

διὰ τοῦ πασσαλώδους καὶ δυναμικοῦ ριζικοῦ της συστήματος ὅδωρ καθ' ὃν χρόνον τοῦτο διετίθεται διὰ νὰ τὸ ἀποδίδῃ κατόπιν βιχμιαίως κατὰ τὸν σχηματισμὸν τοῦ καρποῦ, ὥστε ἡ ἀνάπτυξις καὶ ἡ ώρίμασις τούτου νὰ διενεργῆται κατὰ τρόπον ἀπρόσβλητον ἀπὸ τὴν κυριαρχοῦσαν εἰς τὸ περιβάλλον τοῦ φυτοῦ ἀτμοσφαιρικὴν κατάστασιν.

Ἡ ικανότης ἀκριβῶς αὕτη τῆς Ἀτρακτυλίδος, δηλαδὴ νὰ μὴ ἔξαρτᾶται ἀμέσως ἀπὸ τὴν δραστηριότητα τοῦ ριζικοῦ της συστήματος ἀλλὰ νὰ ἐναποθηκεύῃ τὸ ἀπορροφούμενον κατὰ τὴν πρώτην περίοδον τῆς ἀνάπτυξεώς της ὅδωρ, ὥστε νὰ εἴναι τρόπον τινὰ αὐτάρκης κατὰ τὸ τελευταῖον στάδιον τῆς παραγωγῆς τοῦ καρποῦ, εἴναι ἰδιαιτέρως περιζήτητος διὰ τὴν προστασίαν τῆς ἐλληνικῆς γεωργίας, ἔναντι τοῦ χρονίου ἐφιάλτου τῆς ξηρασίας λόγῳ τῆς συνήθους καὶ παρατεταμένης ἔκρινῆς καὶ θερινῆς ἰδίᾳ ἀνομβρίας.

Οἱ φλοιδὲς ἐπίσης τοῦ καρποῦ ἢ καὶ περισπέρμιον, ὁ ὄποιος ἀντιπροσωπεύει 50,92% τοῦ βάρους τοῦ φυσικοῦ σπόρου, δύναται ὠσαύτως νὰ συμβάλῃ εἰς τὴν πληρεστέραν ἀνάπτυξιν τοῦ πτωχοῦ εἰς ὅδωρ ἐνδοσπερμίου, τὸ ὄποιον ἀποτελεῖ καὶ τὸ πολυτιμότερον συστατικὸν τοῦ καρποῦ της. Ἔνεκα τούτου ἡ συνέχισις τῆς πειραματικῆς ἐργασίας ἐπὶ τοῦ φυτοῦ τούτου εἴναι ἰδιαιτέρως ἐνδιαφέρουσα καὶ ἀξιοσύστατος.

#### ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

1. ΓΕΝΝΑΔΙΟΣ Π. Γ., *Λεξικὸν Φυτολογικόν*. Ἀθῆναι 1914.
2. C.S.I.R.O., «Rural Research» Number 12, Melbourne, June 1955.
3. *Encyclopaedia Americana*, vol. 24 1952, σελ. 104.
4. *Encyclopaedia Britannica* vol. 19 1768, σελ. 811.
5. MARTIN I. H. and LEONARD W. H., Principles of field crop production. New York, 1950.
6. ΠΑΝΟΣ ΔΗΜ., Πεπραγμένα Ἐρευνητικῆς Τριετοῦς ἐργασίας (1952 - 1954).
7. KNOWLES P. F., Safflower Production, Processing and Utilization. *Economic Botany*, Vol. 9, No. 3, 1955.
8. CLAASEN CARL E. and HOFFMAN ALBERT, Safflower Production in the Western Part of the Northern Great Plains. *Circular* 87, January 1950. The Experiment Station, University of Nebraska.

**ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΧΗΜΕΙΑ.** — Ἡ ἐπίδρασις τοῦ χρόνου ἐπὶ τῆς εἰκόνος χαρτοχρωματογραφήματος τοῦ λαμβανομένου διὰ τὸν καθορισμὸν τῆς προελεύσεως τοῦ ὄπιου. III ἀνακοίνωσις, ὑπὸ Γεωργ. Πανοπούλου καὶ A. A. Βασιλείου\*. Ἀνεκοινώθη ὑπὸ τοῦ κ. Γεωργ. Ιωακείμογλου.

Εἰς προγενεστέρας ἀνακοινώτεις<sup>1</sup> ἔξεθέσαμεν ἐν λεπτομερείᾳ τὰ πορίσματα

\* G. PANOPULOS and A. A. VASSILIOU, The influence of time on the opium paper chromatograms.

<sup>1</sup> Πρακτικὰ τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν, 29 (1954) σ. 142 - 154.

μελετῶν ἡμῶν ἀφορῶντα εἰς τὸν καθορισμὸν τῆς προελεύσεως δείγματος ὅπου διὰ τῆς χαρτοχρωματογραφίας, τῇ βοηθείᾳ ὑπεριώδους ἀκτινοβολίας.

Μεταξὺ τῶν ἄλλων ἐρωτημάτων ἀτινα προέκυψαν κατὰ τὴν ἐφαρμογὴν τῶν προταθεισῶν μεθόδων καὶ τὰ ὄποια ἔξεσταμεν ἥδη ἐν πάσῃ λεπτομερείᾳ, παρέμεινεν ὡς βασικόν, ποία θὰ ἥτο ἢ ἐπίδρασις τοῦ παράγοντος «χρόνος» ἐπὶ τῆς ἐμφανίσεως τῶν χαρτοχρωματογραφικῶν εἰκόνων.

Εἰς τὴν παροῦσαν ἀνακοίνωσιν ἐκθέτομεν τὰς παρατηρήσεις ἡμῶν διὰ χρονικὸν διάστημα ἐνὸς καὶ ἡμίσεος ἔτους ἐπὶ τῶν αὐτῶν δείγματων δι᾽ ὧν ἐγένοντο αἱ πρώται ἐργασίαι ἡμῶν καὶ διὰ τῆς αὐτῆς μεθόδου.

Εἰς τὴν διάθεσιν ἡμῶν εἴχομεν τὰ κάτωθι δείγματα ὅπου, ἀτινα παρελάβομεν τὴν 25ην Ὁκτωβρίου 1951, ἥτοι :

Προελεύσεως Τουρκίας	15 δείγματα	Προελεύσεως Ἰνδοκίνας 3 δείγματα
» Ινδιῶν	3 »	Κορέας 2 »
» Γιουγκοσλαβίας	2 »	Κίνας 1 »
» Ἐλλάδος (Θράκης)	1 »	

Ἡ χρησιμοποιηθεῖσα μέθοδος ἔχει ὡς ἔξῆς :

Ἐν γραμμάριον καλῶς κονιοποιηθέντος καὶ ἔγρανθέντος ὅπου φέρεται ἐν μικρῷ κωνικῇ φιάλῃ μετά 15 κ. ἑκ. μείγματος 14 κ. ἑκ. οἰνοπνεύματος 95° καὶ 1 κ. ἑκ. ὕδατος, ἀναδεύεται καλῶς, θερμαίνεται μέχρι βρασμοῦ καὶ ἀφίεται πρὸς ψῦξιν ὑπὸ συνεχῆ ἀνάδευσιν (30' περίπου) εἰς τὴν συνήθη θερμοκρασίαν καὶ διηθεῖται.

Ἐκ τοῦ διηθήματος τούτου λαμβάνονται 10 κ. ἑκ. ἐντὸς μικροῦ κωνικοῦ φιάληδίου, προστίθεται ἐν (1) κ.έκ. ὕδροχλωρικοῦ ὁξέος 10% (10 γρ. HCl εἰς 100 κ.έ.), θερμαίνονται μέχρι ἡπίου βρασμοῦ, ὁ ὄποιος παρατείνεται ἐπὶ 5' λεπτά. Μετὰ τὴν ψῦξιν εἰς τὴν συνήθη θερμοκρασίαν συμπληροῦται ὁ ὅγκος του εἰς 10 κ.έ. δι' οἰνοπνεύματος 90° καὶ διηθεῖται δι' ἀπλοῦ ἥθμοι. Τὸ διήθημα τοῦτο ἀποτελεῖ τὸ διὰ τὸ χαρτοχρωματογράφημα ἀπαιτούμενον ὑγρόν.

