειτουργείᾳ αὐτῶν. Μελέται εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1936**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25^{ην} Μαρτίου 1936.

12^{ον} **Βραβεῖον 20.000 δρχ. Ἐθνικῆς Τραπεζῆς τῆς Ἑλλάδος**, εἰς τὴν καλυτέραν μελέτην περὶ τῆς κλωστοῦφαντουργίας ἐν Ἑλλάδι καὶ τοῦ μέλλοντος αὐτῆς. Μελέται εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1936**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25^{ην} Μαρτίου 1936.

13^{ον} **Βραβεῖον 26.000 δρχ. Τραπεζῆς τῆς Ἑλλάδος**, εἰς τὴν καλυτέραν μελέτην περὶ τῆς ἐξελίξεως τοῦ Ἑλληνικοῦ Δημοσίου Χρέους κατὰ τὴν τελευταίαν πενταετίαν καὶ τῆς ἀρμοζούσης ὀριστικῆς διαρρυθμίσεως αὐτοῦ. Μελέται εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1936**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25^{ην} Μαρτίου 1936.

14^{ον} **Βραβεῖον Διωτῶν Ἀγγλίας 135 Ἀλεξάνδρου Μαυρογένους**, εἰς μνήμην Στεφάνου Μαυρογένους ἀπονεμόμενον εἰς τὸν Ἕλληνα τὸ γένος συγγραφεὰ ἐν Ἑλλάδι ἢ ἄλλαχοῦ ἐγκατεστημένον (ἀνεξαρτήτως θρησκευματος καὶ ὑπηκοότητος) ὅστις ἤθελεν ἐκδώσει κατὰ τὴν ἐξαστίαν 1930 - 1935 τὸ ἄριστον ἔργον, ἀναφερόμενον εἰς τὰς **πολιτικὰς ἐπιστήμας**. Αἰτήσεις ἢ προτάσεις ἀρμοδίων Ἀρχῶν ἢ μελῶν τῆς Ἀκαδημίας μετὰ πέντε ἀντιτύπων τοῦ ἔργου δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1936**. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν πρῶτην Κυριακὴν τοῦ Ἀπριλίου 1936.
