

Ἡ ἐν τῇ Προπονίδι πορὶ αὐτῇ . I. Λαμναγριῶν
 πρὸς πόρον τῆς Ραιδεστοῦ καὶ εἰς με- : Πορὶς καὶ
 τρὰν ἀπὸ βαλῆς ἀποστάσιν περὶ τὴν Θέσφα
 ἀπαρτὰς μόνον εἰς τοὺς Βυζαντινοὺς συ- : Θράκη καὶ
 γραφεῖς, ἐν οἷς καὶ ὁ ἐν ταύτῃ γεννηθεὶς : Ἰουλιὰς
 καὶ ἀμφότες περὶ τὰ μέσα τοῦ περὶ : σφ. 92.
 μ. χ. αἰῶνος. Πρίνος, Πανίτης ἐντεῦθεν
 ἐπιμαλούμενος, σταγὼν ἀρεθεύων, εἰς τὸν Ἰλλυριαν
 εἰς τὴν Ἰουδαίαν ἀρχαιοτέρα, ὑπερβαίνειν πρὸ Χριστοῦ,
 ὡς δηλοῦται καὶ ἐν τῇ ἀνεκρίσει ἐκ τῆς σταθμί-
 ου, ἐν τῇ σταθμῇ μοναχῶν Ραιδεστοῦ καταλει-
 μένον, τοῦ π. χ. αἰῶνος ἐν τῇ ὁποίᾳ ἀναγράφεται τὸ
 ὄνομα Παν(ον)¹. Ἐνταῦθα ἀνεκρίθησαν ἡμῶν ἐ-
 μάχιον τοῦ Ἰλλυρίου αἰῶνος καὶ μακροχρονώτατον
 ἀνάγκη μὴ ἐπιγραφῆς παρὰ τοῦ Ἡ. Παυσανίου
 τοῦ Κεραιῶν, ὅστις ἐν τῇ ἱστορίᾳ αὐτοῦ ὀδη-
 γούμενος χρονολογῇ αὐτὸ περὶ τὰ μέσα τοῦ ἑλίου
 αἰῶνος, ὡς καὶ ἄλλα ἀρχαῖα κείμενα τοῦ αἰῶνος
 πιδανῶς αἰῶνος². Τὴν ὑπόθεσιν κυανέων περὶ
 τὴν πόσιν ταύτην ἀρχαίων κυανέων εἶχε πρότερον
 διαπιστώσει ὁ θυμὸς ἀνερῶν ἐπιγραφῶν ἀποδει-
 κνύσας διὰ ὑπόθεσιν κατὰ τοὺς χρόνους τοῦ Ἰλλυρίου

1. Ἡ. Παυσανίου Κεραιῶν. ἐνδ. αἰ. σ. 88.
2. Ἡ. Παυσανίου ἐνδ. αἰ. σ. 88.

Πάνιον

τοῦ Φιλαδελφείου καὶ τοῦ Εὐμεινίου τοῦ Φιλαδελφείου
 ὡς καὶ τὸν δούλον δημοσίη π. χ. αἰών³ καὶ
 ὑποδίκην ὡς ἀνέλεον ἐργάζετο, ὅτι τὸ Πάνιον ἀν-
 τιμαρτυροῦν τὸ ἀρχαῖον Νέον Τάχος. ἢ ἐν γόμφω
 ποῖς, Πάνιον καὶ αἰσυναρτυρίην, μνημονεύεται
 ἐν τε τοῖς δέμασι τοῦ Προσυγενήλου, ὡς καὶ
 ὡσαύτ' ἐν ἱερουργίᾳ, ὡς ὅτ' ὀνομαζέται Πάνιον.

3. Dumont Rapport est. 25 καὶ inscriptions etc. c. 64
 4. ἱερουργ. συνέδ. 632.



ΑΚΑΔΗΜΙΑ