

ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΡΕΥΝΗΣ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΟΥ ΝΕΩΤΕΡΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

Συνοπτική έκθεση πεπραγμένων τοῦ ἔτους 1987

1. Συνεχίσθηκε καὶ ὀλοκληρώθηκε ἡ παραλαβὴ, ἡ καταγραφὴ καὶ ἡ εύρετηρία ση τῶν μικροταινιῶν ἐγγράφων ποὺ ἀποτέλεσαν τὶς παραγγελίες μικροφωτογραφῆσεως ἀρχειακοῦ ὑλικοῦ κατὰ τὸ 1986 καὶ μνημονεύθηκαν στὴν ἐτήσια ἔκθεση πεπραγμένων τοῦ Κέντρου. Ἐπιλέγηκαν γιὰ μικροφωτογράφηση ἐγγράφα τόμων οἱ ὅποιοι ὑπάγονται σὲ ἀρχειακὲς σειρὲς τῶν κρατικῶν ἀρχείων τῆς 'Αγγλίας (Public Record Office) καὶ τῆς Γαλλίας (Quai d'Orsay). Ἡ μικροφωτογράφηση τῶν τόμων αὐτῶν δὲν πραγματοποιήθηκε, λόγω ἐλλείψεως χρημάτων.

2. 'Ολοκληρώθηκε ἡ ἔκτυπωση τοῦ τόμου Γ' τῆς ἐκδόσεως τοῦ Κέντρου «Ἐπιτομαὶ ἐγγράφων τοῦ Βρεταννικοῦ Ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν, Γενικὴ ἀλληλογραφία/Ἐλλάς». Ὁ τόμος ἐκδίδεται στὴ σειρὰ «Μνημεῖα τῆς Ἐλληνικῆς Ἰστορίας», ἔχει συνταχθεῖ ἀπὸ τοὺς κ. Φίλιππο Γλύτση, κ. Χρῆστο Λοῦκο καὶ κ. Ἐλένη Μπελιᾶ, ἀποτελεῖται ἀπὸ 910 σελίδες καὶ περιλαμβάνει 1837 ἐπιτομές ἐγγράφων τῆς ἀγγλικῆς ἀρχειακῆς σειρᾶς Foreign Office 32, ποὺ καλύπτουν τὰ ἔτη 1836-1837. Τὸ ὑλικὸ τοῦ τόμου ἀναφέρεται σὲ ποικίλα θέματα, τὰ κυριότερα τῶν ὅποιων εἶναι: οἱ προσπάθειες τῶν Δυνάμεων νὰ ἐδραιώσουν τὴν ἐπιρροή τους στὸ νεοσύστατο Ἐλληνικὸ Κράτος, ἵδιαίτερα δὲ ἡ στρατηγικὴ μιᾶς μεγάλης Δυνάμεως, ὅπως ἡ 'Αγγλία, ἔναντι μιᾶς μικρῆς χώρας, ὅπως ἡ 'Ελλάς· ἡ θέση τῶν Δυνάμεων ἔναντι τοῦ ζητήματος νὰ ἀποκτήσει τὸ νέο κράτος φιλελευθέρους θεσμούς· ἡ προσπάθεια τοῦ κράτους αὐτοῦ νὰ ἐπιτύχει τὴν ὀλοκλήρωση τῶν θεσμῶν του, νὰ ἀναπτύξει κάποια οἰκονομικὴ δραστηριότητα καὶ νὰ καλύψει τὸ ἐλλειμμα τῶν ἐσόδων του· ἡ ἴδεολογία καὶ ἡ τακτικὴ τῶν ἐλληνικῶν κομμάτων· καὶ ἡ ἀντίσταση τῆς ἐλληνικῆς κοινωνίας στὶς ἀπόπειρες ἐκσυγχρονισμοῦ τῆς κατὰ τὰ βαυαρικὰ πρότυπα.

"Αρχισε ἡ σύνταξη (σὲ ὄριστικὴ μορφὴ) τῶν ἐπιτομῶν ἐγγράφων ποὺ θὰ ἀποτελέσουν τοὺς δύο ἐπόμενους τόμους τῆς ἐκδόσεως: Δ' (1838-1839) καὶ Ε' (1840-1841).