Διὰ τὴν χαρτοχρωματογραφίαν χρησιμοποιεῖται διηθητικὸς χάρτης Whatman № 1 εἰς τανίας πλάτους 4,5 ἐκκτοστομέτρων. Πρὸς τοῦτο φέρεται σταγόνων τοῦ ὡς ἀνω ὑγροῦ καὶ εἰς ὑψος 3 ἐκκτοστῶν καὶ μετά τὴν πλήρη ἀπορρόφησιν ταύτης προστίθεται καὶ ἑτέρα σταγών. Ἀφίεται ἡ τανία πρὸς ἔγρανσιν εἰς συνήθη θερμοκρασίαν ἐπὶ ἡμίσειαν ὥραν. Φέρεται μετά ταῦτα αὕτη ἐντὸς ὑαλίνου κυλίνδρου, διαμέτρου 6-7 ἑκ. καὶ ὑψους 35 ἑκ., φέροντος εἰς τὸν πυθμένα καὶ μέχρις ὑψους 3-4 ἑκ. μετρ. διαλύτην (ὑγρὸν ἀνόδου), ἀποτελούμενον ἐκ 40 ὅγκων οἰνοπνεύματος 95°, 25 ὅγκων ἀκετόνης καὶ 10 ὅγκων ὕδατος καὶ ἐμβαπτίζεται τὸ κατώτερον ἄκρον τῆς τανίας εἰς βάθος 5 χιλιοστῶν ἐντὸς τοῦ διαλύτου, τοῦ στομίου τοῦ κυλίνδρου πωματιζομένου ἀεροστεγῶς.

Ἐξ ἑκάστου ἔξεταζομένου δείγματος λαμβάνονται δύο ταινίαι, ή μία ἀποσυρομένη εὐθὺς ὡς τὸ ὑγρὸν φθάσῃ εἰς ψόφιος 6 ἐκατοστομέτρων ἀπὸ τοῦ σημείου ἐπιστάζεως τῶν σταγόνων, ή δὲ ἐτέρᾳ, ὅταν τὸ ψόφιος διαβροχῆς ἀνέλθῃ εἰς 9 ἐκατοστόμετρα ἀπὸ τοῦ σημείου ἐπιστάζεως.

Τὴν ἐπομένην παρατηροῦνται αἱ ταινίαι ἐν σκοτεινῷ θαλάμῳ ὑπὸ τὴν ἐπιδρασιν ὑπεριώδους ἀκτινοβολίας καὶ περιγράφονται αἱ λαμβινόμεναι ἔγχρωμοι εἰκόνες.

Κατωτέρω παραθέτομεν πίνακα εἰς τὸν ὄποιον ἀναγράφονται λεπτομερῶς αἱ παρουσιασθεῖσαι χρωματικαὶ διαφοραί, ὅπου παρετηρήθησαν αὔται, ή ἀντίστοιχος θέσις αὐτῶν (R.F.) παραθέτοντες εἰς τὸ ἀρχικῶς ἐμφανισθέν χρῶμα, τὸ μετὰ πάροδον 18 μηνῶν ἀντικαταστήσαν τοῦτο.

