

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΒΡΑΒΕΙΩΝ

Α. ΤΑΞΙΣ ΤΩΝ ΘΕΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

1. «**Βραβεῖον Γεωργίου Θ. Φωτεινοῦ**, δραχμῶν 50.000, ἀπονεμόμενον εἰς τὴν καλυτέραν ἀνέκδοτον ἐργασίαν μὲν θέμα: «Πρωτότυπος ἐρευνητικὴ συμβολὴ ἐπὶ τῆς εύτροφίας ἢ μὴ τῶν Ἑλληνικῶν λιμνῶν ἢ κλειστῶν θαλασσίων κόλπων». Προθεσμία ὑποβολῆς ἐργασιῶν εἰς πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, φέροντα ρητόν τι ὡς ἔνδειξιν, μὴ ἐμφαινομένου οὐδαμόθεν ἐκ τοῦ κειμένου ἢ ἄλλως τοῦ προσώπου τοῦ συγγραφέως, μέχρι τῆς 30ῆς Ἀπριλίου 1978. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1978».

2. «**Βραβεῖον Γεωργίου Θ. Φωτεινοῦ**, δραχμῶν 50.000, ἀπονεμόμενον εἰς τὴν καλυτέραν ἀνέκδοτον ἐργασίαν μὲν θέμα: «Πρωτότυπος ἐρευνητικὴ συμβολὴ ἐπὶ τῆς συναρτησιακῆς ἀναλύσεως». Προθεσμία ὑποβολῆς ἐργασιῶν εἰς πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, φέροντα ρητόν τι ὡς ἔνδειξιν, μὴ ἐμφαινομένου οὐδαμόθεν ἐκ τοῦ κειμένου ἢ ἄλλως τοῦ προσώπου τοῦ συγγραφέως, μέχρι τῆς 30ῆς Ἀπριλίου 1978. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1978».

3. «**Βραβεῖον Γεωργίου Πανοπούλου**, δραχμῶν 50.000, πρὸς βράβευσιν τῆς καλυτέρας πρωτοτύπου ἐργασίας ἢ ἐργασιῶν Χημείας, ἐκδοθεισῶν κατὰ τὸ διάστημα ἀπὸ 1ῆς Ἰανουαρίου 1974 μέχρι 31ῆς Δεκεμβρίου 1976. Οἱ ὑποψήφιοι δύναται νὰ ὑποβάλῃ ἐν ἢ περισσότερα δημοσιεύματα πρὸς κρίσιν. Εἰς περίπτωσιν συμμετοχῆς περισσοτέρων προσώπων εἰς τὴν ἐρευναν ἢ Ἀκαδημίᾳ ἐπιφυλάσσει εἰς ἑαυτὴν τὸ δικαίωμα ἀπονομῆς τοῦ βραβείου εἴτε εἰς τὸ σύνολον τῆς ὅμιδος εἴτε κατὰ τὴν ἐλεύθεραν κρίσιν της εἰς τὸν κυρίων συμβαλόντας εἰς τὴν ἐρευναν. Υποβολὴ ἐργασιῶν εἰς πέντε ἀντίγραφα ἢ ἀντίτυπα μέχρι τῆς 30ῆς Ἀπριλίου 1977. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1977».

4. «**Βραβεῖον τοῦ Υπουργείου Γεωργίας**, δραχμῶν 50.000, ἐπὶ τῷ ἰορτασμῷ τῆς 150ῆς ἐπετείου τῆς Ἑλληνικῆς Ἐπαναστάσεως τοῦ 1821,

πρὸς βράβευσιν τῆς καλυτέρας ἀνεκδότου μελέτης μὲν θέμα : «Πρωτεόγάται τῆς γεωργικῆς προόδου κατὰ τὴν 150ετίαν ἀπὸ τοῦ 1821 μέχρι τοῦ 1971». Αἱ ὑποβληθησόμεναι ἀνέκδοτοι μελέται πρέπει νὰ περιέχουν σαφῆ καὶ συγκεκριμένα στοιχεῖα μετὰ παραπομπῶν εἰς τὰς πηγάς, νὰ εἶναι δὲ προσιταὶ εἰς τὸ εὐρύτερον ἀναγνωστικὸν κοινόν. Τὸ Ὑπουργεῖον Γεωργίας διατηρεῖ τὸ δικαίωμα τῆς ἐκτυπώσεως, τῆς ἀνατυπώσεως καὶ τῆς κυκλοφορήσεως τῆς βραβευθησομένης μελέτης. Προθεσμία ὑποβολῆς μελετῶν εἰς πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα φέροντα ρητόν τι ὡς ἔνδειξιν, μὴ ἐμφαινομένου οὐδαμόθεν ἐκ τοῦ κειμένου ἢ ἄλλως τοῦ προσώπου τοῦ συγγραφέως, μέχρι τῆς 30ῆς Ἀπριλίου 1978. Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1978».

5. «**Βραβεῖον Κωνσταντίνου Κτενᾶ**, δραχμῶν 100.000, ἐκ τῶν εἰσοδημάτων τοῦ κληροδοτήματος Εὐθυμίας Μερτσάρη πρὸς βράβευσιν τῆς καλυτέρας πρωτοτύπου μελέτης ἀφορώσης εἰς τὴν γεωλογικὴν σύστασιν τοῦ ἐδάφους καὶ τὴν ἐν γένει Ὁρυκτολογίαν ἐκδοθεῖσαν ἀπὸ τῆς 1ῆς Ιανουαρίου 1976 μέχρι 30ῆς Ἀπριλίου 1977. Προθεσμία ὑποβολῆς μελετῶν εἰς πέντε (5) ἀντίτυπα μέχρι τῆς 30ῆς Ἀπριλίου 1977. Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1977».