3. Συνεχίσθηκε ἡ ἐργασία γιὰ τὴν ἔκτυπωση τοῦ τόμου Α' τοῦ ἀρχείου τοῦ 'Ιωάννη Κωλέττη, στὸν ὅποιο θὰ περιληφθοῦν in extenso 665 ἐγγράφα καὶ κατάστιχα τῶν ἐτῶν 1778-1824. Εἰδικότερα, ὀλοκληρώθηκε ἡ σύνταξη τοῦ ὀνοματολογικοῦ εύρετηρίου τῶν ἐγγράφων, ποὺ ἔχουν ηδη ἐκτυπωθεῖ, συνεχίσθηκε ἡ διόρθωση

τυπογραφικῶν δοκιμίων τῶν καταστίχων καὶ ἀντιμετωπίσθηκαν προβλήματα τεχνικῆς φύσεως ποὺ συνεπάγεται ἡ ἐκτύπωσή τους.

4. 'Ολοκληρώθηκε ἡ ἐπεξεργασία τῶν ἐγγράφων τοῦ τόμου A' τοῦ προγραμματισμένου ἀπὸ τὸ Κέντρο δημοσιεύματος στὸ ὅποιο θὰ περιληφθοῦν *in extenso* οἱ ἐκθέσεις τῶν ἑτῶν 1819-1832 τοῦ "Ἀγγλου Προξένου στὴν Πρέβεζα William Meyer, ἀναφερόμενες κυρίως στὴ σύγκρουση τοῦ Ἀλῆ Πασᾶ μὲ τὴν Πύλη καὶ σὲ γεγονότα τῆς Ἑλληνικῆς Ἐπαναστάσεως. Τὰ ἔγγραφα τοῦ τόμου A' καλύπτουν τὰ ἔτη 1819-1821. 'Ολοκληρώθηκε ἐπίσης ἡ σύνταξη τοῦ προλόγου τῆς ἐκδόσεως καὶ βιογραφικοῦ σημειώματος τοῦ Meyer καὶ προκηρύχθηκε διαγωνισμὸς γιὰ τὴν ἐκτύπωση τοῦ τόμου.

5. Συνεχίσθηκε ἡ ἐπεξεργασία τοῦ περιεχομένου τοῦ κώδικα Ἀλεξάνδρου Ρίζου-Ραγκαβῆ (1809-1892), τοῦ ὅποίου ἡ ἐκδοση ἔχει προγραμματισθεῖ ἀπὸ τὸ Κέντρο. Εἰδικότερα, ὀλοκληρώθηκε ἡ ἔρευνα γιὰ τὴν ἐντόπιση τῶν κειμένων τοῦ κώδικα ποὺ περιέχονται καὶ στὰ «Ἀπομνημονεύματα» τοῦ Ραγκαβῆ, ἔγινε ὁ σχετικὸς σχολιασμός, ἐπισημάνθηκαν οἱ ἀλληλογράφοι τοῦ Ραγκαβῆ καὶ οἱ γραφὲς διαφόρων χρονικῶν περιόδων ποὺ ἀπαντοῦν στὸν κώδικα καὶ ἐπιλύθηκαν θέματα μεθοδολογικὰ τῆς ἐκδόσεως. Παράλληλα, ἀναγνώσθηκαν καὶ μεταγράφηκαν ἐξαιρετικὰ δυσανάγνωστα σημεῖα τοῦ κώδικα καὶ ἀρχισε ἡ δακτυλογράφηση τῶν κειμένων τῶν ὅποιων ἡ μεταγραφὴ ἔχει ὀλοκληρωθεῖ.

6. Συνεχίσθηκε ἡ σύνταξη τοῦ προγραμματισμένου ἀπὸ τὸ Κέντρο δημοσιεύματος στὸ ὅποιο θὰ περιληφθεῖ περιγραφικὸς κατάλογος τῶν ἐγγράφων τῆς γαλλικῆς ἀρχειακῆς σειρᾶς «Correspondance Politique-Grèce», ἡ ὅποια ἀποτελεῖται ἀπὸ 134 τόμους, καλύπτει τὰ ἔτη 1707-1895 καὶ περιλαμβάνει κυρίως τὴν ἀλληλογραφία τοῦ Γαλλικοῦ 'Υπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν μὲ τοὺς διπλωματικοὺς ἐκπροσώπους του στὴν Ἑλλάδα κατὰ τὸ 19ο αἰώνα. Εἰδικότερα, συντάχθηκε ὁ περιγραφικὸς κατάλογος τῶν ἐγγράφων τῶν τόμων 33-39 ('Απρ. 1841-'Ιούν. 1843), καταρτίσθηκαν τὰ εύρετήρια (χρονολογικό, ἀποστολέων-παραληπτῶν καὶ τόπων προελεύσεως) τῶν ἐγγράφων τῶν τόμων αὐτῶν καὶ συμπληρώθηκε ὁ δελτιοκατάλογος προσώπων, βάσει τῶν κυρίων ὀνομάτων ποὺ ἀπαντοῦν στὶς περιγραφὲς τῶν ἐγγράφων τῶν ἰδίων τόμων.