Ἐκ τῆς ἀντιπαραβολῆς τῶν στοιχείων τούτων καταφαίνεται ὅτι εἰς πλεῖστα δείγματα παρατηρεῖται ταυτότης χρωμάτων ἀνεξαρτήτως τοῦ διαρρεύσαντος χρόνου, εἰς τὰ λοιπὰ δὲ διαφορὰς χρώματος ἐπὶ τινῶν ζωῶν διὰ παραπληγίων χρωμάτων, μὴ ἀλλοιοῦσαι ὅμως τὴν ὅλην εἰκόνα τοῦ χρωματογραφήματος οὐδὲ τὰς τιμὰς R.F. αἴτινες παραμένουσιν αἱ αὔται μὲ ἀναξίας λόγου παρεκτροπάς.

Δέον νὰ σημειωθῇ ὅτι ή καστανὴ ἀπόχρωσις σὺν τῇ παρόδῳ τοῦ χρόνου ἐλαττούται εἰς ἔντασιν καὶ τελικῶς ἔξαφανίζεται, ὡς τοῦτο συνέβη εἰς πολλὰ τῶν δειγμάτων, καὶ τὴν θέσιν αὐτῆς καταλαμβάνει ή ἐρυθροῦ δημητρίου χροιά.

#### ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ

Ἡ πάροδος τοῦ διαρρεύσαντος χρόνου ἀπὸ τῆς πρώτης ἔξετάσεως τῶν ὡς ἄνω δειγμάτων ὄπιου (ἐν καὶ ἡμισυ ἔτος) δὲν ἐπέφερεν οὐσιώδεις διαφορὰς εἰς τὰς λαμβινομένας χαρτοχρωματογραφικὰς ταινίας τόσον εἰς τὴν διάταξιν τῶν χρωμάτων ὃσον εἰς τοὺς τόνους καὶ τὰς ἀποχρώσεις αὐτῶν. Αἱ σημειώμεναι ἐν τῷ πίνακι διαφοραὶ δὲν εἶναι ίκαναι νὰ μεταβάλουν τὴν ὅλην εἰκόνα τῶν χαρτοχρωματογραφημάτων καὶ νὰ καταστήσουν προβληματικὴν ἢ ἔστω καὶ ἀπλῶς ἀμφίβολον τὴν διὰ τῆς μεθόδου ταύτης διαπίστωσιν τῆς ταυτότητός των (προελεύτεως).

Παρέχεται ἐπίσης τὸ συμπέροχσμα ὅτι ή χρονικὴ ἴσχυς τῆς προταθείσης μεθόδου καθορισμοῦ τῆς προελεύσεως τοῦ ὄπιου εἶναι ἐντὸς τῶν ὄριων τῆς ἀνωτάτης δυνατῆς περιόδου ἐναποθηκεύσεως τούτου καὶ ἐφ' ὃσον ἥμελον ἀποσαφηνισθῇ αἱ προϋποθέσεις τὰς ὄποιας λεπτομερῶς ἀνεπτύξαμεν εἰς προγενεστέρας ἀνακοινώσεις ἡμῶν, δυνάμεθα νὰ θεωρήσωμεν τὸ πρόβλημα τοῦ καταρτισμοῦ μεθόδου διὰ τὴν ἔξαρθρωσιν τῆς προελεύσεως δείγματος ὄπιου ὡς προαγόμενον εἰς τὴν τελικὴν αὔτοῦ λύσιν.

Εἰς προσεχῆ μελέτην ἡμῶν θέλομεν ἀνακοινώσει τὰ συμπεράσματα ἡμῶν ἐπὶ ἑτέρας θέσεως τοῦ προβλήματος, τῆς ἐμφανίσεως τουτέστι τῶν χαρτοχρωματογραφημάτων τῆς αὐτῆς μὲν προελεύσεως δειγμάτων, πλὴν ὅμως διαφόρου ἐσοδείας, ἐπεκτείνοντες συγχρόνως τὴν μελέτην δειγμάτων καὶ ἐπὶ ἀλλων ὄπιοπαραγωγῶν περιοχῶν.