6. «**Βραβεῖον Βασιλικῆς Γερασ.** Νοταρᾶ, δραχμῶν 50.000, εἰς μνήμην τῶν γονέων της Ἰωάννου καὶ Ἀνδρούμαχης Ι. Δεμερτζῆ, πρὸς βράβευσιν τῆς καλυτέρας ἐργασίας ἐπὶ τῶν Μαθηματικῶν τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων ἢ συναφοῦς ἐκδόσεως τούτων, ἐκδοθείσης κατὰ τὸ διάστημα 30 Ἀπριλίου 1973 μέχρι 30 Ἀπριλίου 1978. Προθεσμία ὑποβολῆς ἐργασιῶν εἰς πέντε ἀντίτυπα μέχρι τῆς 30ῆς Ἀπριλίου 1978. Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1978.

7. «**Βραβεῖον Βασιλικῆς Γερασ.** Νοταρᾶ, δραχμῶν 50.000, εἰς μνήμην Γεωργίου Ι. Δεμερτζῆ, πρὸς βράβευσιν τῆς καλυτέρας ἐργασίας ἐπὶ τῆς θεραπείας τοῦ καρκίνου καὶ τῆς θεραπείας τῶν παθήσεων τῆς καρδίας, ἐκδοθείσης κατὰ τὸ διάστημα 30 Ἀπριλίου 1973 μέχρι 30 Ἀπριλίου 1978. Προθεσμία ὑποβολῆς ἐργασιῶν εἰς πέντε ἀντίτυπα μέχρι

της 30ής Απριλίου 1978. Η ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1978».

8. «**Αθλον Βασιλείου Μαλάμου**, δραχμῶν 100.000, ἀμλοθετούμενον ὑπὸ τῆς συζύγου αὐτοῦ Ἐλλης Μαλάμου καὶ τῶν Σπύρου Μαλάμου καὶ Λίνας Τσαλδάρη, πρὸς βράβευσιν τῆς καλυτέρας ἀνεκδότου ἢ ἐκδεδομένης καὶ ἐκτυπωθείσης ἐν Ἑλλάδι μελέτης, ἐρευνητικοῦ χαρακτῆρος εἰς τὸ πεδίον τῆς πυρηνικῆς ιατρικῆς. Προθεσμία ὑποβολῆς ἐργασιῶν εἰς πέντε ἀντίγραφα ἢ ἀντίτυπα μέχρι τῆς 30ῆς Απριλίου 1978. Η τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1978».

9. «**Βραβεῖον Τεωργίου Θ. Φωτεινοῦ**, δραχμῶν 50.000, ἀπονεμόμενον εἰς τὴν καλυτέραν ἀνέκδοτον ἐργασίαν μὲν θέμα: «Πρωτότυπος ἐρευνητικὴ συμβολὴ ἐπὶ τῆς ἡπατίτιδος». Προθεσμία ὑποβολῆς ἐργασιῶν εἰς πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, φέροντα ρητόν τι ὡς ἔνδειξιν, μὴ ἐμφαινομένου οὐδαμόθεν ἐκ τοῦ κειμένου ἢ ἄλλως τοῦ προσώπου τοῦ συγγραφέως, μέχρι τῆς 30ῆς Απριλίου 1978. Η τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1978».

B. ΤΑΞΙΣ ΤΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

1. «**Βραβεῖον Φιλοδασικῆς Ενώσεως Αθηνῶν**, δραχμῶν 100.000, εἰς μνήμην Καίτης Ἀργυροπούλου, διὰ τὴν συγγραφὴν ίστορίας τῆς νήσου Πάτμου ἀπὸ τῆς Ἀλώσεως μέχρι τοῦ ἔτους 1832. Η συγγραφὴ θὰ ἔχῃ τὸν χαρακτῆρα ἐπιστημονικῆς μονογραφίας, συντεταγμένης ἐπὶ τῇ βάσει τῶν πηγῶν (φιλολογικῶν, ἐπιγραφικῶν, ἀρχαιολογικῶν, ἀρχειακῶν, νομισματικῶν καὶ ἄλλων). Ιδιαιτέρως θὰ ληφθῇ ὑπ’ ὅψιν ἡ ἀναφορὰ εἰς ἀνέκδοτα ἀρχειακὰ κείμενα (ἐκκλησιαστικά, κοινοτικά, φορολογικὰ κλπ.), εἰς περιηγητικὰς πηγάς, μάλιστα δὲ εἰς Τουρκικὰ ἀρχεῖα. Αἱ πηγαὶ θὰ μνημονεύωνται ρητῶς εἰς τὴν οἰκείαν θέσιν τῆς συγγραφῆς, ὡς καὶ αἱ γνῶμαι τῶν νεωτέρων ἐρευνητῶν δι’ ἀκριβῶν παραπομπῶν. Ἐν τέλει θὰ παρατίθενται ἀνακεφαλαίωσις τῆς ὅλης βιβλιογραφίας καὶ πίναξ ὄνομάτων καὶ πραγμάτων. Προθεσμία ὑποβολῆς συγγραφῶν, εἰς πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, φέροντα

ρητόν τι ώς ἔνδειξιν, μὴ ἐμφαινομένου ἐκ τοῦ κειμένου ἢ ἄλλοθεν τοῦ προσώπου τοῦ συγγραφέως μέχρι τῆς 30ῆς Ἀπριλίου 1978. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1978. Ἡ Ἀκαδημία ἐπιφυλάσσει εἰς ἔαυτὴν τὸ δικαίωμα τῆς οἰκοθεντικής βραβεύσεως ἐκτὸς τοῦ καταλόγου τῶν ὑποβληθησομένων ἔργων».

