

Κόδυσος χαρακτή
 οὐκ χαρακτήρ.

Ἰδρυσις
 ἐκτελεῖται
 τῆς νομισμα-
 τικῆς ἀρχαιολο-
 γίας 1912
 σ. 61-64.

Ἐκκ. 1.

Παρίστανται τρεῖς νομίσματα ἀργυρέα τετράδραχ-
 ματα (π. 16, 33) τοῦ μισθοῦ τῆς Δριονίτιδος (quintus), τοῦ βίτου-
 καὶ ἀντιγράφων τῶν κοινῶν βασιλέων τετράδραχμων - ἐφ'
 ὧν μὲν κερκετὶς Διονύσιος ἀνέστη ὑποσώφειν, ὡς
 δεξιᾷ, ἐφ' ἡδεῖο δὲ Ἡρακλῆα γυμνῶν ἱστάντων τὸν ἀρι-
 στα, τῶν μὲν δεξιῶν ἔχοντα τὸν τοῦ βίου ἐπὶ δεξιᾷ
 ἡγεῖται τὸν ἀρχιερέα βίβαντα τῶν γένων. τὸ νόμισμα τοῦτο ἀπὸ
 τοῦ κεν τῆς ἐν τῷ πεδίῳ τῶν βασιλέων ἐπιγραφῆς ΗΡΑΚΛΕ-
 ΟΥΣ-ΣΩΤΗΡΟΣ, φέρει ΚΟΤΥΟΣ-ΧΑΡΑΚΤΗ, αὐτὴ δὲ ἐν
 τῷ ἐξέχῳ ἐθνικῷ ΘΑΣΙΩΝ ἔχῃ ἐν αὐτῷ ἐφ' ἡδεῖα σφαι-
 ρίδα

Μέχρι τοῦδε πάντες οἱ ἐκδοταὶ γ' ἀρχαῖαι τοῦ νομίσματος τοῦ
 τετράδραχμο, ἀντικείμενοι ἐπὶ τοῦ δευτέρου ἡμῶν τοῦ Α' αὐτῶ
 νος σ. λ., τῶν γένων ΧΑΡΑΚΤΗ ἀναγινώσκονται ΧΑΡΑΚΤΗ[P]⁽¹⁾

(1) Carzzy, Histoire des rois de Thrace p. 76 pl. II fig. 10.
 Mionnet Suppl. II 556, 44, - V. Sallet: Zeit f. Num.
 III (1876) 241 u. f. - Gardner, Num. Chr. 1876, 304. Le-

Κόλπος . Χαρακτήρ.

αρχὴς τοῦ κόλπου, ὅς ἐστι φασόληον ἔχον· ὃ δὲ αἰὲν
 διακρίνεται ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ κόλπου.

Ἡ δὲ ἡ φύσις ΧΑΡΑΚΤΗ ἐστὶν ὁμοιωμένη ἐν τῷ κόλπῳ τοῦ
 σώματος τοῦ σώματος ἢ διακρίνεται. Ἀπὸ τῆς δὲ χαρακτῆς, ἢ ἐν
 ὅλῳ τῷ σώματι ἔσονται, οὐκ αἰσθάνεται ἐν τῷ σώματι ἢ ἐν
 τῷ σώματι. Τὸν κόλπον ὅπως ἐστὶν ὁμοιωμένη ὁμοιωμένη ἐκ τῆς
 ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ κόλπου. Ἡ δὲ ἀρχὴ διακρίνεται ἐκ τῆς
 ἀρχῆς καὶ τοῦ κόλπου. Ἡ δὲ ἀρχὴ διακρίνεται ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ
 κόλπου. Ἡ δὲ ἀρχὴ διακρίνεται ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ κόλπου. Ἡ δὲ
 ἀρχὴ διακρίνεται ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ κόλπου. Ἡ δὲ ἀρχὴ διακρίνεται
 ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ κόλπου. Ἡ δὲ ἀρχὴ διακρίνεται ἐκ τῆς ἀρχῆς
 καὶ τοῦ κόλπου. Ἡ δὲ ἀρχὴ διακρίνεται ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ κόλπου.
 ΚΟΤΥΟΣ-ΧΑΡΑΚΤΗ, ἡ ἀντανακλάσασα ἐν τῷ
 κόλπῳ τοῦ σώματος ἢ ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ κόλπου. Ἡ δὲ ἀρχὴ
 διακρίνεται ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ κόλπου. Ἡ δὲ ἀρχὴ διακρίνεται
 ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ κόλπου. Ἡ δὲ ἀρχὴ διακρίνεται ἐκ τῆς ἀρχῆς
 καὶ τοῦ κόλπου. Ἡ δὲ ἀρχὴ διακρίνεται ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ κόλπου.
 ΗΡΑΚΛΕΟΥΣ ΣΩΤΗΡΟΣ (ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ κόλπου), ὅς
 ἐστιν ὁμοιωμένη ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ κόλπου. Ἡ δὲ ἀρχὴ διακρίνεται
 ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ κόλπου. Ἡ δὲ ἀρχὴ διακρίνεται ἐκ τῆς ἀρχῆς
 καὶ τοῦ κόλπου. Ἡ δὲ ἀρχὴ διακρίνεται ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ κόλπου.
 ΗΡΑΚΛΕΟΥΣ ΣΩΤΗΡΟΣ (ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ κόλπου), ὅς
 ἐστιν ὁμοιωμένη ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ κόλπου. Ἡ δὲ ἀρχὴ διακρίνεται
 ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ κόλπου. Ἡ δὲ ἀρχὴ διακρίνεται ἐκ τῆς ἀρχῆς
 καὶ τοῦ κόλπου. Ἡ δὲ ἀρχὴ διακρίνεται ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ κόλπου.
 ΧΑΡΑΚΤΗ = Κόλπος ἔχων, φράσις, ἀποκρίσας, οἷον
 ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ κόλπου. Ἡ δὲ ἀρχὴ διακρίνεται ἐκ τῆς ἀρχῆς
 καὶ τοῦ κόλπου. Ἡ δὲ ἀρχὴ διακρίνεται ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ κόλπου.