## ΠΙΝΑΞ

ξυμφανίζων τάς χρωματικάς διαφοράς τῶν χαρτοχρωματογραφημάτων τῇ ἐπιδράσει τοῦ χρόνου

Αριθμός	Προέλευσις	Υψος χρωματογραφημάτων (διαβροχής)	Τιμή R. F.	Αρχικὸν χρώμα	Χρώμα μετὰ πάροδον 18 μηνῶν
1	India No 1 banaras	6	0,67	Καστανέρυθρον	Κυανέρυθρον
2		9	—	Κύκλος Ἰώδης	Κύκλος κυανοϊώδης
2	India No 2 maliva	6	0,26	Ἰώδης	Ἰώδης ὑποκιτρινίζουσα
3	India No 3 excise	9	0,72	Καστανέρυθρος	Ἐρυθροϊώδης
4	Korea No 1				
5	Korea No 2				καθ' δλα δμοια πρὸς τὰ ἀρχικά
6	Chine B				
7	Indochina luang Prabang A	6	0,82	Βαθέως καστανὴ	Βαθέως ἰώδης
8	Indochina xieng (B)	6	0,68	Καστανὴ	Καφέρυθρος
9	Indochina laokay	6	0,50	Κυανὴ	Κυανέρυθρος
10	Greece (Thraki)	6	0,80	Καστανοϊώδης	Βαθέως ἰώδης
11	Yugoslavia No 1	—	—		καθ' δλα δμοια πρὸς τὰ ἀρχικά
12	» No 2	—	—		
13	Turkey No 1 (C) Ayoin	9	0,70	Καστανέρυθρος	Καστανέρυθρος
14	» No 2 (B) Atyon	6	0,55	Κρέμη	Γλαυκὴ
		9	0,39	Πορτοκαλλόχρονς	Ροδόχρους
15	Turkey No 3 (B) Gorm	—	—		
16	» No 5 (B) Usak	—	—		καθ' δλα δμοια πρὸς τὰ ἀρχικά
17	» No 6 (B) Nalliam	—	—		
18	» No 7 (C) Merrifon	9	0,80	Βαθέως ἰώδης	Βαθέως κυανῆ
19	» No 8 (B) Burdur	6	0,53	Καστανέρυθρος	Ἐρυθροϊώδης
20	» No 9 Kula	9	0,17	Κυανοϊώδης	Κυανέρυθρος
21	» No 10 (B) Sandike	—	—		καθ' δλα δμοια πρὸς τὰ ἀρχικά
22	» No 11 (B) Khsehir	—	—		
23	» No 12 (C) Zile	6	—	θύσανος ἀνοικτῶς καστανὸς	θύσανος ὑποκιτρινός
24	» 13 (B) Isparte	6	0,65	Καστανὴ	Βυσσινὴ
		9	0,66	»	
25	» 14 (C) Malatyē	—	—		καθ' δλα δμοια πρὸς τὰ ἀρχικά
26	» 15 exportatum	6	0,80	Καστανέρυθρος	Ροδόχρους
		9	0,83	»	
27	» 4gal	—	—		καθ' δλα δμοια πρὸς τὰ ἀρχικά

## S U M M A R Y

The purpose of this study is to examine whether time affects the opium samples in such a way as to cause alterations in the original chromatograms. Details of paper chromatography are mentioned in the paper ST/SOA/SER.K/27, 29 April 1954 of the United Nations Secretariat under the title, «The Assay, Characteristics, Composioton and Origin of Opium».

In this our research we used the remains of the 26 samples sent to us by the Opium Distribution Center of the United Nations and received by us on the 25th October 1951.

From the annexed Table derives the following conclusion.

It is seen that a time of one year and a half between the first and the second test of the above samples, did not affect the chromatogram strips essentially enough to make their recognition uncertain or dubious.

It has generally been noticed that in most samples the brown zone which appeared in the paper chromatogram strips of the first test, one year and a half ago, is venished little by little and finally disappearing its place being taken by a reddish violet one.

In general it can be said that the method of determination of the origin of opium based on the paper chromatography is applicable for period of time covering the maximum storing time of opium and if the prerequisites described in detail in our previous study are accomplished, it is promoting the problem of the determination of the origin of opium to its final solution.

---