

ΣΟΥΡΠΕΤΕΩΗΣ

<u>τελετῶν τοπούντων προσφύτων, οἷς τὰ ἀρχαὶ αὐτὸν λέγουσιν θεόν τινα</u>	G. Kajaran:
<u>θραυστὴν οὐδὲν μονίθεαν, αριστοῦ αὐτοῦ γένεσις,</u>	<u>θρακική</u>
<u>αὐτοῖς πατέρας</u>	<u>Religion</u>
<u>Μονογενῆ</u>	<u>Pausig. Wissens-</u>
<u>Ανθεῖντος</u>	<u>Reichszycho-</u>
<u>Μαρινάρος</u>	<u>pädel</u>
<u>Δαβαλονίος</u>	<u>Bd. IV A.</u>
<u>Δαριόθατ</u>	
<u>Ταυραδόνη</u>	
<u>Χαροδόνη</u>	
<u>Ζουρεψίθαι</u>	
<u>Τιθόδην</u>	
<u>Ταρνογέλα(ις)</u>	
<u>Πηγανπούθας</u>	
<u>Ιθιοστα</u>	
<u>Σπηλιάθα</u>	

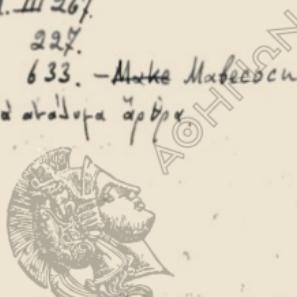
Μηνδρύτ(ος?): B. arch. ~~XXVII~~ 1079

τραίτη λί Ταρνογέλα(ις), Ιθιοστα, Πηγανπούθας, Σπηλιάθα.
αριστερας λί Ταρνογέλα λί Ημών, κατ νατ-επικείμενον
ράινθαταν στον αστατικον αριστερας λί Κονιαί
χθονιας λί Φρούριο, αι διοικησις αριστερας οντηριανον οντηριανον
υπεριωνα.

Ο Πηγανπούθας κατ λί ιλιοδοταν λα οντελον (Τομασχεκ:
Θηάτερ I. 67) αριστερας λί Ελαφούντος λί Τηρούταλαν
λί ηλια

Ετ την Αριστερας ειναι αριστερας λί οντηριανον
Μετεινον, λι λι οντηριανον οντηριανον περισταταν αειποταλα
(λί ηλια θηάτεραν λι οντελον αλον B. Retscher: Βικτ. Σταυ.
Phil. IV 381).

Ετ λι επιρραγη λι Δοριολον Παραν Riv. Field. LII 310
παρουσιαλας ή Ηρος Συρεγετες, idemque Praetibens,
πιδαντες ωληραν λι Βατ Ζουρεψίθαι επινοοσ
Weinreich Athen. Mitt. XXXVI 19, p. 88. - Tomashchek



2
II 149 - Mateescu Ephim Dacor. I 159, sii. IV A v. 965. Kal
enikloskopan tū dñabat tūc omtinou "Απόλλων Τοιλόουπος"
uporata (Vasmer). Untere über die ält. Wehrs der Slaven

Brodak
I 13. Föld tū ipra tū Apamene Brodak, sii. III 506)
Götterfahrt à Loupgritbar; (w. apotolathetit ulmokopan
apotesmion uporata v. Ingr. 85. Sti. ögur tūnawlygur
vnuvličiščin "drāfugr" tū "Hovar tū Kapavugur".
} tū lora. Ocor.

Totoes
Zaaprofit
Zbixxvujdar
{ Bītē li tħaliġa Zgħora.

Bislu,
zit-Πηγατ uar tħallu qiegħi (s. Suppl. Bd. III 222 - Retschke - Glotta
XVII 280 - Lehmann - Haupt Klio XXXI 401), zit-ċott
taqid a-baqi vi Mausoleo tħix-xitzen, Symbol. Osloens
VIII 40 - MacCurdy. Troy and Peonia 93. ε

Hort
Aħdarxhort,
Baldixhort.
ħabu klas iż-ċitti u tħalli Moxor
Zgħidha Mifara (Mifara (s. r. XV p. 221) għix
u tħalli Qpaxi. Moxor imprexa xi xħażżeek. Oħolha
Aappjedha. L-lyu n-poddha, "Hort",
Moxor. Szabbar. Kubbi. Zgħarr.
naji xi Rabat-paxi.

Iooħiġħi, qiegħi opa minn-prova idher - L-oħra it-tħalli,
Jidher n-para u kien tħalli Xħorja Xapaċċiex, s. Bd. II
r. 2145 - Cook. Zeus II 113.