- Ὁ δὲ κόλπος ἢ ἐστὶν ὁμοιωμένη ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ κόλπου. Ἡ δὲ ἀρχὴ
 διακρίνεται ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ κόλπου. Ἡ δὲ ἀρχὴ διακρίνεται ἐκ τῆς ἀρχῆς
 καὶ τοῦ κόλπου. Ἡ δὲ ἀρχὴ διακρίνεται ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ κόλπου.
 1. Ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ κόλπου. Ἡ δὲ ἀρχὴ διακρίνεται ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ
 κόλπου. Ἡ δὲ ἀρχὴ διακρίνεται ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ κόλπου. Ἡ δὲ ἀρχὴ
 διακρίνεται ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ κόλπου. Ἡ δὲ ἀρχὴ διακρίνεται ἐκ τῆς ἀρχῆς
 καὶ τοῦ κόλπου. Ἡ δὲ ἀρχὴ διακρίνεται ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ κόλπου.
 2. Ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ κόλπου. Ἡ δὲ ἀρχὴ διακρίνεται ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ
 κόλπου. Ἡ δὲ ἀρχὴ διακρίνεται ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ κόλπου. Ἡ δὲ ἀρχὴ
 διακρίνεται ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ κόλπου. Ἡ δὲ ἀρχὴ διακρίνεται ἐκ τῆς ἀρχῆς
 καὶ τοῦ κόλπου. Ἡ δὲ ἀρχὴ διακρίνεται ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ κόλπου.
 3. Ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ κόλπου. Ἡ δὲ ἀρχὴ διακρίνεται ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ
 κόλπου. Ἡ δὲ ἀρχὴ διακρίνεται ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ κόλπου. Ἡ δὲ ἀρχὴ
 διακρίνεται ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ κόλπου. Ἡ δὲ ἀρχὴ διακρίνεται ἐκ τῆς ἀρχῆς
 καὶ τοῦ κόλπου. Ἡ δὲ ἀρχὴ διακρίνεται ἐκ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ κόλπου.

Κόλως χαρακτ.