7. Συνεχίσθηκε ὁ καταρτισμὸς ἱστορικῆς βιβλιογραφίας γιὰ τὸ νεώτερο ἑλληνισμὸ ἀπὸ τὸ 1800 καὶ ἔξῆς μὲ σύνταξη δελτίων κατὰ συγγραφεῖς καὶ εύρετηρίαση τῶν δημοσιευμάτων ἀπὸ ἄποψη ὀνοματολογική, πραγματολογική καὶ χρονολογική. Συνεχίσθηκε ἐπίσης ἡ σύνταξη δελτιοκαταλόγου τῆς βιβλιοθήκης κατὰ συγγραφεῖς

καὶ καθ' ὅλην, καθὼς καὶ ἡ ἐπισήμανση σὲ ἑλληνικὰ καὶ ξένα ἔντυπα βιβλίων ποὺ ἐμπίπτουν στὰ ἐνδιαφέροντα τοῦ Κέντρου.

8. Στὸ βιβλίο εἰσαγωγῆς ἐντύπων τοῦ Κέντρου καταγράφηκαν γιὰ τὴ βιβλιοθήκη του 92 δῆμοσιεύματα, ἐκτὸς ἀπὸ τὰ περιοδικά.

9. 'Η συντάκτρια τοῦ Κέντρου κ. Ἐλένη Μπελιᾶ ἔλαβε μέρος στὸ Β' Τοπικὸ Συνέδριο Ἡλειακῶν Σπουδῶν τῆς 'Εταιρείας Πελοποννησιακῶν Σπουδῶν ('Αμαλιάδα-Πύργος 13-16 Νοεμβρίου) μὲ θέμα ἀνακοινώσεως «Ἐκμετάλλευση ἑθνικῶν προσόδων ἐπὶ Καποδίστρια. 'Η περίπτωση τοῦ ἰχθυοτροφείου Ἀγουλινίτσας». Ο συντάκτης τοῦ Κέντρου κ. Χρῆστος Λοῦκος ἔλαβε μέρος στὸ Συνέδριο «Les petites villes en Europe Occidentale du XIIIe au XIXe siècle», ποὺ ὅργάνωσε στὴ Λίλη τῆς Γαλλίας τὸ Groupe International d'Histoire Urbaine· τὸ θέμα τῆς ἀνακοινώσεώς του ἦταν «La petite ville face à la grande: Le cas d'Ano Syra au XIX siècle». 'Επίσης ἔλαβε μέρος στὸ διεθνὲς συμπόσιο «Πανεπιστήμιο: ἴδεολογία καὶ Παιδεία» ('Αθήνα, 21-26 Σεπτεμβρίου) μὲ θέμα ἀνακοινώσεως «Ἐπίπεδο ζωῆς ἐνὸς καθηγητῇ Πανεπιστημίου στὰ μέσα τοῦ 19ου αἰώνα: 'Αλέξης Πάλλης», στὸ συμπόσιο «'Η Γαλλικὴ 'Επανάσταση καὶ ὁ Νέος 'Ελληνισμός» ('Αθήνα 26-28 Σεπτεμβρίου) μὲ θέμα ἀνακοινώσεως «Καποδιστριακοὶ καὶ ἀντικαποδιστριακοὶ στὴ Γαλλία τῆς Ιουλιανῆς 'Επανάστασης» καὶ στὴν ἐπιστημονικὴ συνάντηση «'Αρχεῖα καὶ Ιστορία» ('Αθήνα 25 Νοεμβρίου) μὲ θέμα ἀνακοινώσεως «'Ο ὀδηγὸς τοῦ Δημοτικοῦ 'Αρχείου τῆς 'Ερμούπολης».

10. Κατὰ τὸ 1987 τὸ Κέντρο ἔθεσε στὴ διάθεση ἐρευνητῶν ποὺ ἀσχολοῦνται μὲ τὴ σύνταξη διδακτορικῶν διατριβῶν καὶ ἄλλων ίστορικῶν ἢ φιλολογικῶν μελετῶν μικροφωτογραφημένο ύλικὸ ἀπὸ τὰ ἀγγλικά, τὰ γαλλικά καὶ τὰ αὐστριακά ἀρχεῖα, καθὼς καὶ πρωτότυπο ύλικὸ ἀπὸ τὸ ἀρχεῖο Διονυσίου Σολωμοῦ καὶ τὸ ἀρχεῖο Νικολάου Μαντζάρου.

'Αθήνα, 8 Δεκεμβρίου 1987

'Η Διευθύντρια

Β. Πλαγιανάκου-Μπεκιάρη