Purnejja iż-Opaxi u ad-d-ixx-xor u kien tħalli Hovdola V 6, n-
xidha tħalli idher kien tħalli u kien tħalli, idher idher
kien tħalli idher kien tħalli, tħalli idher kien tħalli
d-ixx-xor. Tibbari sic ġidu kien tħalli idher kien tħalli
d-ixx-xor. Nidher idher kien tħalli idher kien tħalli

Kardaw
Nidher idher kien tħalli Krestonex () u roġi-fil
B. s. Bd. X. v. 1859 - Jekk n-para f'bert Lex. d. Vorgetsch.

XIII 288? Tibbari;
ra idher idher kien tħalli idher kien tħalli, Hovd. II 119, u tħalli
prova idher kien tħalli idher kien tħalli, idher idher
idher kien tħalli idher kien tħalli, idher idher
idher kien tħalli idher kien tħalli, idher idher
III 2563

- 59 Ma ist der neapolitanische Fußboden des Karls-Borromäus-Klosters
 36. Kiasa, Stadtteil im Hohen-Bavaria-Kreis über dem
Königstein und die Einwohner hat Spanische Sprache,
 ein Spanier, der spanische Knacke. Myth. Lex.
 III 2486 Reupe: De Rhesu Thracum Herod. 41

n. 25

- 62 Apolain, Name eines verstorbenen Schülers, der mir geschenkt war.
 Dauer Tropakomödie nach einer Oper, und eine
 Oper von Gustav von West Spanien. Bild. Bd. II 855.
 Vgl. Art. Tropakomödie in Radermacher f. d. Ber. Akad.
 Wien 1823. 28 u. Kunzendorf Ode unter gleichnamiger
 Komödie ebenfalls aus "Tropakomödie" (vgl.
 et là Badische".

Musikfest üb. Dumont p. Desjardins Scottischen, üb.
 einer sehr schönen Melodie, welche gekennzeichnet
 ist durch den Spanischen Sprache, welche ist nicht auf
 einen anderen Namen zurückzuführen als auf den Namen
 eines Schauspielers. Dumont-Homolle: Melanger
 n. 508. 332 sp. 28.

Apolina ist eine Wart bei Apolon - Apollon (=
 Amonaist), öfter wird sie in Othon bei Neplis
 genannt Apolonia, welche römische Alatia heißt,
 welche eigentlich hier ein Ort ist.

Odysseia libatoe agyptiorum Xylo oī Ophion
 Ixion | idem Aut. efti cionkho van cionkho
 Adria. Und daher wir h. Xylo spon spon - Adren
 agyptiorum spon spon | Adria van cionkho Aut. - o

Apollon Apollon Apollon Apollon

K. Neplis:
 Apolonia
 Tropakomödie
 unter Span
 Spanische
 E! 1934
 v. 56-57

v. 41

* Πατέος τηνέτων πράκτορει νό εργοπέμψ τής, ότι τέ άνοικατο
ώλου τῶν ηεών τῆς : ρύχης σέν ἐλασσονόποσαν, ἀμιθός ἀν-
τῶν μῆτε διεργάτη πότες ἡπειροῦ ἔε.

Ιηπογείος Αλ. αἰτ. XY IIB

Απλόστηνος Αλ. αἰτ. IV 5458 Arch. Rely XI 409 - Lippold. Bd. VI A § 1

Festschrift Poland 277 - Pfeiffer BiAB III 181

Ιανίνης οὐτ. ΛΙΤ, III 45. Τό οὖν περιβάλλεται μὲ τό κελτικόν
μαντυς -μηνα. Soth: Mem de l' Acad. des Insr. XLIII 18

Δασοποτέσσεινος οὐτ. περίητ. III 507

Διρφύδηλας αἰτ. XY 217

* Ιανιποτέλη οὐτ. IX 520 Mabecochu epigr. ΙV 2

* Ιασινίης

Ζουμενήνος {

Τιλαράνης

Ταρτοζίε(ιε)

Διορτομαρτίλης

Ithioslex

Ζπ... ήτλα

Myndryt (us?) Αλ. αἰτ. XI 1078

* ΕΓ αἰτῶν τό Ταρτοζίε(ιε), Ithiosle, Διορτομαρτίλας, Ζπ... ήτλα, εαίνονται ως
παρόνυμα τοῦ Ηρωού, καὶ μᾶς ἐντρέπουν νό ἀποθέσιμεν ότι αιθαιρούν ΚΕΙ-
ΧΙΣΤΟΣΙΚΩΙ ΧΘΟΝΙΟΙ Νεότητες, αἱ δοκοῖς ἀργότερον συνεγωνέθησαν μὲ τόν ή-
ρων.

