

Numisma Antiquum graecum  
 à Smyrnaeis et Perinthiis  
 in honorem Antinoi cussa

ΑΝΤΙΝΟΥΣ ΟΥΤΙΛΙΟΥΣ ΜΑΡΚΕΛΛΟΥΣ ΟΥΙΕΡΕΥΣ ΑΥΤΟΥ.  
 (Imago Antinoi à Smyrnaeis et Perinthiis in ejus honorem

cussa).  
 x CMYPM OMOV ΠΕΡΙΝΘΙΩΝ  
 AIOEN A

ΕΠΙ ΜΕΝΕΚΡΑ  
 ΤΟΥΣ

(Effigies Adolescentis de manibus tenentium)  
 Eius autē Syngrapha huiusmodi, περί τῶν ἀγαθῶν ἐβλήθη  
ἐν Χίῳ.

Daniel de Nessel:  
 Vienna, Austria  
 National Bibliothek  
 Catalogus Codicum  
 Manuscriptorum graecorum  
 Bibliothecae  
 Caesareae  
 Vindobonensis  
 1690.  
 Kalliope  
 v. 188, 176-177  
 Nihilior in v.

Numisma antiquum graecum, Liberâ (S) notatum.  
 Exhibet Imaginem Antinoi, ab Imp. Hadriani adamat,  
 quod Smyrnaeis et Perinthiis in ejus honorem  
 cuderunt.

Eius Explicationem, ex autographo reliquo Antinoi Volu  
Antinoi facto de strada ex Antinoi hic Antinoi  
 In una parte:

Antinoi juvenis vultu decoro periculis videtur; sin  
erispa capillis, pectore tenet nuda torquata, sinister  
sunt intentis oculis. Circa ipsum est Inscriptio ejusmodi:  
 ANTINOUS OYTIΛIOYΣ ΜΑΡΚΕΛΛΟΥΣ ΟΥΙΕΡΕΥΤΟΥ.

In altera parte:

Duae effigies, adolescentis et mulieris, repraesentatur; qua  
 se manibus tenent, quasi stipulat à manu saedus vel  
 amicitiam facientes. Utraque effigies coronam turritam  
 gestat in capite: quâ se significari duas Civitates hac  
 figurâ monebunt. Adolescentem autem satis decoro et  
 speciosa facie, turritâ coronâ, ut dixi, in capite ornatus  
 est, sinistero sum versum mulierem intuetur, tunica  
 succincta supra genua indutus, levam manu bipennem acu-  
 minatam in humero sinistro jacentem tenet, dextra  
 porrectâ mulieris manu complectitur; ocreis militariibus  
 pedes ornatos habet; dextro pedi rostrum navis adheret  
 Per adolescentem Civitatem Smyrnaensium significatur, quod

Litterae ipsi a tergo duplici line a sculptae indicant, quae ita sonant: ΣΜΥΡΝΑΙΣΤΩΝ.

Alterae effigies, quam mulieris diximus esse, sic se habet. Mulier venustissimam faciem et juvenilem admodum habet; tunicata et patagiata est, patagiumque collecta in levo cubitui; ipsum caput corona turrita ambit; dextrorū suū inspicit adolescentem, cuius manum dexteram sua dextera porrecta tenet; sinistrae manum sive gubernaculum navis tenet, et pedi dextro quoque navis ~~et~~ rostrum imminet. Monetur autem hanc figuram significare Civitatem Perinthum, quod et litterae a tergo mulieris sculptae testantur ΠΕΡΙΝΘΗ,

Inter utriusque capita leguntur haec Litterae, ΟΜΟΝΟΙΑ, tribus in lineis sculptae, quorum primam occupant haec Litterae ΟΜΟΝ, alteram ΟΙ et infimam Litera unikat.

Sub pedibus duae Litterae in lineis leguntur: in priori ΕΤΙ ΜΕ ΕΤΙ ΜΕΝΕΚΑ, in infera ΕΤΙ ΜΕΝΕΚΑ.



AKAΔΗΜΙΑ ΔΗΜΙΑ ΔΙΟΝΝΩΝ

Haecc Jacobus de ... est, a ... exhibitas Numismatis ...

ΑΝΤΙΝΟΕ, ΟΣΤΙΝΟΣ ΜΕΝΕΝΟΣ Ο ΙΕΡΕΥΣ ΑΥΤΟΥ. ΟΜΟΝΟΙΑ ΣΜΥΡΝΑΙΣΤΩΝ ΚΑΙ ΠΕΡΙΝΘΗ ΕΤΙ ΜΕΝΕΚΡΑΤΟΥΣ.

Ipsa igitur illud Numisma mendatum ita se habet, uti ex apographo sive exemplari ejus acri insito, et e regione hujus pugina incerto videre est.