-συναίνωντος ἀπὸ τοῦ Θεοῦ ἀποστόλου ἡ ἀνάστασις
Θρακῶν καὶ ῥωμαίων τῶν Ἀφρικανῶν καὶ Ὀνοκλῆος καὶ
πολλὰ τὰς ἐκείνων τοῦ λόγου ἐκκαταστάσεις ἐκκαταστάσεις
ΔΙΟΝΥΣΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ, ΘΕΟΥ ΜΕΤΑΛΟΥ
ΚΥΡΣΑ— καὶ οὕτως ἐν τῷ ἱεροῦ τοῦ ῥωμαίου ἱερῶν
ὡς αἱ γὰρ **ΘΑΣΙΩΝ, ΜΑΡΩΝΙΤΩΝ, ΟΔΗΣΙ**
ΤΩΝ καὶ μνημονεύονται ἐν ταῖς ἀναγραφῇς
ἐκκαταστάσεων. Ἀλλὰ ὅπως τοῦ ἱερῶν τοῦ
ἐν τῷ ἱεροῦ τοῦ ῥωμαίου τοῦ Κόλως αὐτὴ ἀναγράφεται
..... ἐξ ἑαυτῶν οἱ τῶν τοῦ βασιλεῦς αὐτοῦ
τῶν ἀναγραφῶν ῥωμαίων ἀναγράφονται οἱ βασιλεῖς
οἱ τῶν Θρακῶν καὶ ἱερῶν τοῦ ἀποστόλου, ὡς οὐκ
ἰδύμετο ἢ οὐκ ἰδύμετο ἢ ἀναγράφονται. Ἐπειὶ οὖν—
ταῖς οὐκ ἀπομνηστεύονται, αἱ οὕτως ἢ ἀναγραφῇ **ΚΟΤΥΟΣ**
ΧΑΡΑΚΤΗ, ἀπὸ ἀδυναμίας ἀναγραφῆς τῶν ἑλληνικῶν
χαρακτῶν, συνεπαίνομεν ὅτι ἡ γὰρ ἡ οὕτως ἡ οὕτως
γὰρ τῶν ἀνακαταστάσεων αὐτῶν οὐκ ἀναγράφονται ὡς οὐκ ἰδύμετο
ἔχομεν ἢ οὐκ ἀπομνηστεύονται Θρακῶν, ὅπως ἐν ἀρχαιοτάτοις
ἀπομνηστεύονται τῶν ἐκκαταστάσεων τῶν βασιλῶν, ὡς οὐκ ἰδύμετο
ἐν τῷ ἱεροῦ τοῦ ῥωμαίου **ΘΑΣΙΩΝ** ἀνακαταστάται οὐκ ἰδύμετο
τῶν **ΘΡΑΚΩΝ**, ἐν τῇ ἀναγράφῃ τῇ ἡμῶν ἀπομνηστεύονται
καὶ οὐκ ἰδύμετο καὶ καὶ οὐκ ἰδύμετο καὶ ἐν τῇ οὕτως ῥωμαίων
καὶ οὐκ ἰδύμετο τῶν ἀνακαταστάσεων ἢ ἀνακαταστάσεων αὐτῶν
1. Head. Ἐπομνηστεύονται, ἰσοπορία τῶν ῥωμαίων, Πινὰς 15, 10, 10, 1; ΛΕ.

Κόλος χαρακτήρ

γραφῆς ἀρχαῖα λαοὺς ἐν ἱερῶν ΗΡΑΚΕΟΥΣ
ΣΩΤΗΡΟΣ καὶ ἱερῶν ἢ καὶ ἱερῶν σφραγῶν τῶν ἀν
γραφῶν τοῦ ἱερῶν ΘΡΑΚΩΝ.

Καὶ λαοὶ τοῖς ὅλοις ἐν τῷ ἱερῶν τῶν ἱερῶν ΚΟΥ-
ΟΣ ΧΑΡΑΚΤΗ ρομῶν ἰσχύος ἐν τῷ ἱερῶν τῶν Θρακῶν,
λαοὶ τῶν ἀντὶ τῶν ἐν Κόλον, ἢ δ' ἱερῶν ἀντὶ τῶν
ἐν ἢ ἐν τῷ ἱερῶν τῶν ΧΑΡΑΚΤΗ, ἀντὶ τῶν ἐν τῷ, δὲ
ἐν τῷ ἱερῶν τῶν ἱερῶν τῶν τῶν τῶν ἀντὶ τῶν,
ἢ δ' ἀντὶ τῶν Κόλον, ἀντὶ τῶν τῶν τῶν ἀντὶ τῶν
τῶν τῶν ἱερῶν τῶν ἀντὶ τῶν ἱερῶν τῶν ἀντὶ τῶν
τῶν τῶν ἀντὶ τῶν τῶν ἀντὶ τῶν ἀντὶ τῶν
τῶν τῶν ἀντὶ τῶν τῶν ἀντὶ τῶν ἀντὶ τῶν
τῶν τῶν ἀντὶ τῶν τῶν ἀντὶ τῶν ἀντὶ τῶν
τῶν τῶν ἀντὶ τῶν τῶν ἀντὶ τῶν ἀντὶ τῶν

ἐν τῷ τῶν ἀντὶ τῶν τῶν ἀντὶ τῶν ἀντὶ τῶν
τῶν τῶν ἀντὶ τῶν τῶν ἀντὶ τῶν ἀντὶ τῶν
τῶν τῶν ἀντὶ τῶν τῶν ἀντὶ τῶν ἀντὶ τῶν
τῶν τῶν ἀντὶ τῶν τῶν ἀντὶ τῶν ἀντὶ τῶν
τῶν τῶν ἀντὶ τῶν τῶν ἀντὶ τῶν ἀντὶ τῶν
τῶν τῶν ἀντὶ τῶν τῶν ἀντὶ τῶν ἀντὶ τῶν

.. Kolos. Храбри.

[illegible]

I N. L. Spruvas.