2. «**Βραβεῖον εἰς μνήμην Εἰρήνης Καλνάνη**, δραχμῶν 60.000, ἀθλοθετούμενον ὑπὸ τῆς οἰκογενείας αὐτῆς, διὰ τὴν συγγραφὴν ἀνεκδότου πρωτοτύπου μελέτης μὲν θέμα: «Τὸ νεοελληνικὸν θέατρον καὶ κατὰ προμησιν τὸ νεώτατον». Τὸ ἔργον πρέπει νὰ εἶναι ἐκτάσεως οὐχὶ μικροτέρας τῶν ἑκατὸν δακτυλογραφημένων σελίδων καὶ νὰ ἐπιτάσσεται πλήρης βιβλιογραφία. Προθεσμία ὑποβολῆς μελετῶν εἰς πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, φέροντα ρητόν τι ώς ἔνδειξιν, μὴ ἐμφαινομένου οὐδαμόθεν ἐκ τοῦ κειμένου ἢ ἄλλως τοῦ προσώπου τοῦ συγγραφέως μέχρι τῆς 30ῆς Ἀπριλίου 1978. Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1978».

3. «**Βραβεῖον "Αγιδος Σαρακηνοῦ**, δραχμῶν 50.000, ἀπονεμόμενον εἰς τὴν ἀρτιωτέραν μελέτην, ἐξ ἑκατὸν πεντήκοντα τούλαχιστον δακτυλογραφημένων σελίδων συνήθους σχήματος, ἀναφερομένην εἰς τὴν ἴστοριαν, τὸν βίον, τὰ ἥμη καὶ τὰ ἔθιμα καὶ τὴν λαογραφίαν ἐν γένει τοῦ χωρίου Σαρακηνέϊκα Κερκύρας. Αἱ ἴστορικαι εἰδήσεις, ἀντλούμεναι ἐκ παντοίων αὐθεντικῶν πηγῶν, ἐκδεδομένων καὶ ἀνεκδότων, θὰ μνημονεύωνται ἐπακριβῶς μετὰ συστηματικῆς βιβλιογραφίας. Ἐν ἀνάγκῃ διατίθενται νὰ διευρύνη τὰ θέματά του εἰς διάλογον τὴν βόρειον περιοχὴν τῆς νήσου. Προθεσμία ὑποβολῆς μελετῶν εἰς πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, φέροντα ρητόν τι ώς ἔνδειξιν, μὴ ἐμφαινομένου οὐδαμόθεν ἐκ τοῦ κειμένου ἢ ἄλλως τοῦ προσώπου τοῦ συγγραφέως, μέχρι τῆς 30ῆς Ἀπριλίου 1978. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1978».

4. «**Βραβεῖον τοῦ Λυκείου τῶν Ἑλληνίδων**, δραχμῶν 100.000, διὰ τὴν συγγραφὴν τῆς ἴστορίας αὐτοῦ ἀπὸ τῆς ἰδρύσεώς του μέχρι σήμερον. Ἡ ἴστορικὴ ἔρευνα δέον νὰ περιλάβῃ ὅλους τὸν τομεῖς τῶν δρα-

στηριζόμενων τοῦ Λυκείου, ἥτοι τὴν ὅλην ἐθνικήν, κοινωνικήν, πολιτιστικήν καὶ ἐπιμορφωτικήν δρᾶσιν, μὲ πᾶσαν σχετικὴν λεπτομέρειαν, αὐστηρῶς ἡλεγμένην, ἐπὶ τῇ βάσει αὐθεντικῶν στοιχείων. Τὸ ἔργον πρέπει νὰ καλύπτῃ τούλαχιστον ἑκατὸν πεντήκοντα (150) δακτυλογραφημένας σελίδας. Προμηθευτικά ὑποβολῆς ἔργασιῶν εἰς πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώνυμα, φέροντα ρητόν τι ὃς ἔνδειξιν, μὴ ἐμφαινομένου ἐκ τοῦ κειμένου ἢ ἀλλοιοθεν τοῦ προσώπου τοῦ συγγραφέως μέχρι 30ῆς Ἀπριλίου 1978. Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1978».

5. «**Βραβεῖον Καρόλου καὶ Λίλης Αρλιώτου**, δραχμῶν 50.000, ἀπονεμόμενον εἰς τὸ ἄριστον ἔργον τὸ ἀναφερόμενον εἰς τὴν ἔρευναν τῶν ἔξεγέρσεων τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ κατὰ τοὺς χρόνους τῆς Τουρκοκρατίας ἢ εἰς τὴν ἔρευναν τῶν σωμάτων τῆς κατὰ ξηρὰν καὶ θάλασσαν Ἐθνικῆς Ἀντιστάσεως κατὰ τὴν αὐτὴν ώσαύτως περίοδον, ἀποτελούμενον ἐκ 15 τούλαχιστον τυπογραφικῶν φύλλων συνήθους ὅγδου σχήματος, τύποις δὲ ἐκδοθέντος κατὰ τὸ διάστημα ἀπὸ 1ῆς Ιανουαρίου 1976 μέχρι τέλους 30ῆς Ἀπριλίου 1979. Προμηθευτικά ὑποβολῆς ἔργων εἰς 5 ἀντίτυπα μέχρι τῆς 30ῆς Ἀπριλίου 1979. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1979. Ἡ Ἀκαδημία ἐπιφυλάσσει εἰς ἑαυτὴν τὸ δικαίωμα τῆς οἰκοθεντικής βραβεύσεως ἐκτὸς τοῦ καταλόγου τῶν ὑποβληθησομένων ἔργων».

6. «**Βραβεῖον Σπύρου Μοτσενίγου**, δραχμῶν 30.000, ἀθλοθετούμενον ὑπὸ τῆς συζύγου του Α. Παπᾶ - Μοτσενίγου, ἀπονεμόμενον εἰς διαπρέποντα Ἑλληνα μουσικὸν ἐκτελεστὴν ἐκ τῶν νεωτέρων. Οἱ ὑποψήφιοι δέον ὅπως ὑποβάλουν μέχρι τῆς 30ῆς Ἀπριλίου 1977 εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν αἴτησιν, συνοδευομένην ὑπὸ βιογραφικοῦ σημειώματος, τίτλων σπουδῶν, προγραμμάτων δημοσίων καλλιτεχνικῶν ἐμφανίσεών του, κρίσεων, καθὼς καὶ παντὸς ἑτέρου βιοηθικοῦ στοιχείου, ἀφορῶντος εἰς τὰς σπουδὰς καὶ τὴν ἐν γένει μέχρι τοῦδε δρᾶσιν των. Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1977. Ἡ Ἀκαδημία ἐπι-

φυλάσσει εἰς έαυτὴν τὸ δικαίωμα τῆς οἴκοθεν βραβεύσεως ἐκτὸς τοῦ καταλόγου τῶν ὑποβληθησομένων αἰτήσεων ἢ προτάσεων».