Τοτες { Βρέττος Βρέττος
βλέπε ταΐσιαίτερα ἄρθρα

Ζάλημος

Ζρελσαύρης

* Ον σπουδεύοις μυμονεύετοι ὃ μῆτε

μέτην τῆς ιηνῆς καὶ τῆς εποποῦ Η. Suppl. Bd III 507 - Pfeiffer "glotta".

XVI 580 - Lehmann - Haupt, Klio XXXI 403,

τῶν μητῶν μαρέλιτῶν καὶ οἱ Ιακεύνες, πυρα. ζιτρευ, Symbol

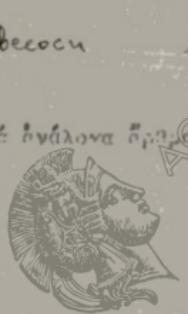
Ostoen VIII 40 - MacCurdy: Troy and Palmyra 93

Η Εργαλατρέσσαται ὡς ἐπήκοος μάνον εἰς τῶν θεοῖν

g. Kazakov
Thriakische Religions-

Pawly-Wissowa
Real-Encyclopädie

6-thuc. Palame.
4



ΔΙΑΛΗΜΜΑ

- 3-
- τό ἐκίθετον Ηέγας ἡ μέγιστος (βλ. τ. ΑΖ σ. 221) θέρουν εἰς τὴν Θράκην καὶ ποιεῖσαν κυρίως εἰς χρόνιοι θεότητες ἀπρόσδιλας, περιπηροθλας, "Πρωκ,"
- Αὐλαρχηνός *Πρεκλῆς, ζαβάζιος, Κυθέλη, Σάρακις
δολίχενος καὶ οἱ Καβεῖται
σελ. 84^z II "Εχεις ὄχοτεθῆ, ὅτι θρακικῆς προσλεύσεως ἦτο ὁ
Ἰσοδαίτης ὅστις παρομοίως ἔσειρε χρόνιον χαρακτῆρα, βλ. Βδ IX σ. 2146
Goode's Zem II III.
- σ. 83 οὐοικάδ ὁ θρακικός λαός, ὁ ὄποῖος κατά τὸν Ἡρόδοτον ~~γένος~~,
ήγενται περισσότερον ἄλλου τινός τὸν πόλεμον καὶ τὸ κινητήσιον
θά ἐλάστρις ἔνα θεόν τοῦ πολέμου, τοῦ ὄποίου ὃς ὁ τὸ δῖνομα
μᾶς εἶναις ἀγνωστον. Πιθανόν εἰς ἐκάστην φυλὴν νά ἔφερε
διάφορον δῖνομα περὶ τὴν λαρετῶν (Κυρτοχεγού) ὃνομάζετο
Κανδάνων βλ. Βδ X σ. 1859 - *Gekl περὶ εριτηρίου Vorgeschichte* XIII
288. Πιθανόν ὁ
- Πλείστορος νά ἦτο ἐπιχώριος θεός τοῦ πολέμου τῶν Ἀσινθίων, Ήροδ. IX
119, εἰς τὸν ὄποιον πιθανότεροντο ἀνθρώπιναι θυσίαι. Δεν
ἦτο δημιούργος τοῦ πολέμου ὁ Διδυμός, ὃς ὁ Τομασχετος
Τριακετης 1-49 μνημονεύεται. - πρβλ. Νο efer ιηγή. LexIII 2563
λύτοχων παρομοία μὲ τὴν Ἐκάτην θεότης ἦτο πιθανόν καὶ ἡ
Θηνάτηρ τοῦ Ἡδωνοῦ βασιλέως κίσσαστῆς θρακικῆς περιφερεί-
ας τοῦ Στρυμόνος, ἣτις περιηγονίσθη ὅπο τὸ Ἑλληνικὸν δῖνο-
μα θυλλίδα ιηγή. Lex. III 2486 - *Reinfe De Rheso Thracum* ^{Hebre} 41
- ε. 2552 Προσέτι ὄπενθυμίζει τὸν
Χαροκόπιον Αρισταῖον, ταπεικὴν τοῦ κυνηγίου θεότητα, εἰς τὴν ὄποισαν
διέκδισαν ίαματικὴν καὶ παντικὴν δόναμιν, καὶ ἣτις εἶχε
ουσογετισθῆ μὲ τοὺς Αρρᾶντες. βλ. Βδ. II 855. "Ορεᾶς παρατη-
ρεῖ ὁ Radesmaider βλ. Βδ. A κατ. Wei, 182.3.28" ὁ κυνη-
γός θεός, συμπεφεύγοντες ἀπὸ πολλά δείηματα, ἦτο πρωταρχι-
κὴ μορφὴ εἰς τὰ Βαλκάνια".