Ζῶντα μνημεῖα Θράκης σταλέντα εἰς Ζωγράφειον ἀγῶνα Λαογραφία. 243

Γέννης.

ἐξ. Φ. Συλλόγου Περιοδικοῦ τ. ΚΕ' σελ. 116

1ο) Ἀριθμ. πρωτοκόλλου 222

Τὸ ὑπὸ τὸν ἀριθμὸν τοῦτον χειρόγραφον τοῦ κ. Ἀριστοβούλου Χρηστίδου, τὸ ἐπιγραφόμενον «Περὶ Γέννης τῆς Θράκης», σύγκειται ἐκ 139 σελίδων σχήματος μεγάλου καὶ αἱ μὲν τέσσαρες σελίδες αὐτοῦ περιέχουσιν ἐπισυνοπτικὴν εἰσαγωγὴν εἰς τὴν γεωγραφίαν, τοπογραφίαν καὶ ἱστορίαν τῆς κώμης Γέννης, εἰς τὰ περὶ ἠθῶν καὶ ἐθίμων, εἰς τὰ περὶ μουσικῆς τῶν Γεννιωτῶν, αἱ δὲ σελίδες 5-36 περιέχουσι περιγραφὴν α) [illegible]ῶν τῆς κωμοπόλεως· β) τῶν ἀρχαίων μνημ[illegible] παραδόσεων καὶ γ) τῶν ἠθῶν [illegible] δαιμονίων ἔνθα [illegible] γίνεται [illegible]ῶν Θρᾴκῃ ἰδιαζουσῶν παιδιῶν. Μετὰ ταῦτα ἀκολουθοῦσιν ἐν ταῖς σελ. 36-81 ἑπτὰ ἐκτενῆ παραμύθια ἐν τῇ ἐπιχωρίῳ διαλέκτῳ, ἀπὸ δὲ τῆς 81-99 σελίδος εὑρίσκομεν ἑκκαίδεκα ποικίλου μέτρου καὶ μεγέθους ᾄσματα, καὶ δύο ἐρωτικὰ δίστιχα. Τῶν ᾀσμάτων ὅμως τούτων οὐδὲν φέρει ἐπιγραφὴν καὶ τινα μάλιστα εἶναι κοινά, ᾀδόμενα καὶ ἀλλαχοῦ (ὡς ὁ Μαυριανὸς ἐν [illegible], ὁ [illegible] κτλ.). Μετὰ τὰ ᾄσματα, ἀπὸ τῆς σελίδος 99-107 ἀκολουθοῦσιν 62 αἰνίγματα, ὧν πλεῖστα καὶ ἑτέροις τῶν Ἑλλήνων κοινά, ἀπὸ δὲ τῆς σελίδος 107-111 ἔχομεν 83 παροιμίας, καὶ κατόπιν ἀπὸ τῆς σελίδος 111-133,

λεξιλόγιον περιέχον 246 ἀκαταχωρίστους(?) λέξεις μετὰ τῆς ἑρ-
μηνείας αὐτῶν. Ἐκ τῶν λέξεων ὅμως τούτων τινὲς μὲν εἰσὶ
ἀθησαύριστοι (οἷον αὐλίζομαι = αὐλίζομαι, βῶκος, χολοκαί-
κος), τινὲς δὲ ἀπαντῶσι καὶ ἐν ἄλλοις διαλέκτοις (οἷον
αἱ λέξεις καματερός, καμαρίζω, κουντῶ, ἀριζοῦ, ράμ-
φουλίζω ἀπαντῶσι καὶ ἐν Πόντῳ εἰσὶ τῆς αὐτῆς ση-
μασίας), καὶ ὀλίγαι ἄλλαι ἰδιάζουσι φωνητικῶς. Ἐξ η-
χικαῖς μορφαῖς (οἷον ἀβραμὴ = ἀ. ξετσιωνουκάλ[illegible]
γιοί). Ὁ ἐπισφραγισμὸς ἐπισυνάπτεται αὐτῷ ἐν σελ.
133-139 ἀσμάτων ... τὸ μέρος ἐν τῇ ἐκκλησιαστικῇ
ἡμῶν μουσικῇ. Ὁ συλλογεὺς τῆς [illegible] καί-
περ μὴ γνωστικὸς ἐν βασι[illegible] καὶ αὐτὸ
τῆς ὁδοῦ σπα[illegible] [illegible]
βασ[illegible]
διῶν αὐτοῦ κρίνεται ἀληθ[illegible] δικαίας
ἀμοιβῆς οὐ μόνον διὰ τὴν φιλοπονίαν αὐτοῦ ἐργασί-
αν, ἀλλὰ καὶ διὰ τὴν μεθοδικὴν τῆς ὕλης κατά-
ταξιν