7. «**Βραβεῖον τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν**, μετὰ χρηματικοῦ ἐπάθλου 150.000 δραχμῶν, διὰ τὴν καλυτέραν σύνθεσιν μελοδράματος συνολικῆς διαρκείας μιᾶς πλήρους παραστάσεως, ἐπὶ ἀναλόγου ἀξίας κειμένου (λιμπρέτου), τὰ τυχὸν δικαιώματα τοῦ δοπίου βαρύνουν τὸν διαγωνισμησόμενον συνθέτην. Προθεσμία ὑποβολῆς παρτιτούρας δι’ ὁρχήστραν καὶ ἔτερας εἰς διασκευὴν διὰ πιάνο ὁρίζεται μέχρι τῆς 30ῆς Ἀπριλίου 1978. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1978».

8. «**Βραβεῖον Γεωργίου Θ. Φωτεινοῦ**, δραχμῶν 100.000, πρὸς βράβευσιν τοῦ καλυτέρου συμφωνικοῦ ἔργου διὰ μεγάλην ὁρχήστραν μετὰ ἢ ἄνευ χορωδίας καὶ σολίστ διαρκείας 25' τούλαχιστον. Αἰτήσεις ἢ προτάσεις καὶ ὑποβολὴ τῶν ἔργων μέχρι τῆς 30ῆς Ἀπριλίου 1978. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1978. Ἡ Ἀκαδημία ἐπιφυλάσσει εἰς έαυτὴν τὸ δικαίωμα τῆς οἴκοθεν βραβεύσεως ἐκτὸς τοῦ καταλόγου τῶν ὑποβληθησομένων ἔργων».

9. «**Βραβεῖον Νικολάου Καρόλου**, δραχμῶν 75.000, πρὸς βράβευσιν τοῦ καλυτέρου ἔργου ἐκδοθέντος τύποις ἀπὸ 1ῆς Ιανουαρίου 1976 μέχρι 30ῆς Ἀπριλίου 1979, ἀναφερομένου δὲ εἰς τὴν ίστορίαν, ἀρχαιολογίαν, γεωγραφίαν ἢ λαογραφίαν τῆς Μακεδονίας ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων χρόνων μέχρι σήμερον. Προθεσμία ὑποβολῆς ἔργων εἰς πέντε ἀντίγραφα ἢ ἀντίτυπα μέχρι τῆς 30ῆς Ἀπριλίου 1979. Ἡ Ἀκαδημία ἐπιφυλάσσει εἰς έαυτὴν τὸ δικαίωμα τῆς οἴκοθεν βραβεύσεως ἐκτὸς τοῦ καταλόγου τῶν ὑποβληθησομένων ἔργων».

10. «**Βραβεῖον τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν**, μετὰ χρηματικοῦ ἐπάθλου 100.000 δραχμῶν, διὰ τὴν συγγραφὴν ἀνεκδότου μελέτης «Περὶ τῶν Ἑλληνικῶν ἀκαδημαϊκῶν, ἐπιστημονικῶν καὶ φιλολογικῶν ἰδρυμάτων ἢ ἄλλων παρεμφερῶν σωματείων ἀπὸ τῶν χρόνων τῆς Τουρκοκρατίας μέχρι τοῦ 1926». Τοιαῦτα νοοῦνται τὰ τάσσοντα κύριον αὐτῶν σκοπὸν τὴν προαγωγὴν τῶν ἐπιστημῶν καὶ τὴν καλλιέργειαν τῶν γραμμάτων καὶ τῶν τεχνῶν, οὓς ἢ ἀποκλειστικῶς τὴν διδασκαλίαν καὶ τὴν παιδευσιν,

συσταθέντα δὲ ἐν Ἑλλάδι, ἐν τοῖς ὁρίοις τοῦ Ὀθωμανικοῦ Κράτους καὶ ἐν ἄλλαις χώραις. Εἰς τὸ θέμα περιλαμβάνονται μελέται, προτάσεις, σχέδια καὶ ἀπόπειραι συγκροτήσεως ἀκαδημαϊκῶν ἰδρυμάτων. Αἱ πραγματεῖαι, συντεταγμέναι κατ’ αὐστηρὰν ἴστορικὴν μέθοδον μετὰ πλήρους τεκμηριώσεως (εἰ δυνατόν, μετὰ ἀρχειακὴν ἔρευναν) καὶ βιβλιοφίας, ἐκτάσεως εἴκοσι τούλαχιστον τυπογραφικῶν φύλλων συνήθους ὀγδόου σχήματος, ὑποβάλλονται εἰς πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, φέροντα διακριτικὸν ρητόν τι, μέχρι τῆς 30ῆς Ἀπριλίου 1979. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ κατὰ Δεκέμβριον 1979. Ἡ Ἀκαδημία ἐπιφυλάσσει εἰς ἑαυτὴν τὸ δικαίωμα τῆς οἰκοθεν βραβεύσεως ἐκτὸς τοῦ καταλόγου τῶν ὑποβληθησομένων ἔργων».

11. «Βραβεῖον τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν, δραχμῶν 150.000, διὰ τὴν συγγραφὴν βιβλιογραφίας τῶν ἑτῶν 1901 - 1940. Δι’ αὐτῆς ἔντειται περιγραφικὸς κατάλογος βιβλίων (φυλλαδίων, ἐφημερίδων, ἐπετηρίδων, μονοφύλλων, κλπ.) κατὰ τὸ πρότυπον τῆς μέχρι τοῦδε δημοσιευθείσης βιβλιογραφίας ὑπὸ τῆς Ἀκαδημίας. Ἐν τέλει, θὰ καταχωρισθῇ κατάλογος συγγραφέων, τόπου ἐκτυπώσεως καὶ τῶν ἀρχικῶν λέξεων (Incipit) τῶν τίτλων. Μελέται, εἰς πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, φέροντα ρητόν τι ὡς ἔνδειξιν, μὴ ἐμφαινομένου ἐκ τοῦ κειμένου ἢ ἄλλοθεν τοῦ προσώπου τοῦ συγγραφέως, εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 30ῆς Ἀπριλίου 1978. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου θὰ γίνῃ κατὰ Δεκέμβριον 1978. Ἡ Ἀκαδημία ἐπιφυλάσσει εἰς ἑαυτὴν τὸ δικαίωμα τῆς οἰκοθεν βραβεύσεως ἐκτὸς τοῦ καταλόγου τῶν ὑποβληθησομένων ἔργων».

12. «Βραβεῖον Δήμου Ρόδου, δραχμῶν 150.000, ἐπὶ τῇ συμπληρώσει 25ετίας ἀπὸ τῆς κηρύξεως τῆς Ἐνσωματώσεως τῆς Δωδεκανήσου, διὰ τὴν συγγραφὴν ἴστορίας τῆς νήσου Ρόδου ἀπὸ τῆς κατακτήσεως αὐτῆς ὑπὸ τῶν Ἰπποτῶν τοῦ Ἅγίου Ἰωάννου τῆς Τερουσαλήμ μέχρι τῆς ὑποταγῆς αὐτῆς εἰς τοὺς Τούρκους (1309 - 1522). Ἡ συγγραφὴ θὰ ἔχῃ τὸν χαρακτῆρα ἐπιστημονικῆς μονογραφίας, συντεταγμένης ἐπὶ τῇ βάσει τῶν πηγῶν (φιλολογικῶν, ἐπιγραφικῶν, ἀρχαιολογικῶν, ἀρχεια-

κῶν, νομισματικῶν καὶ ἄλλων). Ἰδιαιτέρως θὰ ληφθῇ ὑπὸ ὅψιν ἡ ἀναφορὰ εἰς ἀνέκδοτα ἔγγραφα ἀποκείμενα εἰς Εὑρωπαϊκὰς ἀρχειακὰς συλλογάς, μάλιστα δὲ εἰς τὸ ἐν Μάλτα ἀρχεῖον τοῦ Τάγματος. Αἱ πηγαὶ θὰ μνημονεύωνται ρητῶς εἰς τὴν οἰκείαν θέσιν τῆς συγγραφῆς, ὡς καὶ αἱ γνῶμαι τῶν νεωτέρων ἐρευνητῶν δι’ ἀκριβῶν παραπομπῶν. Ἐν τέλει θὰ παρατίθενται ἀνακεφαλαίωσις τῆς ὅλης βιβλιογραφίας, καὶ πίναξ ὄνομάτων καὶ πραγμάτων. Προθεσμία ὑποβολῆς συγγραφῶν, εἰς πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, φέροντα ρητόν τι ὡς ἔνδειξιν, μὴ ἐμφαινομένου ἐκ τοῦ κειμένου ἢ ἄλλοθεν τοῦ προσώπου τοῦ συγγραφέως, μέχρι τῆς 30ῆς Απριλίου 1979. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1979. Ἡ Ἀκαδημία ἐπιφυλάσσει εἰς ἑαυτὴν τὸ δικαίωμα τῆς οἰκοθεν βραβεύσεως ἐκτὸς τοῦ καταλόγου τῶν ὑποβληθησομένων ἔργων».

13. «**Βραβεῖον Δήμου Ρόδου**, δραχμῶν 150.000, ἐπὶ τῇ συμπληρώσει 25ετίας ἀπὸ τῆς κηρύξεως τῆς Ἐνσωματώσεως τῆς Δωδεκανήσου, διὰ τὴν συγγραφὴν ἰστορίας τῆς νήσου Ρόδου, ἀπὸ τῆς ὑποταγῆς αὐτῆς εἰς τοὺς Τούρκους (1522) μέχρι τῆς καταλήψεώς της ὑπὸ τῶν Ἰταλῶν. Ἡ συγγραφὴ θὰ ἔχῃ τὸν χαρακτῆρα ἐπιστημονικῆς μονογραφίας, συντεταγμένης ἐπὶ τῇ βάσει τῶν πηγῶν (φιλολογικῶν, ἐπιγραφικῶν, ἀρχαιολογικῶν, ἀρχειακῶν, νομισματικῶν καὶ ἄλλων). Ἰδιαιτέρως θὰ ληφθῇ ὑπὸ ὅψιν ἡ ἀναφορὰ εἰς ἀνέκδοτα ἀρχειακὰ κείμενα (ἐκκλησιαστικά, κοινοτικά, φορολογικὰ κλπ.), εἰς περιηγητικὰς πηγάς, μάλιστα δὲ εἰς Τουρκικὰ ἀρχεῖα. Αἱ πηγαὶ θὰ μνημονεύωνται ρητῶς εἰς τὴν οἰκείαν θέσιν τῆς συγγραφῆς, ὡς καὶ αἱ γνῶμαι τῶν νεωτέρων ἐρευνητῶν δι’ ἀκριβῶν παραπομπῶν. Ἐν τέλει θὰ παρατίθενται ἀνακεφαλαίωσις τῆς ὅλης βιβλιογραφίας καὶ πίναξ ὄνομάτων καὶ πραγμάτων. Ἰστορικὰ ζητήματα τῶν λοιπῶν νήσων τῆς Δωδεκανήσου ἢ ἐν γένει σχετικὰ πρέπει νὰ ἔξετάζωνται, ἐν ᾖ μέτρῳ συνάπτονται πρὸς τὴν ἰστορίαν τῆς Ρόδου, συντόμως. Προθεσμία ὑποβολῆς συγγραφῶν, εἰς πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, φέροντα ρητόν τι ὡς ἔνδειξιν, μὴ ἐμφαινομένου ἐκ τοῦ κειμένου ἢ ἄλλοθεν τοῦ προσώπου τοῦ συγγραφέως μέχρι

τῆς 30^{ης} Απριλίου 1979. Ή τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1979. Ή Ἀκαδημία ἐπιφυλάσσει εἰς ἔαυτὴν τὸ δικαίωμα τῆς οἰκούμενης βραβεύσεως ἐκτὸς τοῦ καταλόγου τῶν ὑποβληθησομένων ἔργων».

14. «Βραβεῖον Φωτεινῆς Αθ. Κανατσούλη, δραχμῶν 50.000, διὰ τὴν βράβευσιν τῆς καλυτέρας συγγραφῆς περὶ τῆς ἴστορίας τῆς Σιατίστης ἀπὸ τῆς κτίσεως αὐτῆς μέχρι τοῦ ἔτους 1944. Τὸ ἔργον θὰ ἔχῃ τὸν χαρακτῆρα ἐπιστημονικῆς μονογραφίας, πρέπει δὲ νὰ χρησιμοποιῇ πάσας τὰς πηγάς, φιλολογικὰς ἢ ἐπιγραφικάς, ὡς καὶ τὰς ἀρχαιολογικὰς ἢ τοπογραφικὰς ἔρευνας. Πλείονες πληροφορίαι περὶ τῶν κυρίων θεμάτων, τὰ δόπια πρέπει νὰ πραγματεύωνται αἱ ὑποβληθησόμεναι ἔργασίαι, καὶ τῶν πηγῶν, αἱ δόπιαι πρέπει νὰ μνημονεύωνται ἐν αὐταῖς, παρέχονται εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Γραμματείας τῆς Ἀκαδημίας. Προθεσμία ὑποβολῆς μελετῶν, εἰς πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, μὴ ἐμφαινομένου ἐκ τοῦ κειμένου ἢ ἄλλοθεν τοῦ προσώπου τοῦ συγγραφέως, μέχρι τῆς 30^{ης} Απριλίου 1979. Ή τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1979. Ή Ἀκαδημία ἐπιφυλάσσει εἰς ἔαυτὴν τὸ δικαίωμα τῆς οἰκούμενης βραβεύσεως ἐκτὸς τοῦ καταλόγου τῶν ὑποβληθησομένων ἔργων».

15. «Βραβεῖον Αναστασίου Κ. Όρλανδρου, μετὰ χρηματικοῦ ἐπάθλου δραχμῶν 60.000, εἰς μνήμην τοῦ πάππου του, ἴστορικοῦ τῶν Σπετσῶν Αναστασίου Κ. Όρλανδου, διὰ τὴν καλυτέραν ἀνέκδοτον μελέτην περὶ ἀγνώστων ἢ ἐλάχιστα γνωστῶν ἥρωικῶν σελίδων τῶν Σπετσιωτῶν ναυμάχων κατὰ τοὺς ὑπὲρ ἀνεξαρτησίας ἀγῶνας, μετὰ σκιαγραφήσεως τῶν ναυμάχων, περὶ ἀναγραφῆς τῆς κατὰ τὸν Ιερὸν Ἀγῶνα συμβολῆς ἐκάστου αὐτῶν εἰς πλοῖα, ἀνδρας καὶ χοῆμα. Αἱ διεκδικοῦσαι τὸ ἐπαμλόν μελέται πρέπει νὰ εἶναι συντεταγμέναι μὲ αὐστηρῶς ἐπιστημονικὴν μέθοδον, ἵτοι νὰ στηρίζωνται 1) ἐπὶ πηγῶν, ἵδιᾳ χειρογράφων ἀποκειμένων εἰς ἀρχεῖα, μνημονευομένων δ' ἐκάστοτε ρητῶς καὶ σαφῶς καὶ 2) ἐπὶ βοηθημάτων παλαιοτέρων ἐντύπων μελετῶν, αἵτινες πρέπει ἐπίσης νὰ μνημονεύωνται ἐκάστοτε εἰς τὸ οἰκεῖον σημεῖον τῆς μελέτης διὰ σαφῶν παραπομπῶν. Προθεσμία ὑποβολῆς μελετῶν, εἰς

πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, μὴ ἐμφαινομένου ἐκ τοῦ κειμένου ἢ ἄλλοθεν τοῦ προσώπου τοῦ συγγραφέως μέχρι τῆς 30ῆς Ἀπριλίου 1979. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1979. Ἡ Ἀκαδημία ἐπιφυλάσσει εἰς ἑαυτὴν τὸ δικαίωμα τῆς οἰκοθεν βραβεύσεως ἐκτὸς τοῦ καταλόγου τῶν ὑποβληθησομένων ἔργων».

16. «**Βραβεῖον Δημητρίου καὶ Αἴγλης Μπότσαρη**, δραχμῶν 50.000, διὰ τὴν καλυτέραν ἀνέκδοτον μελέτην, περιγραφικὴν καὶ ίστορικήν, περὶ τῶν Ἑλληνικῶν περιοδικῶν ἀπὸ τοῦ ἔτους 1790 μέχρι καὶ τοῦ 1864. Νοοῦνται Ἑλληνικὰ περιοδικὰ τὰ ἐν Ἑλλάδι καὶ τῇ ἄλλοδαπῇ ἐκδοθέντα ἐν Ἑλληνικῇ γλώσσῃ ἀλλὰ καὶ τὰ ἐν ἄλλαις γλώσσαις ὑπὸ Ἑλλήνων συντασσόμενα. Ἐξαιροῦνται αἱ ἐφημερίδες πλὴν ἐκείνων, αἵτινες ἰδίᾳ κατὰ τὴν πρώτην ἐποχὴν ἔχουν περιεχόμενον μικτόν. Οἱ συγγραφεῖς ὁφείλουν νὰ παράσχουν συστηματικὴν περιγραφὴν ἐκάστου περιοδικοῦ μετὰ τῆς ίστορίας αὐτοῦ. Ἐν ἴδιῳ κεφαλαίῳ θὰ συναχθοῦν τὰ γενικὰ συμπεράσματα, θὰ ἔξετασθῇ δὲ ἡ ροπή, τὴν δροίαν τὰ Ἑλληνικὰ περιοδικὰ ἥσκησαν ἐπὶ τῆς ἀναπτύξεως τοῦ ἐπιστημονικοῦ, τοῦ φιλολογικοῦ καὶ τοῦ κοινωνικοῦ βίου τοῦ Ἑλληνισμοῦ. Τὸ ὅλον ἔργον θὰ περιλαμβάνῃ λεπτομερῆ εὑρετήρια ὄνομάτων καὶ πραγμάτων. Προθεσμία ὑποβολῆς μελετῶν, εἰς πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, μὴ ἐμφαινομένου ἐκ τοῦ κειμένου ἢ ἄλλοθεν τοῦ προσώπου τοῦ συγγραφέως, μέχρι τῆς 30ῆς Ἀπριλίου 1979. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1979. Ἡ Ἀκαδημία ἐπιφυλάσσει εἰς ἑαυτὴν τὸ δικαίωμα τῆς οἰκοθεν βραβεύσεως ἐκτὸς τοῦ καταλόγου τῶν ὑποβληθησομένων ἔργων».

Γ'. ΤΑΞΙΣ ΤΩΝ ΗΘΙΚΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

1. «**Βραβεῖον Κ. Κριεζῆ**, δραχμῶν 150.000, πρὸς βράβευσιν τῶν καλυτέρων δημοδιδασκάλων, τῶν μετὰ ζήλου, εὔσυνειδήτως καὶ εὐόρκως διδασκόντων καὶ τὸ σπουδαιότερον ἐθνοπρεπῶς ποδηγετούντων τὴν Ἑλληνικὴν νεολαίαν. Οἱ βραβευόμενοι δύνανται νὰ εἶναι δύο ἢ πλείονες. Προθεσμία ὑποβολῆς αἰτήσεων ἢ προτάσεων μετὰ πλήρων ἀποδεικτι-

κῶν στοιχείων, μέχρι τῆς 30^{ης} Απριλίου 1977. Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1977».

2. «Βραβεῖον τῆς Ἐμπορικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος, δραχμῶν 100.000, ἐπὶ τῇ συμπληρώσει 50ετίας ἀπὸ τῆς Μικρασιατικῆς Καταστροφῆς, πρὸς βράβευσιν τῆς καλυτέρας μελέτης μὲν θέμα: «Ἡ συμβολὴ τῶν ἐκ Μικρασίας προσφύγων εἰς τὴν οἰκονομίαν τῆς Ἑλλάδος». Προθεσμία ὑποβολῆς μελετῶν εἰς πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, φέροντα ρητόν τι ὡς ἔνδειξιν, μὴ ἐμφαινομένου οὐδαμόθεν ἐκ τοῦ κειμένου ἢ ἄλλοθεν τοῦ προσώπου τοῦ συγγραφέως, μέχρι τῆς 30^{ης} Απριλίου 1978. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1978».

3. «Βραβεῖον Γεωργίου Θ. Φωτεινοῦ, δραχμῶν 100.000, πρὸς συγγραφὴν ἀνεκδότου μελέτης μὲν θέμα: «Ἡ συμβολὴ Ἑλλήνων εἰς τὴν Φιλοσοφίαν κατὰ τὸν 18^{ον} αἰῶνα καὶ μέχρι τοῦ ἔτους 1830». Προθεσμία ὑποβολῆς μελετῶν εἰς πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, φέροντα ρητόν τι ὡς ἔνδειξιν, μὴ ἐμφαινομένου οὐδαμόθεν ἐκ τοῦ κειμένου ἢ ἄλλοθεν τοῦ προσώπου τοῦ συγγραφέως, μέχρι τῆς 30^{ης} Απριλίου 1978. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1978».

4. «^τΑθλον Ἀδαμαντίου Κοραῆ, δραχμῶν 100.000, πρὸς ἐπιβράβευσιν ἢ ἐνίσχυσιν συγγραφῶν σχετικῶν πρὸς τὰς πολιτικὰς ἰδέας τοῦ Κοραῆ. Προθεσμία ὑποβολῆς ἐργασιῶν εἰς πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, φέροντα ρητόν τι ὡς ἔνδειξιν, μὴ ἐμφαινομένου οὐδαμόθεν ἐκ τοῦ κειμένου ἢ ἄλλοθεν τοῦ προσώπου τοῦ συγγραφέως, μέχρι τῆς 30^{ης} Απριλίου 1978. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1978».

5. «Βραβεῖον Μιχαὴλ Πεσμαζόγλου, δραχμῶν 100.000, εἰς μνήμην τῆς συζύγου αὐτοῦ Ἰωάννας, πρὸς συγγραφὴν μελέτης μὲν θέμα: «Τὸ Τραπεζικὸν Δίκαιον». Προθεσμία ὑποβολῆς μελετῶν εἰς πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, φέροντα ρητόν τι ὡς ἔνδειξιν, μὴ ἐμφαινομένου οὐδαμόθεν ἐκ τοῦ κειμένου ἢ ἄλλως τοῦ προσώπου τοῦ συγ-

γραφέως μέχρι της 30ής Απριλίου 1978. Η ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1978».

6. «Βραβείον τῆς Έταιρείας «Petrola Hellas», δραχμῶν 150.000, πρὸς συγγραφὴν ἀνεκδότου μελέτης μὲ θέμα: «Ἡ συμβολὴ τῆς οἰκονομικῆς ἐργάσεως εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῶν οἰκονομικῶν καθυστερημένων χωρῶν». Ἡ ἀμλοιθέτις ἐπιφυλάσσει εἰς ἑαυτὴν τὸ δικαίωμα, ὅπως προβῆ ἐνδεχομένως εἰς ἔκδοσιν τῆς βραβευθησομένης ἐργασίας εἰς δωρισμένον ἀριθμὸν ἀντιτύπων, ἐφ' ὅσον κατὰ τὴν κρίσιν της ἥθελε θεωρήσει τοῦτο ἐπωφελές καὶ σκόπιμον. Προθεσμία ὑποβολῆς μελετῶν εἰς πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, φέροντα ρητόν τι ὡς ἔνδειξιν, μὴ ἐμφαινομένου οὐδαμόθεν ἐκ τοῦ κειμένου ἢ ἄλλοθεν τοῦ προσώπου τοῦ συγγραφέως, μέχρι τῆς 30ῆς Ἀπριλίου 1978. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1978».

7. «Βραβείου Γεωργίου Θ. Φωτεινού, δραχμών 100.000, διὰ τὴν καλυτέραν ἀνέκδοτον μελέτην μὲ θέμα: «Περὶ δημοσίας ἐπιχειρήσεως (οἰκονομικὴ καὶ νομικὴ ἔρευνα)». Προθεσμία ὑποβολῆς μελετῶν εἰς πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνόνυμα, φέροντα ρητόν τι ὡς ἔνδειξιν, μὴ ἐμφαινομένου οὐδαμόθεν ἐκ τοῦ κειμένου ἢ ἄλλοθεν τοῦ προσώπου τοῦ συγγραφέως, μέχρι τῆς 30ῆς Ἀπριλίου 1978. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1978».

8. «Βραβείον Ἀναστασίου Τσούφλη, δραχμῶν 100.000, διὰ τὴν καλυτέρων ἀνέκδοτον μελέτην μὲν θέμα: «Ἡ ἐπίδρασις τῆς Ἑλληνικῆς σκέψεως ἐπὶ τῶν Θεολογικῶν Σχολῶν τῆς Ἀλεξανδρείας καὶ Ἀντιοχείας». Προθεσμία ὑποβολῆς μελετῶν εἰς πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, φέροντα ὅρτόν τι δις ἔνδειξιν, μὴ ἐμφαινομένου οὐδαμόθεν ἐκ τοῦ κειμένου ἢ ἄλλοθεν τοῦ προσώπου τοῦ συγγραφέως, μέχρι τῆς 30ῆς Ἀπριλίου 1978. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1978».

9. «Βραβεῖον Ἀναστασίου Τσουφλη, δραχμῶν 100.000, πρὸς συγγραφὴν ἀνεκδότου μελέτης μὲ θέμα : «Αἱ φιλοσοφικαὶ ἴδεα εἰς τὸ ἔργον τοῦ Διονυσίου Σολωμοῦ». Προθεσμία ὑποβολῆς μελετῶν εἰς πέντε

δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, φέροντα ρητόν τι ὡς ἔνδειξιν, μὴ ἐμφαινομένου οὐδαμόθεν ἐκ τοῦ κειμένου ἢ ἄλλοθεν τοῦ προσώπου τοῦ συγγραφέως, μέχρι τῆς 30ῆς Ἀπριλίου 1978. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1978».

10. «Βραβεῖον τοῦ Ἰδρύματος Κώστα καὶ Ἐλένης Ούρανη, εἰς μνήμην Μιλτιάδου καὶ Μαρίας Νεγρεπόντη, μετὰ χρηματικοῦ ἐπάθλου δραχμῶν 100.000, δι’ ἀνέκδοτον ἐργασίαν μὲ θέμα «Φορολογικὴ πολιτικὴ ἐν Ἑλλάδι κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ πρώτου τετάρτου τοῦ 20οῦ αἰώνος». Προθεσμία ὑποβολῆς μελετῶν εἰς πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, φέροντα ρητόν τι ὡς ἔνδειξιν, μὴ ἐμφαινομένου οὐδαμόθεν ἐκ τοῦ κειμένου ἢ ἄλλοθεν τοῦ προσώπου τοῦ συγγραφέως, μέχρι τῆς 30ῆς Ἀπριλίου 1978. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1978».

11. «Βραβεῖον Ἐρασμίας Μυκονίου, εἰς μνήμην τοῦ πατρὸς αὐτῆς Ἐλευθερίου Μυκονίου καὶ τῆς οἰκογενείας του, ἐκ δραχμῶν 60.000, πρὸς βράβευσιν βιβλίου ἀναφερομένου εἰς τὴν Κοινωνικὴν Ἡθικὴν ἐν συσχετισμῷ πρὸς τὸν θεσμὸν τῆς οἰκογενείας, ἐκδοθέντος δὲ κατὰ τὰ ἔτη 1970 - 1976 («εἰς τὴν καθαρεύουσαν ἐλληνικὴν γλῶσσαν», κατὰ τὴν ρητὴν διάταξιν τῆς διαθήκης). Αἰτήσεις μετὰ πέντε ἀντιγράφων ἢ ἀντιτύπων γίνονται δεκταὶ μέχρι τῆς 30ῆς Ἀπριλίου 1978. Ἡ Ἀκαδημία ἐπιφυλάσσεται τοῦ δικαιώματος τῆς οἰκούμενην βραβεύσεως. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1978».

12. «Βραβεῖον Ἰπποκράτους Καραβία, δραχμῶν 100.000, πρὸς συγγραφὴν ἀνεκδότου μελέτης περὶ τῆς ἔνδεικνυομένης ἀναπτύξεως τῶν γεωργικῶν βιομηχανιῶν ἐν Ἑλλάδι, ἐν συνδυασμῷ πρὸς τὸν ἀναπροσανατολισμὸν τῆς γεωργίας». Προθεσμία ὑποβολῆς μελετῶν εἰς πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, φέροντα ρητόν τι ὡς ἔνδειξιν, μὴ ἐμφαινομένου οὐδαμόθεν ἐκ τοῦ κειμένου ἢ ἄλλοθεν τοῦ προσώπου τοῦ συγγραφέως, μέχρι τῆς 30ῆς Ἀπριλίου 1978. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1978».